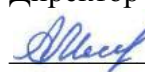


Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодцов

"01" июня 2019 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Низамова Наиля Габдулловна, преподаватель иностранного языка.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **«Иностранный язык»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Дисциплина «Иностранный язык» входит в общеобразовательные учебные дисциплины.

### **1.3. Результаты освоения учебной дисциплины.**

Освоение содержания учебной дисциплины «Английский язык» обеспечивает достижение студентам следующих результатов:

- **личностных:**

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность в другом образе мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

- **метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- **предметных:**
  - сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
  - владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
  - достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
  - сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации на англоязычных источниках в образовательных и самообразовательных целях.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **176** часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **59** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>176</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>115</b>
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающегося (всего)</b>	<b>59</b>
в том числе:	
сочинения	12
эссе	8
составление диалогов	12
резюме	3
написание рефератов	20
сообщения	4
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
Повторение ранее изученного материала.	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	<b>ОК 2</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b> Повторение ранее изученного материала.	2		
Тема 1. Описание людей. Грамматика: артикли, множественное число существительных.	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>ОК 1,2,4, 8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>1.1</b> «Описание людей», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление артиклей»	2		
	<b>1.2</b> «Образование множественного числа существительных», сочинения по теме «Описание людей»	2		
	<b>1.3</b> Работа с текстом «Описание людей», грамматической темой «Употребление артиклей», «Образование множественного числа существительных».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка сочинения по теме: «Описание людей».	4		
Тема 2. Межличностные отношения. Грамматика: личные, притяжательные, указательные, неопределенные местоимения.	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>ОК 1-4, 8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>2.1</b> «Межличностные отношения», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование личных, притяжательных, указательных, неопределенных местоимений»	2		
	<b>2.2</b> Диалоги по теме «Межличностные отношения». Употребление и образование личных, притяжательных, указательных, неопределенных местоимений»	2		
	<b>2.3</b> «Межличностные отношения», грамматическое правило «Употребление и образование личных, притяжательных, указательных, неопределенных местоимений»	2		

	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка диалогов по теме: «Межличностные отношения».	4		
<b>Тема 3.</b> <b>Спорт.</b> <b>Грамматика:</b> <b>вопросительные, относительные местоимения; местоимения much, many, few, little.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>OK</b> <b>2, 4,</b> <b>7,8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>3.1</b> «Спорт», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование вопросительных, относительных местоимений»	2		
	<b>3.2</b> «Употребление и образование местоимений much, many, few, little», сообщения по теме «Спорт».	2		
	<b>3.3</b> «Спорт», грамматическое правило «Употребление и образование вопросительных, относительных местоимений», «Употребление и образование местоимений much, many, few, little» (обобщение)	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка реферата по теме: «Спорт».	4		
<b>Тема 4.</b> <b>Город, деревня.</b> <b>Грамматика:</b> <b>прилагательные, степени сравнения прилагательных.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>OK 2, 4, 8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>4.1</b> «Город, деревня», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование степеней сравнения прилагательных»	2		
	<b>4.2</b> «Образование степеней сравнения прилагательных», эссе по теме «Город, деревня».	2		
	<b>4.3</b> «Город, деревня», грамматическое правило «Употребление и образование степеней сравнения прилагательных»	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка эссе по теме: «Город, деревня».	4		
<b>Тема 5.</b> <b>Природа и человек.</b> <b>Грамматика:</b> <b>наречия, степени сравнения наречий.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>2-4, 8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>5.1</b> «Природа и человек», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление наречий».	2		
	<b>5.2</b> «Образование степеней сравнения наречий», сообщения по теме «Природа и человек».	2		
	<b>5.3</b> «Образование степеней сравнения наречий», «Природа и человек».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка реферата по теме: «Природа и человек».	4		
<b>Тема 6.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>OK</b>	1, 2



<b>Рабочий день студента.</b> <b>Грамматика:</b> <b>Present Simple Active, Past Simple Active.</b>	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>	<b>2, 4</b>	
	<b>6.1</b> «Рабочий день студента», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование Present Simple Active».	2		
	<b>6.2</b> «Употребление и образование Present Simple Active, Past Simple Active», сочинения по теме «Рабочий день студента».	2		
	<b>6.3</b> «Употребление и образование Present Simple Active, Past Simple Active».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка реферата по теме: «Рабочий день студента».	4		
<b>Тема 7.</b> <b>Досуг.</b> <b>Грамматика:</b> <b>Future Simple Active.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>OK</b> <b>2, 4,</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>7.1</b> «Досуг», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование Future Simple Active».	2		
	<b>7.2</b> Работа с текстом «Досуг», прослушивание диалогов по теме: «Мой досуг».	2		
	<b>7.3</b> «Досуг», грамматическое правило «Употребление и образование Future Simple Active».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка диалогов по теме: «Мой досуг».	4		
<b>Тема 8.</b> <b>Новости.</b> <b>Средства массовой информации.</b> <b>Грамматика:</b> <b>Оборот there is/are</b> <b>.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>OK</b> <b>1,2,4,</b> <b>8,9</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>8.1</b> «Новости», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование оборота there is/are».	2		
	<b>8.2</b> «Средства массовой информации», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование оборота there is/are».	2		
	<b>8.3</b> Сообщения по теме «Новости. Средства массовой информации», грамматическое правило «Употребление и образование оборота there is/are».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка сообщения по теме «Новости. Средства массовой информации».	4		
<b>Активизация и контроль лексического и грамматического материала.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>1</b>		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>1</b>		
	Активизация и контроль лексического и грамматического материала.	1		
<b>Тема 9.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	<b>OK</b>	1, 2

<b>Навыки общественной жизни.</b> <b>Грамматика: Present Continuous Active, Past Continuous Active.</b>	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>	<b>2, 4</b>	
	<b>9.1</b> «Навыки общественной жизни», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование Present Continuous Active»	2		
	<b>9.2</b> Грамматическое правило «Употребление и образование Past Continuous Active», сообщения по теме «Навыки общественной жизни».	2		
	<b>9.3</b> Грамматическое правило «Употребление и образование Past Continuous Active»	2		
<b>Тема 10. Национальные традиции и обычаи.</b> <b>Грамматика: future Continuous Active.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>OK 2, 4,8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>10.1</b> «Национальные традиции и обычаи», лексические единицы по теме	2		
	<b>10.2</b> Грамматическое правило «Употребление и образование Future Continuous Active», сообщения по теме «Национальные традиции и обычаи».	2		
	<b>10.3</b> Грамматическое правило «Употребление и образование Future Continuous Active», «Национальные традиции и обычаи».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка реферата по теме: «Традиции и обычаи».	4		
<b>Тема 11. Государственное устройство.</b> <b>Грамматика: Present Perfect Active.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	<b>OK 2, 4</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>4</b>		
	<b>11.1</b> «Государственное устройство», лексические единицы по теме	2		
	<b>11.2</b> Грамматическое правило «Употребление и образование Present Perfect Active»	2		
<b>Тема 12. Научно-технический прогресс.</b> <b>Грамматика: Past Perfect Active.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>OK 2, 4, 8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>12.1</b> «Научно-технический прогресс», лексические единицы по теме.	2		
	<b>12.2</b> Грамматическое правило «Употребление и образование Past Perfect Active», сообщения по теме «Научно-технический прогресс».	2		
	<b>12.3</b> Грамматическое правило «Употребление и образование Past Perfect Active», «Научно-технический прогресс».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка реферата по теме: «Научно-технический прогресс».	4		
<b>Тема 13. Цифры, числа.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	<b>OK 2, 4</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>4</b>		

<b>Грамматика: количественные числительные, порядковые числительные.</b>	<b>13.1</b> «Цифры, числа», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование количественных числительных».	2		
	<b>13.2</b> Грамматическое правило «Употребление и образование порядковых числительных».	2		
<b>Тема 14. Профессии и профессиональн е качества. Грамматика: Причастие 1.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>9</b>	<b>ОК 1-4, 8, 9</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>14.1</b> «Профессии и профессиональные качества», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование причастия 1».	2		
	<b>14.2</b> Грамматика «Употребление и образование причастия 1», резюме.	2		
	<b>14.3</b> «Профессии и профессиональные качества», грамматическое правило «Употребление и образование причастия 1».	2		
<b>Самостоятельная работа:</b> Составление резюме.	3			
<b>Тема 15. Карьера и должность. Грамматика: Причастие 2.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>ОК 1-4, 8, 9</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>15.1</b> «Карьера и должность», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление и образование причастия 2».	2		
	<b>15.2</b> Грамматика «Употребление и образование причастия 2», работа с текстом «Карьера и должность».	2		
	<b>15.3</b> Прослушивание диалогов по теме «Карьера и должность», грамматическое правило «Употребление и образование причастия 2».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка диалогов по теме: «Карьера и должность».	4		
<b>Тема 16. Условия проживания, система социальной помощи. Грамматика: Модальные глаголы: can, may.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>8</b>	<b>ОК 2, 4, 8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>4</b>		
	<b>16.1</b> «Условия проживания, система социальной помощи», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление модальных глаголов can».	2		
	<b>16.2</b> Грамматическое правило «Употребление модальных глаголов may», эссе по теме «Условия проживания, система социальной помощи».	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка эссе по теме: «Условия проживания, система социальной помощи».	4		

<b>Тема 17.</b> <b>Корпоративное устройство.</b> <b>Грамматика:</b> <b>Модальные глаголы: must, have to, be to.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	<b>ОК</b> <b>4,8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>4</b>		
	<b>17.1</b> «Корпоративное устройство», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление модального глагола must».	2		
	<b>17.2</b> «Корпоративное устройство», грамматическое правило «Употребление модального глагола must».	2		
<b>Тема 18.</b> <b>Искусство, музыка.</b> <b>Грамматика:</b> <b>модальные глаголы: need, should;</b> <b>страдательный залог (общие сведения).</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>ОК</b> <b>4,8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>18.1</b> «Искусство, музыка», лексические единицы по теме, грамматическое правило «Употребление модальных глаголов need, should»	2		
	<b>18.2</b> Грамматическое правило «Образование и употребление страдательного залога», сообщения по теме «Искусство, музыка»	2		
	<b>18.3</b> Грамматическое правило «Образование и употребление страдательного залога», сообщения по теме «Искусство, музыка»	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка реферата по теме: «Искусство, музыка».	4		
<b>Тема 19.</b> <b>Литература и авторы произведений.</b> <b>Грамматика:</b> <b>страдательный залог.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	<b>ОК</b> <b>4, 8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>19.1</b> «Литература и авторы произведений», лексические единицы по теме, грамматика «Страдательный залог»	2		
	<b>19.2</b> Грамматика: страдательный залог. Работа с текстом «Литература и авторы произведений»	2		
	<b>19.3</b> Сочинения по теме «Литература и авторы произведений», грамматика «Страдательный залог»	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка сочинения по теме: «Литература и авторы произведений».	4		
<b>Тема 20.</b> <b>Реклама.</b> <b>Грамматика:</b> <b>конструкция I wish ...</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	<b>ОК</b> <b>1- 4, 8</b>	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>	<b>6</b>		
	<b>20.1</b> «Реклама», лексические единицы по теме. Грамматическое правило «Употребление и образование конструкции I wish ...»	2		
	<b>20.2</b> Грамматическое правило «Употребление и образование конструкции I wish ...», «Реклама»	2		

	<b>20.3</b> «Реклама». Грамматическое правило «Употребление и образование конструкции I wish ...»	2		
<b>Активизация и контроль лексического и грамматического материала.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>		
	Дифференцированный зачет.	2		
<b>Всего</b>		<b>176</b>		

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
<b>Аудирование</b>	<p>Выделять наиболее существенные элементы сообщения.</p> <p>Извлекать необходимую информацию.</p> <p>Отделять объективную информацию субъективной.</p> <p>Адаптироваться к индивидуальным особенностям говорящего, его темпу речи.</p> <p>Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозированием.</p> <p>Получать дополнительную информацию и уточнять полученную с помощью переспроса или просьбы.</p> <p>Выражать свое отношение (согласие, несогласие) к прослушанной информации, обосновывая его.</p> <p>Составлять реферат, аннотацию прослушанного текста; составлять таблицу, схему на основе информации из текста.</p> <p>Передавать на английском языке (устно или письменно) содержание услышанного.</p>
<b>Говорение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• монологическая речь</li> </ul>	<p>Осуществлять неподготовленное высказывание на заданную тему или в соответствии с ситуацией.</p> <p>Делать подготовленное сообщение (краткое, развернутое) различного характера (описание, повествование, характеристика, рассуждение) на заданную тему или в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации (в том числе презентацию, доклад, обзор, устный реферат) ; приводить аргументацию и делать заключения.</p> <p>Делать развернутое сообщение, содержание выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации.</p> <p>Комментировать услышанное/увиденное/прочитанное.</p> <p>Составлять устный реферат услышанного или прочитанного текста.</p> <p>Составлять вопросы для интервью.</p> <p>Давать определения известным явлениям, понятиям, предметам.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• диалогическая речь</li> </ul>	<p>Уточнять и дополнять сказанное.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний.</p> <p>Использовать монологические высказывания в диалоговой речи.</p> <p>Принимать участие в диалогах различных видов на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводить аргументацию и делать заключения.</p> <p>Выражать отношение к высказываниям партнера.</p> <p>Проводить интервью на заданную тему.</p> <p>Запрашивать необходимую информацию.</p> <p>Задавать вопросы, пользоваться переспросами.</p> <p>Уточнять и дополнять сказанное, пользоваться перифразами.</p>

	<p>Инициировать общение, проявлять инициативу, обращаться за помощью к партнеру, подхватывать и дополнять его мысли, корректно прерывать партнера, менять тему разговора, завершать разговор.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально – экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний.</p> <p>Концентрировать и распределять внимание в процессе общения.</p> <p>Быстро реагировать на реплики партнера.</p> <p>Использовать монологические высказывания в диалогической речи.</p>
<p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотровое</li> </ul>	<p>Определять тип и структурно – композиционные особенности текста.</p> <p>Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятием, терминами, географическим названиям, именам собственным.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• поисковые</li> </ul>	<p>Извлекать из текста наиболее важную информацию.</p> <p>Находить информацию, относящуюся к определенной теме или отвечающую определенным критериям.</p> <p>Находить фрагменты текста, требующие детального изучения.</p> <p>Группировать информацию по определенным признакам.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомительное</li> </ul>	<p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности.</p> <p>Понимать основное содержание текста, определять его главную мысль.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучающие</li> </ul>	<p>Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы.</p> <p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности.</p> <p>Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.</p> <p>Отделять объективную информацию от субъективной.</p> <p>Извлекать необходимую информацию.</p> <p>Составлять реферат, аннотацию текста.</p> <p>Составлять таблицу, схему с использованием информации из текста.</p>
<p><b>Письмо</b></p>	<p>Описывать различные события, факты, явления, комментировать их, делать обобщения и выводы.</p> <p>Выражать и обосновывать свою точку зрения с использованием эмоционально-оценочных средств.</p> <p>Использовать образец в качестве опоры для составления собственного текста.</p> <p>Писать письма и заявления, в том числе электронные, личного и делового характера с соблюдением правил оформления таких писем.</p>

	<p>Запрашивать интересующую информацию.          Заполнять анкеты, бланки сведениями личного или делового характера, числовыми данными.          Составлять резюме.          Составлять рекламные объявления.          Составлять описания вакансий.          Составлять несложные рецепты приготовления блюд.          Составлять простые технические спецификации, инструкции по эксплуатации.          Составлять расписание на день, списки дел, покупок и др.          Писать сценарии, программы, планы различных мероприятий.          Фиксировать основные сведения в процессе чтения или прослушивания текста, в том числе в виде таблицы, схемы, графика.          Составлять развернутый план, конспект, реферат, аннотацию устного выступления или печатного текста, в том числе для дальнейшего использования в устной и письменной речи.          Делать письменный пересказ текста; писать эссе, обзоры, рецензии.          Составлять буклет, брошюру, каталог.          Готовить текст презентации с использованием технических средств.</p>
<b>РЕЧЕВЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ</b>	
<b>Лексические навыки</b>	<p>Правильно употреблять лексику в зависимости от коммуникативного намерения; обладать быстрой реакцией при выборе лексических единиц.          Правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях.          Использовать служебные слова для организации сочинительной и подчинительной связи в предложении, а также логической связи предложений в устном и письменном тексте.          Выбирать наиболее подходящий или корректный для конкретной ситуации синоним или антоним.          Распознавать на письме и в речевом потоке изученные лексические единицы.          Определять значения и грамматическую функцию слов, опираясь на правила словообразования в английском языке.          Различать сходные по написанию и звучанию слова.          Пользоваться конспектом, прогнозированием и речевой догадкой при восприятии письменных и устных текстов.          Определять происхождение слов с помощью словаря.          Уметь расшифровывать некоторые аббревиатуры.</p>
<b>Грамматические навыки</b>	<p>Знать основные различия систем английского и русского языков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку</li> <li>• Различать в общих для обоих языков грамматических явлений (род существительных, притяжательный падеж, видовременные формы, построение отрицательных и вопросительных предложений,</li> </ul>



	<p>порядок членов предложения и др.)</p> <p>Правильно пользоваться основными грамматическими средствами английского языка.</p> <p>Формулировать грамматические правила, в том числе с использованием графической опоры.</p> <p>Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции в зависимости от ситуации общения.</p> <p>Знать особенности грамматического оформления устных и письменных текстов; уметь изменять грамматическое оформление высказывание в зависимости от коммуникативного намерения.</p> <p>Различать сходные по форме и звучанию грамматические явления.</p> <p>Прогнозировать грамматические формы незнакомого слова или конструкции, зная правило их образования либо сопоставляя с формами известного слова или конструкции.</p> <p>Определять структуру простого и сложного предложения, устанавливать логические, временные, прилично-следственные, сочинительные, подчинительные и другие связи и отношения между элементами предложения и текста.</p>
<b>Орфографические навыки</b>	<p>Усвоить правописание слов, предназначенных для продуктивного усвоения.</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации в речи.</p> <p>Знать основные различия в орфографии и пунктуации британского и американского вариантов английского языка.</p> <p>Проверять написание и перенос слов по словарю.</p>
<b>Производственные навыки</b>	<p>Владеть Международными фонетическим алфавитом, уметь читать слова в транскрипционной записи.</p> <p>Знать технику артикулирования отдельных звуков и звукосочетаний.</p> <p>Формулировать правила чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний; знать типы слогов.</p> <p>Соблюдать ударения в словах и фразах.</p> <p>Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного.</p>
<b>Специальные навыки и умения</b>	<p>Пользоваться толковыми, двуязычными словарями и другими справочными материалами, в том числе мультимедийными, а также поисковыми системами и ресурсами в сети Интернет.</p> <p>Составлять ассоциогаммы и разрабатывать мнемонические средства для закрепления лексики, запоминания грамматических правил и др.</p>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Иностранного языка».

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, УМК по дисциплине «Иностранный язык».

Технические средства обучения: компьютер, мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Для студентов**

1. Английский язык для гуманитариев [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / М. В. Золотова, И. А. Горшенева, Л. А. Артамонова [и др.] ; под ред. М. В. Золотовой, И. А. Горшеневой. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 368 с. — 978-5-238-02465-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81614.html>

2. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433316> (дата обращения: 30.09.2019).

3. Могутова О.А. Английский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.А. Могутова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 103 с. — 978-5-4486-0032-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71553.html>

4. Полубиченко, Л. В. Английский язык для колледжей (а2-b2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Изволенская, Е. Э. Кожарская ; под редакцией Л. В. Полубиченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09287-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/427572> (дата обращения: 30.09.2019).

###### **Для преподавателей**

1. Английский язык [Электронный ресурс]: стандартизация и метрология. Учебное пособие/ Л.Ю. Витрук [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50627.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (b1). В 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/444014> (дата обращения: 30.09.2019)

3. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (b1). В 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 445 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11030-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/444013> (дата обращения: 30.09.2019).

4. Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (b2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Гуреев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 294 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10481-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430572> (дата обращения: 30.09.2019).

5. Жаровская Е.В. Английский язык для будущих социальных работников [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Жаровская. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 143 с. — ISBN 978-5-4487-0315-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77283.html>

6. Иванова, О. Ф. Английский язык. Пособие для самостоятельной работы учащихся (v1 — v2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Ф. Иванова, М. М. Шиловская. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 352 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09663-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442373> (дата обращения: 30.09.2019).

7. Полубиченко, Л. В. Английский язык для колледжей (a2-b2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Изволенская, Е. Э. Кожарская ; под редакцией Л. В. Полубиченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09287-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/427572> (дата обращения: 30.09.2019)

### **Интернет-ресурсы**

1. Encyclopedia Britannica: онлайн энциклопедия на английском языке [Электрон. ресурс]. — Электрон. текст. дан. — Режим доступа: <https://www.britannica.com> (энциклопедия «Британника»). - Дата обращения : 22.09.2018.

2. Lingvo Live: онлайн словарь(более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики)[Электрон.

ресурс]. -Электрон.текст.дан. - Режим доступа:<https://www.lingvo-online.ru>. - Дата обращения : 20.09.2018.

3. Longman Dictionary of Contemporary English:онлайн словарь [Электрон. ресурс]. – Электрон.текст.дан. – Режим доступа:<https://www.ldoceonline.com>.- Дата обращения : 05.09.2018

4. Macmillan Dictionary: онлайн словарь с возможностью прослушать произношение слов [Электрон. ресурс]. - Электрон.текст.дан. - Режим доступа:<https://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy>. - Дата обращения : 12.09.2018.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки
<b>Личностные</b>		
1. сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа</i>
2. сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;		<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа</i>
3. развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Самостоятельная работа</i>
4. осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность в другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы,	<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа</i>
5. готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка		<i>Самостоятельная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Контрольная работа</i>

<b>метапредметные</b>	большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	
1. умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;		<i>Самостоятельная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Контрольная работа</i>
2. умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Контрольная работа Самостоятельная работа</i>
3. умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;	необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа Контрольная работа</i>
<b>предметные</b>	адекватное понимание устных и письменных текстов, грамотная устная и письменная речь;	
1. сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;		<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Контрольная работа Самостоятельная работа</i>
2. владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;		<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Контрольная работа Самостоятельная работа</i>
3. достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими		<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Контрольная работа Самостоятельная работа</i>

данный язык как средство общения;		
4.сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации на англоязычных источниках в образовательных и самообразовательных целях.		<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа Контрольная работа</i>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	<i>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа.</i>
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенными руководителем.	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа Контрольная работа Самостоятельная работа</i>
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа Самостоятельная работа</i>
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач.	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Контрольная работа</i>
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа Тестирование Контрольная работа</i>
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i>

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	<i>Самостоятельная работа</i>
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i>

### **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ И СООБЩЕНИЙ**

1. Спорт в моей жизни
2. Значение спорта в жизни молодежи
3. Мое отношение к спорту
4. Влияние спорта на межличностные отношения
5. Пагубное влияние человека на природу
6. Закон, защищающий природу
7. Как сохранить природу
8. Рабочий день студента
9. Какие газеты читают в России, Англии, США
10. Что читают дизайнеры
11. СМИ - за и против
12. Национальные традиции и обычаи
13. Традиции моего народа
14. Научно-технический прогресс- хорошо или плохо
15. Лень-двигатель прогресса
16. Искусство, музыка.

### **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Описание людей.
2. Грамматика: артикли, множественное число существительных
3. Межличностные отношения.
4. Грамматика: личные, притяжательные, указательные, неопределенные местоимения



5. Спорт.
6. Грамматика: вопросительные, относительные местоимения; местоимения much, many, few, little.
7. Город, деревня.
8. Грамматика: прилагательные, степени сравнения прилагательных
9. Природа и человек.
10. Грамматика: наречия, степени сравнения наречий.
11. Рабочий день студента.
12. Грамматика: present simple active, past simple active
13. Досуг.
14. Грамматика: future simple active
15. Новости. Средства массовой информации.
16. Грамматика: оборот there is/are
17. Навыки общественной жизни.
18. Грамматика: present continuous active, past continuous active
19. Национальные традиции и обычаи.
20. Грамматика: future continuous active
21. Государственное устройство.
22. Грамматика: present perfect active
23. Научно-технический прогресс.
24. Грамматика: past perfect active
25. Цифры, числа.
26. Грамматика: количественные числительные, порядковые числительные.
27. Профессии и профессиональные качества.
28. Грамматика: причастие 1.
29. Карьера и должность.
30. Грамматика: причастие 2.
31. Условия проживания, система социальной помощи.
32. Грамматика: модальные глаголы: can, may
33. Корпоративное устройство.

34. Грамматика: модальные глаголы: must, have to, be to
35. Искусство, музыка.
36. Грамматика: модальные глаголы: need, should; страдательный залог (общие сведения).
37. Литература и авторы произведений.
38. Грамматика: страдательный залог.
39. Реклама.
40. Грамматика: конструкция I wish ...

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
*А.В. Молодик* А.В. Молодик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МАТЕМАТИКА**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Ефремова Л.В., преподаватель общеобразовательных дисциплин первой квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МАТЕМАТИКА

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

**1.3. Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение следующих результатов:**

**• личностных:**

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни,
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

• **метапредметных:**

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;

– умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

– умение использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;

– умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

– способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

– владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;

– целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений;

– способность воспринимать красоту и гармонию мира;

• **предметных:**

– сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;

– сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления, понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

– владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

- владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем;
- сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах;
- сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире;
- применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей и умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **234** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **156** часа;  
самостоятельной работы обучающегося **78** часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объемы учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>234</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>156</b>
в том числе:	
практические работы, контрольные работы	152
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающегося (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
подготовка докладов, сообщений, презентаций	30
выполнение практических работ	40
изготовление учебно-наглядных пособий	8
Промежуточная аттестация в форме .....	<b>экзамена</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

## «Математика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение</b>	Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики при освоении специальности Фармация	<b>2</b>	ОК 1,2,4,5 Л1, Л2, Л6, Л7, М1, М2, М3, М7, М8. М9, М10, М11, П1, П2, П6, П8	
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовка презентаций по темам: 1. Математика как метод и язык познания окружающего мира 2. Роль математики в профессии дизайнера 3. Математика в современном мире 4. Математика в общественных науках 5. Математика в физических науках 6. Математика в моей будущей профессии 7. Математические знания и навыки необходимые дизайнеру	<b>2</b>		
<b>Повторение школьного курса математики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>		2
	<b>Практическое занятие</b>			
	Действия над рациональными числами. Процент числа	2		
	Действия с алгебраическими дробями	2		
	Рациональные и иррациональные уравнения и неравенства, их системы	2		
	Преобразование выражений, содержащих степень	2		
	Решение текстовых задач с помощью составления уравнений	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> «Блокнот – шпаргалка» (систематизация справочного материала по математике, изученного в школе).	2		
<b>Раздел 1. Алгебра</b>				
<b>Тема 1.1. Развитие понятия о числе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 2,3, 4, 5, 6,7,8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л7, Л8, М1, М 2, М3, М4, М5, М6, М7, М9,	
	<b>Практическое занятие</b>			
	1.1.1 Целые и рациональные числа. Действительные числа.	2		
	1.1.2 Приближенное значение величины и погрешности приближений.	2		
	1.1.3 Комплексные числа.	2		

	1.1.4 Действия с комплексными числами	2	М11, П1, П2. П3, П4	2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовить доклады по темам: 1. История развития математики 2. Из истории дробей 3. Кто изобрёл 0 4. Совершенные числа 5. Математические знания в древней Руси (метрология) 6. История счёта 7. Сложение чисел Фибоначчи 8. Древние способы умножения 9. Старинные меры 10. Цифры разных народов и эпох Написать реферат по теме: 1. История появления комплексных чисел Выполнение домашних практических заданий	4		
<b>Тема 1.2. Корни, степени и логарифмы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	ОК 2,3,4, 5, 6, 7 Л2, Л3, Л4, Л5, Л7, Л8, Л9, М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10, М11, П3	2
	<b>Практическое занятие</b>			
	1.2.1 Корни натуральной степени из числа и их свойства	2		
	1.2.2 Степени с рациональными показателями, их свойства. Степени с действительными показателями, их свойства.	2		
	1.2.3 Логарифм числа. Правила действий с логарифмами.	2		
	1.2.4 Преобразование и вычисление значений рациональных и иррациональных выражений.	2		
	1.2.5 Преобразование и вычисление значений степенных и показательных выражений.	2		
	1.2.6 Преобразование и вычисление значений логарифмических выражений.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию по теме: 1 История возникновения логарифмического исчисления 2 Интересное и удивительное о логарифмах	6		

	Выполнение домашних практических заданий по темам: «Преобразование степенных выражений», «Преобразования алгебраических выражений», «Преобразование рациональных, иррациональных, степенных выражений», «Преобразование показательных выражений», «Преобразование логарифмических выражений».			
<b>Тема 1.3. Основы тригонометрии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>	ОК 2,3,4,5,8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10, М11, П2. П3	2
	<b>Практическое занятие</b>			
	1.3.1 Радианная мера угла. Вращательное движение. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа.	2		
	1.3.2 Основные тригонометрические тождества.	2		
	1.3.3 Решение задач на основные тригонометрические тождества.	2		
	1.3.4 Формулы приведения.	2		
	1.3.5 Преобразования тригонометрических выражений, используя формулы суммы и разности двух углов.	2		
	1.3.6 Преобразования тригонометрических выражений, используя формулы двойного угла и половинного аргумента.	2		
	1.3.7 Обратные тригонометрические функции.	2		
	1.3.8 Решение тригонометрических уравнений.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Написать реферат по темам: 1. О происхождении тригонометрии 2. О происхождении единиц измерения углов 3. Тень и рождение тангенса 4. Великая тригонометрия 5. Скорость и ускорение Выполнение практических заданий в рабочей тетради по темам: «Вычисление значений синуса и косинуса», «Вычисление значений тангенса и котангенса», «Решение задач на основные тригонометрические тождества».	8		
<b>Тема 1.4. Функции, их свойства и графики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	ОК 2,3,4,5,6,8 Л3, Л4, Л6, Л7, Л8 М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7,	23
	<b>Практическое занятие</b>			
	1.4.1 Понятие функции. Область определения функции. График функции. Основные свойства функции.	2		

	1.4.2 Обратные функции. График обратной функции. Сложная функция.	2	М8, М9, М10, М11, ПЗ, П5	
	1.4.3 Построение графиков функции.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Выполнение практических заданий в рабочей тетради	5		
<b>Тема 1.5. Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК2,3,4,5, 8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, М1, М 2, М3, М4, М6, М7, М8, М9, М10, М11, П1, П2. П5	2
	<b>Практическое занятие</b>			
	1.5.1 Степенная функция, ее свойства и график.	2		
	1.5.2 Тригонометрические функции. Графики функций $y=\sin x$ ; $y=\cos x$ ; $y= \operatorname{tg} x$ ; $y=\operatorname{ctg} x$ и их свойства.	2		
	1.5.3 Показательная функция, ее свойства и график.	2		
	1.5.4 Логарифмическая функция, ее свойства и график.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа.</b> Подготовить презентацию по теме 1. Сложение гармонических колебаний Выполнить домашнюю практическую работу «Графическое решение уравнений и неравенств»	4		
<b>Тема 1.6. Уравнения и неравенства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>23</b>	ОК 2,3,4,5,8 Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, М1М2, М3, М4, М6, М7, М8, М11, П4	2
	<b>Практическое занятие</b>			
	1.6.1 Линейные и квадратные уравнения, системы. Способы решения уравнений, систем уравнений первой и второй степени.	2		
	1.6.2 Линейные и квадратные неравенства, системы. Способы решения неравенств, систем неравенств первой и второй степени.	2		
	1.6.3 Способы решения рациональных, иррациональных и показательных уравнений, систем уравнений.	2		
	1.6.4 Способы решения тригонометрических уравнений и неравенств	2		
	1.6.5 Способы решения рациональных, иррациональных, показательных неравенств.	2		
	1.6.6 Метод интервалов. Решение неравенств методом интервалов	2		
	1.6.7 Способы решения логарифмических уравнений и неравенств			
	1.6.8 Решение текстовых задач на движение, на производительность с помощью уравнений.	2		
1.6.9 Решение геометрических задач на движение с помощью уравнений.	2			

	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Выполнение практических заданий в рабочей тетради Подготовить презентацию по теме: «Средние значения и их применение в статистике».	5		
<b>Раздел 2. Начала математического анализа</b>			ОК 2,3,4,5,8 Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, М1, М2, М3, М4, М6, М7, М8, М11, М12, П1, П2. П5	2
<b>Тема 2.1. Числовая последовательность</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>Практическое занятие</b>			
	2.1.1 Числовая последовательность. Последовательности и их свойства.	2		
	2.1.2 Понятие о пределе последовательности. Основные теоремы	2		
<b>Тема 2.2. Производная функции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>		
	<b>Практическое занятие</b>			
	2.2.1 Определение производной, ее геометрический и механический смысл.	2		
	2.2.2 Производные суммы, разности.	2		
	2.2.3 Производные произведения, частного.	2		
	2.2.4 Вычисление производных элементарных функции с помощью таблиц и правил.	2		
	2.2.5 Вторая производная, ее геометрический и физический смысл	2		
	2.2.6 Применение производной к исследованию функций и построению графиков.	2		
	2.2.7 Исследование функции с помощью производной и построение графиков.	2		
	2.2.8 Решение прикладных задач на нахождение наибольшего и наименьшего значений реальных величин.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовить сообщения на тему: 1.Сведения из истории производной 2.Применение производной в практической деятельности Выполнение практических заданий в рабочей тетради	8		

