

УТВЕРЖДАЮ
Директор ПОУ «Уральский региональный колледж»
А.В. Молодчик

ОТЧЕТ
Председателя ЦМК специальности Дизайн
за 2025/2026 учебный год

1. **Состав ЦМК:**

№ п.п	ФИО	Квалификационная категория	Читаемые дисциплины
Штатные сотрудники			
1	Епифанова Анастасия Геннадьевна	кандидат культурологии, доцент, без категории	
2	Бахарева Светлана Васильевна	Член Союза художников РФ, без категории	История изобразительного искусства Рисунок с основами перспективы История дизайна
3	Жернакова Александра Юрьевна	без категории	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии МДК 02. 01. Выполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта
4	Дубровина Ольга Николаевна	без категории	ООД.15 Введение в специальность ОП. 04 Живопись с основами цветоведения ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
5	Савицкая Алена Евгеньевна	без категории	Дизайн-проектирование
6	Шкрабов Николай Игоревич	без категории	Введение в специальность Пропедевтика Материаловедение Информационное обеспечение профессиональной деятельности Компьютерные технологии в дизайне МДК 01.02

2. Основная методическая тема комиссии на 2025/2026 учебный год:

«Внедрение системы наставничества и инструментов бережливых технологий для повышения эффективности образовательного процесса и формирования профессиональных компетенций будущих дизайнеров»

Методическая тема была реализована:

- на заседаниях областных ОМО;
- на заседаниях педагогического совета;
- на заседаниях ЦМК;
- на оперативных и методических совещаниях;
- проведением и участием обучающихся в олимпиадах профессионального мастерства (внутренних и областных);
- при разработке учебной документации при актуализации ФОС и УМК читаемых дисциплин;
- на открытых уроках, проводимых преподавателями ЦМК.

3. Задачи цикловой методической комиссии:

- Систематическое повышение уровня профессионального и педагогического мастерства преподавателей.
- Совершенствование методической подготовленности преподавателей к проведению учебно-воспитательной работы, применению активных методов обучения
- Изучение и распространение опыта работы лучших преподавателей
- Развитие навыков активной самостоятельной работы преподавателей над совершенствованием своей квалификации
- Актуализация фондов оценочных средств и учебно-методических комплексов с учетом специфики специальности, а также оценки общих и профессиональных компетенций.

4. Основное содержание работы:

Учебно-методическая работа

- Разработка и проведение мероприятий по обеспечению качества обучения и внедрение мероприятий по совершенствованию организации и активизации учебного процесса.
- Разработка и совершенствование методик преподавания учебных дисциплин, объединяемых цикловой комиссией.
- Разработка и актуализация ФОС и УМК учебных дисциплин, объединяемых цикловой комиссией.
- Разработка и проведение в жизнь мероприятий по улучшению практической (профессиональной) подготовки обучающихся.
- Изучение и распространение опыта работы лучших преподавателей.
- Контроль и анализ знаний обучающихся.
- Подготовка, рассмотрение и обсуждение материалов для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированных зачетов, другой формы контроля и экзаменов, заданий для письменных работ.
- Рассмотрение и обсуждение планов работы: календарно-тематических и индивидуальных планов работы преподавателей, а также планов и содержание работы учебных кабинетов

Внеклассная работа

- Проведение международного конкурса по дисциплинам общепрофессионального цикла
- Организация встреч со специалистами – практиками, в том числе выпускниками колледжа

- Мероприятия по профориентации обучающихся, школьников. Проект «Билет в будущее»
- Участие в дне открытых дверей
- Проведение недели ЦМК Дизайн
- Организация и проведение экскурсий обучающихся по направлению специальности
- Организация участия обучающихся в волонтерской деятельности по профилю специальности

5. Количество заседаний ЦМК

В течение 2025/2026 учебного года проведено 11 заседаний. График проведения заседаний, даты проведения и повестка дня прилагается (Приложение № 1)

6. Отчет о проведении тематической недели (Приложение № 2)

7. Участие в олимпиадах

В 2025/2026 учебном году был проведен международный конкурс по дисциплинам общепрофессионального цикла:

1. По дисциплине «Компьютерные технологии в дизайне» среди студентов 2, 3 курса

В 2025/2026 учебном году обучающиеся приняли участие в молодёжном творческом конкурсе «БИЛИБИН-АРТ», приуроченного к 150-летию со дня рождения великого русского художника Ивана Яковлевича Билибина! Конкурс проходил с 2 февраля по 31 марта 2026 года и собрал талантливых участников от 14 до 35 лет со всей России и даже из-за рубежа.

Две студентки кафедры Дизайн ЮУТУ и УРК под руководством старшего преподавателя кафедры Николая Игоревича Шкрабова вошли в престижную «Серебряную десятку» номинации «ИИ-иллюстратор» – это Вахновская Екатерина – иллюстрации к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и Стёпина Анна – иллюстрации к роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита» https://vk.com/wall-227449884_414.

8. Анализ учебной деятельности цикловой комиссии по итогам промежуточной и итоговой аттестации.