<b>Тема 2.3. Интегрирование функции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 2,3,4,5,6,7,8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л9, М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М11, М12, П1,П2., П5	2
	<b>Практическое занятие</b>			
	2.3.1 Первообразная. Неопределённый интеграл, его свойства	2		
	2.3.2 Определенный интеграл и его свойства.	2		
	2.3.3 Вычисление площадей криволинейной трапеции.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовить реферат на тему: 1. Замечательные числа 2. История возникновения интеграла 3. Применение интеграла в физике и механике 4. Геометрические приложения интегралов Выполнение практических заданий в рабочей тетради	6		
<b>Раздел 3. Комбинаторика, статистика и теория вероятностей</b>				
<b>Тема 3.1. Элементы комбинаторики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 2,3,4, 5,6. 7,8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л7, Л8, Л9, М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10, М11, П1, П2, П9	1,2
	<b>Практическое занятие</b>			
	3.1.1 Основные понятия комбинаторики. Формула бинома Ньютона. Треугольник Паскаля.	2		
	3.1.2 Решение задач на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний, перебор вариантов.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение по теме: 1. Что такое комбинаторика? Истоки комбинаторики 2. Комбинаторика в реальной жизни 3. Решение комбинаторных задач Выполнение домашних практических заданий, работа в рабочей тетради	2		
<b>Тема 3.2. Элементы теории вероятностей и математической статистики.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>		
	<b>Практическое занятие</b>			
	3.2.1 Случайные события. Классическое определение вероятности.	2	ОК 2,3,4,5, 8	
	3.2.2 Дискретная случайная величина, закон ее распределения.	2		

	3.2.3 Числовые характеристики ДСВ. Понятие о законе больших чисел.	2	Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, М1, М2 М3, М4, М6, М7, М8, М11, П9	1,2
	3.2.4 Вычисление вероятностей событий по классической формуле определения.	2		
	3.2.5 Решение задач на запись распределения ДСВ.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Выполнение практических заданий в рабочей тетради	4		
<b>Раздел 4. Геометрия</b>				
<b>Тема 4.1. Прямые и плоскости в пространстве</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 2,3,4, 5, 6. 8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л9, М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10, М11, П3, П6, П8, П7	2
	4.1.1 Начальные понятия стереометрии. Аксиомы стереометрии и их следствия	2		
	<b>Практическое занятие</b>			
	4.1.2 Взаимное расположение двух прямых в пространстве. Параллельность плоскостей.	2		
	4.1.3 Двугранный угол. Перпендикулярность двух плоскостей.	2		
	4.1.4 Параллельный перенос, симметрия относительно плоскости.	2		
	4.1.5 Изображение пространственных фигур. Площадь ортогональной проекции.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовить доклад по теме: 1. История развития геометрии 2. Применение треугольников и многоугольников в различных сферах жизни 3. Симметрия в пространстве Подготовить презентацию по теме: 1. Параллельное проектирование 2. Пространственные фигуры 3. Биографии и открытия ученых – математиков (Пифагор, Евклид, Декарт, Архимед, Лобачевский, С. Ковалевская, И. Чебышев.) Выполнение домашних практических заданий в рабочей тетради	4		
<b>Тема 4.2. Многогранники</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>17</b>		
	<b>Практическое занятие</b>		ОК 2,3,4,5,6, 8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6,	2
	4.2.1 Выпуклые многогранники и их свойства. Теорема Эйлера.	2		
	4.2.2 Призма. Параллелепипед и его свойства. Куб.	2		



	4.2.3 Пирамида. Тетраэдр и его свойства.	2	Л7, ДЛ8, М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8, М9, М10, М11, М12, П2, П6, П7, П8	
	4.2.4 Сечения куба, призмы и пирамиды. Усеченная пирамида.	2		
	4.2.5 Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Сделать объёмные модели правильных многогранников, призмы, пирамиды Подготовить реферат по теме: 1. Правильные и полуправильные многогранники 2. Тела Платона Подготовить сообщения по теме: <b>1.</b> Симметрия в пространстве <b>2.</b> Симметрия в природе (М12) <b>3.</b> Симметрия в искусстве (М12) <b>4.</b> Симметрии в правильных многогранниках Подготовка презентаций на тему: 1. Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр)	7		
<b>Тема 4.3. Тела и поверхности вращения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>	ОК 1,2,3,4,5,8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, М1, М2, М3, М4, М6, М7, М8, М10, М11, П1, П2, П6, П7, П8	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие</b>			
	4.3.1 Цилиндр и конус. Усеченный конус. Сечения.	2		
	4.3.2 Шар и сфера, их сечения.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Изготовление учебно-наглядных пособий (моделей тел вращений); Подготовить презентации по теме: 1. Конические сечения и их применение в технике	5		
<b>Тема 4.4. Измерения в геометрии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 2,3,4,8 Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, М1, М2, М3, М4, М6, М7, М8, М11, П6, П7, П8	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие</b>			
	4.4.1 Объем и его измерение. Интегральная формула объема.	2		
	4.4.2 Формулы объема призмы, пирамиды, цилиндра, конуса, шара.	2		
	4.4.3 Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формула площади сферы.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Выполнение практических заданий в рабочей тетради.	2		

<b>Тема 4.5. Координаты и векторы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 2,3,4,5, 6, 8 Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л7, Л8 М1, М 2, М3, М4, М5, М6, М7, М9, М10, М11, П1, П2. П6, П7, П8	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие</b>			
	4.5.1 Прямоугольная система координат в пространстве. Уравнения сферы, плоскости и прямой.	2		
	4.5.2 Векторы. Разложение вектора по направлениям. Проекция вектора на ось.	2		
	4.5.3 Координаты вектора. Скалярное произведение векторов.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение по теме: 1. Из истории векторов Выполнение практических заданий в рабочей тетради.	4		
<b>Всего</b>		<b>234</b>		

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<p>Ознакомление с ролью математики в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности.</p> <p>Ознакомление с целями и задачами изучения математики при освоении специальности</p>
<b>АЛГЕБРА</b>	
<b>Развитие понятия о числе</b>	<p>Выполнение арифметических действий над числами, сочетая устные и письменные приемы.</p> <p>Нахождение приближенных значений величин и погрешностей вычислений (абсолютной и относительной); сравнение числовых выражений.</p> <p>Нахождение ошибок в преобразованиях и вычислениях (относится ко всем пунктам программы)</p>
<b>Корни, степени, логарифмы</b>	<p>Ознакомление с понятием корня <math>n</math>-й степени, свойствами радикалов и правилами сравнения корней.</p> <p>Формулирование определения корня и свойств корней.</p> <p>Вычисление и сравнение корней, выполнение прикидки значения корня.</p> <p>Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих радикалы.</p> <p>Выполнение расчетов по формулам, содержащим радикалы, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.</p> <p>Решение иррациональных уравнений.</p> <p>Ознакомление с понятием степени с действительным показателем.</p> <p>Нахождение значений степени.</p> <p>Записывание корня <math>n</math>-й степени в виде степени с дробным показателем и наоборот.</p> <p>Формулирование свойств степеней. Вычисление степеней с рациональным показателем, сравнение степеней.</p> <p>Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих степени, применяя свойства. Решение показательных уравнений.</p>
<b>Основы тригонометрии</b>	<p>Изучение радианного метода измерения углов вращения и их связи с градусной мерой. Изображение углов вращения на окружности, соотнесение величины угла с его расположением.</p> <p>Формулирование определений тригонометрических функций для углов поворота и острых углов прямоугольного треугольника и объяснение их взаимосвязи</p> <p>Применение основных тригонометрических тождеств для вычисления значений тригонометрических функций по одной из них</p> <p>Изучение основных формул тригонометрии: формулы сложения, удвоения, преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму и применение при вычислении значения тригонометрического выражения и упрощения его.</p>

	<p>Ознакомление со свойствами симметрии точек на единичной окружности и применение их для вывода формул приведения</p>
<b>Функции, их свойства и графики</b>	<p>Ознакомление с определением функции, формулирование его. Нахождение области определения и области значений функции</p> <p>Ознакомление с понятием графика, определение принадлежности точки графику функции. Определение по формуле простейшей зависимости, вида ее графика.</p> <p>Выражение по формуле одной переменной через другие</p> <p>Ознакомление с доказательными рассуждениями некоторых свойств линейной и квадратичной функций, проведение исследования линейной, кусочно-линейной, дробно-линейной и квадратичной функций, построение их графиков. Построение и чтение графиков функций.</p> <p>Изучение понятия обратной функции, определение вида и построение графика обратной функции, нахождение ее области определения и области значений.</p>
<b>Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции.</b>	<p>Вычисление значений функций по значению аргумента. Определение положения точки на графике по ее координатам и наоборот.</p> <p>Использование свойств функций для сравнения значений степеней и логарифмов.</p> <p>Построение графиков степенных и логарифмических функций.</p> <p>Ознакомление с понятием непрерывной периодической функции, формулирование свойств синуса и косинуса, построение их графиков.</p> <p>Ознакомление с понятием гармонических колебаний и примерами гармонических колебаний для описания процессов в физике и других областях знания.</p> <p>Ознакомление с понятием разрывной периодической функции, формулирование свойств тангенса и котангенса, построение их графиков.</p> <p>Применение свойств функций для сравнения значений тригонометрических функций, решения тригонометрических уравнений.</p> <p>Построение графиков обратных тригонометрических функций и определение по графикам их свойств.</p> <p>Выполнение преобразования графиков</p>
<b>Уравнения и неравенства</b>	<p>Ознакомление с простейшими сведениями о корнях алгебраических уравнений, понятиями исследования уравнений и систем уравнений.</p> <p>Изучение теории равносильности уравнений и ее применения.</p> <p>Повторение записи решения стандартных уравнений, приемов преобразования уравнений для сведения к стандартному уравнению.</p> <p>Решение рациональных, иррациональных, показательных и тригонометрических уравнений и систем.</p> <p>Использование свойств и графиков функций для решения уравнений. Повторение основных приемов решения систем.</p> <p>Решение уравнений с применением всех приемов (разложения на множители, введения новых неизвестных, подстановки, графического метода).</p>

	<p>Решение систем уравнений с применением различных способов.</p> <p>Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и использование свойств и графиков функций при решении неравенств.</p> <p>Решение неравенств и систем неравенств с применением различных способов.</p> <p>Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики.</p>
<b>НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА</b>	
<b>Числовая последовательность</b>	<p>Ознакомление с понятием числовой последовательности, способами ее задания, вычислениями ее членов.</p> <p>Ознакомление с понятием предела последовательности.</p> <p>Ознакомление с вычислением суммы бесконечного числового ряда на примере вычисления суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии.</p> <p>Решение задач на применение формулы суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии</p>
<b>Производная функции</b>	<p>Ознакомление с понятием производной.</p> <p>Изучение и формулирование ее механического и геометрического смысла, изучение алгоритма вычисления производной на примере вычисления мгновенной скорости и углового коэффициента касательной.</p> <p>Составление уравнения касательной в общем виде.</p> <p>Усвоение правил дифференцирования, таблицы производных элементарных функций, применение для дифференцирования функций, составления уравнения касательной.</p> <p>Изучение теорем о связи свойств функции и производной, формулировка их.</p> <p>Проведение с помощью производной исследования функции, заданной формулой.</p> <p>Установление связи свойств функции и производной по их графикам.</p> <p>Применение производной для решения задач на нахождение наибольшего, наименьшего значения и на нахождение экстремума</p>
<b>Интегрирование функции</b>	<p>Ознакомление с понятием интеграла и первообразной.</p> <p>Изучение правила вычисления первообразной и теоремы Ньютона— Лейбница.</p> <p>Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции.</p> <p>Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей</p>
<b>КОМБИНАТОРИКА, СТАТИСТИКА И ТЕОРИЯ ВЕРОЯТНОСТЕЙ</b>	
<b>Элементы комбинаторики</b>	<p>Изучение правила комбинаторики и применение при решении комбинаторных задач.</p> <p>Решение комбинаторных задач методом перебора и по правилу умножения.</p> <p>Ознакомление с понятиями комбинаторики: размещениями, сочетаниями, перестановками и формулами для их вычисления.</p>

	<p>Объяснение и применение формул для вычисления размещений, перестановок и сочетаний при решении задач. Ознакомление с биномом Ньютона и треугольником Паскаля. Решение практических задач с использованием понятий и правил комбинаторики</p>
<b>Элементы теории вероятностей и математической статистики.</b>	<p>Изучение классического определения вероятности, свойств вероятности, теоремы о сумме вероятностей. Рассмотрение примеров вычисления вероятностей. Решение задач на вычисление вероятностей событий</p> <p>Ознакомление с представлением числовых данных и их характеристиками.</p> <p>Решение практических задач на обработку числовых данных, вычисление их характеристик</p>
<b>ГЕОМЕТРИЯ</b>	
<b>Прямые и плоскости в пространстве</b>	<p>Формулировка и приведение доказательств признаков взаимного расположения прямых и плоскостей. Распознавание на чертежах и моделях различных случаев взаимного расположения прямых и плоскостей, аргументирование своих суждений. Формулирование определений, признаков и свойств параллельных и перпендикулярных плоскостей, двугранных и линейных углов.</p> <p>Выполнение построения углов между прямыми, прямой и плоскостью, между плоскостями по описанию и распознавание их на моделях.</p> <p>Применение признаков и свойств расположения прямых и плоскостей при решении задач.</p> <p>Изображение на рисунках и конструирование на моделях перпендикуляров и наклонных к плоскости, прямых, параллельных плоскостей, углов между прямой и плоскостью и обоснование построения.</p> <p>Решение задач на вычисление геометрических величин.</p> <p>Описывание расстояния от точки до плоскости, от прямой до плоскости, между плоскостями, между скрещивающимися прямыми, между произвольными фигурами в пространстве.</p> <p>Изображение на чертежах и моделях расстояния и обоснование своих суждений. Определение и вычисление расстояний в пространстве. Применение формул и теорем планиметрии для решения задач.</p> <p>Ознакомление с понятием параллельного проектирования и его свойствами. Формулирование теоремы о площади ортогональной проекции многоугольника.</p> <p>Применение теории для обоснования построений и вычислений. Аргументирование своих суждений о взаимном расположении пространственных фигур</p>
<b>Многогранники</b>	<p>Описание и характеристика различных видов многогранников, перечисление их элементов и свойств.</p> <p>Изображение многогранников и выполнение построения на изображениях и моделях многогранников.</p> <p>Вычисление линейных элементов и углов в пространственных конфигурациях, аргументирование своих суждений.</p> <p>Характеристика и изображение сечения, развертки многогранников, вычисление площадей поверхностей.</p>

	<p>Построение простейших сечений куба, призмы, пирамиды. Применение фактов и сведений из планиметрии.</p> <p>Ознакомление с видами симметрий в пространстве, формулирование определений и свойств. Характеристика симметрии тел вращения и многогранников.</p> <p>Применение свойств симметрии при решении задач.</p> <p>Использование приобретенных знаний для исследования и моделирования несложных задач.</p> <p>Изображение основных многогранников и выполнение рисунков по условиям задач</p>
<b>Тела и поверхности вращения</b>	<p>Ознакомление с видами тел вращения, формулирование их определений и свойств.</p> <p>Формулирование теорем о сечении шара плоскостью и плоскости, касательной к сфере.</p> <p>Характеристика и изображение тел вращения, их развертки, сечения.</p> <p>Решение задач на построение сечений, вычисление длин, расстояний, углов, площадей. Проведение доказательных рассуждений при решении задач.</p> <p>Применение свойств симметрии при решении задач на тела вращения, комбинацию тел.</p> <p>Изображение основных круглых тел и выполнение рисунка по условию задачи</p>
<b>Измерения в геометрии</b>	<p>Ознакомление с понятиями площади и объема.</p> <p>Решение задач на вычисление площадей плоских фигур с применением соответствующих формул и фактов из планиметрии.</p> <p>Изучение теорем о вычислении объемов пространственных тел, решение задач на применение формул вычисления объемов.</p> <p>Изучение формул для вычисления площадей поверхностей многогранников и тел вращения.</p> <p>Ознакомление с методом вычисления площади поверхности сферы.</p> <p>Решение задач на вычисление площадей поверхности пространственных тел</p>
<b>Координаты и векторы</b>	<p>Ознакомление с понятием вектора. Изучение декартовой системы координат в пространстве, построение по заданным координатам точек и плоскостей, нахождение координат точек.</p> <p>Нахождение уравнений окружности, сферы, плоскости.</p> <p>Вычисление расстояний между точками.</p> <p>Изучение свойств векторных величин, правил разложения векторов в трехмерном пространстве, правил нахождения координат вектора в пространстве, правил действий с векторами, заданными координатами.</p> <p>Применение теории при решении задач на действия с векторами. Изучение скалярного произведения векторов.</p> <p>Применение теории при решении задач на действия с векторами, координатный метод, применение векторов для вычисления величин углов и расстояний.</p>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Математики».

**Оборудование учебного кабинета:** посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Математика»; учебно-методический комплект дисциплины.

**Технические средства обучения:** компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

###### Для студентов

1. Гусев, В. А. Геометрия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Гусев, И. Б. Кожухов, А. А. Прокофьев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 280 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08897-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/426677>

2. Щербакова, Ю. В. Аналитическая геометрия : учебное пособие / Ю. В. Щербакова. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 158 с. — ISBN 978-5-9758-1880-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80996.html>— Режим доступа: для авторизир. пользователей

###### Для преподавателей

1. Математика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Б. Карбачинская [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2015. — 342 с. — 978-5-93916-481-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49604.html>

2. Васильков В.И. Исследовательские задачи в курсе «Геометрия-11» [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.И. Васильков, Г.Т. Биктуанова, Е.С. Заикина. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный педагогический университет, 2015. — 152 с. — 978-5-906777-26-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31918..html>

3. Математика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Б. Карбачинская [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2015. — 342 с. — 978-5-93916-481-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49604.html>



## Интернет-ресурсы

1. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, учительская, история математики . — Режим доступа <http://www.math.ru> - -
2. Математика в Открытом колледже— Режим доступа <http://www.mathematics.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	
<b>Личностные:</b>			
Сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Практическая работа Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях	
Понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов	
Развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;		«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Практическая работа Внеаудиторная самостоятельная работа
Овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;			Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;		«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Готовность и способность к		Проверочная работа	

самостоятельной творческой и ответственной деятельности;	сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Работа в группах
Отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>Метапредметные:</b>		
Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Защита докладов Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;		Работа в группах Внеаудиторная самостоятельная работа
Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
Владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа

Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
Целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>Предметные:</b>		
Сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;		Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;		Внеаудиторная самостоятельная работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;		Проверочная работа Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Экзамен Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания	Проверочная работа Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Экзамен Выполнение заданий в рабочих тетрадях
Владение основными понятиями о		Проверочная работа Контрольная работа

<p>плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;</p>	<p>выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы</p>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях Экзамен</p>
<p>Сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;</p>	<p>не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>Проверочная работа Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях Экзамен</p>
<p>Владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.</p>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.</p>	<p>Устный опрос Сообщение Реферат Презентация Выполнение заданий в рабочих тетрадях</p>

<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами, определенными руководителем своевременность сдачи заданий</p>	<p>Устный опрос Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная внеаудиторная работа Контрольная работа Экзамен. Выполнение заданий в рабочих тетрадях</p>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение</p>	<p>Устный опрос Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная внеаудиторная работа Математический диктант Контрольная работа Экзамен</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач</p>	<p>Устный опрос Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Контрольная работа Экзамен Выполнение заданий в рабочих тетрадях</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей; Использование программного обеспечения для решения профессиональных задач</p>	<p>Устный опрос Сообщение Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная внеаудиторная работа Выполнение заданий в рабочих тетрадях</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>Устный опрос Реферат Презентация Практические работы Тест Работа в группах</p>

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	Устный опрос Реферат Презентация Практические работы Работа в группах
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; Использование знаний на практике; Определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Устный опрос Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная внеаудиторная работа Контрольная работа Экзамен Выполнение заданий в рабочих тетрадях

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Математика как метод и язык познания окружающего мира
2. Роль математики в профессии дизайнера
3. Математика в современном мире
4. Математика в общественных науках
5. Математика в физических науках
6. Математика в моей будущей профессии
7. Математические знания и навыки необходимые профессиональному дизайнеру
8. История развития математики
9. Из истории дробей
10. Кто изобрёл 0
11. Совершенные числа
12. Математические знания в древней Руси (метрология)
13. История счёта
14. Сложение чисел Фибоначчи
15. Древние способы умножения
16. Старинные меры
17. Цифры разных народов и эпох
18. История появления комплексных чисел
19. История возникновения логарифмического исчисления
20. Интересное и удивительное о логарифмах
21. О происхождении тригонометрии
22. О происхождении единиц измерения углов

23. Тень и рождение тангенса
24. Великая тригонометрия
25. Скорость и ускорение
26. Сложение гармонических колебаний
27. Сведения из истории производной
28. Применение производной в практической деятельности
29. Замечательные числа
30. История возникновения интеграла
31. Применение интеграла в физике и механике
32. Геометрические приложения интегралов
33. Что такое комбинаторика? Истоки комбинаторики
34. Комбинаторика в реальной жизни
35. Решение комбинаторных задач
36. История развития геометрии
37. Применение треугольников и многоугольников в различных сферах жизни
38. Симметрия в пространстве
39. Параллельное проектирование
40. Пространственные фигуры
41. Биографии и открытия ученых – математиков (Пифагор, Евклид, Декарт, Архимед, Лобачевский, С. Ковалевская, И. Чебышев.)
42. Правильные и полуправильные многогранники
43. Тела Платона
44. Симметрия в пространстве
45. Симметрия в природе
46. Симметрия в искусстве
47. Симметрии в правильных многогранниках
48. Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр)
49. Конические сечения и их применение в технике

## **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Целые и рациональные числа.
2. Действительные числа.
3. Приближенные вычисления.
4. Комплексные числа.
5. Корни и степени.
6. Логарифмы.
7. Преобразование рациональных выражений,
8. Преобразование иррациональных степенных выражений.
9. Преобразование показательных выражений.
10. Преобразование логарифмических выражений.
11. Прямые и плоскости в пространстве.



12. Геометрические преобразования пространства: параллельный перенос, симметрия относительно плоскости.
13. Параллельное проектирование.
14. Основные понятия комбинаторики.
15. Решение комбинаторных задач.
16. Векторы в пространстве.
17. Координаты вектора в пространстве.
18. Основные понятия тригонометрии.
19. Основные тригонометрические тождества.
20. Преобразования простейших тригонометрических выражений.
21. Тригонометрические уравнения.
22. Элементарные функции, их свойства и графики.
23. Степенные функции.
24. Тригонометрические функции.
25. Показательная функция.
26. Логарифмическая функция.
27. Основные элементы многогранников.
28. Призма.
29. Пирамида.
30. Симметрии геометрических тел.
31. Цилиндр и конус.
32. Шар и сфера.
33. Числовая последовательность.
34. Производная.
35. Применение производной.
36. Первообразная и интеграл.
37. Объем тел.
38. Объем многогранников и фигур вращения.
39. Площадь поверхностей фигур.
40. Элементы теории вероятности.
41. Решение практических задач.
42. Линейные и квадратные уравнения, системы.
43. Линейные и квадратные неравенства, системы.
44. Рациональные уравнения и системы.
45. Иррациональные уравнения и системы.
46. Показательные тригонометрические уравнения и системы.
47. Рациональные неравенства.
48. Иррациональные неравенства.
49. Показательные неравенства.
50. Решение задач на составление уравнений.
51. Начальные понятия стереометрии. Аксиомы стереометрии и их следствия
52. Взаимное расположение двух прямых в пространстве.
53. Призма. Прямая и наклонная. Сечения призмы.

54. Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел.
55. Скалярное произведение векторов.
56. Метод интегрирования по частям.
57. Метод замены переменной.
58. Формула Ньютона-Лейбница.
59. Перпендикулярность прямой и плоскости. Угол между прямой и плоскостью.
60. Перпендикуляр и наклонная.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Тютин А.А., преподаватель физической культуры

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Физическая культура

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательные учебные дисциплины (общие и по выбору) базовые.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины Физическая культура обучающийся должен обладать следующими качествами:

**личностных:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;

– способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;

– формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной; – готовность к служению Отечеству, его защите; •

**метапредметных:**

– способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;

– готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

– освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

– формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

**• предметных:**

– умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

– владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

– владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

– владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).



## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>175</b>
<b>1 семестр</b>	<b>51</b>
<b>2 семестр</b>	<b>64</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
в том числе:	
практические занятия	117
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>58</b>
в том числе:	
сообщения, рефераты, презентации	58
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Освоение компетенций	Уровень освоения
<b>Практическая часть</b>		<b>117</b>		
<b>Раздел 1. Легкая атлетика</b>		<b>49</b>		
<b>Тема 1.1.</b> Техника бега на короткие дистанции	Техника бега на короткие дистанции (старт, стартовый разгон, бег по прямой и повороту, финиширование). Бег 100 м. на результат	17	ОК 1 – 8 Л 1-13 М 1-6 П 1-5	2
<b>Тема 1.2.</b> Техника бега на средние дистанции	Техника бега на средние дистанции. Эстафетный бег. Бег 500 м., 1000 м. на результат.	8	ОК 1 – 9 Л 1-12 М 1-6 П 1-5	2
<b>Тема 1.3.</b> Техника бега на длинные дистанции, кроссовая подготовка	Техника бега на длинные дистанции, кроссовая подготовка (повторный, переменный, равномерный методы тренировки). Бег 2 км (дев.), бег 3 км (юн.) на результат. Кросс 3 км. (дев.), 5 км. (юн.) без учета времени.	8	ОК 1 – 9 Л 1-12 М 1-6 П 1-2	2
<b>Тема 1.4.</b> Техника метания гранаты	Техника метания гранаты (держание, разбег с отведением, финальное усилие, выпуск, выполнение в целом). Метание гранаты на результат.	8	ОК 1 – 7 Л 1-6 М 1-6 П 1-4	2
<b>Тема 1.5.</b> Прыжки в длину с места, с разбега	Прыжки в длину с места, с разбега (постановка ног, мах руками, толчок, приземление). Прыжки в длину с места, с разбега на результат	6	ОК 1 – 6 Л 1-12 М 1-6 П 1-5	2
Самостоятельная работа Подготовка рефератов		<b>24</b>		
<b>Раздел 2. Спортивные игры</b>		<b>30</b>		
<b>Раздел 2.1. Баскетбол</b>		<b>10</b>		
<b>Тема 2.1.1.</b> Техника игры в нападении	Техника игры в нападении: 1. Обучение и совершенствование передвижению, прыжкам, остановкам и поворотам. 2. Ловля мяча (летящего на средней высоте, высоко, низко, после отскока).	4	ОК 1 – 9 Л 1-12 М 1-6 П 1-5	2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Передачи мяча (двумя руками от груди, двумя руками сверху, двумя руками снизу, одной рукой от плеча, одной рукой снизу и сбоку).</li> <li>4. Броски мяча в корзину (одной рукой от плеча, двумя руками от сверху, в прыжке).</li> <li>5. Ведение мяча (с высоким ведением, с низким, ведение со снижением высоты отскока и изменением темпа, ведение с поворотами).</li> <li>6. Финты.</li> </ul>			
<b>Тема 2.1.2.</b> Техника игры в защите	<p>Техника игры в защите.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Стойки, передвижения. Перехват, вырывание, выбивание мяча.</li> <li>2. Зачёт по технике игры.</li> </ul>	4	ОК 1 – 9 Л 1-12 М 1-6 П 1-5	3
<b>Тема 2.1.3.</b> Тактика игры	<p>Тактика игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Быстрый прорыв.</li> <li>2. Позиционное нападение.</li> <li>3. Комбинации.</li> <li>4. Личная защита.</li> </ul> <p>Зонная защита.</p>	2	ОК 1 – 4 Л 1-9 М 1-6 П 1-52	3
<b>Раздел 2.2. Волейбол</b>		<b>20</b>		
<b>Тема 2.2.1.</b> Обучение и совершенствование техники игры	<p>Обучение и совершенствование техники игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Стойки, перемещения.</li> <li>2. Подача мяча (верхняя прямая, нижняя прямая, боковая нижняя и боковая верхняя подача).</li> <li>3. Передачи мяча (верхняя и нижняя двумя руками).</li> </ul>	10	ОК 1 – 8 Л 1-6 М 1-3 П 1-5	2
<b>Тема 2.2.2.</b> Обучение и совершенствование нападающему удару и блокированию	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение и совершенствование нападающему удару и блокированию.</li> <li>2. Зачёт по технике игры.</li> </ul>	5	ОК 1 – 9 Л 1-12 М 1-3 П 1-5	3
<b>Тема 2.2.3.</b> Тактика игры	<p>Тактика игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Командные действия.</li> <li>2. Групповые действия.</li> <li>3. Индивидуальные действия.</li> </ul>	5	ОК 1 – 2 Л 1-12 М 1-6 П 1-2	3
<b>Раздел 3. Гимнастика</b>		<b>20</b>		
<b>Тема 3.1.</b> ОФП	Общеразвивающие упражнения с предметами, без предмета, индивидуальные и упражнения в парах. Круговая тренировка.	6		2

<b>Тема 3.2.</b> Упражнения на снарядах	Упражнения на снарядах (в форме зачетных комбинаций): 1. Перекладина (подтягивание, подъёмы, висы упоры). 2. Брусья параллельные и разновысокие (упоры, станки, выходы, соскоки). 3. Бревно (гимнастическое). 4. Опорные прыжки.	6	ОК 1 – 7 Л 1-12 М 1-6 П 1-5	2
<b>Тема 3.3.</b> Акробатические упражнения	Акробатические упражнения. Кувырки вперед, назад, в группировке из различных исходных положений; вперёд прыжком. Поворот боком. Стойки на голове, руках. Акробатика – комбинации из ранее изученных элементов.	8	ОК 1 – 4 Л 1-12 М 1-6 П 1-5	2
<b>Раздел 4.</b> <b>Лыжная подготовка</b>		<b>16</b>		
<b>Тема 4.1.</b> Совершенствование техники передвижения на лыжах	1. Совершенствование техники передвижения на лыжах: переход от одновременных ходов к попеременным и обратно, коньковый ход. 2. Преодоление подъёмов и препятствий на лыжах. 3. Совершенствование техники спусков, стойки: основная, высокая, низкая. 4. Бег: 3 км – девушки; 5 км – юноши на результат	4 4 4 4	ОК 1 – 8 Л 1-10 М 1-6 П 1-5	2
	Самостоятельная работа Подготовка рефератов	<b>24</b>		
	<b>Промежуточная аттестация в форме ДЗ</b>	<b>2</b>		
<b>Итого</b>	Практические занятия	117		
<b>Итого</b>	Самостоятельная работа	58		
<b>Всего</b>		175		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в спортивном зале.

Оборудование:

- волейбольные, баскетбольные и футбольные мячи, скакалки, обручи, мат и коврики для растяжки и выполнения упражнений, столы для настольного тенниса, ракетки для настольного тенниса, шарики для настольного тенниса, ракетки и воланчики для бадминтона.
- рабочее место преподавателя.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, дополнительной литературы**

###### **Для студентов:**

1. Быченков С.В. Физическая культура [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / С.В. Быченков, О.В. Везеницын. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 122 с. — 978-5-4486-0374-7, 978-5-4488-0195-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77006.html>
2. Небытова Л.А. Физическая культура [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.А. Небытова, М.В. Катренко, Н.И. Соколова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 269 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75608.html>
3. Никифоров В.И. Физическая культура. Легкая атлетика [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.И. Никифоров. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 75 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71899.html>

###### **Для преподавателя:**

1. Быченков С.В. Физическая культура [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / С.В. Быченков, О.В. Везеницын. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 122 с. — 978-5-4486-0374-7, 978-5-4488-0195-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77006.html>
2. Каткова А.М. Физическая культура и спорт [Электронный ресурс] : учебное наглядное пособие / А.М. Каткова, А.И. Храмцова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 64 с. — 978-5-4263-0617-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79030.html>
3. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России/ И.С. Барчуков [и др.].—

Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 431 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52588>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

4. Физическая культура и здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе [Электронный ресурс]: материалы Регионального научно-методического семинара «Физическая культура и здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе» (25 марта 2015 года)/ Р.Р. Абдуллин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2015.— 164 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51799.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Инфоурок: ведущий образовательный портал России [Электрон. ресурс]. – Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-dlya-samostoyatelnoy-podgotovki-k-sdache-norm-gto-v-shkole-896766.html> – Дата обращения: 18.10.2018.

2. Сайт учителей физкультуры [Электрон. Ресурс]. – Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <http://fizkultura-na5.ru/kompleksy-oru/metodika-provedeniya-i-kompleks-oru.html>. – Дата обращения: 18.10.2018.