Анализ успеваемости по результатам зимней сессии

Курс	Группа	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл
1	Д-131	90	10	3,6
1	Д-112	90	10	3,6
2	Д-242	73	29	3,9
2	Д-212	100	10	3,0
2	Д-212А	100	10	3,0
3	Д-342А	90	38	3,8
3	Д-342	100	80	4,5
3	Д-312	100	80	4,5
4	Д-412	90	10	3,6
4	Д-442	82	78	4,3
4	Д-442А	60	8	3,0
4	Д-443	76	24	3,9
Итого	-	**80**	**40**	**3,9**

Анализ успеваемости по результатам летней сессии

Курс	Группа	Абсолютная	Качественная	Средний

		успеваемость	успеваемость	балл
2	Д-242	74	26	3,3
2	Д-212	100	10	3,0
2	Д-212А	71	25	3,3
3	Д-342А	80	60	3,3
3	Д-342	54	27	3,6
3	Д-312	30	2	2,7
4	Д-412	60	20	3,3
4	Д-442	68	14	3,3
4	Д-442А	100	0	3,7
4	Д-443	96	24	3,8
Итого	-	**81**	**46**	**3,6**

Анализ успеваемости по результатам за 2025/2026 учебный год

Курс	Группа	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл
2	Д-242	74	27	3,6
2	Д-212	50	5	2,5
2	Д-212А	81	32	3,5
3	Д-342А	90	70	3,9
3	Д-342	62	19	3,1
3	Д-312	56	40	3,5
4	Д-412	60	14	3,2
4	Д-442	72	19	3,6
4	Д-442А	50	0	2,8
4	Д-443	76	20	3,7
Итого	-	**77,1**	**40**	**3,6**

9. Анализ успеваемости по преподавателям:

Анализ успеваемости по преподавателям по результатам зимней сессии

№ п/п	ФИО	Выполнение учебного плана	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл	Причина невыполнения учебного плана
1.	Жернакова Александра Юрьевна	100	76	52	3,5	-
2.	Дубровина Ольга Николаевна	100	82	39	3,3	-
3.	Савицкая Алена Евгеньевна	100	82	77	4,1	-
4.	Шкрабов Николай Игоревич	100	98	81	4,3	-
5.	Бахарева Светлана Васильевна	100	82	77	4,1	-
Итого		**100**	**85**	**67**	**3,9**	**-**

Анализ успеваемости по преподавателям по результатам летней сессии

№ п/п	ФИО	Выполнение учебного плана	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл	Причина невыполнения учебного плана

1.	Жернакова Александра Юрьевна	100	85	74	4,1	-
2.	Дубровина Ольга Николаевна	100	89	81	4,3	-
3.	Савицкая Алена Евгеньевна	100	78	49	3,4	-
4.	Шкрабов Николай Игоревич	100	94	67	3,8	-
5.	Бахарева Светлана Васильевна	100	82	77	4,1	-
Итого		**100**	**89**	**68**	**3,9**	**-**

Анализ успеваемости по преподавателям ЦМК за 2025/2026 учебный год

№ п/п	ФИО	Выполнение учебного плана	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл	Причина невыполнения учебного плана
1.	Жернакова Александра Юрьевна	100	89	76	4,2	-
2.	Дубровина Ольга Николаевна	100	80	44	3,3	-
3.	Савицкая Алена Евгеньевна	100	85	59	3,6	-
4.	Бахарева Светлана Васильевна	100	82	77	4,1	-
5.	Шкрабов Николай Игоревич	100	98	75	4.2	-
Итого		**100**	**87**	**67**	**3,9**	**-**

Анализ успеваемости по результатам зимней сессии 2025/2026 учебный год
(по группам и дисциплинам)

№ п/п	ФИО преподавателя	Группа	Дисциплина	Количество обучающихся	Оценка			Количество обучающихся неуспевающих и не аттестованных	Абсолютная успеваемость, %	Качественная успеваемость, %	Средний балл
					«5»	«4»	«3»				
1	Жернакова Александра Юрьевна	Д-412	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии	22	25	15	11	01	69,0	47,6	3.38
		Д-442	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии	33	09	04	05	15	54,5		
		Д-442А	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии	05	01	03	01	0	100		
		Д-443	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации	29	22	07	0	0	91,67	88,89	4,64

			и метрологии								
		Д-442	МДК 02. 01. Выполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале	33	8	12	1	10	67,7	64,6	3.58
		Д-442А	МДК 02. 01. Выполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале	05	03	02	0	0	91,67	88,89	4,64
		Итого		**127**	**20**	**33**	**24**	**24**	**76,2**	**52,5**	**3.49**
2	Дубровина Ольга Николаевна	112	ООД.15 Введение в специальность	20	15	8	0	9	71,9	71,9	4,91
		Д-212	ОП. 04 Живопись с основами цветоведения	40	16	4	5	8	75,8	60,6	3,85
		Д-242	ОП. 04 Живопись с основами цветоведения	48	21	5	0	6	81,3	81,3	4,28
		Д-242А	ОП. 04 Живопись с основами цветоведения	08	3	5	0	0	81,3	81,3	4,28
		Д-312	ОП. 04	30	16	6	2	2	92,31	84,62	4,38

			Живопись с основами цветоведения								
		Д-342	ОП. 04 Живопись с основами цветоведения	51	19	23	03	06	91,67	88,89	3,64
		Д-342А	ОП. 04 Живопись с основами цветоведения	02	2	0	0	0	91,67	88,89	4,64
		Д-412	ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	22	10	11	01	0	91,67	88,89	4,64
		Д-443	ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	29	19	10	0	0	91,67	88,89	4,64
			Итого	**250**	**98**	**25**	**8**	**26**	**82,39**	**77,36**	**4,19**
3	Савицкая Алена Евгеньевна	Д-412	Дизайн-проектирование	22	26	1	1	0	100	96,55	4,9
		Д-442	Дизайн-проектирование	33	19	0	0	13	63,33	63,33	4,03
		Д-442А	Дизайн-проектирование	05	19	0	0	13	63,33	63,33	4,03
		Д-443	Дизайн-проектирование	29	11	15	1	0	87,1	83,87	3,81
		Итого		**89**	**85**	**25**	**5**	**38**	**74**	**72**	**4,00**

4	Шкрабов Николай Игоревич	131	Введение в специальность	52	25	15	11	01	84	46	3,49
		Д-242	Пропедевтика	48	28	13	02	01	84	36	3,32
		Д-212	Пропедевтика	40	16	06	04	07	84	36	3,32
		Д-212А	Пропедевтика	08					84	36	3,32
		Д-242	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	48	26	06	09	03	84	36	3,32
		Д-212	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	40	16	06	04	07	65	55	3,32
		Д-212А	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	08	04	04	0	0	91,67	88,89	4,64
		Д-242	Компьютерные технологии в дизайне	48	0	0	2	1	67	0	2,67
		Д-212	Компьютерные технологии в дизайне	40	17	07	04	07	65	55	3,32
		Д-212А	Компьютерные технологии в	08	03	05	0	0	65	55	3,32

			дизайне								
		Д-342	Компьютерные технологии в дизайне	51	23	28	0	0	100	100	4,64
		Д-342А	Компьютерные технологии в дизайне	02	01	01	0	0	91,67	88,89	4,64
		Д-312	Компьютерные технологии в дизайне	30	06	08	16	0	84	36	3,87
		Д-342	МДК 01.02	51	21	10	05	15	84	36	3,87
		Д-342А	МДК 01.02	02	01	01	0	0	91,67	88,89	4,64
		Д-312	МДК 01.02	30	06	08	16	0	84	36	3,87
			Итого	**506**	**10**	**16**	**28**	**12**	**82**	**39**	**3,37**
5.	Бахарева Светлана Васильевна	Д-242	История Изобразительного искусства	48	40	08	0	0	91,67	88,89	4,64
		Д-212	История Изобразительного искусства	40	15	14	02	02	77,5	72,5	3,87
		Д-212А	История Изобразительного искусства	08	04	04	0	0	91,67	88,89	4,64
		Д-342	Рисунок с основами перспективы	51	20	21	05	05	84	36	3,87
		Д-342А	Рисунок с	02	01	01	0	0	91,67	88,89	4,64

			основами перспективы								
		Д-312	Рисунок с основами перспективы	30	15	14	01	0	77,5	72,5	3,87
ИТОГО				**972**	**937**	**572**	**321**	**182**	**85**	**67**	**3,9**

Анализ успеваемости по результатам летней сессии 2025/2026 учебный год
(по группам и дисциплинам)

№ п/п	ФИО преподавателя	Группа	Дисциплина	Количество обучающихся	Оценка			Количество обучающихся неуспевающих и не аттестованных	Абсолютная успеваемость, %	Качественная успеваемость, %	Средний балл
					«5»	«4»	«3»				
1	Жернакова Александра Юрьевна	Д-412	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии	22	25	15	11	01	69,0	47,6	3,38
		Д-442	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии	33	18	12	0	0	90,9	90,9	3,58
		Д- 442А	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии	05	05	0	0	0	100	100	4,9
		Д-443	МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации	29	17	12	0	0	100	100	4,58

			и метрологии								
		Д-342	МДК 02. 01. Выполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале	33	8	12	1	10	67,7	64,6	3,58
		Д-312	МДК 02. 01. Выполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале	30	09	10	03	08	67,7	64,6	3,58
		Д-342А	МДК 02. 01. Выполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале	05	02	03	0	0	67,7	64,6	3,58
		Д-312	Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта	30	09	10	03	08	67,7	64,6	3,58
		Д-342	Методы расчета	50	16	22	04	0	63,33	63,33	4,03

			основных технико-экономических показателей проекта								
		Д-342А	Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта	02	01	01	0	0	91,67	88,89	4,64
		Итого		**127**	**20**	**33**	**24**	**24**	**76,2**	**52,5**	**3.49**
2	Дубровина Ольга Николаевна	Д-212	ОП. 04 Живопись с основами цветоведения	40	16	4	5	8	75,8	60,6	3,85
		Д-242	ОП. 04 Живопись с основами цветоведения	48	19	25	02	02	81,3	81,3	4,28
		Д-242А	ОП. 04 Живопись с основами цветоведения	08	3	5	0	0	81,3	81,3	4,28
		Д-312	Освоение профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	30	11	05	11	09	92,31	84,62	4,38
		Д-342	Освоение профессии рабочего	50	32	12	03	03	91,67	88,89	4,64