3. ФизкультУРА. Физические упражнения [Электрон. Ресурс]. – Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <http://fizkult-ura.ru/sci/exercise/1>. – Дата обращения: 18.10.2018

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, а так же выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>личностных:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;</li> <li>– сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</li> <li>– потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;</li> <li>– приобретение личного опыта творческого использования профессионально- оздоровительных средств и методов двигательной активности;</li> <li>– формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;</li> <li>– готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;</li> <li>– способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;</li> <li>– способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-</li> </ul>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>Практическая работа Внеаудиторная самостоятельная работа</p>

<p>смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>– умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>– патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной; – готовность к служению Отечеству, его защите; •</li> </ul>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	
<p><b>метапредметных:</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;</li> <li>– готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;</li> <li>– освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;</li> <li>– формирование навыков участия в различных видах соревновательной</li> </ul>		<p>Практическая самостоятельная работа Практическая работа</p>



<p>деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;</li> </ul>		
<b>предметных</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</li> <li>– владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>– владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</li> <li>– владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).</li> </ul>		<p>Практическая работа</p> <p>Выполнение норм ГТО</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности;</p>	<p>Оценка выполнения упражнений и нормативов</p>

	ответственность за качество своей работы.	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами, определенными руководителем своевременность сдачи заданий	Оценка выполнения упражнений и нормативов
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	Оценка выполнения упражнений и нормативов
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач	Оценка выполнения упражнений и нормативов
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей; Использование программного обеспечения для решения профессиональных задач	Оценка выполнения упражнений и нормативов
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	Оценка выполнения упражнений и нормативов
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	Оценка выполнения упражнений и нормативов
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; Использование знаний на практике; Определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Оценка выполнения упражнений и нормативов
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности.	Оценка выполнения упражнений и нормативов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16	4,4 и выше	5,1–4,8	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9–5,3	6,1 и ниже
			17	4,3	5,0–4,7	5,2	4,8	5,9–5,3	6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	16	7,3 и выше	8,0–7,7	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3–8,7	9,7 и ниже
			17	7,2	7,9–7,5	8,1	8,4	9,3–8,7	9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16	230 и выше	195–210	180 и ниже	210 и выше	170–190	160 и ниже
			17	240	205–220	190	210	170–190	160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16	1500 и выше	1300–1400	1100 и ниже	1300 и выше	1050–1200	900 и ниже
			17	1500	1300–1400	1100	1300	1050–1200	900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15 и выше	9–12	5 и ниже	20 и выше	12–14	7 и ниже
			17	15	9–12	5	20	12–14	7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	16	11 и выше	8–9	4 и ниже	18 и выше	13–15	6 и ниже
			17	12	9–10	4	18	13–15	6

## ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ЮНОШЕЙ ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 3000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
2. Бег на лыжах 5 км (мин, с)	25,50	27,20	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	45,00	52,00	б/вр
4. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
5. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
6. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
7. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
8. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
9. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	7,3	8,0	8,3
10. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
11. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

## ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЕВУШЕК ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 2000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
2. Бег на лыжах 3 км (мин, с)	19,00	21,00	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	1,00	1,20	б/вр
4. Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
5. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
6. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
7. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	8,4	9,3	9,7
8. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики – производственной гимнастики – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ (УПРАЖНЕНИЯ, ТЕСТЫ)  
ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ  
ПОДГОТОВЛЕННОСТИ**

**Девушки**

Направленность задания	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
1. На скоростно-силовую подготовленность – бег 100 м (сек.)	15,8	16,1	16,6	17,1	18,4
2. На силовую подготовленность – поднимание (сед) и опускание туловища из положения лежа, ноги закреплены, руки за головой ( количество раз)	52	47	42	32	24
3. На общую выносливость – бег 2000 м (мин., сек.)	10,25	10,40	11,00	11,20	11,35

**Юноши**

Направленность задания	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
1. На скоростно-силовую подготовленность – бег 100 м (сек.)	13,3	13,6	14,0	14,4	14,8
2. На силовую подготовленность – подтягивание на перекладине (количество раз)	14	12	10	8	6
3. На общую выносливость – бег 3000 м (мин., сек.)	12,10	12,50	13,30	14,00	14,20

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ (УПРАЖНЕНИЯ, ТЕСТЫ)  
ДЛЯ ОЦЕНКИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ  
ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ**

**Девушки**

Вид задания	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
1. Бег на лыжах 3 км (мин., сек.)	18,00	18,40	19,40	20,10	21,20
2. Плавание 50 м (мин., сек.)	1,00	1,08	1,15	1,25	б/вр
3. Прыжки в длину с места (см)	185	175	165	155	145
4. Прыжки в длину или высоту с разбега (см)	355 120	345 115	330 110	310 105	280 95
5. Метание гранаты 500 г (м)	22	20,5	19	17	15
6. Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 105 см)	20	16	12	9	7
7. Профессионально-прикладная подготовка	Упражнения и тесты разрабатываются руководителями физического воспитания и утверждаются на предметной (цикловой) комиссии с учетом специальностей среднего профессионального образования.				

**Юноши**

Вид задания	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
1. Бег на лыжах 5 км (мин., сек.)	24,00	25,30	26,30	27,30	29,00
2. Плавание 50 м (мин., сек.)	0,42	0,46	0,48	0,55	б/вр
3. Прыжки в длину с места (см)	242	235	230	220	210
4. Прыжки в длину или высоту с разбега (см)	445 145	430 140	415 135	400 130	380 125
5. Метание гранаты 700 г (м)	40	37	34	31,50	28
6. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)	14	10	8	6	4
7. Профессионально-прикладная подготовка	Упражнения и тесты разрабатываются руководителями физического воспитания и утверждаются на предметной (цикловой) комиссии с учетом специальностей среднего профессионального образования.				

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ**  
**ДЛЯ ОЦЕНКИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ**  
**СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ**

1. Бег 100 м (юноши и девушки) - без учета времени.
2. Бег 2000 м (девушки), 3000 м (юноши) - без учёта времени.
3. Прыжки в длину с места (юноши и девушки).
4. Подтягивание на перекладине (юноши).
5. Поднимание туловища из положения лежа на спине (юноши и девушки).
6. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа (юноши и девушки).
7. Плавание без учета времени - 50 м (юноши и девушки).
8. Бег на лыжах без учёта времени (девушки - 2000 м, юноши - 3000 м).
9. Броски мяча в баскетбольную корзину (юноши и девушки).
10. Приём и передача волейбольного мяча (юноши и девушки).
11. Метание гранаты (юноши).

**ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ**

1. Социальные функции физической культуры и спорта.
2. Физическая культура и ее роль в решении социальных проблем.
3. Место физкультуры и спорта в моей жизни (прошлое, настоящее, перспективы). Влияние занятий спортом на развитие личностных качеств.
4. Занятия спортом как средство развития профессионально важных жизненных качеств (на примере конкретной профессиональной деятельности).
5. История развития олимпийского движения (Древняя Греция).
6. Олимпийские Игры современности, герои отечественного спорта.
7. Влияние физических упражнений на совершенствование различных систем организма человека.
8. Организация здорового образа жизни студента.
9. Основы лечебной физической культуры (раскрыть методику проведения занятий при конкретном заболевании).



10. Здоровый образ жизни и факторы его определяющие.
11. Основные требования к организации здорового образа жизни студента.
12. Значение средств физической культуры в повышении работоспособности студента и профилактике утомления.
13. Коррекция телосложения (массы тела) студента средствами физической культуры.
14. Характеристика отдельных систем оздоровительной физической культуры.
15. Значение физической культуры для будущего специалиста - работника социальной сферы.
16. Профилактика травматизма при занятиях физическими упражнениями.
17. Восточные единоборства. Специфика. Развиваемые качества.
18. Приемы регуляции и саморегуляции неблагоприятных психических и физических состояний.
19. Предупреждение профессиональных заболеваний и самоконтроль.
20. Взаимосвязь и взаимозависимость духовного и физического самосовершенствования.
21. Профилактика девиантного поведения подростков и молодежи средствами физической культуры и спорта.
22. Физическое качество - сила.
23. Занятия физическими упражнениями при миопии.
24. Занятия физическими упражнениями при заболеваниях сердечно-сосудистой системы.
25. Питание как компонент здорового образа жизни.
26. Влияние физических упражнений на людей среднего и пожилого возраста.
27. Физическое качество - быстрота.
28. Занятия физическими упражнениями при заболеваниях дыхательной системы.
29. Влияние вредных привычек на здоровье человека.
30. Физическое качество - ловкость.

31. Физическое качество - выносливость.
32. Изменения, наступающие в организме в условиях крайнего севера.
33. Занятия физическими упражнениями при заболеваниях органов эндокринной системы.
34. Приспособление человека к условиям жаркого климата.
35. Занятия физическими упражнениями при заболеваниях крови.
36. Физическое качество - гибкость.
37. Занятия физическими упражнениями при заболеваниях органов пищеварения.
38. Занятия физическими упражнениями при заболеваниях опорно-двигательного аппарата.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки.

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) среднего профессионального образования базовой подготовки.

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж».

Разработчик: Коломиец Е.Б., -преподаватель общеобразовательных дисциплин высшей категории.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУДБ.04 Основы безопасности жизнедеятельности.**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) среднего профессионального образования базовой подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины Основы безопасности жизнедеятельности может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) среднего профессионального образования базовой подготовки.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.** Дисциплина входит в профессиональный цикл общеобразовательных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины Основы безопасности жизнедеятельности обеспечивает достижение следующих **результатов:**

**• личностных:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.); – воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

• **метапредметных:**

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки; •

***предметных:***

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора; – получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного



поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;

- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике;

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **105** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **70** часов;

самостоятельной работы обучающегося **35** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>105</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>70</b>
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающегося (всего)</b>	<b>35</b>
в том числе:	
Внеаудиторная самостоятельная работа (реферативная работа)	35
Аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДБ.04 «Основы безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов		Уровень освоения
Введение		2	ОК 3 ОК 8	1
Раздел 1.	<b>Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья.</b>	<b>30</b>		
Тема 1.1 Здоровый образ жизни. Критерии здоровья. Режим труда и отдыха.	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 3 ОК 8	
	1.1.1. Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни – основа укрепления и сохранения личного здоровья.	2		1
	1.1.2. Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой.	2		1
	1.1.3. Режим труда и отдыха.	2		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Движение и здоровье. Закаливание и здоровье.	4		
Тема 1.2 Вредные привычки, их влияние на здоровье человека.	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 9	
	1.2.1. Вредные привычки и их профилактика.	2		1
	1.2.2. Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности. Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на организм человека. Пассивное курение и его влияние на здоровье. Наркотики. Наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.	2		1
	1.2.3. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества.	2		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Вредные привычки: курение.	4		

	Вредные привычки: алкоголь.			
<b>Тема 1.3 Основные инфекционные болезни. Первая медицинская помощь при травмах и ранениях.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>		
	<b>1.3.1.</b> Основные инфекционные болезни. Пути передачи. Меры профилактики.	2	ОК 1 ОК 3 ОК 4 ОК 5	1
	<b>1.3.2.</b> Первая медицинская помощь при травмах и ранениях.	2		1
	<b>1.3.3.</b> Первая медицинская помощь при острой сердечной недостаточности и инсульте. Первая медицинская помощь при остановке сердца.	2		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Механизмы передачи инфекционных заболеваний. Профилактика инфекционных заболеваний.	4		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Государственная система обеспечения безопасности населения.</b>	<b>26</b>		
<b>Тема 2.1 Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и социального характера. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>11</b>		
	<b>2.1.1</b> Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Краткая характеристика наиболее вероятных для данной местности и района проживания чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.	2	ОК 3 ОК 5 ОК 8	1
	<b>2.1.2</b> Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).	2		1
	<b>2.1.3</b> Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). РСЧС, история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций.	2		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Правила поведения в условиях ЧС природного характера. Правила поведения в условиях ЧС техногенного характера. Пожарная безопасность. Правила поведения в условиях внутренней автономии в природных условиях.	5		
<b>Тема 2.2 Гражданская оборона – составная</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>11</b>		
	<b>2.2.1.</b> Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной.	2	ОК 2 ОК 3	1

<b>часть обороноспособности страны.</b>	<b>2.2.2.</b> Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени.	2	ОК 4 ОК 5	1
	<b>2.2.3.</b> Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций, мирного и военного времени. Защитные сооружения гражданской обороны. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Виды защитных сооружений. Правила поведения в защитных сооружениях.	2		1
	<b>2.2.4.</b> Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после пребывания их в зонах заражения.	2		1
	<b>2.2.5.</b> Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении, ее предназначение.	2		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Правила поведения человека при угрозе террористического акта и захвате в качестве заложника.	1		
<b>Тема 2.3. Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>		
	Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Милиция в Российской Федерации – система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи. Другие государственные службы в области безопасности. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения.	2	ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории	2		

	военных действий.			
<b>Раздел 3.</b>	<b>Основы обороны государства и воинская обязанность.</b>	<b>28</b>		
<b>Тема 3.1 ВС РФ. История создания Организационная структура.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>8</b>		
	<b>3.1.1.</b> История создания Вооруженных Сил России. Вооруженные Силы Российской Федерации. Организационная структура ВС. Функции и основные задачи современных ВС России, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности. Реформа ВС.	2	ОК 3 ОК 4 ОК 5	1
	<b>3.1.2.</b> Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска. Военно-Воздушные Силы. Военно-Морской Флот. Ракетные войска стратегического назначения. Космические войска. Воздушно-десантные войска.	2		1
	<b>3.1.3.</b> Другие войска: пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, железнодорожные войска РФ, войска гражданской обороны МЧС России. Их состав и предназначение.	2		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение.	2		
<b>Тема 3.2. Воинская обязанность.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>		
	<b>3.2.1.</b> Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе. Призыв на военную службу. Прохождение военной службы по контракту. Альтернативная гражданская служба.	2	ОК 3 ОК 4	1
	<b>3.2.2.</b> Общие права и обязанности военнослужащих. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Соблюдение норм международного гуманитарного права.	2		1
<b>Тема 3.3.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>		

<b>Военнослужащий – защитник своего Отечества.</b>	<b>3.3.1.</b> Военнослужащий – защитник своего Отечества. Основные качества личности военнослужащего. Военнослужащий – специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой.	2	ОК 3 ОК 4	1
	<b>3.3.2.</b> Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву.	2		1
<b>Тема 3.4. Боевые традиции ВС РФ.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>12</b>		
	<b>3.4.1.</b> Боевые традиции Вооруженных Сил России.	2	ОК 3 ОК 4 ОК 5	1
	<b>3.4.2.</b> Символы воинской чести. Боевое Знамя воинской части – символ воинской чести, доблести и славы.	2		1
	<b>3.4.3.</b> Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения Боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники.	2		1
	<b>3.4.4.</b> Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку.	2		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Боевые традиции ВСРФ. Ритуалы ВСРФ.	4		
<b>Раздел 4.</b>	<b>Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.</b>	<b>21</b>		
<b>Тема 4.1 Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>		
	<b>4.1.1.</b> Социальная роль женщины в современном обществе. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, на него влияющие.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 8	1
	<b>4.1.2.</b> Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Ранние половые связи и их последствия для здоровья. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика.	4		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка Экологическая и производственная безопасность технических систем. Экологическая и производственная безопасность технологических процессов.	4		
<b>Тема 4.2.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>		

<b>Окружающая среда и здоровье человека.</b>	<b>4.2.1.</b> Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Правила личной гигиены и здоровье человека. Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека.	2	ОК 3 ОК 4 ОК 5	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Психическое здоровье человека. Режим питания и его роль в обеспечении здоровья.	2		1
<b>Тема 4.3</b>  <b>Брак и семья.</b> <b>Культура брачных отношений.</b> <b>Основные функции семьи.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>5</b>		
	<b>4.3.1.</b> Правовые аспекты взаимоотношения полов. Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации.	1	ОК 3 ОК 4 ОК 5	1
	<b>4.3.2.</b> Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка». Беременность и гигиена беременности. Уход за младенцем.	1		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Нравственность и здоровье. Формирование правильного взаимоотношения полов.	3		
<b>Дифференцированный зачет</b>		2		
<b>Всего:</b>		<b>105</b>		



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете Основы безопасности жизнедеятельности.

Оборудование учебного кабинета:

-посадочные места по количеству обучающихся;

-рабочее место преподавателя;

-комплект учебных пособий по дисциплине Основы безопасности жизнедеятельности.

Технические средства обучения: с лицензионным программным обеспечением, мультимедиа проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

##### **Для студентов:**

1. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Л.А. Муравей [и др.]. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — 978-5-238-00352-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71175.html>

2. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях : учебник для СПО / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 354 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03180-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E830F7B7-6827-402C-A94E-E08E1A92DFB](http://www.biblio-online.ru/book/E830F7B7-6827-402C-A94E-E08E1A92DFB).

3. Еременко В.Д. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Еременко В.Д., Остапенко В.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский государственный университет правосудия, 2016.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49600.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Соколов, А. Т. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / А. Т. Соколов. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 191 с. — ISBN 978-5-4497-0304-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89421.html> (дата обращения: 19.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **Для преподавателей:**

1. Айзман Р.И. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : словарь-справочник / Р.И. Айзман, С.В. Петров, А.Д. Корощенко. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2017. — 352 с. — 978-5-379-02025-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65271.html>
2. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Л.А. Муравей [и др.]. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — 978-5-238-00352-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71175.html>
3. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : лабораторный практикум / О.М. Зиновьева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Издательский Дом МИСиС, 2017. — 179 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78555.html>
4. Бурцев С.П. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : курс лекций / С.П. Бурцев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2017. — 296 с. — 978-5-907017-03-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74714.html>
5. Рысин Ю.С. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.С. Рысин, С.Л. Яблочников. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 122 с. — 978-5-4486-0158-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70759.html>
6. Соколов, А. Т. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / А. Т. Соколов. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 191 с. — ISBN 978-5-4497-0304-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89421.html> (дата обращения: 19.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **Интернет-ресурсы:**

1. Студентам - ОБЖ. Основы безопасности жизнедеятельности //spasedu.ru [Электрон. ресурс]. - Электрон. текст. дан.- Режим доступа: <http://spasedu.ru/%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BC/>
2. Учительский портал: сайты учителей ОБЖ [Электрон. ресурс]. - Электрон. текст. дан.- Режим доступа: <https://www.uchportal.ru/dir/1>
3. Электронная библиотечная система: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>личностные</i>		
Л-1.развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
готовность к служению Отечеству, его защите;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
Л-2.формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
Л-3.исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.); – воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;		некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
Л-4.освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<i>метапредметные</i>		
М-1.овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;	выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	
М-2. овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
М-3. формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
М-4. приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
М-5. развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
М-6. формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

<p>М-7.формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;</p>	<p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>М-8.развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;</p>	<p>сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>М-9.формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;</p>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>М-10.развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;</p>	<p>«Отлично» - теоретическое</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>М-11.освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;</p>	<p>содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>М-12.приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;</p>	<p>«Хорошо» - теоретическое</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>М-13.формирование установки на здоровый образ жизни;</p>	<p>содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>

<p>М-14.развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;</p>	<p>недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<b>предметные</b>		
<p>П-1.сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;</p>	<p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-2.получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;</p>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-3.сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-4.сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;</p>		<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-5.освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;</p>		<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-6.освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>

<p>П-7.развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;</p>	<p>предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-8.формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;</p>	<p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-9.развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-10.получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;</p>	<p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-11.освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;</p>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы,</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>
<p>П-12.владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике;</p>	<p>выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Самооценка результатов собственной деятельности. Публичный рейтинг с целью демонстрации индивидуальных и групповых компетенций.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенными руководителем.	Экспертная оценка сформированности компетенций в ходе практической работы. Обратная связь (анализ и обсуждение результатов деятельности с целью выявления сильных/слабых компетенций студента).
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	Оценка способностей к анализу, контролю и принятию решений.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач.	Количественная оценка результатов практической деятельности. Качественная оценка результатов практической деятельности.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей; Использование программного обеспечения для решения профессиональных задач	Практическая работа. Технический тест.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование	Взаимооценка индивидуальных и групповых результатов.



коллегами, руководством, потребителями.	конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	Социометрия с целью определения командного взаимодействия и ролей участников.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	Работа проектных групп с целью оценки ОК связанных с навыками управления рабочей группой
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Анализ достижений с целью выявления зоны ближайшего развития студента.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Приемы решения задач с целью выявления навыков решения задач с использованием инновационных приемов и методов.

## **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Основная цель, функции безопасности жизнедеятельности.
2. Классификация опасных и чрезвычайных ситуаций по происхождению, их характеристика.
3. Чрезвычайные ситуации техногенного характера, источники их возникновения.
4. Акустические колебания, шумы, их воздействие на человека.
5. Проникающая радиация. Влияние на организм человека
6. Радиоактивное заражение окружающей среды.
7. Световое излучение. Влияние на организм человека
8. Электромагнитный импульс. Влияние на организм человека.
9. ЭМИ. Источники ЭМИ. Влияние на организм человека.
10. Виды ядерного оружия, их содержание и различия.
11. Ядерное оружие, поражающие факторы.
12. Химическое оружие. Способы применения.
13. Классификация отравляющих веществ.
14. Биологическое оружие.
15. Терроризм, причины его возникновения, виды борьбы с ним.

16. Космическое оружие, его виды.
17. Обычные средства поражения. Основные виды огнестрельного оружия.
18. РСЧС. Структура. Задачи, предназначение.
19. РСЧС. Структура и органы управления ГО.
20. Организация штаба ГО на предприятии.
21. Современные мероприятия по защите населения от современных средств поражения.
22. Единая система оповещения и доведение сигналов до населения.
23. Основные мероприятия по ликвидации радиационного заражения.
24. Основные мероприятия по ликвидации химического заражения .
25. Основные мероприятия по ликвидации бактериологического заражения.
26. Классификация и краткая характеристика средств индивидуальной защиты населения.
27. Средства медицинской защиты от поражающих факторов ЧС, их классификация и содержание.
28. Военная служба – особый вид федеральной государственной службы.
29. Правовые основы, порядок и правила реализации воинской обязанности и военной службы.
30. Воинская присяга – основной закон воинской жизни.
31. Общевоинские уставы ВС РФ – закон воинской жизни.
32. Организационная структура ВС России.
33. Боевые традиции ВС России.
34. Символы воинской чести ВС России.
35. Основные требования к призывнику, категории годности.
36. Прохождение воинской службы по контракту.
37. Организация контрактной альтернативной службы.
38. Военно-морской флот, его структура и задачи.
39. Первая помощь при ранениях.
40. Первая помощь при травмах.
41. Первая помощь при кровотечении.
42. Правила наложения жгута.
43. Первая помощь при остановке сердца и дыхания.
44. Первая помощь при отравлениях.
45. Первая помощь при нарушении ОДС.
46. Правила наложения шины (иммобилизация).

47. Влияние вредных привычек на системы органов и здоровья человека.
48. Социальные последствия и профилактика вредных привычек.
49. Двигательная активность. Значение.
50. Факторы окружающей среды для закаливания организма.
51. Психологическая уравновешенность и её значение для здоровья.
52. Среда обитания человека и образ жизни.
53. ЗОЖ как необходимое условие здоровья человека и общества.
54. Гиподинамия. Причины. Меры профилактики.
55. Компьютер и здоровье человека.
56. Инфекционные болезни, передающиеся воздушно-капельным путем.
57. Меры профилактики гриппа, туберкулёза.
58. Кишечные инфекционные болезни. Меры профилактики.
59. Инфекционные болезни, передающиеся через кровь. Меры профилактики.
60. Инфекционные болезни, передающиеся половым путем.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ИНФОРМАТИКА**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки).

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Курегова Ю.В. - преподаватель общепрофессиональных дисциплин высшей категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Информатика»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в цикл общеобразовательных дисциплин, общие и по выбору, базовые

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **личностных:**

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;

- осознание своего места в информационном обществе;

- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;

- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;

- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;

- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных

средств информационно-коммуникационных технологий, как в профессиональной деятельности, так и в быту;

- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

**метапредметных:**

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;

- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;

- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;

- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;

- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

**предметных:**

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;

- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;

- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;



- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;
- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;
- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА и СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>117</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>78</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>48</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>39</i>
в том числе:	
Внеаудиторная самостоятельная работа:	<i>39</i>
подготовка сообщений	<i>16</i>
подготовка рефератов	<i>11</i>
подготовка презентаций	<i>12</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	<i>2</i>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Информатика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Количество часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	
<b>Раздел 1. Информация и информационные процессы.</b>		<b>36</b>			
<b>Тема 1.1. Информация, информационные процессы и информационное общество.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>ОК-1,4,5 Л -1,2,4,6,8 М-1,2,3,5,7 П - 1,2</b>	1-2	
	1   Информация, информационные процессы и информационное общество. Свойства и носители информации. Виды информации. Развитие вычислительной техники.	2			
	<b>Самостоятельная работа.</b>	2			
	Написание доклада «Этапы развития информационного общества»				
<b>Тема 1.2. Кодирование информации. Моделирование и алгоритмизация.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	10	<b>ОК-1,4,5 Л -1,2,4,6,8 М-1,2,3,5,7 П - 1,2,8</b>		
	1   Количество информации. Системы счисления непозиционные, позиционные.	2		2	
	2   Двоичная СС. Перевод из десятичной СС в двоичную и обратно.	2		2	
	3   Восьми и шестнадцатеричная СС. Перевод из одной СС в другую и обратно.	2		2	
	4   Арифметические операции в позиционных системах счисления.	2		2	
	5   Кодирование информации в компьютере.	2		2	
	<b>Практические занятия.</b>			2	2-3
	Перевод чисел из одной СС в другую и обратно.				
	<b>Самостоятельная работа.</b>			18	
	Произвести арифметические операции в непозиционных системах счисления.				
	Составить таблицу, облегчающую решение задач по переводу из одной СС в другую и обратно.				
	Составить и оформить кроссворд по теме: «Системы счисления».				
Разработка алгоритма (программы), содержащей оператор ветвления, оператор цикла, вложенный цикл.					

	Написание доклада на тему: «Использование логических устройств в вычислительной технике»				
<b>Раздел 2. Средства информационных и коммуникационных технологий.</b>			<b>28</b>		
<b>Тема 2.1. Технические средства персонального компьютера.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	<b>ОК-3,5 Л – 4,5,6,7 М – 2,6 П - 4,7,9</b>	
	1	Основные сведения о компьютере. Архитектура персонального компьютера.	2		2
	2	Устройства, подключаемые к ПК. Структура ПК. Основные характеристики ПК. Внешняя память ПК. Носители информации.	2		2
	<b>Самостоятельная работа.</b>		4		
	Создать таблицу: «Поколения ЭВМ».				
	Составить схемы: «Функциональная схема компьютера», «Устройства памяти компьютера».				
<b>Тема 2.2. Программное обеспечение компьютера.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2		
	1	Классификация программного обеспечения. Системное программное обеспечение и системы программирования. Прикладное программное обеспечение.	2	<b>ОК-3,5 Л – 4,5,6,7,8 М – 4,7 П - 3,4,10</b>	2
	<b>Самостоятельная работа.</b>		2		
	Составить таблицу по программному обеспечению				
<b>Содержание учебного материала</b>		2			
<b>Тема 2.3. Операционная система Windows</b>	1	Структура операционной системы. Графический интерфейс Windows. . Файловая система организации данных. Файлы и каталоги.	2	<b>ОК-3,4 Л – 4,5,6,7,8 М – 4,7 П - 3,4,11</b>	1-2
	<b>Практические занятия.</b>		8		
	1. Знакомство с файловой системой компьютера: «Работа с файлами и каталогами».		2		2-3
	2. Комплексная работа с информацией в среде Windows.		2		
	<b>Самостоятельная работа.</b>		3		
	Изобразить файловую систему своего домашнего компьютера.				
	Приготовить сообщения об антивирусных программах.				
<b>Раздел 3.</b>	<b>Технологии создания и преобразования информационных объектов</b>		<b>68</b>		
<b>Тема 3.1. Технология обработки текста и графики.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2		
	1	Текстовый редактор. Экранный интерфейс. Основы работы в MS Word.	2	<b>ОК-2,5,7,8 Л – 6,7 М – 3,4,7</b>	2
	<b>Практические занятия.</b>		16		

	1. Создание документов в редакторе MS Word. Форматирование шрифтов.	2	П - 3,4,11	2-3	
	2. Оформление абзацев документов. Колонтитулы.	2			
	3. Рисование с использованием встроенных средств Word	2			
	3. Создание и форматирование таблиц в MS Word.	2			
	4. Создание списков в текстовых документах.	2			
	5. Колонки. Буквица. Форматирование регистров.	2			
	6. Вставка объектов в документ	2			
	7. Комплексное использование возможностей MS Word для создания текстовых документов.	2			
	<b>Самостоятельная работа.</b>	2			
	Создать поздравительную открытку в MS Word.				
<b>Тема 3.2. Технология обработки числовой информации.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				
	<b>Практические занятия.</b>	16	ОК-2,5,7,8 Л -5,6,7,8 М - 3,4,7 П - 3,4,5	3	
	1.Электронные таблицы. Работа со строками и столбцами. Составление формул.	2			
	2.Вычисления в Excel.	2			
	3.Решение задач с использованием возможностей электронных таблиц.	2			
	4. Организация расчетов в табличном процессоре MS Excel	2			
	5. Использование логических функций в расчетах MS Excel	2			
	6. Построение диаграмм. Фильтрация, сортировка.	2			
	7. Построение графиков математических функций.	2			
	8. Комплексное использование возможностей MS Excel для создания документов.	2			
	<b>Самостоятельная работа.</b>	4			
Составление логических формул по условию задачи.					
Составить отчет результатов успеваемости студентов за месяц в своей группе и построить диаграммы по данным.					
<b>Тема 3.3. Технология хранения, поиска.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК-2,5,7,8 Л -5,6,7,8 М - 3,4,7 П - 3,4,6	2	
	1	Технология хранения, поиска. Систематизация и хранение информации. Иерархические, сетевые и реляционные модели данных. Основные приемы работы с данными.			2
	<b>Практические занятия.</b>	6			
	1. Создание таблиц и пользовательских форм для ввода данных в СУБД MS Access	2			2-3
	2. Работа с данными и создание отчетов в СУБД MS Access	2			2-3
	3. Комплексная работа с объектами в СУБД MS Access	2			2-3
	<b>Самостоятельная работа.</b>	2			2-3

	Создать базу данных «Студенты моей группы» в СУБД MS Access			
<b>Тема 3.4. Мультимедийные технологии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Мультимедийные технологии в обучении. Применение мультимедийных технологий. Создание презентаций с использованием видео- и звуковых файлов.	2	ОК-2,5,7,8,9 Л –5,6,7,8 М – 3,4,7 П - 3,4,9
	<b>Практические занятия.</b>		4	
	1. Разработка презентации в MS Power Point. 2. Задание эффектов.		2	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовить презентацию «Моя профессия»		2	2-3
<b>Раздел 4.</b>	<b>Телекоммуникационные технологии.</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 4.1. Компьютерные коммуникации.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	ОК-2,5,7,8 Л –5,6,7,8 М – 3,4,6 П - 9,10
	1	Локальные компьютерные сети.	2	
	2	Обзор возможностей Интернет.	1	
	3	Глобальная компьютерная сеть Интернет.	1	
	<b>Практические занятия.</b>		2	
	1. Глобальная компьютерная сеть Интернет. Поиск информации в Интернет		2	
	<b>Самостоятельная работа.</b>		2	
	Поиск информации в сети Internet. Найти информацию на тему «История развития Интернета»			
Подготовить доклад на тему «Информационная защита в сети».				
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>			<b>2</b>	
<b>Всего:</b>			<b>117</b>	

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>1. ИНФОРМАЦИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	<p>Классификация информационных процессов по принятому основанию.</p> <p>Владение системой базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира.</p> <p>Исследование с помощью информационных моделей структуры и поведения объекта в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Выявление проблем жизнедеятельности человека в условиях информационной цивилизации и оценка предлагаемых путей их разрешения.</p> <p>Использование ссылок и цитирования источников информации.</p> <p>Знание базовых принципов организации и функционирования компьютерных сетей.</p> <p>Владение нормами информационной этики и права.</p> <p>Соблюдение принципов обеспечения информационной безопасности, способов и средств обеспечения надежного функционирования средств ИКТ</p>
<b>2. СРЕДСТВА ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ</b>	<p>Умение анализировать компьютер с точки зрения единства его аппаратных и программных средств.</p> <p>Умение анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, передачи, вывода информации.</p> <p>Умение определять средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач.</p> <p>Умение анализировать интерфейс программного средства с позиций исполнителя, его среды функционирования, системы команд и системы отказов.</p> <p>Выделение и определение назначения элементов окна программы</p> <p>Представление о типологии компьютерных сетей.</p> <p>Определение программного и аппаратного обеспечения компьютерной сети.</p> <p>Знание возможностей разграничения прав доступа в сеть</p> <p>Владение базовыми навыками и умениями по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами и информатизации.</p> <p>Понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.</p> <p>Реализация антивирусной защиты компьютера</p> <p>Представление о способах хранения и простейшей обработке данных.</p> <p>Владение основными сведениями о базах данных и средствах доступа к ним; умение работать с ними.</p> <p>Умение работать с библиотеками программ. Опыт использования компьютерных средств представления и анализа данных.</p> <p>Осуществление обработки статистической информации с помощью компьютера.</p> <p>Пользование базами данных и справочными системами</p>
<b>3. ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ И ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ОБЪЕКТОВ</b>	<p>Оценка информации с позиций ее свойств (достоверности, объективности, полноты, актуальности и т.п.).</p> <p>Знание о дискретной форме представления информации.</p> <p>Знание способов кодирования и декодирования информации.</p> <p>Представление о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире.</p> <p>Владение компьютерными средствами представления и анализа данных. Умение отличать представление информации в различных системах счисления.</p> <p>Знание математических объектов информатики.</p> <p>Представление математических объектах информатики, в том числе о логических формулах</p>
<b>4. ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>	

	<p>Представление о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий.</p> <p>Знание способов подключения к сети Интернет.</p> <p>Представление о компьютерных сетях и их роли в современном мире.</p> <p>Определение ключевых слов, фраз для поиска информации.</p> <p>Умение использовать почтовые сервисы для передачи информации.</p> <p>Определение общих принципов разработки и функционирования интернет-приложений.</p> <p>Представление о способах создания и сопровождения сайта.</p> <p>Представление о возможностях сетевого программного обеспечения.</p> <p>Планирование индивидуальной и коллективной деятельности с использованием программных инструментов поддержки управления проектом.</p> <p>Умение анализировать условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач</p>
--	--



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете информатики.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Информатика»

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Для обучающихся**

1) Лебедева Т.Н. Информатика. Информационные технологии [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для СПО/ Лебедева Т.Н., Носова Л.С., Волков П.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2019.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/86070.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2) Основы информационных технологий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.И. Киреева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 272 с. — 978-5-4488-0108-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63942.html>

###### **Для преподавателей**

1) Горяева В.В. Информатика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие к практическим занятиям и самостоятельной работе по направлениям подготовки 09.03.01 Информатика и вычислительная техника и 09.03.02 Информационные системы и технологии / В.В. Горяева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017. — 99 с. — 978-5-7264-1782-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73557.html>

2) Вельц О.В. Информатика [Электронный ресурс] : лабораторный практикум / О.В. Вельц, И.П. Хвостова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 197 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69384.html>

###### **Интернет-ресурсы**

1) Информатика +++. Сайт методического объединения учителей информатики [Электрон. ресурс]. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: <http://info.net.edusite.ru/p17aa1.html>

2) Инфоурок: ведущий образовательный портал России [Электрон. ресурс]. – Электрон. текст. дан. – Режим доступа: <https://infourok.ru/spisok-internet-resursov-po-informatike-i-ikt-1690387.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>личностные</b>	Отлично» -	
Л1 чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;	теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Устный опрос
Л2 осознание своего места в информационном обществе;	«Хорошо» -	Устный опрос
Л3 готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;	теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Устный опрос, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
Л4 умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;	«Удовлетворительно» -	Устный опрос
Л5 умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;	теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа
Л6 умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;		практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
Л7 умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий, как		

<p>в профессиональной деятельности, так и в быту;</p>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	
<p>Л8 готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;</p>		<p>практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p><b>метапредметные</b></p>		
<p>М1 умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;</p>		<p>Устный опрос, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>М2 использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;</p>		<p>Устный опрос, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>М3 использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;</p>		<p>Устный опрос</p>
<p>М4 использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;</p>		<p>Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>М5 умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;</p>		<p>Устный опрос, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>М6 умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности,</p>		<p>Устный опрос, практические занятия,</p>

<p>гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>		
<p>М7 умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных</p>		<p>практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p><b>предметные</b></p>		
<p>П1 сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;</p>		<p>Устный опрос</p>
<p>П2 владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;</p>		<p>Устный опрос, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>П3 использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;</p>		<p>Устный опрос</p>
<p>П4 владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;</p>		<p>Устный опрос</p>
<p>П5 владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;</p>		<p>Устный опрос</p>
<p>П6 сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;</p>		<p>практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>П7 сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);</p>		<p>Устный опрос</p>
<p>П8 владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;</p>		<p>внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>П9 сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности,</p>		<p>практические занятия,</p>

гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;		
П10 понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;		Устный опрос
П11 применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете		практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Устный опрос,
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенными руководителем	Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	Устный опрос
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач .	Устный опрос, практические занятия
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и	Устный опрос, практические занятия,

профессиональной деятельности.	технологий для оптимизации профессиональной деятельности	внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	практические занятия
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения.	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	

## **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

1. Этапы развития информационного общества
2. Использование логических устройств в вычислительной технике
3. антивирусных программах
4. Моя профессия
5. История развития Интернета
6. Информационная защита в сети

## **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:**

1. Информационные ресурсы общества.
2. Основные этапы развития информационного общества.
3. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов.
4. Виды гуманитарной информационной деятельности человека
5. Образовательные информационные ресурсы
6. Правовые нормы
7. Лицензионные и свободно распространяемые программные продукты.
8. Организация обновления программного обеспечения с использованием сети Интернет.
9. Подходы к понятиям информация и измерение информации
10. Компьютер как исполнитель команд.
11. Программный принцип работы компьютера.
12. Информационные объекты различных видов.
13. Принципы обработки информации компьютером

14. Арифметические и логические основы работы компьютера.
15. Основные информационные процессы
16. Реализация информационных процессов с помощью компьютеров: обработка, хранение, поиск и передача инф.
17. Компьютерные модели
18. Основные информационные процессы
19. Хранение информационных объектов различных видов
20. Архив информации.
21. Поисковые системы.
22. Поиск информации с использованием компьютера
23. Извлечение данных из архива
24. Атрибуты файла и его объем.
25. Запись информации на компакт-диски различных видов
26. Программные поисковые сервисы.
27. Передача информации между компьютерами.
28. Проводная и беспроводная связь.
29. Электронная почта и формирование адресной книги.
30. Управление процессами.
31. Архитектура компьютеров.
32. Многообразии компьютеров.
33. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Основные характеристики компьютеров.
34. Виды программного обеспечения компьютеров.
35. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях.
36. Защита информации, антивирусная защита.
37. Возможности настольных издательских систем
38. Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов.
39. Использование систем проверки орфографии и грамматики.
40. Программы-переводчики
41. Гипертекстовое представление информации
42. Математическая обработка числовых данных
43. Графическая обработка статистических таблиц.
44. Системы статистического учета
45. Представление об организации баз данных
46. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридические, библиотечные, социальные, кадровые и др.
47. Использование СУБД для выполнения учебных заданий из различных предметных обл.
48. Формирование запросов для работы в сети Интернет
49. Формирование запросов для работы в сети Интернет с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ
50. Электронные коллекции информационных и образовательных ресурсов, образовательные спец. порталы.
51. Заполнение полей баз данных
52. Представление о программных средах компьютерной графики и черчения, мультимедийных средах



53. Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов
54. Средства компьютерных презентаций
55. Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий.
56. Браузер. Примеры работы с Интернет-магазином
57. Возможности сетевого программного обеспечения
58. Методы и средства создания и сопровождения сайта.
59. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности
60. Организация коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, *видеоконференция, интернет-телефония.*

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования

базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки).

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Коломиец Е.Б., преподаватель общеобразовательных и естественнонаучных дисциплин высшей квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	23
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	25

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

## 1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа учебной дисциплины Естествознание является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл общеобразовательных учебных дисциплин (общие и по выбору), базовые.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины Естествознание обеспечивает достижение студентами результатов:

### ▪ **личностных:**

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

### ▪ **метапредметные:**

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;

- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;

- умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

▪ **предметных:**

- сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;

- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;

- сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;

- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;

- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;

- сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **162** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **108** часов;

самостоятельной работы обучающегося **54** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>162</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
в том числе:	
лекционные и семинарские занятия	98
лабораторные и практические занятия	10
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>54</b>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	2

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### раздел ХИМИЯ

#### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>40</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>27</b>
в том числе:	
лекционных и семинарских занятий	25
лабораторных работ	1
практических работ	1
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>13</b>
в том числе:	
подготовка докладов и сообщений	7
подготовка презентаций	6

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### раздел БИОЛОГИЯ

#### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>41</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>27</b>
в том числе:	
лекционных и семинарских занятий	24
Лабораторных работ	2
практических работ	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>14</b>
в том числе:	
подготовка докладов и сообщений	7
подготовка презентаций	7
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта по химии и биологии.	1

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## раздел ФИЗИКА

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>81</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
в том числе:	
лекционных и семинарских занятий	
Лабораторных работ	6
практических работ	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>27</b>
в том числе:	
подготовка докладов и сообщений	<b>11</b>
подготовка презентаций	<b>11</b>
исследовательские домашние работы	<b>5</b>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта по физике.	1



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>ХИМИЯ</b>		<b>27</b>		
<b>Раздел 1. Общая и неорганическая химия</b>		<b>10</b>		
<b>Тема 1 Основные понятия и законы химии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1. Предмет химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его существования. Простые и сложные вещества.	1	OK1 OK4	1
	<b>Практическая работа № 1 «Расчеты по химическим формулам и уравнениям».</b>	1	OK6 Л 1-2	1
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Аллотропия, аллотропные модификации. 2. Законы химии.	1	М 1-4 П 1-3	2
<b>Тема 2. Периодический закон, периодическая система хим. элементов Д.И Менделеева. Строение вещества.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1. Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.	1	OK5 OK6 OK8 Л 1-4 М 1-4 П 1-2	2
	2. Природа химической связи. Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь. Взаимосвязь кристаллических решеток веществ с различными типами химической связи.	1		
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Жизнь и деятельность Д.И. Менделеева. 2. Синтез 114-го элемента – триумф российских учёных. 3. Типы растворов. 4. Грубодисперсные системы, их классификация и использование в профессиональной деятельности. 5. Применение суспензий и эмульсий в строительстве.	2		2

<b>Тема 3. Вода. Растворы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Вода в природе, быту, технике и на производстве. Физические и химические свойства воды. Опреснение воды. Агрегатные состояния воды и ее переходы из одного агрегатного состояния в другое.	1	ОК3 ОК4 ОК5 ОК7 ОК8 ОК9 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	2
	<i>Лабораторная работа № 1 «Очистка загрязненной воды»</i>		1		1
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1 Растворы вокруг нас. 2. Вода как реагент и как среда для химического процесса. 3. Проблема загрязнения воды. 4.Способы опреснения воды.		1		2
<b>Тема 4.Химические реакции. Классификация неорганических соединений и их свойства.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит.	1	ОК3 ОК6 ОК7 ОК8 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	2
	2.	Оксиды, кислоты, основания, соли. Химические свойства основных классов неорганических соединений в свете теории электролитической диссоциации. Понятие о гидролизе солей. Среда водных растворов солей: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель рН раствора.	1.		
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Реакция горения на производстве. 2. Реакции использования катализаторов. 3. Использование минеральных кислот на предприятиях различного профиля. 4. Оксиды и соли как строительные материалы. 5. Поваренная соль как химическое сырье 6. Электролиз растворов электролитов. 7. Кислотные дожди. 8. Загрязнения атмосферы г.Челябинска. 9. Применение кислот и щелочей в быту.		2	2		
<b>Тема 5. Металлы и неметаллы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	<b>Металлы. Неметаллы.</b> Общие физические и химические свойства металлов Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов. Важнейшие соединения металлов и неметаллов в природе и хозяйственной деятельности человека.	2	ОК4 ОК7 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	1

	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Физические свойства металлов. 2. Галогены. Свойства галогенов.		1	2
<b>Раздел 2. Органическая химия</b>			<b>17</b>	
<b>Тема 6. Основные понятия органической химии и теория строения органических соединений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1.	Многообразие органических соединений. Природные, искусственные и синтетические органические вещества. Сравнение органических веществ с неорганическими.	2	1
	2.	Классификация органических веществ. Понятие изомерии. Классификация веществ по строению углеродного скелета и наличию функциональных групп. Гомологи и гомология. Начала номенклатуры IUPAC. Классификация реакций в органической химии.	2	2
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Жизнь и деятельность А.М. Бутлерова 2. Современные представления о теории химического строения.		1	2
			ОК3 ОК6 ОК7 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	
<b>Тема 7. Углеводороды и их природные источники</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	
	1.	Алканы: гомологический ряд, изомерия и номенклатура алканов. Химические свойства алканов (метана, этана): горение, замещение, разложение, дегидрирование. Применение алканов на основе свойств.	2	1
	2.	Алкены. Этилен, его получение (дегидрированием этана, деполимеризацией полиэтилена). Гомологический ряд, изомерия, номенклатура алкенов. Химические свойства этилена: горение, качественные реакции (обесцвечивание бромной воды и раствора перманганата калия), гидратация, полимеризация. Применение этилена на основе свойств.	2	1
	3.	Диены и каучуки. Понятие о диенах как углеводородах с двумя двойными связями. Сопряженные диены. Химические свойства бутадиена-1,3 и изопрена: обесцвечивание бромной воды и полимеризация в каучуки. Натуральный и синтетические каучуки. Резина.	2	1
	4.	Алкины. Ацетилен. Химические свойства ацетилена: горение, обесцвечивание бромной воды, присоединение хлороводорода и гидратация. Применение ацетилена на основе свойств. Межклассовая изомерия с алкадиенами.	2	1
			ОК5 ОК9 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	

	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Химия углеводородного сырья и моя будущая профессия. 2. Углеводородное топливо, его виды и назначение. 3. Синтетические каучуки: история, многообразие и перспективы. 4. Резинотехническое производство и его роль в научно-техническом прогрессе. 5. Сварочное производство и роль химии углеводородов в ней. 6. Нефть и ее транспортировка как основа взаимовыгодного международного сотрудничества	2		2
<b>Тема 8. Кислородо-содержащие и азотсодержащие органические вещества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>		
	1. Представители кислородсодержащих органических соединений: метиловый и этиловый спирты, глицерин, уксусная кислота. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Жиры как сложные эфиры. Углеводы: глюкоза, крахмал, целлюлоза.	1	ОК3 ОК6 ОК7 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	1
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Углеводы и их роль в живой природе. 2. Строение глюкозы: история развития представлений и современные воззрения. 3. Развитие сахарной промышленности в России. 4. Метанол: хемофилия и хемофобия. 5. Этанол: величайшее благо и страшное зло. 6. Алкоголизм и его профилактика.	2		2
	<b>Раздел 3. Химия и жизнь.</b>			
<b>Тема 9. Химия и организм человека</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1. Химические элементы в организме человека. Органические и неорганические вещества. Основные жизненно необходимые соединения: белки, углеводы, жиры, витамины. Строение и функции белков.	2	ОК4 ОК6 ОК7 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	1
	2. Углеводы — главный источник энергии организма. Роль жиров в организме. Холестерин и его роль в здоровье человека.	1		1
	3. Минеральные вещества в продуктах питания, пищевые добавки. Сбалансированное питание.	1		1
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Аминокислоты – «кирпичики» белковых молекул. 2. Синтетические моющие средства (СМС) 3. Биологические функции белков. 4. Белковая основа иммунитета.	1	2		

			<b>27</b>		
	<b>БИОЛОГИЯ</b>				
<b>Тема 1. Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	1.	Живая природа как объект изучения биологии. Методы исследования живой природы в биологии. Определение жизни (с привлечением материала из разделов физики и химии). Уровни организации жизни.	2	ОК1 ОК2 ОК4	1
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> Разработать презентацию на тему «Жизнь выдающихся биологов». Составление терминологического словаря по теме 1		2	Л 1-7 М 1-4 П 1-6	2
<b>Тема 2. Клетка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>		
	1.	<b>Строение клетки.</b> Основные положения клеточной теории. Клетка — структурно-функциональная (элементарная) единица жизни. Прокариоты и эукариоты — низшие и высшие клеточные организмы. Основные структурные компоненты клетки эукариот. Клеточное ядро. Функция ядра: хранение, воспроизведение и передача наследственной информации, регуляция химической активности клетки. Структура и функции хромосом. Аутосомы и половые хромосомы.	2	ОК5 ОК8 ОК9 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	1
	2.	<b>Биологическое значение химических элементов.</b> Неорганические вещества составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов. Углеводы и липиды в клетке. Структура и биологические функции белков. Строение нуклеотидов и структура полинуклеотидных цепей ДНК и РНК, АТФ.	1		1
	3.	<b>Деление клетки</b> — основа роста, развития и размножения организмов. Способы деления клеток.	2		1
	4.	<b>Вирусы и бактериофаги.</b> Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции.	1		1
	<i>Лабораторная работа № 1</i> «Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание.		1		1
	<i>Лабораторная работа № 2</i> "Сравнение строения клеток растений, животных, грибов"		1		1
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Генная инженерия		3		2

	2. Митохондрии как энергетические станции клеток. 3. «Клеточная теория строения организмов. История и современное состояние» 4. Разработать презентацию на тему «Витамины, ферменты и гормоны и их роль в организме. Нарушения при их недостатке и избытке» Составление терминологического словаря по теме 2			
<b>Тема 3. Организм.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
1.	<b>Организм — единое целое.</b> Многообразие организмов. Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем. Способность к самовоспроизведению — одна из основных особенностей живых организмов.	1	ОК1 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8 ОК9 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	1
2.	<b>Развитие и размножение</b> организмов. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение.	2		1
3.	<b>Онтогенез.</b> Понятие об индивидуальном (онтогенез), эмбриональном (эмбриогенез) и постэмбриональном развитии. Индивидуальное развитие человека и его возможные нарушения.	1		1
4.	<b>Общие представления о наследственности и изменчивости.</b> Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования. Наследование признаков у человека.	1		1
5.	<b>Общие представления о наследственности и изменчивости.</b> Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Современные представления о гене и геноме.	1		1
6.	<b>Генетические закономерности изменчивости.</b> Классификация форм изменчивости. Влияние мутагенов на организм человека. Предмет, задачи и методы селекции. Генетические закономерности селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития.	2		1
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ, загрязнения среды на развитие человека. 2. Биотехнология, ее достижения и перспективы развития. <i>Этические аспекты некоторых достижений в биотехнологии. Клонирование животных (проблемы клонирования человека).</i> 3. «Драматические страницы в истории развития генетики.»	<b>3</b>		<b>2</b>

	4. Успехи современной генетики в медицине и здравоохранении Составление терминологического словаря по теме 3				
Тема 4 . Вид	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	ОК4 ОК6 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	
	1.	<b>Эволюционная теория</b> и ее роль в формировании современной естественнонаучной картины мира.	1		1
	2.	<b>Вид, его критерии.</b> Популяция как структурная единица вида и эволюции. Синтетическая теория эволюции (СТЭ). Движущие силы эволюции в соответствии с СТЭ. Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.	1		1
	3.	<b>Гипотезы происхождения жизни.</b> Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Антропогенез и его закономерности.	1		2
	4.	<b>Доказательства родства человека с млекопитающими животными.</b> Экологические факторы антропогенеза: усложнение популяционной структуры вида, изготовление орудий труда, переход от растительного к смешанному типу питания, использование огня. Появление мыслительной деятельности и членораздельной речи. Происхождение человеческих рас.	1		2
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. -История развития эволюционных идей до Ч.Дарвина. 2. -«Система природы» К.Линнея и ее значение для развития биологии. 3. -Эволюционные идеи Ж.Б.Ламарка и их значение для развития биологии. 4. -Предпосылки возникновения эволюционной теории Ч.Дарвина 5. -Гипотезы происхождения жизни на Земле Составление терминологического словаря по теме 4		<b>3</b>		2
Тема 5. Экосистемы	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>		
	1.	<b>Предмет и задачи экологии:</b> учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере. Экологические факторы, особенности их воздействия.	1	ОК4 ОК6 ОК7 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	1
	2.	<b>Экологическая характеристика вида.</b> Цепи питания, трофические уровни. Биогеоценоз как экосистема. Биосфера — глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса.	1		1
	3.	<b>Биологический круговорот</b> (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности	1		1

	агрэкосистем (агроценозов).			
4.	<b>Трансформация естественных экологических систем.</b> Особенности агроэкосистем (агроценозов). Последствия деятельности человека в окружающей среде. Глобальные экологические проблемы и пути их решения. Воздействие производственной деятельности в области своей будущей профессии на окружающую среду	1		1
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. - «Опасность глобальных нарушений в биосфере. Озоновые «дыры», кислотные дожди, смоги и их предотвращение» 2. - «Экологические кризисы и экологические катастрофы. Предотвращение их возникновения» 3. - «Устойчивое развитие природы и общества» Составление терминологического словаря по теме 5	3		2
<b>Дифференцированный зачет по разделу химия и биология.</b>		<b>1</b>		
<b>Итого</b>		<b>27</b>		

### Тематический план и содержание учебной дисциплины Естествознание раздел Физика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элементу программы	Уровень усвоения
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Основные науки о природе (физика, химия, биология), их сходство и отличия. Естественнонаучный метод познания и его составляющие: наблюдение, измерение, эксперимент, гипотеза, теория.	2	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-6, ОК-7	1



	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить презентацию по теме: 1. «Строение и развитие Вселенной». 2.«Метагалактика». 3.«Звездные скопления и туманности». 4.«Галактики и их разновидности». 5.«Млечный путь». 6.«Звезды и их типы».	2	Л 1-5 М 1-4 П 1-3	
<b>Раздел 1.</b>	<b>МЕХАНИКА</b>	<b>18</b>		
<b>Тема 1.1 Кинематика и динамика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	1.1.1 Механическое движение. Его виды и характеристики.	2	ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, Л 1-5 М 1-4 П 1-2	1
	1.1.2 Законы динамики Ньютона.	1		2
	<b>Лабораторная работа</b> Исследование зависимости силы трения от веса тела.	1		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Выполнить физический практикум по теме: 2.Построение графиков скорости и ускорения равноускоренного движения по заданным величинам. 3.Подготовить сообщения по темам: «Специальная теория относительности Эйнштейна». «Инерция в быту и на транспорте в г. Челябинске».	2			
<b>Тема 1.2. Законы сохранения в механике</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, Л 1-7 М 1-4 П 1-2	
	1.2.1 Закон сохранения импульса и реактивное движение.	2		1
	1.2.2 Закон сохранения механической энергии.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить рефераты по темам: 1. «Физические основы космических полетов». 2. «Орбитальные станции и их динамические характеристики движения».	2		
<b>Тема 1.3. Колебания и волны</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, ОК 14 Л 1-3 М 1-4 П 1-6	
	1.3.1.Механические колебания.	1		1
	1.3.2 Механические волны. Звуковые волны.	2		2
	<b>Лабораторная работа</b> Изучение зависимости периода колебаний нитяного (или пружинного) маятника от длины нити (или массы груза).	1		2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить рефераты по теме: 1.«Природа звука». 2.«Положительные и отрицательные стороны явления резонанса для жизнедеятельности человека».	2		
<b>Раздел 2.</b>	<b>ТЕПЛОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ</b>	<b>18</b>		
<b>Тема 2.1. Основы молекулярно-кинетической теории</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-5, ОК-8, ОК-9 Л 1-7 М 1-3 П 1-4	
	2.1.1 Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Масса и размеры молекул.	2		1
	2.1.2 Тепловое движение. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии частиц.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Кроссворды по теме «Основы МКТ». 2.Подготовить сообщения по темам «Понятие вакуума» и «Межзвездный газ».	2		
<b>Тема 2.2 Агрегатные состояния вещества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-5, ОК-8, ОК-9 Л 1-7 М 1-4 П 1-2	2
	2.2.1 Объяснение агрегатных состояний вещества на основе атомно-молекулярных представлений.	1		
	2.2.2 Модель идеального газа.	2		1
	<b>Лабораторная работа</b> Измерение температуры вещества в зависимости от времени при изменениях агрегатных состояний.	1		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнить исследовательскую домашнюю работу: 1.«Исследовательская домашняя работа по определению влажности воздуха в квартире». Создать презентации по темам: 1.«Сжижение газов и их использование в технике». 2.«Капиллярные явления в быту, производстве и природе». 3.«Строение, свойства кристаллических тел». Выполнить исследовательскую домашнюю работу: 1.Исследовательская домашняя работа «Выращивание кристаллов».	2		
<b>Тема 2.3. Законы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-5, ОК-8,	

<b>сохранения. Основы термодинамики</b>	2.3.1 Внутренняя энергия и работа газа. Первый закон термодинамики. Необратимость тепловых процессов.	2	ОК-9 Л 1-6 М 1-4 П 1-2	1
	2.3.2 Тепловые двигатели и охрана окружающей среды. КПД тепловых двигателей.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить доклад и презентацию на тему: 1.«Тепловые двигатели и охрана окружающей среды в Челябинске и области».	2		
<b>Раздел 3.</b>	<b>ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ</b>	<b>29</b>		
<b>Тема 3.1. Электрическое поле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, Л 1-7 М 1-4 П 1-6	
	3.1.1 Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность поля. Потенциал поля. Разность потенциалов.	2		1
	3.1.2 Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Электрическая емкость. Конденсатор.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнить домашнюю работу: 1. Творческая экспериментальная работа «Изготовление проборов для измерения электрического заряда».	1		
<b>Тема 3.2. Законы постоянного тока</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, Л 1-4 М 1-4 П 1-4	
	3.2.1 Постоянный электрический ток. Закон Ома для участка цепи. ЭДС источника тока.	1		2
	3.2.2 Тепловое действие электрического тока. Закон Джоуля—Ленца.	2		1
	<b>Лабораторная работа</b> Сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на ее различных участках.	1		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить презентацию по теме: 1.«Электроизмерительные приборы и способы их подключения» Составить обобщающие таблицы по темам: 1.«Термопары, термоэлементы, термобатарей и их применение на производстве».	2		
<b>Тема 3.4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		

<b>Магнитное поле</b>	3.4.1 Магнитное поле. Постоянные магниты. Магнитное поле тока.	2	ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, Л 1-2 М 1-4 П 1-6	1
	3.4.2 Сила Ампера. Принцип действия электродвигателя. Электроизмерительные приборы.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить рефераты по темам: 1.«Магнитосфера Земли и её влияние на жизнь планеты».	2		
<b>Тема 3.5 Электромагнитная индукция</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, Л 1-4 М 1-4 П 1-5	1
	3.5.1 Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Явление электромагнитной индукции и закон электромагнитной индукции Фарадея.	2		
	3.5.2 Вихревое электрическое поле. Правило Ленца. Самоиндукция. Индуктивность.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить рефераты по темам: 1.«Техническое применение законов электродинамики». 2.«Влияние на организм человека электрических и магнитных полей». 3.«Энергосистема Южного Урала».	2		
<b>Тема 3.6. Электромагнитные колебания и волны</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-6, ОК-7 Л 1-7 М 1-4 П 1-4	
	3.6.1 Переменный ток. Производство, передача и потребление электроэнергии.	1		1
	3.6.2 Свободные электромагнитные колебания. Вынужденные электромагнитные колебания. Электромагнитное поле и электромагнитные волны. Принципы радиосвязи и телевидения	1		2
	<b>Лабораторная работа</b> Изучение интерференции и дифракции света.	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить рефераты по теме: 1.«Теле- и радиовещание на Южном Урале». Подготовить презентации по теме: 1.«Современные средства связи на Южном Урале».	2		

	Подготовить презентации по темам: 1.«Некоторые применения интерференции, дифракции, дисперсии и поляризации света в технике». 2.«Спектральный анализ и его использование в производственной сфере Челябинской области». 3.«Виды излучений и их использование быту, на производстве и медицине».			
<b>Раздел 4.</b>	<b>СТРОЕНИЕ АТОМА И КВАНТОВАЯ ФИЗИКА</b>	<b>12</b>		
<b>Тема 4.1. Квантовая физика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК-5, ОК-8, ОК-9, Л 1-7 М 1-4 П 1-4	
	4.1.1 Гипотеза Планка о квантах. Фотоэффект. Фотон.	2		1
	4.1.2 Волновые и корпускулярные свойства света. Технические устройства, основанные на использовании фотоэффекта.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить доклады и рефераты по темам: 1.«Применение фотоэффекта в промышленности Челябинской области». 2.«Существует ли абсолютно чёрное тело?» 3.«Фотосинтез и его роль в жизни планеты». 4.«Лазеры и лазерные технологии в производстве и медицине Челябинской области».	2		
<b>Тема 4.2. Физика атома и атомного ядра.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	ОК-5, ОК-8, ОК-9 Л 1-7 М 1-4 П 1-6	1
	4.2.1 Строение атома: планетарная модель и модель Бора. Поглощение и испускание света атомом. Квантование энергии. Принцип действия и использование лазера.	2		
	4.2.2 Строение атомного ядра. Энергия связи. Связь массы и энергии. Ядерная энергетика. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.	1		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовить доклады и рефераты по темам: 1.«Биологическое действие радиоактивных излучений». 2.«Ядерные катастрофы на Южном Урале». 3.«Проблемы термоядерной энергетике».	2		
	<b>Дифференцированный зачет по разделу физика</b>	<b>1</b>		
	<b>Всего</b>	<b>81</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете Естествознание.

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-методическое обеспечение по дисциплине Естествознание (раздаточные материалы, комплект учебно-наглядных пособий Биология, комплект учебно-наглядных пособий Химия, химическая посуда, вытяжной шкаф, набор реактивов), учебно-методическое обеспечение по дисциплине Физика (комплект учебных пособий, раздаточные материалы).

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Для обучающихся:**

1. Ершов, Ю. А. Биохимия : учебник и практикум для СПО / Ю. А. Ершов, Н. И. Зайцева ; под ред. С. И. Щукина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 323 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10400-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/52C83A81-A406-45A7-9FF2-C3F385A12197](http://www.biblio-online.ru/book/52C83A81-A406-45A7-9FF2-C3F385A12197).

2. Стародубцев В.А. Естествознание. Современные концепции [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / В.А. Стародубцев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 332 с. — ISBN 978-5-4488-0014-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66386.html>

##### **Для преподавателей:**

1. Ершов, Ю. А. Биохимия : учебник и практикум для СПО / Ю. А. Ершов, Н. И. Зайцева ; под ред. С. И. Щукина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 323 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10400-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/52C83A81-A406-45A7-9FF2-C3F385A12197](http://www.biblio-online.ru/book/52C83A81-A406-45A7-9FF2-C3F385A12197).

2. Стародубцев В.А. Естествознание. Современные концепции [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / В.А. Стародубцев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 332 с. — ISBN 978-5-4488-0014-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66386.html>

### **Интернет-ресурсы:**

1. Естествознание: лекции по естествознанию// [www.grandars.ru](http://www.grandars.ru) [Электрон. ресурс].– Электронные текстовые дан. – Режим доступа: <http://www.grandars.ru/shkola/estestvoznanie/estestvennye-nauki.html>. -Дата обращения 15.10.2018.

2. Мир знаний. Современные взгляды на эволюцию Естествознание // [mirznanii.com](http://mirznanii.com) [Электрон. ресурс] – Электронные текстовые дан. – Режим доступа: <http://mirznanii.com/v/BZOB1HDq2Hg-8801/sovremennye-vzglyady-na-evolyutsiyu-estestvoznanie-5-3>. -Дата обращения 15.10.2018.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателями в процессе проведения инструктажа по технике безопасности, устного опроса с анализом результатов своей практической работы по изучаемой теме, работы в рабочей тетради, письменных проверочных работ с выполнением заданий с развернутым ответом, тестирования, внеаудиторной самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>личностные</i>	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	
устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Инструктаж по ТБ, общие требования безопасности Устный опрос с анализом результатов своей практической работы по изучаемой теме Работа в рабочей тетради Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий	Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;		Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная р
умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;		Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом



	выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Тестирование Внеаудиторная самостоятельная р
готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания с использованием для этого доступных источников информации;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная р
умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;		Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная р
умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;		Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная р
<b>метапредметные</b>	Отлично» -	
овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;	теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;	«Удовлетворительно» -	Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом

	теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;		Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>предметные</b>		
сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все	Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;		Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья,	предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» -	Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование

<p>обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;</p>	<p>теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с</p>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;</p>	<p>освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое</p>	<p>Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;</p>	<p>содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.</p>		<p>Устный опрос Работа в рабочей тетради Письменная проверочная работа выполнения заданий с развернутым ответом Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p><b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;</li> <li>- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии</li> </ul>	<p>интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, участие в конференциях и форумах и т.д.)</p>
<p><b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности;</li> <li>- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;</li> <li>- умение планировать предстоящую деятельность</li> <li>- умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана;</li> <li>- умение проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат)</li> </ul>	<p>интерпретация результатов наблюдений за обучающимися</p>
<p><b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение определять проблему в профессионально ориентированных ситуациях;</li> <li>- умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат;</li> <li>- умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы</li> </ul>	<p>интерпретация результатов наблюдений за обучающимися</p>
<p><b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно работать с информацией: понимать замысел текста;</li> <li>- умение пользоваться словарями, справочной литературой;</li> <li>- умение писать аннотацию и т.д.</li> </ul>	<p>интерпретация результатов наблюдений за обучающимися</p>
<p><b>ОК 5.</b> Использовать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация навыков</li> </ul>	<p>интерпретация</p>

информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	результатов наблюдений за обучающимися; -участие в семинарах, диспутах с использованием информационно-коммуникационных технологий
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- умение грамотно ставить и задавать вопросы; -способность координировать свои действия с другими участниками общения; - способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение; - умение воздействовать на партнера общения и др.	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	- умение осознанно ставить цели овладения различными видами работ и определять соответствующий конечный продукт; - умение реализовывать поставленные цели в деятельности; - умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию; - умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения; - владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений; - умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью - умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт; - умение реализовывать	-интерпретация результатов наблюдений за обучающимися4 -участие в семинарах, диспутах

	<p>поставленные цели в деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личной сфере;</li> </ul>	
<p><b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности;</li> <li>- понимание роли модернизации технологий профессиональной деятельности</li> <li>- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;</li> <li>- умение ориентироваться в информационном поле профессиональных технологий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерпретация результатов наблюдений за обучающимися</li> <li>- участие в семинарах по производственной тематике</li> </ul>

## ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Химия

#### Неорганическая химия

1. Закон сохранения массы вещества.
2. Формулировка закона постоянства состава веществ.
3. Классификация неорганических веществ.
4. Особенности размещения электронов по орбиталям.
5. Возможности атомов согласно их валентности.
6. Характеристики типов химической связи.
7. Зависимость свойств веществ от кристаллических решеток.
8. Типы химической реакции.
9. Скорость химической реакции.
10. Факторы, влияющие на скорость химической реакции.
11. Характеристика металлов.
12. Общая характеристика элементов главных подгрупп.
13. Общая характеристика побочных групп. Медь.
14. Хром.
15. Железо.
16. Общая характеристика неметаллов.
17. Общая характеристика подгруппы кислорода.
18. Общая характеристика подгруппы галогенов.
19. Общая характеристика подгруппы азота.
20. Общая характеристика подгруппы углерода.

#### Органическая химия.

21. Основы теории химического строения органических веществ.

22. Общая характеристика предельных углеводородов.
23. Изомерия предельных углеводородов.
24. Общая характеристика циклоалканов.
25. Общая характеристика алкенов. Изомерия алкенов.
26. Общая характеристика алкадиенов.
27. Номенклатура, изомерия, физические и химические свойства алкинов.
28. Общая характеристика ароматических углеводов.
29. Получение и применение бензола.
30. Изомерия и номенклатура кетонов.
31. общая характеристика альдегидов.
32. Виды спиртов.
33. Общая характеристика фенолов.
34. Карбоновые кислоты.
35. Общая характеристика жиров.
36. Строение и свойства моносахаридов.
37. Молекулярное строение крахмала ( целлюлозы ), его свойства и применение.
38. Общая характеристика аминов.
39. Общая характеристика аминокислот.
40. Азотосодержащие, высокомолекулярные органические вещества-белки.
41. Превращение белков в организмы. Синтез белков. Нуклеиновые кислоты.

## **Биология**

1. Многообразии органического мира
2. Принципы систематики
3. Классификация организмов
4. Взгляды ученых на происхождение жизни
5. Современные теории происхождения жизни
6. Неорганические соединения
7. Биополимеры белки
8. Нуклеиновые кислоты
9. Клеточная теория
10. Характеристика органоидов клетки, строение
11. Характеристика органоидов клетки, функции
12. Структура и функции ядра
13. Характеристика и функции ядра
14. Характеристика эукариот и прокариот
15. Фотосинтез
16. Аэробный и анаэробный гликолиз
17. Деление клеток. Митоз. Фазы.
18. Деление клеток. Мейоз. Фазы.
19. Биологическое значение митоза и мейоза
20. Формы размножения организмов
21. Эмбриональное развитие организмов

22. Влияние вредных привычек на организм
23. Постэмбриональное развитие
24. Основные понятия генетики.
25. Первый закон Менделя. Решение задач
26. Второй закон Менделя. Решение задач
27. Моногибридное скрещивание
28. Дигибридное скрещивание
29. Анализирующее скрещивание
30. Генетика пола
31. Типы изменчивости организмов
32. Характеристика мутационной изменчивости
33. Наследственная изменчивость человека
34. Предупреждение наследственных болезней.
35. Генная инженерия
36. Методы современной селекции
37. Полиплоидия и искусственный мутагенез
38. Ч.Дарвин, его теория эволюции
39. Доказательства эволюции
40. Макроэволюция.
41. Основные направления эволюционного процесса
42. Доказательства происхождения человека от животных
43. Эволюция человека
44. Сообщества.
45. Экосистемы
46. Смена экосистем
47. Поток энергии и цепи питания
48. Агроценозы, их характеристика
49. Характеристика биоценоза
50. Сравнительная характеристика естественного и искусственного биоценозов
51. Состав и функции биосферы
52. Учение Вернадского В.И. о биосфере и ноосфере
53. Круговорот воды в природе.
54. Круговорот кислорода в природе.
55. Круговорот азота в природе.
56. Круговорот углерода в природе.
57. Круговорот веществ в природе.
58. Влияние антропогенной деятельности на биосферу
59. Антропогенные изменения в естественных природных ландшафтах
60. Воздействие экологических факторов на организм человека.  
Основные науки о природе (физика, химия, биология), их сходство и отличия. Естественнонаучный метод познания и его составляющие: наблюдение, измерение, эксперимент, гипотеза, теория.