			12565 Исполнитель художественно-оформительских работ								
		Д-342А	Освоение профессии рабочего 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	02	01	01	0	0	91,67	88,89	4,64
			Итого	**250**	**98**	**25**	**8**	**26**	**82,39**	**77,36**	**4,19**
3	Савицкая Алена Евгеньевна	Д-412	Дизайн-проектирование	22	06	08	02	09	100	96,55	4,9
		Д-442	Дизайн-проектирование	33	19	0	0	13	63,33	63,33	4,03
		Д-442А	Дизайн-проектирование	05	19	0	0	13	63,33	63,33	4,03
		Д-443	Дизайн-проектирование	29	11	15	1	0	87,1	83,87	3,81
		Итого		**89**	**85**	**25**	**5**	**38**	**74**	**72**	**4,00**
4	Шкрабов Николай Игоревич	Д-242	Пропедевтика	48	0	0	0	1	0	0	2
		Д-212	Пропедевтика	40	13	05	03	03			
		Д-212А	Пропедевтика	08	3	5	0	0	81,3	81,3	4,28
		Д-242	Материаловедение	48	31	07	07	03			
		Д-212	Материаловед	40	27	09	04	0	100	95	4,38

			ение								
		Д-212А	Материаловедение	08	03	05	0	0	81,3	81,3	4,28
		Д-242	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	48	30	06	12	0	100	36	3,32
		Д-212	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	40	30	06	04	0	100	36	3,62
		Д-212А	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	08	3	5	0	0	81,3	81,3	4,28
		Д-242	Компьютерные технологии в дизайне	48	0	0	2	1	67	0	2,67
		Д-212	Компьютерные технологии в дизайне	40	27	09	04	0	100	95	4,38
		Д-212А	Компьютерные технологии в дизайне	08	3	5	0	0	81,3	81,3	4,28
		Д-342	Компьютерные технологии в	51	30	10	10	0	63,33	63,33	4,03

			дизайне								
		Д-342А	Компьютерные технологии в дизайне	02	02	0	0	0	100	100	4,9
		Д-312	Компьютерные технологии в дизайне	30	17	06	05	03	93,3	76,6	4,28
		Д-342	МДК 01.02	51	24	07	11	08	75,8	60,6	3,85
		Д-342А	МДК 01.02	02	02	0	0	0	100	100	4,9
		Д-312	МДК 01.02	30	17	06	05	03	93,3	76,6	4,28
			Итого	**602**	**10**	**16**	**28**	**12**	**82**	**39**	**3,37**
5	Бахарева Светлана Васильевна	Д-242	История дизайна	48	21	20	04	0	93	85,4	4,28
		Д-212	История дизайна	40	27	09	04	0	100	95	4,38
		Д-212А	История дизайна	08	3	5	0	0	81,3	81,3	4,28
ИТОГО				**1068**	**937**	**572**	**321**	**182**	**85**	**67**	**3,9**

10 Анализ выполнения учебной нагрузки преподавателей за год отражен в пункте 9.

11 Анализ выдачи часов в группах направления Дизайн по результатам 2025/2026 учебного года

Группа и семестр	Дисциплина	УП	Факт	Отклонение	Процент выполнения, %
Д-242, Д-242а, Д-212 3 семестр	Основы философии	48	48	0	100
	История	48	48	0	100
	Иностранный язык в профессиональной деятельности	32	32	0	100
	Физическая культура	32	32	0	100
	История изобразительного искусства	80	80	0	100
	Пропедевтика	92	92	0	100
	Элементы высшей математики	124	124	0	100
	Всего за 3 семестр	**456**	**456**	**0**	**100**
Д-242, Д-242а, Д-212 4 семестр	Иностранный язык профессиональной деятельности	44	44	0	100
	Физическая культура	44	44	0	100
	Экологические основы природопользоваия	46	46	0	100
	Материаловедение	104	104	0	100
	История дизайна	104	104	0	100
	Предпринимательская деятельность	46	46	0	100
	Всего за 4 семестр	**388**	**388**	**0**	**100**
	Всего за 2 курс	**844**	**844**	**0**	**100**
Д-342, Д-342а, Д-312 5 семестр	Иностранный язык в профессиональной деятельности	30	30	0	100
	Физическая культура	30	30	0	100
	Рисунок с основами перспективы	60	60	0	100
	Безопасность жизнедеятельности	68	68	0	100
	Живопись с основами цветоведения	60	60	0	100
	Компьютерные технологии в дизайне	56	56	0	100
	УП.01	36	36		
	Всего за 5 семестр	**340**	**340**	**0**	**100**
Д-342, Д-342а, Д-312 6 семестр	Физическая культура	26	26	**0**	**100**
	Иностранный язык в профессиональной деятельности	26	26	0	100
	МДК 01.01	96	96	0	100
	МДК.02.02	180	180	0	100

	МДК.04.01	60	60	0	100
	УП 04	108	108	0	100
	ПП 04	108	108	0	100
	ПП.01	144	144	0	100
	Всего за 6 семестр	**748**	**748**	**0**	**100**
	Всего за 3 курс	**1088**	**1088**	**0**	**100**
Д-442, Д-442а, Д-443, Д-412 7 семестр	Иностранный язык в профессиональной деятельности	24	24	0	100
	Физическая культура	24	24	0	100
	МДК.01.01	148	148	0	100
	МДК.03.01	88	88	0	100
	МДК 01.02	110	110	0	100
	МДК 02.01	216	216	0	100
	УП.01	72	72	0	100
	УП.02	108	108	0	100
	Всего за 7 семестр	**790**	**790**	**0**	**100**
Д-442, Д-442а, Д-443, Д-412 8 семестр	Иностранный язык в профессиональной деятельности	12	12	0	100
	Физическая культура	12	12	0	100
	МДК.01.01	120	120	0	100
	МДК 01.03	136	136	0	100
	МДК 01.04	138	138	0	100
	МДК 02.02	56	56	0	100
	МДК.03.02	72	72	0	100
	ПП. 01	144	144	0	100
	ПП. 02	180	180	0	100
	ПП. 03	72	72	0	100
	Всего за 8 семестр	**942**	**942**	**0**	**100**
	Всего за 4 курс обучения	**1732**	**1732**	**0**	**100**

12. Анализ курсовых работ

На 3 и 4 курсах в 6, 7 семестрах обучающиеся специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), выполняют 2 курсовые работы по дисциплинам МДК 02.01 Основы проектной и компьютерной графики, МДК 01.01 Дизайн-проектирование. Темы курсовых работ содержатся в рабочих программах дисциплин, и соответствуют изучаемым МДК, ежегодно обновляются, учитывая актуальные проблемы развития экономики.

Курсовая работа оценивается по 5-бальной системе. Курсовые работы за 2025/2026 учебный год сданы на хранение в архив.

Анализ оценки курсовых работ по специальности дизайн

за 2025/2026 учебный год

Дисциплина	Группа	Семестр	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл
МДК 02.01 Основы проектной и компьютерной графики	Д-312	6	84	76	3,9
МДК 02.01 Основы проектной и	Д-342	6	100	100	4,0

компьютерной графики					
МДК 02.01 Основы проектной и компьютерной графики	Д-342А	6	96	92	4,3
МДК 01.01 Дизайн-проектирование	Д-412	7	100	100	4,6
МДК 01.01 Дизайн-проектирование	Д-443	7	91	67	3,9
МДК 01.01 Дизайн-проектирование	Д-442А	7	100	100	4,0
МДК 01.01 Дизайн-проектирование	Д-442	7	100	84	4,2
Итого	**-**	**-**	**97,7**	**88**	**4,2**

13. Этапы и виды практики. Успеваемость по практике.

Практическая подготовка обучающихся осуществляется в соответствии с положением ПОУ «УРК» «О практической подготовке обучающихся», разработанным на основе Приказа Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»

Анализ успеваемости по учебной практике

Группа	ПМ	Всего студентов	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл
Д-342	УП 04	51	84	84	4,8
	УП.01	51	88	88	4,8
Д-312	УП 04	30	100	100	5,0
	УП.01	30	100	0	3,0
Д-342а	УП 04	02	92	36	3,3
	УП.01	02	96	52	3,7
Д-442	УП.01	33	100	0	3,0
	УП.02	33	100	0	3,0
Д-442а	УП.01	05	97	97	4,5
	УП.02	05	97	67	3,9
Д-412	УП.01	22	100	100	5,0
	УП.02	22	100	67	4,0
Д-443	УП.01	29	100	67	4,0
	УП.02	29	100	57	3,8
Итого	**-**	**344**	**98,2**	**63,7**	**4,0**

Анализ успеваемости по производственной практике

Группа	ПМ	Всего студентов	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл
Д-342	ПП 04	51	100	100	4,5
	ПП.01	51	100	100	4,5
Д-342а	ПП 04	30	100	100	4,5
	ПП.01	30	100	100	4,5
Д-312	ПП 04	02	100	100	4,5
	ПП.01	02	100	100	4,5
Д-442	ПМ04	33	100	100	4,5
	ПМ 11	33	100	100	4,5
Д-442а	ПМ04	05	100	100	4,5
	ПМ 11	05	100	100	4,5

Д-412	ПМ04	22	100	100	4,5
	ПМ 11	22	100	100	4,5
Д-443	ПМ 01	29	100	100	5,0
	ПМ 02	29	100	100	5,0
Итого	**-**	**344**	**98,2**	**63,7**	**4,0**

14. Анализ учебно-методической работы за год

В отчетном периоде деятельность ЦМК была направлена на повышение качества образовательного процесса и совершенствование профессиональных компетенций преподавателей. Ключевыми достижениями комиссии стали:

- развитие контрольно-оценочной деятельности: проведена значительная работа по созданию и актуализации фондов оценочных средств (ФОС) для промежуточной и итоговой аттестации, что позволило унифицировать требования к оценке знаний и умений обучающихся.

- совершенствование учебно-методического обеспечения: велась планомерная работа по актуализации и пополнению учебно-методических комплексов (УМК) по всем дисциплинам цикла в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

- трансляция педагогического опыта: в течение года организовано и проведено 3 открытых занятия, которые получили положительные отзывы коллег. Отмечается высокий уровень методического оформления представленных материалов.

- профессиональная ориентация и развитие: преподаватели комиссии приняли активное участие в профориентационных мероприятиях в рамках федерального проекта «Билет в будущее», способствуя осознанному выбору профессии школьниками.

- подготовка к ГИА: велась целенаправленная подготовка обучающихся к сдаче государственного экзамена

Активно прошла неделя ЦМК дизайнерских дисциплин (Приложение №2).

Несмотря на положительную динамику, в работе комиссии выявлен резерв для повышения эффективности: недостаточная активность преподавателей в рамках внутреннего обмена опытом (взаимопосещение уроков). Данный аспект требует корректировки для формирования единой педагогической культуры и преемственности методических подходов.

15. Методическая работа (Приложение №3)

Преподаватели цикла вели работу над выполнением плана методической работы, что позволило его выполнить на 100 %.