## **ФИЗИКА**



1. Основные положения МКТ и их опытное обоснование.
2. Основное уравнение МКТ.
3. Абсолютная шкала температур.
4. Уравнение Менделеева-Клапейрона.
5. Газовые законы.
6. Виды деформации твердых тел.
7. Внутренняя энергия идеального газа.
8. Первый закон термодинамики.
9. Второе начало термодинамики.
10. Принцип действия тепловых машин.
11. КПД теплового двигателя.
12. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.
13. Определение, свойства и основные характеристики электрического поля.
14. Основной закон электростатики. Единицы заряда.
15. Энергетические характеристики электростатического поля, их единицы измерения и взаимосвязь.
16. Равномерное прямолинейное движение.
17. Неравномерное прямолинейное движение.
18. Криволинейное движение.
19. Закон всемирного тяготения
20. Принцип относительности.
21. Законы Ньютона.
22. Законы сохранения энергии.
23. Работа. Мощность.
24. Закон сохранения импульса в механике.
25. Закон Кулона.
26. Конденсаторы. Характеристики конденсатора.
27. Виды и применение конденсаторов.
28. Определение электрического тока. Зависимость силы тока от напряжения.
29. Определение работы тока и мощности тока.
30. Закон Ома для полной цепи.
31. Закон Ампера.
32. Сила Лоренца.
33. Полупроводники. Собственная и приемная проводимость полупроводников.
34. Электрический ток в вакууме и его применение.
35. Электрический ток в жидкостях.
36. Электрический ток в газах.
37. Сущность электромагнитной индукции, ее основной закон.
38. Правила определения направления индукционного тока.
39. Самоиндукция.
40. Индуктивность. Аналогия между самоиндукцией и инерцией.
41. Энергия магнитного поля.
42. Звук и его характеристики.

43. Ультразвук.
44. Применение ультразвука в технике.
45. Колебательный контур. Превращение энергии при электромагнитных колебаниях.
46. Характеристики гармонических электромагнитных колебаний.
47. Электромагнитные волны.
48. Радио А.С.Попова. Принципы радиосвязи.
49. Законы отражения и преломления света.
50. Явление дисперсии света.
51. Явление интерференции света и его применение.
52. Явление дифракции света и его применение.
53. Спектры. Спектральные аппараты.
54. Шкала электромагнитных излучений.
55. Явление фотоэффекта.
56. Законы фотоэффекта.
57. Применение фотоэффекта в технике.
58. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта.
59. Давление света.
60. Химическое действие света.
61. Корпускулярно-волновая природа света.
62. Строение атома. Опыты Резерфорда.
63. Квантовые постулаты Бора.
64. Открытие радиоактивных элементов. Исследования физической природы их излучения.
65. Закон радиоактивного распада. Период полураспада.
66. Строения атомного ядра.
67. Ядерные реакции.
68. Цепные реакции.
69. Общие сведения об элементарных частицах.
70. Термоядерные реакции. Применение термоядерных реакций.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодцов

"01" июня 2019 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **ГЕОГРАФИЯ**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования  
базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Коломиец Е.Б. - преподаватель общеобразовательных дисциплин высшей категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **География**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины География является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины География может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.** дисциплина входит в общеобразовательные учебные дисциплины (общие и по выбору) базовые.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины География обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

#### **личностных:**

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;

- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- креативность мышления, инициативность и находчивость;

#### **метапредметных:**

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;
- представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;
- понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

#### **предметных:**

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового

- географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
  - владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
  - сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **108** часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **72** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **36** часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающегося (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
Внеаудиторная самостоятельная работа (реферативная работа)	36
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины География

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>		1
	География как наука. Традиционные и новые методы географических исследований. Виды географической информации, ее роль и использование в жизни людей. Геоинформационные системы.	2		
<b>Раздел 1.</b>	<b>Общая характеристика мира.</b>	<b>55</b>	ОК 1-5 Л 1-3 М 1-7 П 1-8	
<b>Тема 1.1 Источники географической информации.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>7</b>		
	<b>1.1.1.</b> Географическая карта – особый источник информации о действительности.	2		1
	<b>1.1.2.</b> Статистические материалы. Другие способы и формы получения географической информации: использование космических снимков, моделирование. Геоинформационные системы как средство получения, обработки и представления пространственно-координированных географических данных. Международные сравнения.	1		2
	<b>Практические занятия:</b> Анализ карт различной тематики, в том числе сравнительный. Обозначение на контурной карте основных географических объектов.	1		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Географическая карта – особый источник информации о действительности. Геоинформационные системы как средство получения, обработки и представления пространственно-координированных географических данных.	3		
<b>Тема 1.2 Политическая карта мира.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>5</b>		
	<b>1.2.1.</b> Страны на современной политической карте мира. Их группировка по площади территории, по численности населения. Примеры стран. Экономическая типология стран мира по ВВП. Примеры стран.	1	2	

	<b>1.2.2.</b> Социальные показатели состояния развития стран мира. Доходы на душу населения в странах разных типов. Примеры стран. Государственное устройство стран мира. «Горячие точки» планеты.	1		1
	<b>Практические занятия:</b> Знакомство с политической картой мира. Обозначение на контурной карте первых пяти стран по численности населения и размерам территории. Обозначение на контурной карте стран СНГ, развивающихся стран.	1		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Особенности формирования современной политической карты мира.	2		
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>9</b>		
<b>Тема 1.3</b> <b>География населения</b> <b>мира.</b>	<b>1.3.1.</b> Численность и динамика населения мира, крупных регионов и стран. Воспроизводство и миграции населения, их типы и виды. Состав и структура населения (половая, возрастная, расовая, этническая, религиозная, по уровню образования). Демографическая политика в разных регионах и странах мира. Географические аспекты качества жизни населения. Культурные традиции разных народов, их связь с природно-историческими факторами.	2		1
	<b>1.3.2.</b> Характеристика трудовых ресурсов и занятости населения в крупных странах и регионах мира. Понятие о качестве трудовых ресурсов.	2		1
	<b>1.3.3.</b> Расселение населения. Специфика городских и сельских поселений. Масштабы и темпы урбанизации различных стран и регионов мира. Экологические проблемы больших городов.	1		2
	<b>Практические занятия:</b> Сравнение состава и структуры населения регионов мира.	1		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Современные функции и проблемы крупных городов. Урбанизация – всемирный процесс: проблемы и перспективы. Демографическая ситуация и демографическая политика , странах и регионах мира.	3		
	<b>Тема 1.4</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>12</b>	

<b>География мировых природных ресурсов</b>	<b>1.4.1.</b> Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем. Природные ресурсы Земли, их виды. Ресурсообеспеченность. Природно-ресурсный потенциал разных территорий. Территориальные сочетания природных ресурсов.	2		1
	<b>1.4.2.</b> Экологические ресурсы территории. Источники загрязнения окружающей среды. Геоэкологические проблемы регионов различных типов природопользования. Пути сохранения качества окружающей среды.	1		2
	<b>1.4.3.</b> Экологические ресурсы территории. Источники загрязнения окружающей среды. Геоэкологические проблемы регионов различных типов природопользования. Пути сохранения качества окружающей среды.	1		1
	<b>Практические занятия:</b> Характеристика природных ресурсов и их классификация. Оценка обеспеченности разных регионов и стран основными видами природных ресурсов.	4		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Роль природных ресурсов в жизни общества. Проблема истощения ресурсов.	4		
<b>Тема 1.5 География мирового хозяйства</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>22</b>		
	<b>1.5.1.</b> Общая характеристика Мирового хозяйства.	1		1
	<b>1.5.2.</b> НТР и Мировое хозяйство.	1		1
	<b>1.5.3.</b> Отраслевая и территориальная структура Мирового хозяйства.	1		1
	<b>1.5.4.</b> География важнейших отраслей, их технологические особенности и факторы размещения.	1		1
	<b>1.5.5.</b> Международное географическое разделение труда.	1		1
	<b>1.5.6.</b> Международная специализация и кооперирование – интеграционные зоны.	1		1
	<b>1.5.7.</b> Крупнейшие фирмы и транснациональные корпорации.	1		1
	<b>1.5.8.</b> Отрасли международной специализации стран и регионов мира; определяющие их факторы.	1		1
	<b>1.5.9.</b> Внешние экономические связи – научно-технические, производственное сотрудничество, создание свободных экономических зон. Крупнейшие международные отраслевые и региональные союзы.	1		2

	<b>1.5.10.</b> Международная торговля – основные направления и структура. Главные центры мировой торговли.	2		1
	<b>Практические занятия:</b> Определение географии основных отраслей и производств мирового хозяйства. Нанесение на карту главных районов производства сельскохозяйственной продукции и продовольствия.	4		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка рефератов по темам: Традиционные и новые формы внешних экономических связей. Географическая «модель» современного мирового хозяйства. Территориальная структура хозяйства на примере стран разных типов (по выбору).	7		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Региональная характеристика мира.</b>	<b>41</b>		
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>26</b>		
<b>Тема2.1</b> <b>Регионы и страны мира.</b>	<b>2.1.1.</b> Различия стран современного мира по размерам территории, численности населения, особенностям населения, особенностям географического положения.	1	ОК 1-9 Л 1-8 М 1-7 П 1-8	1
	<b>2.1.2.</b> Типы стран. Экономически развитые и развивающиеся страны (главные; высокоразвитые страны Западной Европы; страны переселенческого типа; ключевые страны; страны внешне - ориентированного развития; новые индустриальные страны и др. группы).	1		1
	<b>2.1.3.</b> Географическое положение, история открытия и освоения, природно-ресурсный потенциал, население, хозяйство, проблемы современного социально-экономического развития на примере стран Европы.	1		2
	<b>2.1.4.</b> Субрегионы и страны зарубежной Европы.	2		1
	<b>2.1.5.</b> Географическое положение, история открытия и освоения, природно-ресурсный потенциал, население, хозяйство, проблемы современного социально-экономического развития на примере стран Азии	2		1
	<b>2.1.6.</b> Географическое положение, история открытия и освоения, природно-ресурсный потенциал, население, хозяйство, проблемы современного социально-экономического развития на примере стран Африки.	2		1
	<b>2.1.7.</b> Географическое положение, история открытия и освоения, природно-ресурсный потенциал, население, хозяйство, проблемы современного социально-экономического развития на примере стран Северной Америки.	1		2

	<b>2.1.8.</b> Микрорайоны США.	1		1
	<b>2.1.9.</b> Географическое положение, история открытия и освоения, природно-ресурсный потенциал, население, хозяйство, проблемы современного социально-экономического развития на примере стран Латинской Америки.	1		2
	<b>2.1.10.</b> Географическое положение, история открытия и освоения, природно-ресурсный потенциал, население, хозяйство, проблемы современного социально-экономического развития на примере стран Австралии.	2		1
	<b>Практические занятия:</b> Общая характеристика двух стран Европы. Сравнительная характеристика хозяйства США и Японии. Общая характеристика двух стран Латинской Америки.	4		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Структура хозяйства на примере стран разных типов (по выбору). Зарубежная Азия в современном мире. Субрегионы Зарубежной Европы.	8		
<b>Тема 2.2</b> <b>Россия в современном мире.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>15</b>		
	<b>2.2.1.</b> Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России. Характеристика современного этапа развития хозяйства.	2		1
	<b>2.2.2.</b> Россия в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда.	2		1
	<b>2.2.3.</b> Участие России в международной торговле и других формах внешних экономических связей. Внешние экономические связи России со странами СНГ и Балтии; со странами АТР; Западной Европы и другими зарубежными странами; их структура.	2		1
	<b>2.2.4.</b> Участие разных регионов России в географическом разделении труда. География отраслей международной специализации России.	1		2
	<b>Практические занятия:</b> Анализ особенностей современного геополитического и геоэкономического положения России, тенденций их возможного развития. Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда. Определение основных направлений и структуры внешних экономических связей	4		

	России с зарубежными странами. Составление картосхем географии внешней торговли России с зарубежными странами и регионами.			
	<b>Самостоятельная работа:</b> Демографическая ситуация и демографическая политика в России.	4		
<b>Раздел 3.</b>	<b>Глобальные проблемы человечества (обобщение).</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 3.1</b> <b>Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 1-5 Л 1-6 М 1-3 П 1-6	
	<b>3.1.1.</b> Географические аспекты глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем. Сырьевая, демографическая, продовольственная, экологическая проблемы как особо приоритетные, пути их решения.	1		1
	<b>3.1.2.</b> Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. Роль географии в решении глобальных проблем человечества.	1		2
	<b>3.1.3.</b> Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Общие и специфические экологические проблемы разных регионов Земли.	1		1
	<b>3.1.4.</b> Повторение основных понятий и терминов курса.	1		1
	<b>Практические занятия:</b> Составление картосхемы устойчивого развития человечества. Выявление по картам регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества.	1		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Создание презентаций по темам: Организация особо охраняемых природных территорий; их география. Стратегия устойчивого развития и решение глобальных проблем человечества. «Мировой океан болен!» Альтернативные источники энергии. Главные причины ухудшения качества окружающей среды.	5		
	<b>Всего:</b>	<b>108</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете География.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебных пособий по дисциплине «География».

Технические средства обучения: с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

1. Лобжанидзе, А. А. География народов и религий : учебник и практикум для СПО / А. А. Лобжанидзе, С. А. Горохов, Д. В. Заяц. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10561-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/7D403AA5-BCFD-4CBA-AFB2-A424D1CEA1C9](http://www.biblio-online.ru/book/7D403AA5-BCFD-4CBA-AFB2-A424D1CEA1C9)

2. *АТЛАС С НАБОРОМ КОНТУРНЫХ КАРТ ДЛЯ 7,10-11 КЛАССА*

##### **ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ:**

1. Морозова Т.Г. Экономическая география России [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям экономики и управления (080100) / Т.Г. Морозова. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 479 с. — 978-5-238-01162-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71072.html>

2. Чернова В.Г. География в таблицах и схемах [Электронный ресурс]/ Чернова В.Г., Якубовская Н.А.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2016.— 142 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58064.html>.— ЭБС «IPRbooks»



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>уметь:</b>		
определять, объяснять основные географические процессы в современном мире, обобщать их и делать выводы;	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
пользоваться географическим атласом и статистическими материалами;		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
показывать государства на политической карте мира;		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
объяснять неравномерность размещения населения, плотность;		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
сравнивать обеспеченность различных стран и регионов ресурсами, прогнозировать развитие;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
приводить примеры международной хозяйственной специализации;		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
прогнозировать влияние международного разделения труда на мировое хозяйство;		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
составлять план характеристики региона, страны;		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
объяснять взаимосвязь глобальных проблем человечества и пути их решения;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера,	Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
составлять прогноз развития человечества.		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
<b>знать:</b>	необходимые умения	
основные географические термины и понятия;	работы с освоенным материалом в основном сформированы,	Внеаудиторная самостоятельная работа, проверочная работа.

способы и формы получения географической информации: использование космических снимков, моделирование;	<p>большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки адекватное понимание устных и письменных текстов, грамотная устная и письменная речь;</p>	Внеаудиторная самостоятельная работа, проверочная работа.
основные изменения на политической карте мира; группировки стран современного мира;		Внеаудиторная самостоятельная работа, проверочная работа.
виды глобальных проблем человечества и их характеристику;		Практическая работа. внеаудиторная самостоятельная работа.
комплексную характеристику региона;		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
состав мирового хозяйства и особенности его размещения в современную эпоху, факторы размещения отраслей мирового хозяйства;		Внеаудиторная самостоятельная работа, проверочная работа.
роль природных ресурсов в жизни человека и размещение ресурсов в различных странах;		Внеаудиторная самостоятельная работа, проверочная работа.
роль природных ресурсов в жизни человека и размещение ресурсов в различных странах;		Внеаудиторная самостоятельная работа, проверочная работа.
комплексную характеристику страны, участие России в международной торговле и других формах внешних экономических связей; внешние экономические связи России.		Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;</li> <li>- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии</li> </ul>	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, участие в конференциях и форумах и т.д.)
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности;</li> <li>- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;</li> <li>- умение планировать предстоящую деятельность</li> <li>- умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана;</li> <li>- умение проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат)</li> </ul>	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение определять проблему в профессионально ориентированных ситуациях;</li> <li>- умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат;</li> <li>- умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы</li> </ul>	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно работать с информацией: понимать замысел текста;</li> <li>- умение пользоваться словарями, справочной литературой;</li> <li>- умение писать аннотацию и т.д.</li> </ul>	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися

<p><b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>интерпретация результатов наблюдений за обучающимися; -участие в семинарах, диспутах с использованием информационно-коммуникационных технологий</p>
<p><b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>- умение грамотно ставить и задавать вопросы; -способность координировать свои действия с другими участниками общения; - способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение; - умение воздействовать на партнера общения и др.</p>	<p>интерпретация результатов наблюдений за обучающимися</p>
<p><b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<p>- умение осознанно ставить цели овладения различными видами работ и определять соответствующий конечный продукт; - умение реализовывать поставленные цели в деятельности; - умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;</p>	<p>интерпретация результатов наблюдений за обучающимися</p>
<p><b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>- демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию; - умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения; - владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений; - умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью - умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт;</p>	<p>-интерпретация результатов наблюдений за обучающимися4 -участие в семинарах, диспутах</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение реализовывать поставленные цели в деятельности;</li> <li>- понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личной сфере;</li> </ul>	
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности;</li> <li>- понимание роли модернизации технологий профессиональной деятельности</li> <li>- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;</li> <li>- умение ориентироваться в информационном поле профессиональных технологий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерпретация результатов наблюдений за обучающимися</li> <li>- участие в семинарах по производственной тематике</li> </ul>

### **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Этапы влияния общества на природную среду.
2. Типы освоения планеты.
3. Роль природных ресурсов в жизни человека.
4. Характеристика минеральных ресурсов.
5. Земельные ресурсы.
6. Ресурсы пресной воды.
7. Пути преодоления дефицита пресной воды.
8. Задачи лесобеспечения и рационального лесопользования.
9. Биологические ресурсы Мирового океана.
10. Ресурсы нетрадиционной энергетики.
11. Демографический взрыв. Причины, последствия.
12. Теория демографического перехода.
13. Демографическая политика.
14. Языковые семьи и основные языки мира.
15. Анализ возрастно-половой пирамиды для развитых и развивающихся государств.
16. Трудовые ресурсы.
17. Занятость населения по отраслям хозяйства,
18. Размещение населения и плотность.
19. Города, урбанизация. Агломерация и мегаполисы.
20. Основные характеристики миграций населения.
21. Этапы формирования политической карты мира.
22. Типология стран мира.
23. Государственный строй и государственное устройство.
24. Международное разделение труда.

25. РФ в мировом хозяйстве.
26. Глобализация мирового хозяйства.
27. ТЭК мира.
28. Характеристика обрабатывающей промышленности.
29. Структура сельского хозяйства.
30. Общая характеристика транспорта.
31. Международные экономические связи.
32. Внешняя торговля.
33. Развитые страны мира.
34. Развивающиеся страны.
35. Соединенные Штаты Америки.
36. Канада.
37. Страны Западной Европы.
38. Страны Восточной Европы.
39. Страны Азии.
40. Япония.
41. КНР.
42. Индия.
43. Хозяйство стран Африки.
44. Внутренние различия Латинской Америки.
45. Австралия и Океания
46. Экономическая интеграция. Интеграционные союзы.
47. Глобальные проблемы человечества.
48. Региональные конфликты.
49. Экономическая проблема.
50. Демографическая проблема.
51. Продовольственная проблема.
52. Проблема сохранения мира.
53. Общая характеристика горнодобывающей промышленности.
54. Черная и цветная металлургия.
55. Машиностроение мира.
56. Химический комплекс мира.
57. Пищевая промышленность мира.
58. Россия в мировом хозяйстве.
59. Транспортный комплекс мира.
60. Животноводство и растениеводство мира.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУДБ.08 ЭКОЛОГИЯ**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки.

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик Коломиец Е.Б. -преподаватель общеобразовательных дисциплин высшей категории.



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДБ.08 «ЭКОЛОГИЯ»

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям);

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Общеобразовательная учебная дисциплина (общие и по выбору), базовая, относящаяся к общеобразовательному циклу.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Экология» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

**•личностных:**

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания;
- объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества;
- умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии;

**метапредметных:**

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды;
- применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

***предметных:***

- сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связей в системе «человек—общество—природа»;
- сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;
- владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;
- владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;
- сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;
- сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **54** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **18** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
лекционных и семинарских занятий	34
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>18</b>
в том числе:	
подготовка докладов и сообщений	<b>9</b>
подготовка презентаций	<b>9</b>
Промежуточная аттестация в форме <b>дифференцированного зачёта</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДБ.08 «ЭКОЛОГИЯ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>ОСНОВЫ ЭКОЛОГИИ</b>	<b>39</b>		
<b>Тема 1. Предмет, задачи и проблемы экологии как науки.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 ОК 4 ОК 6 ОК 8	2
	<b>1.1. Предмет, задачи и проблемы экологии как науки.</b>	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Ученые-экологи. 2. Методы исследования в экологии. 3. Составление схемы «Значение экологии в жизни людей, занимающихся <i>правоохранительной деятельностью</i> ».	2		
<b>Тема 2. Среда как экологическое понятие. Факторы среды. Соответствие между организмами и средой их обитания.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>2.1. Среда как экологическое понятие. Факторы среды. Соответствие между организмами и средой их обитания.</b>	2	ОК 3 ОК 6	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Влияние неживой природы на живую. 2. Нормативы качества окружающей среды.	2	ОК 7 ОК 8	
<b>Тема 3. Основные среды жизни.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	<b>3.1. Наземно-воздушная среда. Атмосфера</b>	2	ОК 3 ОК 4 ОК 7 ОК 8	2
	<b>3.2. Водная среда обитания. Вода в природе</b>	2		2
	<b>3.3. Почва как среда обитания</b>	2		2
	<b>3.4. Организменная среда обитания</b>	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Виды сред обитания. 2. Адаптации живых организмов к среде обитания. 3. Окружающая человека среда и ее компоненты: различные взгляды на одну проблему.	2		

<b>Тема 4. Популяции, их структура и экологические характеристики.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>4. Популяции, их структура и экологические характеристики</b>	2	ОК 1 ОК 3 ОК 5 ОК 7 ОК 8	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Структура популяции на примере мышей-полёвок. 2. Влияние климата на численность грызунов. 3. Демэкология - экология популяции 4. Колебание численности в популяциях 5. Понятие популяции в экологии. Классификация популяций по Н.П. Наумову	2		
<b>Тема 5. Экосистемы. Биогеоценоз.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	<b>5.1. Структура и типы экосистем. Взаимоотношения организмов в экосистемах. Экологическое равновесие</b>	2	ОК 7 ОК 8	1
	<b>5.2. Автотрофные экосистемы. Агроэкосистемы, их загрязнения</b>	2		1
	<b>5.3. Городские и промышленные экосистемы. Народонаселение</b>	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Вида экосистем и их характеристики. 2. Природная смена биоценозов.	2		
<b>Тема 6. Образ жизни и окружающая среда. Экологические аспекты здоровья человека.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	<b>6.1. Влияние шума, электромагнитного излучения и радиации на организм человека</b>	2	ОК 6 ОК 8 ОК 9	1
	<b>6.2. Общие проблемы адаптации человека. Адаптивные биологические ритмы организмов</b>	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Шумовое загрязнение среды обитания. 2. Влияние выхлопных газов автомобилей на здоровье человека.	2		
<b>Тема 7. Биосфера. Учение В.И.Вернадского и биосфере и ноосфере. Круговорот элементов в биосфере.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>		
	<b>7.1. Биосфера. Учение В.И.Вернадского и биосфере и ноосфере. Круговорот элементов в биосфере</b>	2	ОК 4 ОК 8	2
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Границы биосферы и её свойства.	1			
<b>Раздел 2.</b>	<b>РАЦИОНАЛЬНОЕ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ</b>	<b>15</b>		
<b>Тема 8. Научные основы и принципы рационального природопользования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>8.1. Научные основы и принципы рационального природопользования. Перспективы развития энергетики. Альтернативные виды топлива и</b>	2	ОК 6 ОК 8	2

<b>Перспективы развития энергетики.</b>	энергии		ОК 9	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Альтернативные источники энергии. 2. Безотходные и малоотходные технологии. 3. Разработать перспективы альтернативных видов топлива и энергии	2		
<b>Тема 9. Охрана окружающей среды.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	<b>9.1.</b> Охрана животного и растительного мира. Красная книга	2	ОК 1	1
	<b>9.2.</b> Использование ресурсов Мирового океана. Рациональное использование и охрана лесов	2	ОК 2 ОК 5 ОК 6 ОК 8 ОК 9	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Выработать собственные предложения по рациональному использованию природных ресурсов. 2. Охраняемые территории Российской Федерации. 3. Особо неблагоприятные в экологическом отношении территории России: возможные способы решения проблем.	1		
<b>Тема 10. Правовые и социальные аспекты экологии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>10.1.</b> Экологическое право. Государственный контроль за состоянием окружающей среды. Экологический мониторинг.	2	ОК 4 ОК 7 ОК 8	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Юридическая ответственность за экологические преступления. 2. Экологическое право в конституции РФ.	2		
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>		
		<b>Всего:</b>	<b>54</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Экология»;

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Экология»;
- плакаты;
- учебно-методический комплект дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением
- проектор
- экран

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Для студентов:**

1. Карпенков С.Х. Экология [Электронный ресурс] : учебник / С.Х. Карпенков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Логос, 2016. — 400 с. — 978-5-98704-768-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66406.html>
2. Кизима В.В. Экология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Кизима, Н.А. Куниченко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 234 с. — 978-5-4486-0065-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69293.html>

**Для преподавателей:**

1. Дерябин В.А. Экология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Дерябин, Е.П. Фарафонтова. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. — 136 с. — 978-5-7996-1613-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66618.html>
2. Димитриев А.Д. Экология [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Димитриев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 111 с. — 978-5-4487-0169-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74961.html>
3. Еськов Е.К. Экология. Закономерности, правила, принципы, теории, термины и понятия [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.К. Еськов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское

образование, 2019. — 584 с. — 978-5-4487-0350-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79833.html>

4. Карпенков С.Х. Экология [Электронный ресурс] : учебник / С.Х. Карпенков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Логос, 2016. — 400 с. — 978-5-98704-768-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66406.html>

5. Колесников, Е. Ю. Оценка воздействия на окружающую среду. Экспертиза безопасности : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Е. Ю. Колесников, Т. М. Колесникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 469 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09296-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/D34EF2B0-2981-4EEB-A5C8-A9E9654B3772](http://www.biblio-online.ru/book/D34EF2B0-2981-4EEB-A5C8-A9E9654B3772).

6. Стадницкий Г.В. Экология [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Г.В. Стадницкий— Электрон. текстовые данные.— СПб.: ХИМИЗДАТ, 2017.— 296 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67359.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### **Интернет ресурсы:**

1. "ЭкоМир". Глобальный просветительский проект [Электрон. ресурс] . — Электронные текстовые дан. — Режим доступа: <http://www.ecoworld.ru>. Дата обращения 15.10.2018

2. Ресурсы Интернет для экологического образования //wiki.tgl.net.ru [Электрон. ресурс]. — Электронные текстовые дан. — Режим доступа [http://wiki.tgl.net.ru/index.php/Ресурсы\\_Интернет\\_для\\_экологического\\_образования](http://wiki.tgl.net.ru/index.php/Ресурсы_Интернет_для_экологического_образования). Дата обращения 15.10.2018.

3. "Экомир". Экологический портал [Электрон. ресурс]. — Электронные текстовые дан. -Режим доступа: <http://a-portal.moreprom.ru>. — Дата обращения 15.10.2018



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>личностные</i>		
-устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии;	Отлично» -	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы, составление схем
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания;	теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
- объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества;	«Хорошо» -	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
- умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;	теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
- готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации;	«Удовлетворительно» -	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;	теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общи х задач в области экологии;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<i>метапредметные</i>		
- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

– применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;	<p>программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно»</p> <p>- теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>предметные</b>		
– сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связей в системе «человек—общество—природа»;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы, решение экологических задач
– владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы, решение экологических задач
– сформированность способности к выполнению проектов		защита внеаудиторной работы
-экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Самооценка результатов собственной деятельности. Публичный рейтинг с целью демонстрации индивидуальных и групповых компетенций.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенными руководителем.	Экспертная оценка сформированности компетенций в ходе практической работы. Обратная связь (анализ и обсуждение результатов деятельности с целью выявления сильных/слабых компетенций студента).
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	Оценка способностей к анализу, контролю и принятию решений.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач.	Количественная оценка результатов практической деятельности. Качественная оценка результатов практической деятельности.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей; Использование программного обеспечения для решения профессиональных задач	Практическая работа. Технический тест.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами,	Взаимооценка индивидуальных и групповых результатов. Социометрия с целью определения командного

	руководством, клиентами	взаимодействия и ролей участников.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	Работа проектных групп с целью оценки ОК связанных с навыками управления рабочей группой
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Анализ достижений с целью выявления зоны ближайшего развития студента.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Приемы решения задач с целью выявления навыков решения задач с использованием инновационных приемов и методов.

### ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, СООБЩЕНИЙ, ПРЕЗЕНТАЦИЙ

1. Ученые-экологи.
2. Методы исследования в экологии.
3. Влияние неживой природы на живую.
4. Нормативы качества окружающей среды.
5. Виды сред обитания.
6. Адаптации живых организмов к среде обитания..
7. Окружающая человека среда и ее компоненты: различные взгляды на одну проблему.
8. Структура популяции на примере мышей-полёвок.
9. Влияние климата на численность грызунов.
10. Демэкология - экология популяции
11. Колебание численности в популяциях
12. Понятие популяции в экологии. Классификация популяций по Н.П. Наумову
13. Вида экосистем и их характеристики.
14. Природная смена биоценозов.
15. Шумовое загрязнение среды обитания.
16. Влияние выхлопных газов автомобилей на здоровье человека.
17. Границы биосферы и её свойства.
18. Альтернативные источники энергии.
19. Безотходные и малоотходные технологии.
20. Охраняемые территории Российской Федерации.
21. Особо неблагоприятные в экологическом отношении территории России: возможные способы решения проблем.
22. Юридическая ответственность за экологические преступления.
23. Экологическое право в конституции РФ.


### ТЕМЫ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

1. «Города без свалок».
2. «Здоровье человека и окружающая среда».
3. «Озеленение городов».
4. «Урожай растим мы сами»

## **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Предмет и задачи экологии.
2. Характеристика сред жизни.
3. Факторы среды.
4. Состав и свойства атмосферы.
5. Загрязнение наземно-воздушной среды.
6. Состав и свойства гидросферы.
7. Водные ресурсы планеты.
8. Загрязнение водоёмов и методы их очистки.
9. Состав и структура почв.
10. Антропогенное загрязнение почв.
11. Виды и структура популяций.
12. Состав и функция экосистем.
13. Смена экосистем под воздействием факторов среды.
14. Экологическое равновесие среды.
15. Взаимодействие организмов в экосистемах.
16. Агроценозы, их характеристика.
17. Сравнение агроценоза и биоценоза.
18. Экологическая характеристика городов.
19. Меры борьбы с загрязнениями в городах.
20. Состояние атмосферы и гидросферы в городах.
21. Проблемы шумового и радиационного загрязнения.
22. Электромагнитные загрязнения и нарушение в организме человека.
23. Глобальные проблемы биосферы.
24. Парниковый эффект и озоновые дыры.
25. Характеристика видов природных ресурсов.
26. Принципы рационального природопользования.
27. Безотходные технологии.
28. Альтернативные источники энергии.
29. Проблема сохранения экологического равновесия на планете.
30. Ресурсы Мирового океана.
31. Особо охраняемые территории.
32. Охрана и рациональное использование лесов.
33. Российское природоохранное законодательство.
34. Государственная экологическая политика.
35. Экологический мониторинг.
36. Международные экологические организации.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования  
базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Струнина Е.Ф., преподаватель общеобразовательных дисциплин;

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ</b>	<b>25</b>
<b>5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>40</b>
<b>6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>46</b>



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (базовой подготовки) укрупнённой группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн. Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательные учебные дисциплины (общие и по выбору) базовые.

**1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в политкультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

#### **1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 186 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 124 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 62 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>186</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>124</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>62</b>
В том числе:	
подготовка рефератов	2
подготовка докладов и сообщений	14
написание сочинений	13
редактирование текстов (исправление ошибок в тексте, выполнение разборов, составление текстов различных жанров)	33
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем		Максимальная учебная нагрузка студента, час	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторные занятия, час.
<b>РАЗДЕЛ 1.</b>	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ</b>	<b>40</b>	<b>16</b>	<b>24</b>
Тема 1.1.	Язык и речь.	4	2	2
Тема 1.2.	Текст, его строение и виды. Его переработки.	5	3	2
Тема 1.3.	Научный стиль речи, его признаки и разновидности. Термин и терминология.	2	-	2
Тема 1.4.	Официально – деловой стиль речи, его основные признаки. Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов	4	2	2
Тема 1.5.	Публицистический стиль речи. Его особенности.	6	2	4
Тема 1.6	Общая характеристика художественного стиля. Основные виды тропов	5	3	2
Тема 1.7	Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов	2	-	2
Тема 1.8	Публицистический стиль речи. Его особенности.	4	2	2
Тема 1.9	Общая характеристика художественного стиля. Основные виды тропов.	2	-	2
Тема 1.10	Язык как первоэлемент художественной литературы	2	-	2
Тема 1.11	Основные виды тропов. Стилистические фигуры	4	2	2
<b>РАЗДЕЛ 2.</b>	<b>ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>	<b>23</b>	<b>9</b>	<b>14</b>
Тема 2.1.	Лексическая система русского языка	4	2	2
Тема 2.2.	Полисемия. Виды омонимов	2	-	2
Тема 2.3.	Лексическая и стилистическая синонимия.	2	-	2
Тема 2.4.	Антонимы. Антитеза	2	-	2
Тема 2.5.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и сферы употребления	4	2	2
Тема 2.6.	Русская фразеология	4	2	2
Тема 2.7	Лексико-фразеологический разбор. Лексические и фразеологические словари.	5	3	2
<b>РАЗДЕЛ 3.</b>	<b>ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>19</b>	<b>7</b>	<b>12</b>
Тема 3.1.	Фонетика, понятие фонемы.	4	2	2
Тема 3.2.	Фонетический разбор	2	-	2
Тема 3.3.	Нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	7	3	4
Тема 3.4	Выразительные свойства фонетики. Благозвучие речи	4	2	2
Тема 3.5	Написания, подчиняющиеся морфологическому принципу русской орфографии	2	-	2
<b>РАЗДЕЛ 4.</b>	<b>МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Тема 4.1.	.Морфемика (состав слова)	2	-	2

Тема 4.2.	Словообразование. Способы словообразования.	2	-	2
Тема 4.3.	Выразительные словообразовательные средства	5	3	2
<b>РАЗДЕЛ 5.</b>	<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>17</b>	<b>3</b>	<b>14</b>
Тема 5.1.	Части речи.	6	4	2
Тема 5.2.	Трудные вопросы правописания –н- и –nn- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий.	2	-	2
Тема 5.3.	Правописание –н- и –nn- в суффиксах причастий.	5	3	2
Тема 5.4.	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	3	1	2
Тема 5.5.	Правописание наречий	2	-	2
Тема 5.6.	Нормативное употребление форм слова.	2	-	2
Тема 5.7	Морфологический разбор частей речи	2	-	2
<b>РАЗДЕЛ 6.</b>	<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>8</b>
Тема 6.1.	Правописание предлогов	5	3	2
Тема 6.2.	Правописание союзов.	2	-	2
	Правописание частиц, междометий.	2	-	2
Тема 6.3	Нормативное употребление служебных частей речи.	2	-	2
<b>РАЗДЕЛ 7.</b>	<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>	<b>55</b>	<b>17</b>	<b>38</b>
Тема 7.1.	Принципы и функции русской пунктуации.	2	-	2
Тема 7.2.	Типы и виды словосочетаний	4	2	2
Тема 7.3.	Простое предложение	2	-	2
Тема 7.4.	Осложненное предложение	13	3	10
Тема 7.5.	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение и знаки препинания в нём.	4	-	4
Тема 7.6.	Сложноподчинённое предложение и знаки препинания в нём.	5	3	2
Тема 7.7.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	2	-	2
Тема 7.8.	Бессоюзное сложное предложение и знаки препинания в нём.	5	3	2
Тема 7.9.	Способы оформления чужой речи, цитирование	5	3	2
Тема 7.10.	Сложная синтаксическая конструкция. Синтаксический разбор	4	-	4
Тема 7.11	Выразительные средства грамматики. Грамматическая синонимия	4	-	4
Тема 7.12	Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов.	5	3	2
<b>РАЗДЕЛ 8.</b>	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
Тема 8.1.	Выдающиеся учёные - русисты	2	-	2
Тема 8.2	Ошибки в речи и их исправление	2		2
Тема 8.3	Защита рефератов по общим вопросам русского языка, выдающихся ученых-русистах	2		2

### 3.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические и самостоятельные работы обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1.Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>40</b>	<b>ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-8</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1.1.1 Язык и речь. Основные требования к речи	2		<i>1</i>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка рефератов	2		
<b>Тема 1.2. Текст, его строение и виды переработки.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	1.2.1 Текст, его строение и виды переработки.	2		<i>1</i>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написать сочинение-рассуждение	3		
<b>Тема 1.3. Речеведческий анализ текста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1.3.1 Речеведческий анализ текста	2		<i>1</i>
<b>Тема 1.4. Функциональные стили речи и их основные особенности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1.4.1 Функциональные стили речи и их основные особенности.	2		<i>1</i>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> редактирование текста художественного произведения	2		
<b>Тема 1.5. Научный стиль речи, его признаки и разновидности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	1.5.1 Научный стиль речи, его признаки и разновидности.	2		<i>1</i>
	1.5.2 Термины и способы их образования	2		<i>1</i>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка сообщений.	2		

<b>Тема 1.6. Официально – деловой стиль речи, его основные признаки.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	1.6. Официально – деловой стиль речи, его основные признаки.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> сочинение на тему: «Какой я вижу свою будущую профессию».	3		
<b>Тема 1.7. Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1.7.1 Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов	2		1
<b>Тема 1.8. Публицистический стиль речи. Его особенности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>Практическая работа</b> 1.8.1 Публицистический стиль речи. Его особенности.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> анализ и редактирование статьи газеты, журнала	2		
<b>Тема 1.9. Общая характеристика художественного стиля. Основные виды тропов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1.9.1 Общая характеристика художественного стиля. Основные виды тропов.	2		1
<b>Тема 1.10. Язык как первоэлемент художественной литературы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1.10.1 Язык как первоэлемент художественной литературы	2		1
<b>Тема 1.11. Основные виды тропов. Стилистические фигуры.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1.11.1 Основные виды тропов. Стилистические фигуры.	2	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с текстом: найти стилистические фигуры и тропы	2		
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>23</b>	<i>OK-2, OK-4</i>	
<b>Тема 2.1. Лексическая система русского</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		



языка	2.1.1 Лексическая система русского языка	2		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа со словарями, выделение в современных текстах синонимов, паронимов, антонимов.	2			
Тема 2.2. Полисемия, виды омонимов.	<b>Содержание учебного материала</b>	2			
	2.2.1 Полисемия, виды омонимов.	2		1	
Тема 2.3. Лексическая и стилистическая синонимия.	<b>Содержание учебного материала</b>	2			
	2.3.1 Лексическая и стилистическая синонимия.	2		1	
Тема 2.4. Антонимы, антитеза.	<b>Содержание учебного материала</b>	2			
	2.4.1 Антонимы, антитеза.	2		1	
Тема 2.5. Русская лексика с точки зрения её происхождения и сферы употребления	<b>Содержание учебного материала</b>	4			
	2.5.1 Русская лексика с точки зрения её происхождения и сферы употребления	2		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка сообщений	2			
Тема 2.6. Русская фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>	4			
	2.6.1 Русская фразеология	2		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка сообщений «Происхождение фразеологизмов».	2			
Тема 2.7. Лексико – фразеологический разбор. Лексические и фразеологические словари.	<b>Содержание учебного материала</b>	5			
	2.7.1 Лексико – фразеологический разбор. Лексические и фразеологические словари.	2		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнить лексико-фразеологический разбор	3			
<b>Раздел 3. Фонетика. Графика. Орфография.</b>		<b>19</b>		OK-2, OK-4	
Тема 3.1. Фонетика, понятие фонемы, открытого и закрытого слога.	<b>Содержание учебного материала</b>	4			
	3.1.1 Фонетика, понятие фонемы, открытого и закрытого слога.	2	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнить фонетический разбор	2			
Тема 3.2.	<b>Содержание учебного материала</b>	2			

<b>Фонетический разбор</b>	3.2.1 Фонетический разбор	2		1
<b>Тема 3.3. Нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	7		
	3.3.1. Нормы современного литературного произношения в русском языке	2		1
	3.3.2. Нормы современного литературного ударения в русском языке	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> сообщение на тему: ошибки в произношении в речи политиков, людей шоу-бизнеса	3		
<b>Тема 3.4. Выразительные средства фонетики. Благозвучие речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	3.4.1 Выразительные средства фонетики. Благозвучие речи.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка сообщений. «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация».	2		
<b>Тема 3.5. Написания, подчиняющиеся морфологическому принципу русской орфографии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	3.5.1 Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционным принципам русской орфографии	2		1
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование</b>		9		
<b>Тема 4.1. Морфемика и словообразование.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	4.1.1 Морфемика и словообразование.	2		1
<b>Тема 4.2. Способы словообразования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	4.2.1 Способы словообразования.	2		1
<b>Тема 4.3. Выразительные словообразовательные средства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	5		
	4.3.1 Выразительные словообразовательные средства	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка сообщений	3		
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		23		
<b>Тема 5.1. Части речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	5.1.1 Части речи.	2		1

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написать сказку по теме «Части речи»	4		
<b>Тема 5.2. Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	5.2.1 Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий.	2		1
<b>Тема 5.3. Правописание –н- и –нн- в суффиксах причастий.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	5		
	5.3.1 Правописание –н- и –нн- в суффиксах причастий.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> редактирование текста.	3		
<b>Тема 5.4. Правописание не и ни с разными частями речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	5.4.1 Правописание не и ни с разными частями речи.	2		1
<b>Тема 5.5. Правописание наречий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	5.5.1 Правописание наречий	2		1
<b>Тема 5.6. Нормативное употребление форм слова.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	5.6.1 Нормативное употребление форм слова.	4		1
<b>Тема 5.7. Морфологический разбор частей речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	5.7.1 Морфологический разбор частей речи.	2		1
<b>Раздел 6. Служебные части речи.</b>		11		
<b>Тема 6.1. Правописание предлогов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	5	OK-2, OK-8	
	6.1.1 Правописание предлогов	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> редактирование предложений, в которых допущены ошибки в употреблении	3		

	предлогов.				
<b>Тема 6.2. Правописание союзов, частиц, междометий.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	OK-1, OK-2, OK-3, OK-4, OK-8		
	6.2.1 Правописание союзов.	2		1	
	6.2.2 Правописание частиц и междометий	2		1	
<b>Тема 6.3. Нормативное употребление служебных частей речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>			
	6.3.1 Нормативное употребление служебных частей речи.	2		1	
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>53</b>			
<b>Тема 7.1. Принципы и функции русской пунктуации.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>			
	7.1.1 Принципы и функции русской пунктуации.	2			1
<b>Тема 7.2. Типы и виды словосочетаний</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>			
	7.2.1 Типы и виды словосочетаний	2			1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнить синтаксический разбор словосочетаний	2			
<b>Тема 7.3. Простое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>			
	7.3.1 Простое предложение	2		1	
<b>Тема 7.4. Осложнённое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>13</b>			
	7.4.1 Осложнённое предложение	2		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> сочинение « Чтение – вот лучшее учение».	3			
	7.4.2 Обособление определений	2		1	
	7.4.3 Обособление обстоятельств	2		1	
	7.4.4 Вводные слова и конструкции	2		1	
	7.4.5 Обращение и вставные конструкции	2		1	
<b>Тема 7.5. Сложное предложение. Сложносочинённое</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>			
	7.5.1 Сложное предложение.	2		1	
	7.5.2 Сложносочинённое предложение и знаки препинания в	2		1	

<b>предложение и знаки препинания в нём.</b>	нём.			
<b>Тема 7.6. Сложноподчинённое предложение и знаки препинания в нём.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	7.6.1 Сложноподчинённое предложение и знаки препинания в нём.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> редактирование текста	3		
<b>Тема 7.7. сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	7.7.1 Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	2		1
<b>Тема 7.8. Бессоюзное сложное предложение и знаки препинания в нём.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	7.8.1 Бессоюзное сложное предложение и знаки препинания в нём.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> редактирование текста	3		1
<b>Тема 7.9. Способы оформления чужой речи, цитирование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	7.9.1 Способы оформления чужой речи, цитирование	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> редактирование текста	3		
<b>Тема 7.10. Сложная синтаксическая конструкция. Синтаксический разбор</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	7.10.1 Сложная синтаксическая конструкция	2		1
	7.10.2 Синтаксический разбор	2		1
<b>Тема 7.11. Выразительные средства грамматики. Грамматическая синонимия.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	7.11.1 Выразительные средства грамматики.	2		1
	7.11.2 Грамматическая синонимия.	2		1
<b>Тема 7.12.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	7.12.1 Нормативное построение словосочетаний и предложений	2		1

Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов.	различных типов.			
	Самостоятельная работа обучающихся: редактирование текста	3		
Раздел 8. Повторение		6	ОК-2, ОК-4, ОК-8	
Тема 8.1. Выдающиеся учёные – русисты	Содержание учебного материала	2		
	8.1.1 Выдающиеся учёные – русисты	2		1
Тема 8.2 Ошибки в речи и их исправление	Содержание учебного материала	2		
	8.2.1 Ошибки в речи и их исправление	2		1
Тема 8.3. Защита рефератов по общим вопросам русского языка, выдающихся учёных - русистах	Содержание учебного материала	2		
	8.4.1 Защита рефератов по общим вопросам русского языка, выдающихся учёных - русистах	2	1	
	Аудиторные занятия	124		
	Самостоятельная работа	62		
	Всего	186		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Русский язык»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебных пособий по дисциплине «Русский язык»; Учебно-методический комплект дисциплины.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, справочников и энциклопедий)**

##### **Для студентов:**

1. Русский язык : учебник для студ. СПО / ред. Н. А. Герасименко ; Международная академия наук педагогического образования. - 15-е изд., стер. - М. : Академия, 2015. – 496 с. – (Профессиональное образование)

2. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография [Электронный ресурс]: учебник/ Г.Г. Инфантова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015. — 240 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36550>.— ЭБС «IPRbooks»

##### **Для преподавателей:**

1. Ахатова З.Ф. Исторический комментарий к урокам русского языка и при подготовке к олимпиадам [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Ф. Ахатова. — Электрон. текстовые данные. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, Печатная галерея, 2017. — 78 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73540.html>

2. Дейкина А.Д. История методики преподавания русского языка в биографических очерках [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Дейкина, В.Д. Янченко. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 348 с. — 978-5-4263-0565-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75803.html>

3. Медведева Н.В. Методика обучения русскому языку: типы и структура уроков русского языка (грамматика и правописание) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.В. Медведева, Е.А. Рябухина, Л.С. Фоминых. — Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. — 103 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70638.html>

4. Шеховцова Т.С. Методика преподавания русского языка (специальная) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.С. Шеховцова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 143 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66055.html>

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Русский язык – правила, орфография, пунктуация, лексика [Электронный ресурс]: сайт. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://russkiiyazyk.ru/>. – 13.09.2018

2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех [Электронный ресурс]: сайт. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://gramota.ru/>. – 13.09.2018

3. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://grammar.ru/>. – 13.09.2018

#### **Справочники и энциклопедии:**

1. Школьный орфографический словарь русского языка [Электронный ресурс] / . — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Виктория плюс, 2016. — 288 с. — 978-5-91673-010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58081.html>



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения дисциплине «Русский язык»	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения дисциплине «Русский язык»
<b>Личностные:</b>		
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов (Л1);	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности (Л2);	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры (Л3);	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным	Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в политкультурном мире (Л4);		Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач (Л5);		Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа

<p>готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (Л6);</p>	<p>материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p>готовность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования (Л7);</p>	<p>«Неудовлетворительно»</p>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p><b>Метапредметные:</b></p>	<p>- теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	
<p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом (М1);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p>владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне (М2);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности (М3);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения (М4);</p>		<p>Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста</p>
<p>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (М5);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>

<p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка (М6);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста</p>
<p><b>Предметные:</b></p>		
<p>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике (П1);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения (П2);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью (П3);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации (П4);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Редактирование текста Контрольная работа</p>
<p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров (П5);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа.</p>
<p>- сформированность представлений об образительно-выразительных возможностях русского языка (П6);</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Защита докладов. Практическая работа. Контрольная работа</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты по дисциплине «Русский язык» (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы. Демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе</p>	<p>Выполнение заданий в рабочих тетрадях, сочинение</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенными руководителем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов.</li> <li>– Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач.</li> </ul> <p>Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы.</p>	<p>Выполнение заданий в рабочих тетрадях, доклад, сообщение, редактирование текста, контрольная работа</p>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявление ответственности за принятое решение. Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных ситуаций.</li> <li>– Грамотная оценка ресурсов, необходимых для выполнения заданий.</li> </ul>	<p>Сочинение, редактирование текста, составление документов</p>
<p>ОК 4. Осуществлять Поиск, анализ и оценку</p>	<p>Извлечение и анализ информации из различных источников;</p>	<p>Выполнение заданий в рабочих тетрадях, доклад,</p>

информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	использование различных способов поиска информации; – применение найденной информации для решения профессиональных задач. Грамотное определение типа и формы необходимой информации. – Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате. – Определение степени достоверности и актуальности информации.	сообщение, редактирование текста, контрольная работа
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Выполнение заданий в рабочих тетрадях, доклад, сообщение, редактирование текста

### **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ И СООБЩЕНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

1. Язык и его функция,
2. Русский язык в современном мире
3. Доклад и реферат как жанры научного стиля речи
4. Языковые особенности научного стиля
5. Характеристика художественного стиля
6. Языковые особенности официально-делового стиля
7. Жанры публицистического стиля
8. Происхождение фразеологизмов
9. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация
10. Оказионализмы в произведениях В.В. Маяковского
11. Строение русского слова
12. Слово в разных уровнях языка
13. Выдающиеся ученые-русисты

### **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

1. Основные требования к речи.
2. Публицистический стиль речи.

3. Художественный стиль речи.
4. Морфологические признаки деепричастия.
5. Бессоюзное сложное предложение.
6. Знаки препинания в БСП.
7. Сложноподчинённые предложения.
8. Знаки препинания в СПП.
9. Сложносочинённые предложения.
10. Знаки препинания в ССП.
11. Морфологические признаки имени числительного.
12. Морфологические признаки наречия.
13. Морфологические признаки имени прилагательного.
14. Разговорный стиль речи.
15. Морфологические способы словообразования.
16. Неморфологические способы словообразования
17. Аббревиация
18. Морфологические признаки причастия.
19. Морфологические признаки глагола.
20. Морфологические признаки имени существительного.
21. Нормативное употребление форм слова.
22. Нормативное построение словосочетаний.
23. Нормативное построение предложений.
24. Прямая речь, знаки препинания при ней.
25. Косвенная речь.
26. Цитирование.
27. Принципы русской пунктуации.
28. Выразительные средства грамматики.
29. Язык и речь.
30. Основные требования к речи.
31. Текст, его строение и виды.
32. Описание
33. Рассуждение
34. Повествование
35. Функциональные стили речи и их особенности.
36. Научный стиль речи, его признаки и разновидности.
37. Термин и терминология.
38. Образование терминов в русском языке.
39. Официально – деловой стиль речи, его признаки.
40. Язык как первоэлемент художественной литературы.
41. Основные виды тропов.
42. Выдающиеся ученые – русисты.
43. Правописание *-н-* и *-нн-* в суффиксах существительных.
44. Правописание *-н-* и *-нн-* в суффиксах прилагательных.
45. Правописание *-н-* и *-нн-* в суффиксах наречий.
46. Правописание *-н-* и *-нн-* в суффиксах причастий
47. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи.

48. Правописание наречий
49. Правописание предлогов
50. Правописание союзов.
51. Правописание частиц.
52. Правописание междометий.
53. Нормативное употребление служебных частей речи.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЛИТЕРАТУРА**

для специальности

*54.02.01 Дизайн (по отраслям)*  
среднего профессионального образования  
базовой подготовки

2019



Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Фролова К.М., преподаватель общеобразовательных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ</b>	<b>25</b>
<b>5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>40</b>
<b>6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>46</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА»

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины Литература является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупнённой группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательные учебные дисциплины (общие и по выбору) базовые.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

- **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- **предметных**
  - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур. Уважительного отношения к ним;
  - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 282 часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 188 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 94 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>282</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>188</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>94</b>
В том числе:	
подготовка докладов и сообщений	11
написание сочинений	15
выразительное чтение наизусть лирики	7
подготовка презентаций	6
анализ произведений	16
подготовка тестов	4
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Литература

Наименование разделов и тем		Максимальная учебная нагрузка (час)	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторные занятия, час.
		<b>282</b>	<b>94</b>	<b>188</b>
<b>РАЗДЕЛ 1.</b>	<b>Литература XIX века</b>			
Тема 1.1.	Введение	2	-	2
Тема 1.2.	А.С. Пушкин	8	42	4
Тема 1.3.	М.Ю. Лермонтов	4	-	4
Тема 1.4.	Н.В. Гоголь	6	2	4
Тема 1.6	А.Н. Островский	12	6	6
Тема 1.7	И.А. Гончаров	10	4	6
Тема 1.8	И.С. Тургенев	10	2	8
Тема 1.9	Ф.И. Тютчев	6	2	4
Тема 1.10	А.К. Толстой	4	2	2
Тема 1.11	Н.А. Некрасов	12	6	6
Тема 1.12	Н.С. Лесков	4	-	4
Тема 1.13	М.Е. Салтыков - Щедрин	11	5	6
Тема 1.14	Ф.М. Достоевский	13	1	12
Тема 1.15	Л.Н. Толстой	26	10	16
Тема 1.16	А.П.Чехов	8	2	6
<b>РАЗДЕЛ 2.</b>	<b>Литература XX века</b>			
	Введение	2	-	2
Тема 2.1.	Русская литература на рубеже веков. И.А. Бунин	4	-	4
Тема 2.2.	А.И. Куприн	6	2	4
Тема 2.3.	Поэзия начала XX века	10	4	6
Тема 2.4.	М. Горький	8	-	8
Тема 2.5.	А.А. Блок	7	4	4
Тема 2.6.	Литература 20-40 гг. (обзор).	6	-	6
Тема 2.7	В.В. Маяковский	8	4	4
Тема 2.8	С. А. Есенин	10	4	6
Тема 2.9	Литература 30-х – начала 40-х годов (обзор)	2	-	2
Тема 2.10	М.И. Цветаева	4	2	2
Тема 2.11	О.Э. Мальденштам	2	-	2
Тема 2.12	А.П. Платонов	4	2	2
Тема 2.13	М.А. Булгаков	18	6	12
Тема 2.14	М.А. Шолохов	12	4	8
Тема 2.15	Литература Русского Зарубежья	4		4
Тема 2.15	Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	10	-	10
Тема 2.16	А.А.Ахматова	8	4	4
Тема 2.17	Б.Л. Пастернак	4	2	2
Тема 2.18	А.Т. Твардовский	7	2	5
Тема 2.19	Литература 50–80-х годов (обзор)	2	-	2

Тема 2.20	Поэзия 60-х годов.	2		2
Тема 2.21	А.И. Солженицын	6	2	4
Тема 2.22	В.Т. Шаламов	6	4	2
Тема 2.22	В.М. Шукшин	8	4	4
Тема 2.23	Н.М. Рубцов	6	2	4
Тема 2.24	А.В. Вампилов	2	-	2
Тема 2.25	Зарубежная литература (обзор)	8	4	4
Тема 2.26	Современная литература	8	-	8
	Дифференцированный зачет	2		

### 3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Литература XIX века</b>	<b>122</b>		
<b>Тема 1.1 Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 2, ОК 8	
	Тема 1.1. Введение. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.	2		1
<b>Тема 1.2 А.С. Пушкин</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	1.2.1. Жизненный и творческий путь поэта. Основные темы и мотивы лирики А.С. Пушкина.	2		1
	1.2.2. Поэма «Медный всадник». Проблема личности и государства в поэме.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - написание докладов о истории Санкт-Петербурга ; - выразительное чтение наизусть лирики А.С. Пушкина.	4		
<b>Тема 1.3 М.Ю. Лермонтов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 2, ОК 8	
	1.3.1. Сведения из биографии М.Ю. Лермонтова. Характеристика творчества.	2		1
	1.3.2. Основные мотивы лирики.	2		1
<b>Тема 1.4 Н.В. Гоголь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 2, ОК 8	
	1.4.1. Биография писателя.	2		
	1.4.2 «Петербургские повести».	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание рецензии на одну из повестей Н.В. Гоголя.	2		
<b>Тема 1.5 А.Н.Островский</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	1.6.1. Жизнь и творчество А. Н. Островского. Драма «Гроза»	2		1
	1.6.2. Основной конфликт в драме «Гроза»	2		2
	1.6.3. Образ Катерины в драме «Гроза»	2		2



	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание сочинения на тему: Город Калинов и его обитатели	6		
<b>Тема 1.6</b> <b>И.А. Гончаров</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	1.7.1. Очерк жизни и творчества И. А. Гончарова. Роман «Обломов»	2		1
	1.7.2. Обломов и Штольц	2		1
	1.7.3. И. Обломов и О. Ильинская	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание сочинения на тему: Обломовщина и Штольцевщина в романе И.А.Гончарова «Обломов».	4		
<b>Тема 1.7</b> <b>И.С. Тургенев</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4, ОК 6, ОК 7	
	1.8.1. Жизнь и творчество И. С. Тургенева. Роман «Отцы и дети»	2		1
	1.8.2. Основной конфликт романа	2		1
	1.8.2. Базаров в системе образов	2		
	1.8.4. Нравственная проблематика романа. Тема любви в романе	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка докладов.	2		
<b>Тема 1.8</b> <b>Ф.И. Тютчев</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4, ОК 5	
	1.9.1. Жизнь и творчество Ф. И. Тютчева.	2		
	1.9.2 Жизнь и творчество А. А. Фета	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка презентаций	2		2
<b>Тема 1.9</b> <b>А.К.Толстой</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	1.10.1. Жизнь и творчество А. К. Толстого. Лирика поэта	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка презентации «Жизнь и творчество поэта»	2		
<b>Тема 1.10</b> <b>Н.А. Некрасов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	1.11.1. Жизнь и творчество Н. А. Некрасова	2		1
	1.11.2. «Я лиру посвятил народу своему!» (лирика Н. А. Некрасова)	2		1
	1.11.3. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы. Жанр. Композиция. Сюжет.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Характеристика героев поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	6		

<b>Тема 1.11</b> <b>Н.С. Лесков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	1.11.1. Очерк жизни и творчества Н. С. Лескова.	2		
	1.11.2 Повесть «Очарованный странник»	2		
<b>Тема 1.11</b> <b>М.Е. Салтыков - Щедрин</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	1.13.1. Очерк жизни и творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина.	2		1
	1.13.2 Сказки Салтыкова-Щедрина	2		
	1.13.3 История одного города» (обзор).	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> анализ сказки Салтыкова - Щедрина	5		
<b>Тема 1.14</b> <b>Ф.М.Достоевский</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>13</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	1.11.1.Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского. Роман «Преступление и наказание»	2		1.
	1.11.2. Социальная и нравственно-философская проблематика романа.	2		1
	1.11.3 Драматичность характера и судьбы Р. Раскольникова	2		1
	1.11.4. Теория «сильной личности» и её опровержение.	2		1
	1.11.5. Страдание и очищение в романе	2		1
	1.11.6. Своеобразие воплощения авторской позиции в романе	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> сообщение «Петербург – город мелких и крупных хищников»	1		
<b>Тема 1.15</b> <b>Л.Н. Толстой</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>26</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	1.12.1. Жизненный и творческий путь Л. Н. Толстого	2		1
	1.12.2. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа	2		1
	1.12.3. Духовные искания А. Болконского, Пьера Безухова	2		1
	1.12.4. Духовные искания Наташи Ростовой	2		1
	1.12.5. Значение образа Платона Каратаева	2		1
	1.12.6. «Мысль народная» в романе	2		1
	1.12.7. Кутузов и Наполеон	2		1
	1.12.8. Роман «Анна Каренина» (обзор)	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - написание сочинения по роману «Война и мир» - сравнительная характеристика Кутузова и Наполеона	10		
<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4		
	1.16.1. Жизнь и творчество А. П. Чехова. Рассказы.		2	4

<b>Тема 1.16 А.П.Чехов</b>	1.16.2 Рассказы Чехова. Проблематика	2		1
	1.16.3. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад».	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка сообщений об уроках самовоспитания А.П. Чехова.	2		
<b>Раздел 2</b>	<b>Литература XX века</b>	<b>79</b>		
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 2, ОК 8	1
	Введение. Общая характеристика культурно-исторического процесса рубежа XIX и XX веков и его отражение в литературе.	2		
<b>Тема 2.1. Русская литература на рубеже веков. И.А. Бунин</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		1
	2.1.1. Жизнь и творчество И. А. Бунина. Рассказы.	2		
	2.1.2 Рассказы. Основная проблематика	2		
<b>Тема 2.2 А.И. Куприн</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	1
	<b>2.2.1.</b> Жизнь и творчество А. И. Куприна.	2		
	<b>2.2.2.</b> Рассказ «Гранатовый браслет»	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовить тесты по теме: «Повесть «Олеся»	2		
<b>Тема 2.3 Поэзия начала XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4, ОК 5	1
	2.3.1. «Серебряный век» русской поэзии	2		
	2.3.2. Акмеизм и его представители	2		
	2.3.3. Футуризм и его представители	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - презентация о жизни и творчестве поэтов	4		
<b>Тема 2.4. М. Горький</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 2, ОК 8	1
	2.4.1. М. Горький. Очерк жизни и творчества. Ранние рассказы	2		
	2.4.2. Пьеса «На дне». Основная проблематика. Спор о назначении человека	2		
	2.4.3. Спор о назначении человека	2		
	2.4.4. Авторская позиция и способы её выражения	2		
<b>Тема 2.5 А.А. Блок</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	ОК 2, ОК 8	1
	2.5.1. А. А. Блок. Очерк жизни и творчества. Поэма «Двенадцать»	4		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выразительное чтение наизусть лирики поэта.	4		
<b>Тема 2.6.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 2, ОК 8	

<b>Литература 20-40 гг. (обзор)</b>	2.6.1. Литературный процесс 20 - 40-х годов. Поиски нового героя эпохи	2		<b>1</b>
	2.6.2. Тема России и революции в творчестве поэтов. Крестьянская поэзия	2		<b>1</b>
	2.6.3. Сатира 20-х годов. Публицистика 20-х годов	2		<b>1</b>
<b>Тема 2.7. В.В. Маяковский</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.7.1. В. В. Маяковский. Очерк жизни и творчества. Лирика поэта	2		1
	2.7.2. Пьесы «Клоп», «Баня» (обзор)	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выразительное чтение наизусть лирики поэта.	4		
<b>Тема 2.8 С. А. Есенин</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	2.8.1. С. А. Есенин. Очерк жизни и творчества. Лирика поэта	2		1
	2.8.2. Поэма «Анна Снегина». Проблематика	2		1
	2.8.3. Лирика поэта.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - сравнительный анализ стихотворений поэта	4		
<b>Тема 2.9 Литература 30-х – начала 40-х годов (обзор)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.9.1. Становление новой культуры в 30-е годы. Социалистический реализм	2		1
<b>Тема 2.10 М.И. Цветаева</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.10.1. Очерк жизни и творчества М. И. Цветаевой. Лирика	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выразительное чтение наизусть лирики поэта	2		
<b>Тема 2.11 О.Э. Мандельштам</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.11.1. Очерк жизни и творчества О. Мандельштама. Лирика	2		1
<b>Тема 2.12 А.П. Платонов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	2.12.1. А. П. Платонов. Повесть «Котлован»	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - литературоведческий анализ одного из рассказов А.П. Платонова.	2		
<b>Тема 2.13 М.А. Булгаков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	2.13.1. М. А. Булгаков. Очерк жизни и творчества	2		1
	2.13.2. «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Система образов.	2		1
	2.13.3. Ершалаимские главы	2		1
	2.13.4. Москва 30-х годов	2		1
	2.13.5. Любовь и судьба Мастера	2		1

	2.13.6. М. А. Булгаков «Белая гвардия» (обзор)	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание сочинения на тему: «Образ Маргариты в вечности».	6		
<b>Тема 2.14</b> <b>М.А. Шолохов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	2.14.1 Очерк жизни и творчества .М. А. Шолохова. Роман «Тихий Дон»	2		1
	2.14.2. Своеобразие жанра. Особенности композиции	2		1
	2.14.3. Трагедия Григория Мелехова	2		1
	2.14.4. Любовь в романе. Женские судьбы	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> сообщение «Изображение Первой мировой войны в романе «Тихий Дон»»	4		1
<b>Тема 2.15</b> <b>Литература Русского Зарубежья</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.15.1. Русское литературное зарубежье 40–90-х годов (обзор).	2		<b>1</b>
	2.15.2. В. В. Набоков. Обзор жизни и творчества. Роман «Машенька» (обзор)	2		<b>1</b>
<b>Тема 2.15</b> <b>Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.16.1. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков	2		1
	2.16.2. Публицистика военных лет	2		1
	2.16.3. Повести. Романы и пьесы военных лет	4		1
	2.16.4. Произведения первых послевоенных лет	2		1
<b>Тема 2.16</b> <b>А. А. Ахматова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	2.16.1. А. А. Ахматова. Очерк жизни и творчества.	2		1
	2.16.2 Поэма «Реквием».	2		1
	Самостоятельная работа обучающихся: Анализ стихотворений «Мне голос был...», «Всё расхищено, предано, продано...»	4		2
<b>Тема 2.17</b> <b>Б.Л. Пастернак</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.17.1. Б. Л. Пастернак. Очерк жизни и творчества.	2		1
	2.17.2 «Доктор Живаго» (обзор)	2		1
<b>Тема 2.18</b> <b>А.Т. Твардовский</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.18.1. А. Т. Твардовский. Очерк жизни и творчества	2		1
	2.18.2 Тема войны и памяти в лирике А. Т. Твардовского	3		1
	Самостоятельная работа обучающихся: Лирика Твардовского наизусть	2		
<b>Тема 2.19</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 2, ОК 8	

<b>Литература 50–80-х годов (обзор)</b>	2.19.1. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях писателей и поэтов в 50-80-е гг.	2		1
<b>Тема 2.21 Поэзия 60-х годов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 2, ОК 8	
	2.21.1. Поэзия 60-ых гг.	2		1
<b>Тема 2.20 А.И. Солженицын</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	2.20.1. А. И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича»	4		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - подготовка тестов	2		
<b>Тема 2.21 В.Т. Шаламов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	2.21.1 В. Т. Шаламов. «Колымские рассказы».	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - анализ рассказа (на выбор)	4		
<b>Тема 2.22 В.М. Шукшин</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 2, ОК 8, ОК 4	
	2.24.1. В. М. Шукшин. Жизнь и творчество писателя	2		1
	2.24.2. Рассказы В. М. Шукшина	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - анализ рассказа (на выбор)	4		
<b>Тема 2.23 Н.М. Рубцов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.23.1. Н. М. Рубцов. Стихотворения	4		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Лирика Рубцова наизусть	2		
<b>Тема 2.24 А.В. Вампилов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.24.1. А. В. Вампилов. Пьеса «Провинциальные анекдоты»	2		1
<b>Тема 2.27 Русская литература последних лет (обзор)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	2.27.1. Ч. Айтматов «Плаха» (обзор), В. Г. Распутин «Живи и помни» (обзор)	2		
<b>Тема 2.25 Зарубежная литература (обзор)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 2, ОК 8	
	2.28.1 Э. Хемингуэй. «Старик и море», Э.- М. Ремарк. «Три товарища».	2		1
	2.28.2 Г. Маркес. «Сто лет одиночества», П. Козьмо. «Алхимик».	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Сочинение по произведению зарубежной литературы	4		
<b>Тема 2.26 Современная</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	2.29.1. А. Арбузов «Годы странствий»,	2		1

<b>литература</b>	2.29.2 А. Вампилов «Прошлым летом в Чулимске»,	2		
	В. Розов «В поисках радости».	2		
	В. Ерофеев «Москва – Петушки».	2		
	<b>Дифференцированный зачет</b>	2		
	<b>Аудиторные занятия:</b>	188 часов		
	<b>Самостоятельная работа:</b>	94 часов		
	<b>Всего:</b>	282 часов		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Русский язык и литература»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебных пособий по дисциплине «Русский язык и литература». Учебно-методический комплект дисциплины

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы).**

**Перечень художественных произведений, обязательных для прочтения студентами:**

##### **Литература XIX в.**

**А.С. Пушкин.** К другу стихотворцу. Воспоминания в Царском селе. Лицинию. Товарищам. Вольность. К Чаадаеву. Деревня. Погасло дневное светило... Кинжал. Узник. Свободы сеятель пустынный... К морю. Я помню чудное мгновенье... Вакхическая песня. 19 октября. Пророк. Стансы (В надежде славы и добра...). Арион. Анчар. В Сибирь. Поэт. Поэту. 19 октября 1827 г. На холмах Грузии... Дар напрасный, дар случайный... Дорожные жалобы. И.И. Пущину. Я вас любил... Брожу ли я вдоль улиц шумных... Эхо. Мадонна. Бесы. Безумных лет угасшее веселье... Моя родословная. Клеветникам России. Бородинская годовщина. Вновь я посетил... Из Пиндемонти. Когда за городом задумчив я брожу... Памятник. Руслан и Людмила. Кавказский пленник. Цыганы. Полтава. Медный всадник. Борис Годунов. Маленькие трагедии. Арап Петра Великого. Повести Белкина. История села Горюхина. Дубровский. Капитанская дочка. Пиковая дама.