16. Внедрение новых форм

В 2025/2026 учебном году ЦМК Дизайн продолжила активную работу по цифровой трансформации образовательного процесса. Деятельность в данном направлении осуществлялась по трем ключевым векторам: развитие электронной информационно-образовательной среды, организация дистанционного взаимодействия и профориентационная работа с использованием цифровых форматов.

Преподавателями комиссии велась системная работа по созданию и актуализации электронных учебных курсов в среде Moodle.

Преподаватели ЦМК дизайнерских дисциплин приняли активное участие в реализации мероприятий федерального проекта «Билет в будущее» (ранняя профессиональная ориентация школьников). В течение учебного года были разработаны и проведены следующие форматы взаимодействия с учащимися общеобразовательных школ:

- профессиональные пробы и мастер-классы по направлениям в дизайне (информационный дизайн, веб-дизайн, дизайн интерьера, графический дизайн);

- деловые игры и квизы, знакомящие школьников с современными цифровыми профессиями;

- экскурсии с элементами практикума на базе компьютерных аудиторий колледжа.

Мероприятия вызвали высокий интерес у целевой аудитории, способствовали формированию осознанного выбора дизайнерских специальностей и позиционированию нашего колледжа как современной цифровой площадки для подготовки кадров.

17. Повышение квалификации преподавателей

В течение года повышение квалификации преподавателей проходило в форме самоподготовки, в том числе выступления на ИМС, педсовете и взаимопосещение занятий, а также все педагоги ЦМК прошли курсы повышения квалификации по программе «Совершенствование профессиональной компетентности преподавателя в условиях реализации ФГОС СПО нового поколения» ЮУТУ, 25.08.2025-29.08.2025 Удостоверение о повышении квалификации (регистрационный номер: 2066) г. Челябинск, ОУ ВО "Южно-Уральский технологический университет" по программе: "Совершенствование профессиональной компетентности преподавателя в условиях реализации ФГОС СПО нового поколения" в объеме 36ч.

18. Анализ результатов реализации индивидуальной методической темы преподавателями цикла

№ п/п	ФИО	Индивидуальная методическая тема преподавателя	Мероприятия по реализации темы в течении учебного года (открытые уроки, ФОСы, УМК, олимпиады, деловые игры, конференции)
1	Бахарева Светлана Васильевна	Применение проектных и интерактивных технологий на занятиях по профессиональным дисциплинам	Подготовлены ФОСы и УМК по читаемым дисциплинам
2	Жернакова Александра Юрьевна	Применение проектных и интерактивных технологий на занятиях по профессиональным дисциплинам	Подготовлены ФОСы и УМК по читаемым дисциплинам
3	Дубровина Ольга Николаевна	Применение проектных и интерактивных технологий на занятиях по профессиональным дисциплинам	Подготовлены ФОСы и УМК по читаемым дисциплинам
5	Савицкая Алена Евгеньевна	Применение проектных и интерактивных технологий на занятиях по профессиональным	Подготовлены ФОСы и УМК по читаемым дисциплинам

		дисциплинам	
6	Шкрабов Николай Игоревич	Применение проектных и интерактивных технологий на занятиях по профессиональным дисциплинам	Подготовлены ФОСы и УМК по читаемым дисциплинам

19. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена. Результаты представлены в таблице.

Итоги ГИА в 2025/2026 учебном году

ГИА	Число выпускников	Результаты ГИА									
		Сдавало		Отлично		Хорошо		Удовл.		Неудовл	
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
Государственный экзамен	98	98	100	26	25,48	43	42,14	29	28,42	0	0
Итого		**98**	**100**	**26**	**25,48**	**43**	**42,14**	**29**	**28,42**	**0**	**0**

Абсолютная успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 87,3%

Средний балл – 4,3

20. Квалификационные экзамены

Промежуточная аттестация обучающихся по профессиональным модулям осуществляется в виде устных ответов и выполнения заданий по билетам.

Итоги сдачи квалификационных экзаменов в 2025/2026 учебном году

Группа	ПМ	Всего студентов	Абсолютная успеваемость, %	Качественная успеваемость, %	Средний балл
Д-342	ПМ 04	51	100	100	4,9
	ПМ 05	51	100	100	4,9
Д-342а	ПМ 04	02	100	100	4,9
	ПМ 05	02	100	100	4,9
Д-312	ПМ 04	30	100	46,7	3,8
	ПМ 05	30	100	46,7	3,8
Д-442	ПМ 01	21	100	65	4,1
	ПМ 02	21	100	65	4,1
	ПМ 03	21	100	65	4,1
Д-442а	ПМ 01	05	100	80	4,8
	ПМ 02	05	100	80	4,8
	ПМ 03	05	100	80	4,8
Д-412	ПМ 01	22	100	33,3	3,8
	ПМ 02	22	100	33,3	3,8
	ПМ 03	22	100	33,3	3,8
Д-443	ПМ 01	21	100	33,3	3,8
	ПМ 02	21	100	33,3	3,8
	ПМ 03	21	100	33,3	3,8
Итого	-				

Выводы:

Таким образом, основные задачи ЦМК дизайнерских дисциплин на 2025/2026 учебный год выполнены: пополнены учебно-методические комплексы по всем дизайнерским дисциплинам, подготовлены рабочие программы и профессиональные модули в соответствии с ФГОС,

приведены в соответствие с едиными требованиями КТП по всем дисциплинам, продолжалась работа по методическому оформлению открытых уроков, план методической работы полностью выполнен.

Несмотря на положительную динамику, в целях дальнейшего повышения качества образовательного процесса комиссия выделяет следующие направления для усиления:

- сохранение контингента и снижение числа неуспевающих студентов требует внедрения более гибких форм индивидуальной работы;
- электронные образовательные ресурсы находятся на стадии формирования — требуется их системное наполнение и унификация с применением ИИ-инструментов;
- участие в профессиональных конкурсах и научно-практических конференциях носит эпизодический характер, недостаточно вовлечены студенты в проектную и исследовательскую деятельность;
- привлечение педагогов к участию в профессиональных конкурсах;
- системное участие в профориентационных мероприятиях колледжа, включая проект «Билет в будущее», с разработкой новых интерактивных форматов (профессиональные пробы, мастер-классы, хакатоны для школьников).

Председатель ЦМК А.Г. Епифанова

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Отчет о выполнении плана
проведения заседаний ЦМК специальных дизайнерских дисциплин
на 2025/2026 учебный год

№ п/п	Повестка дня	Срок проведения	Ответственные	Отметка о выполнении
1	1.1 Итоги работы за 2025/2026 уч. год: 1.2. Утверждение и принятие планов работы: - создание электронных КТП в 1С Колледж ПРОФ - планы работы и заседаний ЦМК - индивидуальных плановпреподавателей - графика взаимопосещений уроков - графика проведения предметной недели 1.3. Обсуждение предложений по проведению: - недели дизайнерских дисциплин - работы с неуспевающими обучающимися - подготовки ФОС - подготовки УМК по дисциплинам 1.4. О практическом применении разработанных курсов в системеMoodle 1.5. Об организации научно-исследовательской деятельности обучающихся 1.6. О приобретении новых учебников	Август	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 1 от 29.08.2025
2	2.1. Утверждение плана проведения открытых уроков 2.2.Утверждение плана методической работы 2.3. Участие в проведении инструктажа по охране труда 2.4. Утверждение плана тематической недели 2.5. Текущие вопросы	Сентябрь	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 2 от 26.09.2025
3	3.1. О методической работе преподавателей дизайнерских дисциплин 3.2. О ходе корректировки рабочих программ, ФОС и УМК в соответствиис приказом 3.3. О ходе создания и использования курсов в системе Moodle 3.4. Текущие вопросы	Октябрь	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 3 от 24.10.2025
4	4.1 Анализ успеваемости и посещаемости за сентябрь - октябрь 2025 года 4.2. Утверждение экзаменационного материала на зимнюю сессию 4.3. Текущие вопросы	Ноябрь	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 4 от 14.11.2025

5	5.1. Рассмотрение и утверждение методических разработок преподавателей 5.2. Информация о ходе выполнения плана методической работы за первое полугодие 5.3. Отчеты преподавателей обуспеваемости обучающихся 5.4. Текущие вопросы	Декабрь	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 5 от 26.12.2025
6	6.1. Анализ результатов зимней сессии, выполнения обязательных контрольных работ (ДФК) 6.2. О ходе выполнения методической работы, КТП и индивидуальных планов работы 6.3. Создание электронных КТП в 1С Колледж ПРОФ на 2-е полугодие 6.4 Текущие вопросы	Январь	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 6 от 16.01.2026
7	7.1. О представлении методических разработок на рецензирование 7.2 О подготовке к Дню открытых дверей 7.3. О ходе корректировки рабочих программ, ФОС и УМК в соответствиис приказом 7.4. Участие обучающихся в областных научно- исследовательских конференциях 7.5. О подготовке ОП по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование 7.6.Текущие вопросы	Февраль	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 7 от 13.02.2026
8	8.1. О ходе выполнения планаметодической работы 8.2. Анализ промежуточной аттестации обучающихся 8.3. О результатах работы по корректировке рабочих программ 8.4. О выходе выпускников на производственную и производственную (преддипломную) практики 8.5. Текущие вопросы	Март	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 8 от 20.03.2026
9	9.1. Рассмотрение заявок преподавателей на литературу 9.2. Анализ текущей и промежуточной аттестации 9.3. Текущие вопросы	Апрель	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 9 от 17.04.2026
10	10.1. Утверждение экзаменационного материала на летнюю сессию 10.2. Анализ проведения открытых уроков и выполнения плана методической работы ЦМК специальных дизайнерских дисциплин 10.3 Анализ методической работы преподавателей с целью отбора для участия в конкурсе «Лучшая методическая разработка»	Май	Епифанова А.Г. Преподаватели ЦМК	Протокол № 10 от 15.05.2026

	10.4 Обсуждение портфолио преподавателей, участвующих в конкурсе «Преподаватель года» 10.5. Текущие вопросы			
11	11.1. Рассмотрение отчетов преподавателей о выполнении КТП. 11.2 О подготовке к новому учебному году 11.3. Итоги выполнения плана ЦМК спец. дизайнерских дисциплин и методической работы, подготовка отчета ЦМК Дизайн 11.4. Текущие вопросы	Июнь	Епифанова А.Г. преподаватели цикла	Протокол № 11 от 26.06.2026

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Отчет о проведении недели дизайнерских дисциплин с 13 октября – 18 октября 2025 года

День недели	Мероприятия	Академические группы/аудитории	Ответственный	Отметка о выполнении
13 октября (понедельник)	1. Выставка работ «Дизайн в пространстве культуры»	Весь колледж	Епифанова А.Г.	https://vk.com/wall-227449884_167 https://vk.com/wall-227449884_180 https://vk.com/wall-227449884_184 https://vk.com/wall-227449884_193 https://vk.com/wall-227449884_195 https://vk.com/wall-227449884_203 https://vk.com/wall-227449884_204 https://vk.com/wall-227449884_206 https://vk.com/wall-227449884_207 https://vk.com/wall-227449884_209 https://vk.com/wall-227449884_210
	2. Мастер-класс на тему: «Основы конструктивного построения геометрических тел»	Д – 212, Д-212А (ауд. 104, 8.30-10.00; 12.00-13.30)	Бахарева С.В.	https://vk.com/wall-227449884_173
	1. Мастер-класс на тему: «Цифровое искусство с ИИ: расширяем границы»	Д-312, (ауд. 212, 13.50 – 15.20)	Шкрабов Н.И.	https://vk.com/wall-227449884_167
14 октября (вторник)	1. Мастер-класс на тему: «Книга в коробке»	Д-412, к. 403 (ауд. 403, 11:00)	Зайкова О.Н.	https://vk.com/wall-227449884_177
	2. Мастер-класс на тему: «Гравюра на картхолдере»	Д-412, к. 403 (ауд. 403, 10.10)	Савицкая А.Е.	https://vk.com/wall-227449884_175
15 октября (среда)	1. Тренинг от РСО ЮУТУ	Д – 112 (ауд. 207, 15.10) (Комаровского 9А)	Старовойтова Елизавета, Саитхужина Яна	https://vk.com/wall-227449884_192
	2. Мастер-класс на тему: «Создание авторского продукта сумки-шоппера с уникальным дизайном»	Д – 412 (ауд. 207, 11:00)	Дубровина О.Н.	https://vk.com/wall-227449884_190
	3. Мастер-класс на тему: «Основы	Д-242 (ауд. 104, 08.30 –	Бахарева С.В.	https://vk.com/wall-227449884_191

	конструктивного построения геометрических тел»	10.00)		
	4. Мастер –класс «Принципы формообразования в искусстве Древнего Востока»	Д – 212, Д-212А (ауд. 310, 17.10-18.20)	Бахарева С.В.	https://vk.com/wall-227449884_199
	5. Мастер-класс на тему: «Цифровое искусство с ИИ: расширяем границы»	131, (Кожзаводская 1) (ауд. 408, 10.10 – 11.40)	Шкрабов Н.И.	https://vk.com/wall-227449884_167
16 октября (четверг)	1. Мастер-класс на тему: «Основы построения головы человека. Пропорции. Пластическая анатомия»	Д-342 (ауд. 104, 08.30 – 10.00)	Бахарева С.В.	https://vk.com/wall-227449884_173
	2. Мастер –класс «Принципы формообразования в искусстве Древнего Востока»	Д-242 (ауд. 314, 17.10 – 18.30)	Бахарева С.В.	https://vk.com/wall-227449884_199
17 октября (пятница)	1. Посещение персональной выставки "Профиль" Владимира Витлифа, на площадке Выставочного зала Союза художников России (ул.Цвиллинга, 34)	Д-443 Площадка выставочного зала Союза художников России (ул. Цвиллинга, 34)	Дубровина О.Н..	Выполнено
18 октября (суббота)	1. Мастер-класс на тему: «Цифровое искусство с ИИ: расширяем границы»	Д-212, Д-212А(1), (Кожзаводская 1) (ауд. 212, 12.00 – 13.30)	Шкрабов Н.И.	https://vk.com/wall-227449884_167
	2. Мастер-класс на тему: «Изучение приема живописи через зарисовку фрукта (виноград)»	Д-312 (ауд. 101, 102, 10.10 – 11.40)	Дубровина О.Н..	Выполнено

Председатель ЦМК
Дизайнерских дисциплин А.Г. Епифанова

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ОТЧЕТ О ВЫПОЛНЕНИИ ПЛАНА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
ЦМК дисциплин в области дизайна на 2025 - 2026 учебный год

ЦМК дисциплин в области дизайна						
№ п.п	**Ф.И.О преподавателя**	**Название методической работы**	**Вид**	**Дисциплина**	**Срок**	**Отметка о выполнении**
1	Дубровина О.Н.	Актуализация УМК по читаемым дисциплинам в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы	Учебно-методический комплекс	Живопись с основами цветоведения	Декабрь	Выполнено
2	Савицкая А.Е.	Актуализация УМК по читаемым дисциплинам в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы	Учебно-методический комплекс	МДК 01.01	Май	Выполнено
3.	Бахарева С.В.	Актуализация УМК по читаемым дисциплинам в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы	Учебно-методический комплекс	Рисунок с основами перспективы	Май	Выполнено
4.	Шкрабов Н.И.	Актуализация УМК по читаемым дисциплинам в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы	Учебно-методический комплекс	ПМ 02	ноябрь	Выполнено
5.	Жернакова А.Ю.	Актуализация УМК по читаемым дисциплинам в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы	Учебно-методический комплекс	МДК 02.01	ноябрь	Выполнено

Директор ПОУ «УРК» _____А.В.Молодчик