**М.Ю. Лермонтов.** Нет, я не Байрон... Парус. Предсказание. Два великана. Бородино. Смерть поэта. Когда волнуется желтеющая нива... Поэт. Спор. 1 января. Дума. И скучно и грустно... Родина. Нет, не тебя так пылко я люблю... Выхожу один я на дорогу... Пророк. Боярин Орша. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Мцыри. Демон. Маскарад. Герой нашего времени.

**Н.В. Гоголь.** Невский проспект. Портрет. Нос. Шинель. Ревизор. Мертвые души.

**И.А. Гончаров.** Обыкновенная история. Обломов.

**Н.А. Некрасов.** В дороге. Нравственный человек. Колыбельная песня. Тройка. Когда из мрака заблужденья... Вчерашний день, часу в шестом... Я не люблю иронии твоей... Мы с тобой бестолковые люди... Давно отвергнутый тобой... Школьник. Праздник жизни – молодости годы... Где твоё личико



смуглое... Внимая ужасам войны... Стихи мои, свидетели живые... В столицах шум, гремят витии... Что ты, сердце мое, расходилося... Поэт и гражданин. Размышления у парадного подъезда. Песня Еремушке. Рыцарь на час. Песни о свободном слове. Газетная. Умру я скоро... Ликует враг, молчит в недоуменье... Зачем меня на части рвете... Зеленый шум. Надрывается сердце от муки... Памяти Добролюбова. Не рыдай так безумно над ним... Пророк. Три элегии. Зине (Ты еще на жизнь имеешь право...). Угомонись, моя муза задорная... Зине (Двести уж дней...). Сеятелям. Музе. Другьям. Горящие письма. Баюшки-баю. О муза, я у двери гроба... Коробейники. Железная дорога. Мороз – Красный нос. Дедушка. Русские женщины. Современники. Кому на Руси жить хорошо.

**Н.Г. Чернышевский.** Что делать?

**И.С. Тургенев.** Рудин. Дворянское гнездо. Накануне. Отцы и дети. Новь. Стихотворения в прозе (5–6 по выбору).

**А.Н. Островский.** Свои люди – сочтемся. Бедная невеста. Бедность – не порок. Доходное место. Гроза. На всякого мудреца – довольно простоты. Горячее сердце. Бешеные деньги. Волки и овцы. Бесприданница. Лес. Без вины виноватые.

**М.Е. Салтыков-Щедрин.** Губернские очерки. История одного города. Господа Головлевы. За рубежом. Сказки (3–4 по выбору).

**Н.С. Лесков.** Очарованный странник. Левша (Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе).

**Ф.И. Тютчев.** С поляны коршун поднялся... Весенняя гроза. Не то, что мните вы, природа... Есть в осени первоначальной... Цицерон. Фонтан. Не верь, не верь поэту, дева... Русской женщине. Эти бедные селенья... О, как убийственно мы любим... Последняя любовь. Весь день она лежала в забвении... Накануне годовщины 4 августа 1864 г. Умом Россию не понять... Нам не дано предугадать... Я встретил вас...

**А.А. Фет.** На заре ты ее не буди... Поделись живыми снами... Шепот, робкое дыханье... Сияла ночь... Как беден наш язык... Я тебе ничего не скажу... Еще люблю, еще томлюсь...

**А.К. Толстой.** Колокольчики мои... Коль любить, так без рассудку... Средь шумного бала... Не ветер, вея с высоты... Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре... Осень! Осыпается весь наш бедный сад... Поток-богатырь. Порой веселой мая. Против течения. Василий Шибанов. Сон Попова. История Государства российского... Царь Федор Иоаннович.

**Ф.М. Достоевский.** Бедные люди. Белые ночи. Преступление и наказание.

**Л.Н. Толстой.** Детство. Отрочество. Юность. Казаки. Война и мир. Анна Каренина. Смерть Ивана Ильича. Крейцера соната. Воскресение. После бала. Хаджи-Мурат.

**А.П. Чехов.** Смерть чиновника. Хамелеон. Унтер Пришибеев. Толстый и тонкий. Злоумышленник. Тоска. Горе. Враги. Степь. Скучная история. Дуэль. Попрыгунья. Душечка. Дом с мезонином. Палата № 6. Случай из практики. Мужики. В овраге. Человек в футляре. Крыжовник. О любви. Дама с собачкой. Ионыч. Невеста. Чайка. Три сестры. Дядя Ваня. Вишневый сад.

## Литература конца XIX – начала XX в.

**Л.Н. Андреев.** Баргамот и Гараська. Жизнь Василия Фивейского. Красный смех. Иуда Искариот. Рассказ о семи повешенных.

**А.А. Ахматова.** Сероглазый король. В Царском селе. Сжала руки под темной вуалью... Вижу выцветший флаг над таможенной... Песня последней встречи. Прогулка. Все мы бражники здесь, блудницы... Проводила друга до передней... Мне голос был... Тайны ремесла. Есть в близости людей заветная черта... Петроград, 1919. Клятва. Мужество. Реквием.

**К.Д. Бальмонт.** Я мечтою ловил уходящие тени... Я вольный ветер... Ангелы опальные. Я в этот мир пришел, чтоб видеть Солнце... Я – изысканность русской медлительной речи... В домах. Я не знаю мудрости... Есть в русской природе усталая нежность...

**А. Белый.** Мои слова. В полях. Объяснение в любви. Зброшенный дом. Тройка. Отчаянье. Из окна вагона.

**А.А. Блок.** Возмездие. Соловьиный сад. Двенадцать. Лирика.

**В.Я. Брюсов.** Юному поэту. Грядущие гунны. Близким. Кинжал. Нам проба. К счастливым. Довольно. Ассарогадон. Конь блед. Каменщик. Работа. Принцип относительности.

**И.А. Бунин.** Листопад. Антоновские яблоки. Деревня. Суходол. Господин из Сан-Франциско.

**М. Горький.** Макар Чудра. Старуха Изергиль. Челкаш. Скуки ради. Песня о Соколе. Двадцать шесть и одна. Фома Гордеев. Песня о Буревестнике. Мещане. На дне. Мать. Городок Окуров. Рассказы из сборника «По Руси». Несвоевременные мысли.

**З.Н. Гиппиус.** Песня. Надпись на камне. Сонет. Пауки. Швея. Все кругом. 14 декабря. 14 декабря 17 года. Чертова кукла.

**Н.С. Гумилев.** Капитаны. Рабочий. Слононок. Телефон. Заблудившийся трамвай. Озеро Чад. Жираф. Телефон. Юг. Рассыпающая звезды. О тебе. Дагомыс. Слово.

**Б.К. Зайцев.** Аграфена. Усадьба Ланиных. Голубая звезда.

**А.И. Куприн.** Молох. Олеся. Поединок. Гамбринус. Белый пудель. Гранатовый браслет. Суламифь.

**В.В. Маяковский.** Я сам (автобиография). Послушайте! Мама и убитый немцами вечер. Гимн судьбе. Облако в штанах. Ода революции. Левый марш. О дряни. Прозаседавшиеся. Необычайное приключение... Окна РОСТА.

**Д.С. Мережковский.** Парки. Дети ночи. Двойная бездна. Молитва о крыльях. Чужбина – родина. Бог. О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы.

**Ф. Сологуб.** В поле не видно ни зги... Люблю блуждать я над трясиную... Пленные звери. Чертовы качели.

**А.Н. Толстой.** Мишука Налымов. Приключения Растегина. Хромой барин.

**М. Цветаева.** Моим стихам, написанным так рано... Змея оправдана звездой... На плече моем на правом... Вот опять окно... Кто создан из камня, кто создан из глины... Белая гвардия, путь твой высок... Маяковскому. Если душа

родилась крылатой... Мракобесие. Смерч. Содом. Вскрыла жилы: неостановимо... Уж сколько их упало в эту бездну... Поэма воздуха. Крысолов. Мой Пушкин.

**И.С. Шмелев.** Человек из ресторана. Пугливая тишина.

### **Литература XX в.**

**М. Горький.** Старуха Изергиль. Челкаш. Фома Гордеев. На дне.

**В. Маяковский.** Ночь. Из улицы в улицу. А вы могли бы? Несколько слов обо мне самом. Натe. Вам. Послушайте. Кофта фата. Адище города. Скрипка и немножко нервно. Левый марш. Приказ по армии искусства. Хорошее отношение к лошадям. Прозаседавшиеся. Лиличка! Любовь. Письмо товарищу Кострову... Письмо Татьяне Яковлевой. Уже второй должно быть ты легла... Про это. Хорошо! Во весь голос. Клоп. Баня.

**С. Есенин.** Поет зима – аукает... Выткнулся на озере алый свет зари... Шел Господь пытать людей в любви... Гой ты, Русь, моя родная... Письмо матери. Отговорила роща золотая... О Русь, взмахни крылами... Корова. Песнь о собаке. Устал я жить в родном краю... Я обманывать себя не стану... Я последний поэт деревни... Нивы сжаты, рощи голы... Да, теперь решено, без возврата... Мне осталась одна забава... Не жалею, не зову, не плачу... Я спросил сегодня у менялы... Шаганэ, ты моя, Шаганэ... Пускай ты выпита другим... Ты меня не любишь, не жалеешь... Собаке Качалова. Я иду долиной, На затылке кепи... Клен ты мой опавший, клен заледенелый... Мы теперь уходим понемногу... До свиданья, друг мой, до свиданья... Русь Советская. Русь уходящая. Письмо к женщине. Анна Снегина.

**М. Булгаков.** Белая гвардия. Собачье сердце. Мастер и Маргарита.

**И. Бабель.** Конармия.

**А. Фадеев.** Разгром. Молодая гвардия.

**М. Шолохов.** Тихий Дон. Судьба человека.

**А. Толстой.** Петр Первый.

**И. Шмелев.** Лето Господне.

**А. Платонов.** Котлован. Джан. Возвращение.

**А. Ахматова.** Сероглазый король. Сжала руки под темной вуалью... Как соломинкой, пьешь мою душу... Песня последней встречи. Вечером. В последний раз мы встретились тогда... Проводила друга до передней... Лучше б мне частушки задорно выкликать... Он любил... Я научилась просто, мудро жить... Все мы бражники здесь, блудницы... Смятение. Я пришла к поэту в гости... Думали: нищие мы... Не с теми я, кто бросил землю... Все расхищено, предано, продано... Реквием.

**Б. Пастернак.** Февраль. Достать чернил и плакать!.. Марбург. Сестра моя – жизнь и сегодня в разливе... Весна. Август. Объяснение. Зимняя ночь. Гамлет. Нобелевская премия. На Страстной. Доктор Живаго.

**О. Мандельштам.** Воронежские стихи.

**В. Набоков.** Защита Лужина. Приглашение на казнь.

**М. Цветаева.** Вы, идущие мимо меня... Моим стихам, написанным так рано... Уж сколько их упало в эту бездну... Никто ничего не отнял... Вчера еще в глаза глядел... Стихи к Блоку. Мне нравится, что вы больны не мною... Поэт. Диалог Гамлета с совестью. Все повторяю первый стих... Знаю, умру на заре...

**М. Зощенко.** Аристократка. Брак по расчету. Любовь. Счастье. Баня. Нервные люди. Кризис. Административный восторг. Обезьяний язык. Воры. Муж.

Сильное средство. Галоша. Прелести культуры. Мещане. Операция. Мелкий случай. Серенада. Свадьба. Голубая книга.

**И. Ильф, Е. Петров.** Двенадцать стульев (или Золотой теленок).

**П. Антокольский.** Сын.

**А. Сурков.** Бьется в тесной печурке огонь...

**К. Симонов.** Стихи из сб. «Война». С тобой и без тебя... Живые и мертвые (1-я книга).

**А. Твардовский.** Я убит подо Ржевом... В тот день, когда окончилась война... Василий Теркин. За далью – даль.

**М. Исаковский.** Враги сожгли родную хату... Летят перелетные птицы... В лесу прифронтовом. Катюша.

**В. Некрасов.** В окопах Сталинграда.

**А. Солженицын.** Один день Ивана Денисовича. Матренин двор. Крохотки.

**В. Гроссман.** Жизнь и судьба.

**Ю. Бондарев.** Горячий снег.

**В. Васильев.** А зори здесь тихие.

**В. Быков.** Сотников. Знак беды.

**В. Астафьев.** Царь-рыба (рассказы «Капля», «Уха на Боганиде», «Царь-рыба», «Сон о белых горах» и др.). Прокляты и убиты.

**В. Шукшин.** Чудик. Микроскоп. Сапожки. Забуксовал. Срезал. Крепкий мужик. Ораторский прием. Верую. Мастер. Танцующий Шива. Калина красная.

**В. Белов.** Привычное дело.

**В. Распутин.** Прощание с Матерой. Нежданно-негаданно.

**Ю. Трифонов.** Обмен.

**В. Маканин.** Полоса обменов. Кавказский пленный.

**Л. Петрушевская.** Время – ночь. Три девушки в голубом.

**Т. Толстая.** Рассказы.

**Ю. Домбровский.** Факультет ненужных вещей.

**В. Ерофеев.** Москва – Петушки.

**С. Довлатов.** Чемодан.

**Н. Рубцов.** Подорожник.

**Д. Самойлов.** Голоса за холмами.

**И. Бродский.** Часть речи.

**Ю. Кузнецов.** После вечного боя.

**Г. Айги.** Стихи.

**Д.А. Пригов.** Стихи.

**Л. Рубинштейн.** Стихи.

**А. Арбузов.** Жестокие игры.

**В. Розов.** Гнездо глухаря.

**А. Вампилов.** Утиная охота. Провинциальные анекдоты.

## **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ, ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Для обучающихся:**

1. Бахвалова Т.В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.В. Бахвалова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 133 с. — 978-5-4486-0030-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73343.html>

2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/352D1923-3D02-4F1C-963B-72150C859265](http://www.biblio-online.ru/book/352D1923-3D02-4F1C-963B-72150C859265).

3. Новикова Л.И. Русский язык [Электронный ресурс]: практикум для СПО / Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьева, У.Н. Фысина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 256 с. — 978-5-93916-586-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74179.htm>

4. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография [Электронный ресурс]: учебник/ Г.Г. Инфантова [и др.]— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 240 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36550>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Современный русский язык [Электронный ресурс] : курс лекций / . — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — 978-5-7731-0496-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72938.html>

### **Для преподавателей**

1. Ахатова З.Ф. Исторический комментарий к урокам русского языка и при подготовке к олимпиадам [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Ф. Ахатова. — Электрон. текстовые данные. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, Печатная галерея, 2017. — 78 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73540.html>

2. Дейкина А.Д. История методики преподавания русского языка в биографических очерках [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Дейкина, В.Д. Янченко. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 348 с. — 978-5-4263-0565-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75803.html>

3. Медведева Н.В. Методика обучения русскому языку: типы и структура уроков русского языка (грамматика и правописание) [Электронный

ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.В. Медведева, Е.А. Рябухина, Л.С. Фоминых. — Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. — 103 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70638.html>

4. Рогачева Е.Н. Русский язык. В помощь преподавателю. Конспекты занятий [Электронный ресурс] : приложение к учебному пособию Рогачева Е.Н., Фролова О.А. «Русский язык. Орфография, морфология. Второй уровень владения языком» / Е.Н. Рогачева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 262 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30553.html>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Рогачева Е.Н. Русский язык. В помощь преподавателю. Конспекты занятий [Электронный ресурс] : приложение к учебному пособию Рогачева Е.Н., Фролова О.А., Лазуткина Е.А. «Русский язык. Синтаксис и пунктуация. Второй уровень владения языком» / Е.Н. Рогачева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 154 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30554.html>.— ЭБС «IPRbooks»

6. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/DC205714-826E-42C9-A1D2-95EA2BD7DA3A](http://www.biblio-online.ru/book/DC205714-826E-42C9-A1D2-95EA2BD7DA3A).

7. Шеховцова Т.С. Методика преподавания русского языка (специальная) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.С. Шеховцова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 143 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66055.html>

### **Интернет-ресурсы**

1. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://grammar.ru/SPR/>

2. Классика.Ru - Электронная библиотека классической литературы. [Электронный ресурс]: сайт. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.klassika.ru/>

3. Электронная версия газеты "Литература". Сборник материалов к урокам литературы. [Электронный ресурс]: сайт. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://lit.1september.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения дисциплине «Литература»	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения дисциплине «Литература»
<p><b>Личностные</b></p> <p>сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (Л 1)</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p>	<p>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа (выразительное чтение стихотворений)</p>
<p>толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения (Л 2)</p>	<p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками</p>	<p>Аудиторная самостоятельная работа (работа в группах)</p>
<p>готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности (Л 3)</p>	<p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство</p>	<p>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа (выразительное чтение стихотворений)</p>
<p>использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.) (Л 5)</p>	<p>предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка презентаций,)</p>
<p><b>метапредметные</b></p> <p>умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы (М 1)</p>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	<p>Практическая работа Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа (написание сочинений)</p>

умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов (М 2)		Внеаудиторная самостоятельная работа (Сообщение, доклад (опережающее задание), написание сочинений, подготовка презентаций, составление тестов)
умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности (М 3)		Внеаудиторная самостоятельная работа (Сообщение, доклад (опережающее задание), написание сочинений, подготовка презентаций, составление тестов)
владение навыками познавательной учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания (М 4)		Внеаудиторная самостоятельная работа (Сообщение, доклад (опережающее задание),
<b>Предметные</b>		
сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур. Уважительного отношения к ним (П 1)		Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа (выразительное чтение стихотворений)
сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (П 2)		Внеаудиторная самостоятельная работа (анализ литературного произведения)
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью (П 3)		Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа (выразительное чтение стихотворений)
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации (П 4)		Внеаудиторная самостоятельная работа (написание сочинений, анализ литературного произведения, составление тестов)
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров (П 5)		Внеаудиторная самостоятельная работа (Сообщение, доклад (опережающее задание), написание сочинений)
знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и		Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа (выразительное чтение



нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры (П 6)		стихотворений)
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения (П 7)		Внеаудиторная самостоятельная работа (написание сочинений, анализ литературного произведения)
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях (П 8)		Практическая работа Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа (Сообщение, доклад (опережающее задание), написание сочинений, анализ художественного произведения)
владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания (П 9)		Внеаудиторная самостоятельная работа (написание сочинений; анализ художественного произведения)

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты по дисциплине «Литература» (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенными руководителем. – Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач. – Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов.	Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадях, сочинение, доклад, сообщение

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач.</li> </ul> <p>Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы.</p>	
<p>ОК 4. Осуществлять Поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применение найденной информации для решения профессиональных задач. Грамотное определение типа и формы необходимой информации.</li> <li>– Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате.</li> <li>– Определение степени достоверности и актуальности информации.</li> </ul>	<p>Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадях, сочинение, доклад, сообщение</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Использование программного обеспечения для решения профессиональных задач; Правильная интерпретация интерфейса специализированного программного обеспечения и нахождение контекстной помощи.</li> <li>– Правильное использование автоматизированных систем делопроизводства.</li> </ul>	<p>Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадях, сочинение, доклад, сообщение</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами. Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности.</li> <li>– Регулярное представление обратной связи членам команды.</li> </ul> <p>Демонстрация навыков эффективного общения.</p>	<p>Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадях, сочинение, доклад, сообщение</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения</p>	<p>Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных.</p>	<p>Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадях, сочинение, доклад, сообщение</p>

заданий.		
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадях, сочинение, доклад, сообщение

**ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ И СООБЩЕНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ЛИТЕРАТУРА»**

1. История Санкт-Петербурга
2. Культурно- историческое развитие России середины XIX в.
3. Жизнь и творчество И.С. Тургенева
4. Петербург – город мелких и крупных хищников
5. Уроки самовоспитания А.П. Чехова
6. Сообщение «Изображение Первой мировой войны в романе «Тихий Дон»

**ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ЛИТЕРАТУРА»**

1. Основные мотивы лирики А.С.Пушкина.
2. Биография А. С. Пушкина
3. Основные мотивы лирики М.Ю.Лермонтова.
4. Биография М. Ю. Лермонтова
5. Н.В.Гоголь. «Портрет».
6. Биография Н. В. Гоголя
7. Романтизм.
8. Реализм.
9. А.Н.Островский. Драма «Гроза». Основной конфликт.
- 10.И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети». Основной конфликт.
- 11.Ф.И.Тютчев. Лирика.
- 12.Биография Ф. И. Тютчева
- 13.А.А.Фет. Лирика.
- 14.Биография А. А. Фета
- 15.А.К.Толстой. Лирика.
- 16.Биография А. К. Толстого
- 17.Н.А.Некрасов. Лирика.
- 18.Биография Н. А. Некрасова
- 19.Н.А.Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо». Проблематика.

20. Ф.М.Достоевский. Роман. «Преступление и наказание».
21. Теория «сильной личности».
22. Л.Н.Толстой. Роман-эпопея «Война и мир».
23. «Мысль народная».
24. А.П.Чехов. Маленькая трилогия. Проблематика.
25. А.П.Чехов. «Вишневый сад». Проблематика.
26. И.А.Бунин. Очерк творчества.
27. «Господин из Сан-Франциско», проблематика.
28. А.И.Куприн. Гранатовый браслет». Тема любви-трагедии.
29. «Серебряный век» русской поэзии
30. Акмеизм.
31. Символизм.
32. Футуризм.
33. М.Горький. «Старуха Изергиль». Проблематика.
34. Пьеса «На дне». Споры о назначении человека.
35. А.А.Блок. Лирика.
36. А.А.Блок. Поэма «Двенадцать». Проблематика.
37. В.В.Маяковский. Лирика. Сатира.
38. С.А.Есенин. Лирика.
39. М.И.Цветаева. Лирика.
40. М.А.Булгаков. Своеобразие романа «Мастер и Маргарита».
41. М.А.Шолохов. Роман-эпопея «Тихий дон». Трагедия Григория Мелехова.
42. А.А.Ахматова. Лирика.
43. Б.Л.Пастернак. Лирика.
44. А.Т.Твардовский. Лирика.
45. А.И.Солженицын. Рассказ «Один день Ивана Денисовича». Проблематика.
46. В.Т.Шаламов. «Колымские рассказы». Проблематика.
47. В.М.Шукшин. Рассказы. Проблематика.
48. А. В. Вампилов. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Проблематика.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ИСТОРИЯ**

для специальности

54.02.01 Дизайн ( по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн ( по отраслям)

Организация-разработчик:

Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики:

Панова Л.В., преподаватель общеобразовательных и гуманитарных дисциплин.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>19</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «История» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в цикл общеобразовательных учебных дисциплин (общие и по выбору), базовые

## **1.3. Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:**

### ***личностных:***

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);

- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовность к служению Отечеству, его защите;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

### ***метапредметных:***



– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

***предметных:***

– сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

– владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **234** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **156** часов;  
самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающегося **78** часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>234</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>156</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b> <i>Эссе, индивидуальные задания, исторические задачи, проблемные задания, тестовые задания, работа с историческими документами, рефераты, сообщения-презентации, презентации, групповые задания</i>	<b>78</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
	<b>Раздел 1. Древнейшая стадия истории человечества</b>	<b>2</b>		
<b>Тема 1.1. Введение. Древнейшая стадия истории человечества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1, ОК6, ОК4, ОК9	2
	1.1.1. Выделение человека из животного мира. Проблема антропогенеза. Начало социальной жизни. Родовая община.	2		
	<b>Раздел 2. Цивилизации Древнего мира</b>	<b>9</b>		
<b>Тема 2.1. Цивилизации Востока</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	Ок1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК6, ОК8, ОК9	2
	2.1.1. Хронологические и географические рамки истории Древнего мира. Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации. Великие державы Древнего Востока.	2		
<b>Тема 2.2. Античная цивилизация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	7		
	2.2.1. Античная цивилизация. <b>Древняя Греция.</b> Особенности географического положения и природы Греции. Мinoйская и микенская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию. Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты..	2		
	2.2.2. <b>Древний Рим.</b> Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. <i>Борьба с Карфагеном. Превращение Римской республики в мировую державу.</i> Система управления в Римской республике. Внутриполитическая борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к империи. Римская империя: территория, управление. Кризис Римской империи.. Разделение Римской империи на Восточную и Западную.	2	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка сообщений- презентаций Написание и защита рефератов Творческое задание	3		
	<b>Раздел 3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века</b>	<b>25</b>		
<b>Тема 3.1. Особенности развития цивилизаций Востока в Средние века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	5	ОК1,ОК6, ОК7,ОК9	2
	3.1.1 <b>Возникновение ислама. Арабские завоевания.</b> Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. <i>Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов.</i> Распад халифата. Культура исламского мира. <i>Архитектура, каллиграфия, литература.</i> Развитие науки. <i>Арабы как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы.</i> Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно-бюрократическая система. <i>Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин.</i> Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> , проблемные задания, сообщения-презентации, «Китайская культура и ее влияние на соседние народы» (написание эссе);	3		
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		

Становление и развитие европейской средневековой цивилизации	<p><b>3.2.1. Становление и развитие европейской средневековой цивилизации</b>  <b>Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.</b> Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи.</p> <p><b>Империя Карла Великого и ее распад. Феодалная раздробленность в Европе.</b> Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. <i>Франкские короли и римские папы.</i> Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодалной раздробленности. Британия в раннее Средневековье.</p> <p><b>3.2.2 Византийская империя.</b> Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. <i>Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права.</i> Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. <i>Византия и страны Востока.</i> Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. <i>Сохранение и переработка античного наследия.</i> Искусство, иконопись, архитектура. <i>Человек в византийской цивилизации.</i> Влияние Византии на государственность и культуру России</p>	2		2
Тема 3.3. Расцвет западноевропейской средневековой цивилизации	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>3.3.1. Основные черты западноевропейского феодализма.</b> Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодалное землевладение, вассально-ленные отношения. <i>Причины возникновения феодализма.</i> Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы.</p> <p><b>Средневековый западноевропейский город.</b> Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. <i>Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения.</i> Повседневная жизнь горожан.</p> <p><b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> творческое задание по теме «Человек в Средние века». Составление схемы- таблицы «Этапы развития цивилизации средневековой Европы», выполнение индивидуальных заданий, «Влияние Византии на государственность и культуру России» (эссе).</p>	8		3
Тема 3.4. Запад и Восток в эпоху расцвета Средневековья: особенности развития и контактов	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>3.4.1. Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы.</b> Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. Крестовые походы, их последствия.</p> <p><b>3.4.2 Зарождение централизованных государств в Европе.</b> Англия и Франция в Средние века. <b>Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса.</b></p>	8		2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка сообщений- презентаций по темам: «Англосаксонские правды», «Салическая правда», «Последние императоры Византии», «Рыцари и рыцарская культура» Творческое задание :«Изобразите любую тему из раздела «Цивилизации Запада и Востока в Средние века» в виде исторического комикса.	4		
	<b>Раздел 4. История России с древнейших времен до конца XVII вв.</b>	<b>32</b>		
<b>Тема 4.1. Образование Древнерусского государства.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1,ОК2,ОК3, ОК4,ОК6,ОК8, ОК9	
	4.1.1. <b>Образование Древнерусского государства.</b> Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство. <i>Взаимоотношения с соседними народами и государствами.</i> Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. <i>Варяжская проблема.</i> Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.	2		2
<b>Тема 4.2. Формирование основ государственности и восточных славян. Киевская Русь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	4.2.1. <b>Крещение Руси и его значение.</b> Начало правления князя Владимира Святославича. <i>Организация защиты Руси от кочевников.</i> Крещение Руси: причины, основные события, значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. <b>Общество Древней Руси.</b> Социально-экономический и политический строй Древней Руси. <i>Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли.</i> Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи. <b>Древнерусская культура.</b>	2		2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> : подготовить сообщения- презентации на следующие темы: 1. Древнерусское искусство. 2. Влияние татаро- монгол на быт русского народа 3. Культура Руси конца XIII—XVII веков Решение исторических задач	2		
<b>Тема 4.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		

<b>Русь в эпоху политической раздробленности</b>	4.3.1. <b>Раздробленность на Руси.</b> Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Новгородская земля. Владимиро-Суздальское княжество. Зарождение стремления к объединению русских земель.	2		2
<b>Тема 4.4. Борьба Руси с иноземными завоевателями</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	4.4.1. <b>Монгольское завоевание и его последствия.</b> Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. <i>Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы.</i> Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества. 4.4.2. <b>Борьба Руси против экспансии с Запада.</b> Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.	2		2
<b>Тема 4.5. Русь на пути к возрождению</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	4.5.1. <b>Начало возвышения Москвы.</b> Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. <i>Московские князья и их политика.</i> Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.	2		3
<b>Тема 4.6. От Руси к России</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	4.6.1. <b>Образование единого Русского государства.</b> Русь при преемниках Дмитрия Донского. <i>Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой.</i> Феодальная война второй четверти XV века, ее итоги. Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. <i>Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией.</i> Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. <i>Происхождение герба России.</i> Система землевладения. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы	2		2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> выполнение творческих заданий. Решение исторических задач.	2		
<b>Тема 4.7.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		

<b>Россия в царствование Ивана Грозного</b>	4.7.1 <b>Россия в правление Ивана Грозного.</b> <i>Россия в период боярского правления.</i> Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. <i>Укрепление армии. Стоглавый собор.</i> Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.	2		2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> Характеристика приказной системы XVI века.	2		
<b>Тема 4.8. Основные направления внешней политики Ивана Грозного</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	4.8.1. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия	2		2
<b>Тема 4.9. Смута в России начала XVII в.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	<b>4.9.1 Смутное время начала XVII века.</b> Царствование Б.Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И.Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К.Минина и Д.Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых	2		2
	<b>Содержание учебного материала</b>	8		
<b>Тема 4.10. Россия в</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			



<p>середине и второй половине XVII в.</p>	<p>4.10.1. <b>Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения.</b> <i>Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства.</i> Новые явления в экономике страны: <i>рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур.</i> Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С.Т.Разина.</p> <p><b>Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке.</b> Усиление царской власти. Развитие приказной системы. <i>Преобразования в армии.</i> Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. <i>Протопоп Аввакум.</i> Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. <i>Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.</i></p> <p><b>Культура Руси конца XIII—XVII веков.</b> Культура XIII—XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы (<i>памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения</i>). Развитие зодчества (Московский Кремль, <i>монастырские комплексы-крепости</i>). Расцвет иконописи (Ф.Грек, А.Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И.Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).</p>	2		2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с историческим документом. «Соборное Уложение 1649г.». Решение исторических задач. Подготовка сообщения – презентации «Культура Руси конца XIII—XVII веков» Написание и защита реферата «Становление абсолютизма в России.», «Внешняя политика России в 17 веке»</p>	6		
	<p><b>Раздел 5.</b></p> <p><b>Истоки индустриальной цивилизации: страны Западной Европы XVI–XVIII вв.</b></p>	30	ОК1,ОК3,ОК6, ОК7,ОК9	
Тема 5.1.	Содержание учебного материала	2		

<b>Процесс модернизации и научно-техническая революция в Новое время</b>	5.1.1. <b>Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе.</b> <i>Новые формы организации производства. Накопление капитала.</i> Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. <i>Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия.</i> Развитие торговли и товарно-денежных отношений.	2		2
<b>Тема 5.2. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	5.2.1. <b>Великие географические открытия. Образование колониальных империй.</b> Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х.Колумб, Васко да Гама, Ф.Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. <i>Испанские и португальские колонии в Америке.</i> Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с исторической картой по теме «Великие географические открытия»	4		
<b>Тема 5.3. Становление абсолютизма в европейских странах.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	5.3.1. <b>Становление абсолютизма в европейских странах.</b> Абсолютизм как общественнополитическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. <i>Франция при кардинале Ришелье. Fronда.</i> Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. <i>Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I.</i> Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов.	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с историческими документами, письменная работа по теме «Английская революция XVII в». XVII век эпоха всеобщего европейского кризиса сознания	2		
<b>Тема 5.4. Возрождение и гуманизм в Западной Европе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	5.4.1. <b>Возрождение и гуманизм в Западной Европе.</b> Эпоха Возрождения. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления культуры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. <i>Влияние гуманистических идей в литературе, искусстве и архитектуре.</i> Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения.	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание и защита реферата «Возрождение и гуманизм в Западной Европе; составление презентации «Искусство Возрождения»	2		
<b>Тема 5.5.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		

Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках. Эпоха просвещения.	5.5.1. Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках. Эпоха просвещения. Новые художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Крупнейшие писатели, художники, композиторы. Просвещение: эпоха и идеология. Развитие науки, важнейшие достижения. Идеология Просвещения и значение ее распространения. Учение о естественном праве и общественном договоре. Вольтер, Ш.Монтескьё, Ж.Ж.Руссо.	2		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: реферат «Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках»,	2			
Тема 5.6. Революции XVIII в. и их значение для утверждения индустриального общества	<b>Содержание учебного материала</b>	10			
	5.6.1 Англия в XVII—XVIII веках. Причины и начало революции в Англии. Демократические течения в революции. Провозглашение республики. Протекторат О.Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж.Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. Колониальные проблемы. Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества. Французская революция конца XVIII века. Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Конституционалисты, жирондисты и якобинцы. Конституция 1791 года. Начало революционных войн. Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев. От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции..	2			2
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с историческими документами, работа с текстовым материалом, составление опорного конспекта по теме «Просвещенный абсолютизм» работа с историческими документами, письменная работа по теме «Французская революция»	8			
	<b>Раздел 6. Россия XVIII в.</b>	14			OK1,OK2,OK4, OK6,OK8,OK9
	<b>Содержание учебного материала</b>	4			

<b>Тема 6.1. Россия в период реформ Петра</b>	<b>6.1.1. Россия в эпоху петровских преобразований.</b> Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. <i>Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В.В.Голицына.</i> Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. <i>Первые преобразования.</i> Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. <i>Прутский и Каспийский походы.</i> Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. <i>Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения.</i> Восстания в Астрахани, на Дону.	2		2
<b>Тема 6.2. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I (1725–1762 гг.)</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>6.2.1. Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века.</b> Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. <i>Русско-турецкая война 1735—1739 годов.</i> Участие России в Семилетней войне. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. <i>Уложенная комиссия.</i> Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны и их итоги. Великие русские полководцы и флотоводцы (П.А.Румянцев, А.В.Суворов, Ф.Ф.Ушаков). Присоединение и освоение Крыма и Новороссии; Г.А.Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова, Средиземноморская экспедиция Ф.Ф.Ушакова.	2		2
<b>Тема 6.3. Россия во второй половине XVIII в.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>6.3.1 Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения.</b> Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е.И.Пугачева и его значение.	8		2

	6.3.2. <b>Русская культура XVIII века.</b> Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф.Прокопович. И.Т.Посошков). Литература и искусство. <i>Архитектура и изобразительное искусство (Д.Трезини, В.В.Растрелли, И.Н.Никитин)</i> . Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М.В.Ломоносов. <i>Исследовательские экспедиции</i> . Историческая наука (В.Н.Татищев). Русские изобретатели (И.И.Ползунов, И.П.Кулибин). Общественная мысль (Н.И.Новиков, А.Н.Радищев). Литература: основные направления, жанры, писатели (А.П.Сумароков, Н.М.Карамзин, Г.Р.Державин, Д.И.Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф.Г.Волков)	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с текстовым материалом, составление презентаций по теме «Правление Екатерины II»	4		
	<b>Раздел 7. Становление индустриальной цивилизации</b>	<b>10</b>		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 7.1 Становление индустриальной цивилизации</b>	7.1.1. <b>Промышленный переворот и его последствия.</b> Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения. <i>Технический переворот в промышленности. От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. Появление новых видов транспорта и средств связи.</i>	2	OK1,OK3,OK6, OK7,OK9	2
	7.1.2. Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке. <i>Конец эпохи «свободного капитализма».</i> Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. <i>Финансовый капитал.</i> Роль государства в экономике	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> составить структурно- логическую схему « Гражданская война в США»; написать эссе на тему « Авраам Линкольн», подготовка рефератов и презентаций	6		
	<b>Раздел 8. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока</b>	<b>4</b>		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
<b>Тема 8.1. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока</b>	8.1.1. <b>Колониальная экспансия европейских стран. Индия.</b> Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. <i>Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста.</i> Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. <i>Индия под властью британской короны. Восстание сипаев и реформы в управлении Индии.</i>	2	OK3,OK6,OK7, OK9	2

	8.1.2. <b>Китай и Япония.</b> Начало превращения Китая в зависимую страну. <i>Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия.</i> Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии	2		2
	<b>Раздел 9. Российская империя в XIX веке</b>	<b>34</b>		
<b>Тема 9.1. Россия в первой половине XIX столетия в.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8	OK1,OK2,OK3, OK4,OK5,OK6, OK7,OK8,OK9	
	9.1.1. <b>Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века.</b> Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. <i>Меры по развитию системы образования.</i> Проект М.М.Сперанского. Учреждение Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. <i>Тильзитский мир 1807 года и его последствия. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии.</i> Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Герои войны (М.И.Кутузов, П.И.Багратион, Н.Н.Раевский, Д.В.Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 года Заграничный поход русской армии 1813—1814 годов. Венский конгресс. <i>Роль России в европейской политике в 1813—1825 годах.</i>	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> составьте структурно- логическую схему « Основные события Отечественной войны 1812 года»; Подготовка сообщений- презентаций о героях Отечественной войны 1812 года Творческое задание: нарисуйте плакат по теме «Отечественная война 1812г»	6		
<b>Содержание учебного материала</b>	4			
<b>Тема 9.2. Власть и реформы в первой половине XIX</b>	9.2.1.Идейная борьба. М.М. Сперанский и Н.М. Карамзин. Причины неудач реформ Александра I. Изменение внутривластного курса Александра I в 1816—1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения. А.А.Аракчеев. Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П.И.Пестеля. Северное общество; Конституция Н.М.Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> письменная работа: используя дополнительную литературу, сравните « Русскую Правду» П.Пестеля и «Конституцию» Н.Муравьева. Подготовка сообщений- презентаций. «Движение декабристов»; «Кодификация законов при Николае Первом»; Эссе на тему: «Декабризм – проявление раскола между обществом и правительством»	2		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2		

<b>Тема 9.3. Внутренняя политика Николая I</b>	9.3.1. <b>Внутренняя политика Николая I.</b> Правление Николая I. <i>Преобразование и укрепление роли государственного аппарата.</i> Кодификация законов. Социальноэкономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П.Д.Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е.Ф.Канкрин. <i>Политика в области образования.</i> Теория официальной народности (С.С.Уваров).	2		2
<b>Тема 9.4. Общественное движение во второй четверти XIX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	9.4.1. <b>Общественное движение во второй четверти XIX века.</b> Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П.Я.Чаадаева. Славянофилы (К.С. и И.С.Аксаковы, И.В. и П.В.Киреевские, А.С.Хомяков, Ю.Ф.Самарин и др.) и западники (К.Д.Кавелин, С.М.Соловьев, Т.Н.Грановский и др.). Революционносоциалистические течения (А.И.Герцен, Н.П.Огарев, В.Г.Белинский). Общество петрашевцев. Создание А.И.Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.	2		2
	9.4.2. Российские радикалы: от нигилистов к бунтарям, пропагандистам и заговорщикам. От народнических кружков к «Народной воле».	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> «Создание А.И.Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность». Сообщение- презентация. Письменная работа. Сравните взгляды западников и славянофилов на перспективы развития России. Представьте в виде сравнительной таблицы.	2		
<b>Тема 9.5. Внешняя политика России во второй четверти XIX века.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	9.5.1. <b>Внешняя политика России во второй четверти XIX века.</b> <i>Россия и революционные события 1830—1831 и 1848—1849 годов в Европе.</i> Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война.	2		2
	9.5.2. Крымская война 1853—1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги.	2		2
<b>Тема 9.6.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		

Отмена крепостного права и реформы 60—70-х годов XIX века. Контрреформы	9.6.1. <b>Отмена крепостного права и реформы 60—70-х годов XIX века. Контрреформы.</b> Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. <i>Планы и проекты переустройства России.</i> Подготовка крестьянской реформы. <i>Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях.</i> Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х годов. «Конституция М.Т.Лорис-Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия	2		2
Тема 9.7. Россия в системе международных отношений второй половины XIX в.	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	9.7.1. <b>Внешняя политика России во второй половине XIX века.</b> Европейская политика. А.М.Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русскотурецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. <i>Роль России в освобождении балканских народов.</i> Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века	2		2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> «Героическая оборона Севастополя в 1854—1855 годах и ее герои», «Разработка рабочего законодательства во второй половине XIX века»- сообщения; выполнение творческих заданий; эссе на тему: «Почему реформы Александра Второго в нашей истории называют эпохой «великих реформ»?»	2		
Тема 9.8. Интеллектуальная и художественная жизнь пореформенной России	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	9.8.1. Великие реформы и русская культура Перемены в системе образования: училища, школы, гимназии, университеты. Женское образование. Книгоиздание. Рост национального самосознания народов империи.	2		2
	9.8.2. Развитие науки и техники. Университеты и научные общества Золотой век русской литературы. Музыкальная культура. Живопись. Архитектура.	2		2
	<b>Раздел 10 От Новой истории к Новейшей</b>	<b>22</b>	OK1,OK3,OK7,	
Тема 10.1.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	OK5,OK6 ,OK8	



<b>Международные отношения в н. XX в.</b>	10.1.1. <b>Мир в начале XX века.</b> Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. <i>Военно-политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Подготовка к большой войне.</i> Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса.	2		2
<b>Тема 10.2 Россия в начале XX в.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	10.2.1. <b>Россия на рубеже XIX—XX веков.</b> Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. <i>Аграрный вопрос.</i> Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г.В.Плеханов, В.М.Чернов, В.И.Ленин, Ю.О.Мартов, П.Б.Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. <i>Усиление влияния в Северо-Восточном Китае.</i> Русско-японская война 1904—1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.	2		2
	10.2.2. Революция 1905–1907 гг. Становление российского парламентаризма. Общественная жизнь. Либерализм и консерватизм. Государственная дума. Российская национальная политика.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с текстовым материалом, сравнительная таблица по теме «Политические партии в России начала XX в.»	2		
<b>Тема 10.3. Первая мировая война</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	10.3.1. <b>Первая мировая война. Боевые действия 1914—1918 годов.</b> Особенности и участники войны. <i>Начальный период боевых действий (август—декабрь 1914 года).</i> Восточный фронт и его роль в войне. <i>Успехи и поражения русской армии.</i> Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915—1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. <i>Боевые действия в Африке и Азии. Вступление в войну США и выход из нее России. Боевые действия в 1918 году.</i> Поражение Германии и ее союзников. <b>Первая мировая война и общество.</b> Развитие военной техники в годы войны. <i>Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы.</i> Государственное регулирование экономики. <i>Патриотический подъем в начале войны.</i> Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.	2		2

<b>Тема10.4. Февральская революция в России</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4			
	10.4.1. <b>Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю.</b> Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. <i>Вопросы о войне и земле. «Апрельские тезисы» В.И.Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому (социалистическому).</i>	2			2
	10.4.2.Двоевластие. Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле—октябре 1917 года. Деятельность А.Ф.Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л.Г.Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.	2			2
<b>Тема10.5. Октябрь 1917 г.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8			
	<b>10.5.1. Октябрьская революция в России и ее последствия.</b> События 24—25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В.И.Лениным. <i>Союз большевиков и левых эсеров. Установление власти Советов в основных регионах России. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. <i>Разрыв левых эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и его разгром. Установление однопартийного режима.</i></i>	2			2
	<b>10.5.2. Гражданская война в России.</b>	2			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение индивидуальных, творческих и тестовых заданий	4			2
<b>Раздел 11. Между мировыми войнами</b>		<b>16</b>			
<b>Тема11.1. Мир в первой половине XX в.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК1,ОК4,ОК7, ОК8	1	
	11.1.1.Страны Запада в 20-30-е гг. Мировой экономический кризис и Великая депрессия. Различные пути преодоления кризиса	2			
	11.1.2.Крушение Веймарской республики и германский национал-социализм. Возникновение фашизма. Авторитарные и тоталитарные режимы..	2			
<b>Тема 11.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2			

<b>Международные отношения в 20-30-е гг XX в.</b>	11.2.1. <b>Международные отношения.</b> Деятельность Лиги Наций. Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало Японо-Китайской войны. Столкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. <i>Агрессия Италии в Эфиопии. Вмешательство Германии и Италии в гражданскую войну в Испании.</i> Складывание союза агрессивных государств «Берлин — Рим — Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.	2		2
<b>Тема 11.3. Строительство социализма в СССР</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	11.3.1. Развитие экономики СССР в конце 20–30-х годов. Кризис «военного коммунизма».	2		2
	11.3.2. Новая экономическая политика (нэп): сущность, цели и направления. Причины свертывания нэпа.	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с текстовым материалом, составление таблицы по теме «Новая экономическая политика»	2		
<b>Тема 11.4. Развитие СССР в конце 20–30-х годов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	11.4.1. Образование СССР. Выбор путей объединения. Конституция СССР 1924 г. Становление единоличной власти И.В. Сталина. Культ личности.	2		2
	11.4.2. Индустриализация и коллективизация в СССР. Советская культура в 1920—1930-е годы.	2		1
	<b>Раздел 12. Вторая мировая война</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 12.1 Накануне мировой войны.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	12.1.1. <b>Накануне мировой войны.</b> <i>Мир в конце 1930-х годов: три центра силы. Нарастание угрозы войны.</i> Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон.	2		2
<b>Тема 12.2. Первый период Второй мировой войны</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК1 ,ОК4, ОК6,ОК7,ОК8	
	12.2.1. <b>Первый период Второй мировой войны.</b> Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. <i>Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию.</i> Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Нацистская программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Соотношение боевых сил к июню 1941 года	2		2

	12.2.2. <b>Бои на Тихом океане.</b> Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941—1945 годах.	2		2
	<b>12.2.3. Великая Отечественная война</b> как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года — ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы.	2		2
<b>Тема 12.3. Второй период мировой войны</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	12.3.1. <b>Второй период Второй мировой войны.</b> Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны. <i>Военные действия в Северной Африке.</i> Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. <i>Конференции глав союзных держав и их решения.</i> Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР, формы борьбы, роль и значение. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Эвакуация. Вклад в победу деятелей науки и культуры. Изменение положения Русской православной церкви и других конфессий в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии. Советско-японская война. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Окончание Второй мировой войны. Значение победы над фашизмом. Решающий вклад СССР в Победу. Людские и материальные потери воюющих сторон.	2		2
	<b>Раздел 13. Мир во второй половине XX в</b>	<b>8</b>		
<b>Тема 13.1. Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	13.1.1. <b>Послевоенное устройство мира.</b> Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. <i>Раскол антифашистской коалиции.</i>	2		2
	13.1.2. <b>Начало «холодной войны».</b> Создание НАТО и СЭВ. <i>Особая позиция Югославии.</i> Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.	2		2
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		

<p><b>Тема 13.2</b> <b>Ведущие капиталистические страны и страны Восточной Европы</b></p>	<p><b>13.2.1. Ведущие капиталистические страны.</b> Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. <i>Основные тенденции внутренней и внешней политики США.</i> Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.</p> <p><b>13.2.2 Страны Восточной Европы.</b> Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. <i>Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи (СЭВ).</i> Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его подавление. <i>Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960—1970-е годы.</i> Попытки реформ. Я.Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито.</p> <p>Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах.</p> <p>«Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к рынку. Восточная Европа в начале XX века.</p>	<p>2</p> <p>2</p>		<p>3</p>
<b>Раздел 14 СССР в 1945-1991 гг.</b>		<b>16</b>		
<p><b>Тема 14.1.</b> <b>СССР в послевоенный период</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<b>2</b>	<p>ОК3, ОК6, ОК7, ОК8</p>	
	<p><b>14.1.1 СССР в послевоенные годы.</b> Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности.</p> <p>Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. <i>Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество.</i> Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.</p>	2		2
<p><b>Тема 14.2</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	4		

СССР в период «хрущевской оттепели»	14.2.1. СССР в 1950-х — начале 1960-х годов. Перемены после смерти И.В.Сталина. Борьба за власть, победа Н.С.Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. <i>Достижения в промышленности. Ситуация в сельском хозяйстве.</i> Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения Реформа государственного аппарата. Экономические реформы 1950–1960-х годов, причины их неудач. Элементы волонтаризма в сельскохозяйственном производстве.	2		2
	14.2.2. <b>Внешняя политика СССР.</b> Социалистический лагерь. Взаимоотношения с Венгрией, Польшей, Китаем, Албанией	2		2
Тема 14.3 СССР в к. 1960-н. 1980 гг.	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	14.3.1. СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов. Противоречия внутривнутриполитического курса Н.С.Хрущева. Причины отставки Н.С.Хрущева. Л.И.Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. <i>Усиление позиций партийногосударственной номенклатуры.</i> Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. <i>Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры.</i> Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства.	2		2
	14.3.2. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США.	2		2
Тема 14.4 СССР в период перестройки	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	14.4.1. СССР в годы перестройки. Предпосылки перемен. М.С.Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. <i>Причины нарастания проблем в экономике.</i> Экономические реформы, их результаты. <i>Разработка проектов приватизации и перехода к рынку.</i> Реформы политической системы. <i>Изменение государственного устройства СССР.</i> Национальная политика и межнациональные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий. <i>Образование политических партий и движений.</i> Августовские события 1991 года.	2		2

	14.4.2.СССР системе международных отношений. Окончание «холодной войны». Сближение с США и Западной Европой. Распад социалистического лагеря. Окончание войны в Афганистане.	2		2
	14.4.3.Крах политики перестройки. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.	2		2
	<b>Раздел 15.Россия и мир на рубеже XX - XXI вв</b>	<b>2</b>		
<b>Тема 15.1. Мир в XXI в.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	OK5,OK8	
	15.1.1.Страны третьего мира. Успехи и трудности развития. Конфликт традиционного уклада и модернизационных тенденций	2		2
	<b>Экзамен</b>			
<b>Всего:</b>		<b>234</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете

«История».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
  - рабочее место преподавателя;
  - учебные комплекты пособий: «История России», «Всемирная история»
  - структурно-логические схемы;
  - обобщающие таблицы;
  - набор презентаций;
  - учебно-методический комплект,
  - исторические карты;
  - исторические видеофильмы.
- Технические средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
  - мультимедиапроектор;
  - принтер;
  - экран.

#### **Перечень учебных изданий и электронных ресурсов для обучающихся и преподавателя, Интернет-ресурсов, справочной литературы**

##### **Для обучающихся**

1. История [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.П. Фролов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60761.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Гацунаев К.Н. История [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гацунаев К.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 153 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59955.html>.— ЭБС «IPRbooks»

##### **Для преподавателя**

1. Алятина А.Г. История [Электронный ресурс]: практикум/ Алятина А.Г., Дегтярева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 237 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61364.html>.— ЭБС «IPRbooks»



2. Всемирная история [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / Г.Б. Поляк [и др.]. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 888 с. — 978-5-238-01493-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71211.html>

3. История России [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / Ф.О. Айсина [и др.]. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 686 с. — 978-5-238-01639-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71152.html>

4. Мулукаев Р.С. История отечественного государства и права (2-е издание) [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Р.С. Мулукаев, В.М. Курицын, Н.В. Михайлова. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 703 с. — 978-5-238-01618-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52480.html>

### **Интернет- ресурсы**

1. Библиотека Гумер- гуманитарные науки : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.gumer.info](http://www.gumer.info) - Дата обращения: 24.10.2018

2. Исторический информационный портал : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.history.ru](http://www.history.ru) - Дата обращения: 23.10.2018

3. Информационный портал : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.wikipedia.org.ru](http://www.wikipedia.org.ru) -Дата обращения: 23.10.2018

4. История России и СССР: онлайн-видео: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.intellect-video.com/russian-history](http://www.intellect-video.com/russian-history).- Дата обращения: 24.10.2018

5. Историк: общественно-политический журнал : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.historicus.ru](http://www.historicus.ru).- Дата обращения: 23.10.2018

6. Российская государственная библиотека : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: <http://www.rsl.ru>/-Дата обращения: 24.10.2018

7. «Российское образование» федеральный портал (информационный портал): Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.edu.ru](http://www.edu.ru).- Дата обращения: 23.10.2018

8. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html](http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html).- Дата обращения: 24.10.2018

9. Энциклопедия Кирилла и Мефодия: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: <http://mega.km.ru/>.- Дата обращения: 24.10.2018

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения письменных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, групповых и творческих заданий, проблемных заданий и исторических задач.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>личностные:</i>		
1.Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам( гербу, флагу, гимну);	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Устный опрос  Работа с историческими документами Эссе Индивидуальные задания Творческие задания  Внеаудиторная самостоятельная работа
2.Становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Устный опрос Исторические задачи Работа с историческими документами Эссе Творческие задания Сообщения-презентации Внеаудиторная самостоятельная работа
3.Готовность к служению Отечеству, его защите;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным	Устный опрос Проблемные задания
4.Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным	Устный опрос Исторические задачи Эссе Сообщения-презентации Внеаудиторная самостоятельная работа Проблемные задания Индивидуальные задания Реферат Тестовые задания

<p>5.Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>Групповое задание Внеаудиторная самостоятельная работа Проблемные задания Индивидуальные задания Работа с историческими документами</p>
<p>6.Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	<p>Устный опрос Эссе Индивидуальные задания Групповое задание Работа с историческими документами</p>
<p><b>Метапредметные:</b></p>		
<p>1.Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа Сообщения- презентации реферат</p>
<p>2.Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p>		<p>устный опрос; групповое задание Работа с историческими документами</p>
<p>3.владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>		<p>Устный опрос Исторические задачи Эссе Сообщения-презентации Внеаудиторная самостоятельная работа Проблемные задания Индивидуальные задания Реферат Творческие задания Работа с историческими документами</p>

<p>4.готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;</p>		<p>Устный опрос Исторические задачи Эссе Сообщения-презентации Внеаудиторная самостоятельная работа Проблемные задания Индивидуальные задания Реферат Творческие задания Работа с историческими документами; Тестовые задания</p>
<p>5.умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>		<p>Исторические задачи Эссе Сообщения-презентации Внеаудиторная самостоятельная работа Работа с историческими документами Групповое задание</p>
<p>6.умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа Работа с историческими документами Творческие задания</p>
<p><b><i>Предметные:</i></b></p>		
<p>1.сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;</p>		<p>Устный опрос Сообщения-презентации Внеаудиторная самостоятельная работа Проблемные задания Индивидуальные задания Реферат Тестовые задания;</p>
<p>2.владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;</p>		<p>Устный опрос Внеаудиторная самостоятельная работа Проблемные задания Индивидуальные задания Тестовые задания;</p>
<p>3.сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;</p>		<p>Внеаудиторная самостоятельная работа Проблемные задания Индивидуальные задания Тестовые задания; Творческое задание</p>

		Работа с историческими документами
4. владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;		Внеаудиторная самостоятельная работа Исторические задачи Сообщения-презентации
5. сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.		Проблемные задания Индивидуальные задания Устный опрос Групповое задание Работа с историческими документами эссе

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Устный опрос Групповое задание Работа с историческим источником; Исторические задачи Сообщения-презентации Творческие задания Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенными руководителем.	Групповое задание Работа с историческим источником Реферат Презентация Индивидуальные задания Творческие задания
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	Решение тестовых заданий. Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной	Устный опрос Тестовое задание Анализ исторического документа Индивидуальное задание Групповое задание

профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	информации для решения профессиональных задач.	Внеаудиторная самостоятельная работа Творческие задания Проблемные задания Исторические задачи Сообщения-презентации реферат
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Реферат Презентация Исторические задачи Творческие задания Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	Устный опрос Групповое задание Работа с историческими документами.
<b>ОК 7 .</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	Устный опрос Групповое задание Работа с историческими документами
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Творческое задание Проблемное задание Сообщения- презентации
<b>ОК 9</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Внеаудиторная самостоятельная работа Работа с историческими документами

## Вопросы промежуточной аттестации

1. Исторические источники. Понятие «цивилизация»
2. Перестройка: сущность, понятие, периодизация, ход, последствия.
3. Цивилизации Древнего Востока
4. «Оттепель». Внутривосточное развитие СССР в 1953- 1964 г.г. Эпоха Н.С.Хрущева.
5. Древнеримская цивилизация
6. СССР и Запад: международные отношения. «Холодная война»: предпосылки, Берлинский кризис, региональные конфликты, Карибский кризис, апогей «холодной войны»
7. Византийская империя
8. Великая Отечественная война 1941- 1945 гг.
9. История первобытного общества
10. Вторая мировая война: причины, периодизация, участники, характер, первый этап.
11. Цивилизация Древней Греции
12. Февральская и Октябрьская революции в России 1917г.
13. Западная Европа в Средние века
14. Первая мировая война: причины, характер, участники, периодизация, ход, итоги
15. Особенности средневековой китайской цивилизации
16. Суть, мероприятия, итоги Новой экономической политики (НЭП).
17. Участие России в Первой мировой войне.
18. Возникновение Древнерусского государства. Принятие христианства.
19. Международные отношения в 30-е годы XX века
20. Политическая (феодалная) раздробленность на Руси в XII- XIII вв
21. Татаро- монгольские завоевания и экспансия Запада.

22. Борьба за власть после смерти И.В. Сталина.
23. Индийская цивилизация.
24. Первая русская революция
25. Страны Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX века. Развитие культуры в XX веке
26. Международные отношения в начале XX века.
27. Суть политики военного коммунизма
28. Усиление Московского княжества и формирование централизованного государства
29. Внешняя политика России в начале XIX века. Отечественная война 1812 г. Предпосылки, ход, итоги войны.
30. Европейские страны в Новое время
31. «Смутное» время на Руси: причины, суть, последствия.
32. Гражданская война в России: периодизация, причины, участники, ход, итоги.
33. Советская культура
34. Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX века.
35. Версальско-Вашингтонская система, 1918-1922 гг.
36. Движение декабристов. Декабрьское восстание и его значение
37. Культура России в XVII-XVIII веках
38. Колонизация и освоение Урала
39. Внешняя и внутренняя политика Ивана Грозного. Опричнина. Ливонская война
40. Корейская война 1950-1953 гг.
41. Особенности Российской культуры в XIX веке
42. Реформы 60-70-х годов XIX столетия в России, их социально-экономические и политические результаты.



43. Внутренняя и внешняя политика Екатерины II. Крестьянская война под предводительством Е.И. Пугачева
44. Становление тоталитарного режима в СССР в 30-е годы
45. Дворцовые перевороты. Роль гвардии в них.
46. Социально-экономическое положение СССР в послевоенные годы 1945-1953 гг.
47. Общественно-политические движения России в 19 веке. Направленность, идеи, результаты.
48. Развитие культуры в XX веке
49. Международные отношения в начале XX века.
50. Суть политики военного коммунизма



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

**(включая экономику и право)**

для специальности  
54.02.01 Дизайн  
среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Панова Л.В., преподаватель общеобразовательных дисциплин.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Обществознание»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (базовой подготовки) укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств. Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (базовой подготовки). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы. Дисциплина входит в цикл

общеобразовательных учебных дисциплин (общие и по выбору), базовые.

**Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:**

- **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

- ***метапредметных:***

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

- ***предметных:***

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **215** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **143** часа;  
самостоятельной работы обучающегося **72** часа.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>215</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>143</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b> <i>Эссе, индивидуальные задания, творческие задания, реферат, сообщения-презентации, исследовательская работа, письменная работа, тестовые задания, групповые задания, бинарный тест, экономические задачи, правовые ситуации.</i>	<b>72</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2 Содержание учебной дисциплины «Обществознание»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Человек и общество.</b>	<b>34</b>		
<b>Тема 1.1. Природа человека, врождённые и приобретённые качества</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>18</b>		
	<b>1.1.1.</b> Философские представления о социальных качествах человека. Человек, индивид, личность. Самосознание и социальное поведение. Цель и смысл человеческой жизни.	2	OK1,OK2,OK5  OK6,OK8	1
	<b>1.1.2</b> Деятельность человека. Виды деятельности. Творчество. Человек в учебной и трудовой деятельности.	2		1
	<b>1.1.3</b> Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение.	2		
	<b>1.1.4.</b> Свобода как условие самореализации личности. Свобода человека и ее ограничители (внутренние — со стороны самого человека и внешние — со стороны общества). Выбор и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности	2		1
	<b>1.1.5.</b> Проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Виды человеческих знаний.	2		
	<b>1.1.6.</b> Мировоззрение. Типы мировоззрения. Основные особенности научного мышления	2		
	<b>1.1.7.</b> Человек в группе. Многообразие мира общения. Межличностное общение и взаимодействие. Проблемы межличностного общения в молодежной среде. Особенности самоидентификации личности в малой группе на примере молодежной среды. Межличностные конфликты. Истоки конфликтов в среде молодежи.	2		1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Индивидуальное задание: на основании материала учебника ( Важенин А.Г. Обществознание. Стр. 28-29), составьте логическую схему «Формы трудовой деятельности». Классифицируйте вашу будущую трудовую	<b>4</b>		OK1, OK2, OK6

	деятельность (согласно профессии) Творческое задание. Сформулируйте правила общения специалистов-дизайнеров			
<b>Тема 1.2 Общество как сложная система</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>16</b>		
	<b>1.2.1.</b> Представление об обществе как сложной динамической системе. Подсистемы и элементы общества. Основные институты общества, их функции.	2	OK1, OK4, OK5 OK6, OK7, OK9	1
	<b>1.2.2.</b> Общество и природа. Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. Противоречивость воздействия людей на природную среду.	2		1
	<b>1.2.3.</b> Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса.	2		
	<b>1.2.4.</b> Общество: традиционное, индустриальное, постиндустриальное (информационное).	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Исследовательская работа на тему «Я и сферы общества». Письменно ответить на вопросы. Индивидуальное задание: составить схему «Виды социальных изменений». Ответить на вопросы.	<b>8</b>		3
<b>Раздел 2.</b>	<b>Духовная культура человека и общества.</b>	<b>26</b>		
<b>Тема 2.1 Духовная культура личности и общества</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>8</b>		
	<b>2.1.1.</b> Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, её значение в общественной жизни.	2	OK1, OK4	1
	<b>2.1.2.</b> Культура народная, массовая и элитарная.	2		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Индивидуальное задание. Используя интернет-ресурсы, а также другие источники информации сформулируйте определения понятиям: «культура труда», «культура профессиональной деятельности», «культура специалиста-дизайнера»	<b>4</b>		
<b>Тема 2.2 Наука и образование в современном мире</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>		
	<b>2.2.1.</b> Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом.	2	OK1, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8	2

	<b>2.2.2.</b> Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества.	2		
	<b>2.2.3.</b> Правовое регулирование образования. Порядок приема в образовательные учреждения профессионального образования. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.	2		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Сообщение- презентация на тему «Особенности среднего профессионального образования в РФ и регионе». Подготовка к дискуссии на тему «Общественная значимость и личностный смысл образования»	4		2
	<b>Содержание учебного материала:</b>	8		
<b>Тема 2.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры</b>	<b>2.3.1.</b> Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал	2	OK1, OK2, OK4,OK5,OK6 ,OK7	2
	<b>2.3.2.</b> Религия как феномен культуры. Мировые религии. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации.	2		1
	<b>2.3.3.</b> Искусство и его роль в жизни людей. Виды искусства.	2		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Реферат «Мировые религии, их особенности».	2		2
<b>Раздел 3.</b>	<b>Экономика</b>	<b>52</b>		
<b>3.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>		
	<b>3.1.1.</b> Экономика семьи. Экономика как наука и хозяйство. Главные вопросы экономики. Потребности. Выбор и альтернативная стоимость. Ограниченность ресурсов.	2	OK1,OK4,OK9	2
	<b>3.1.2</b> Факторы производства. Разделение труда, специализация и обмен.	2		
	<b>3.1.3</b> Типы экономических систем: традиционная, централизованная (командная) и рыночная экономика.	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Заполнить таблицу « Типы экономических систем» Решение задач	4		
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>20</b>		

<b>3.2 Рынок. Фирма. Роль государства в экономике</b>	<b>3.2.1</b> Рынок одного товара. Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция	<b>2</b>	OK1,OK2,OK3,OK4,OK5,OK9	2
	<b>3.2.2</b> Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда.	<b>2</b>		
	<b>3.2.3.</b> Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса.	<b>2</b>		
	<b>3.2.4</b> Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга.	<b>2</b>		
	<b>3.2.5.</b> Деньги. Процент. Банковская система. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков.	<b>2</b>		
	<b>3.2.6.</b> Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.	<b>2</b>		
	<b>3.2.7.</b> Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы.	<b>2</b>	2	
	<b>3.2.8.</b> Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.	<b>2</b>		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Решение задач	<b>4</b>		
<b>3.3. Рынок труда и безработица</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>12</b>		
	<b>3.3.1</b> Спрос на труд и его факторы. Предложение труда. Факторы предложения труда. Роль профсоюзов и государства на рынках труда.	<b>2</b>	OK1,OK3,OK5,OK6,OK7,OK8	2
	<b>3.3.2</b> Человеческий капитал. Понятие безработицы, ее причины и экономические последствия.	<b>2</b>		
	<b>3.3.3</b> Рациональный потребитель. Защита прав потребителя.	<b>2</b>		
	<b>3.3.4</b> Основные доходы и расходы семьи. Реальный и номинальный доход. Сбережения	<b>2</b>		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Эссе на тему « Роль профсоюзов и государства на рынках труда» Решение задач	<b>4</b>		
<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>		2	

<b>3.4.Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики</b>	<b>3.4.1</b> Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, ее экономические институты. Основные проблемы экономики России и ее регионов. Экономическая политика Российской Федерации. Россия в мировой экономике.	<b>2</b>	ОК4,ОК5,ОК9	
	<b>3.4.2</b> Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы	<b>2</b>		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовить сообщение- презентацию на одну из тем: - Государственная политика в области международной торговли - Глобальные экономические проблемы 2. Используя материалы СМИ, привести примеры интеграции России в мировую экономику. Тестовые задания	<b>6</b>		
<b>Раздел 4.</b>	<b>Социальные отношения.</b>	<b>34</b>		
<b>Тема 4.1. Социальная роль и стратификация</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>		
	<b>4.1.1.</b> Социальная стратификация. Социальная роль. Социальная мобильность. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе.	<b>2</b>	ОК1, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8	<b>2</b>
	<b>4.1.2.</b> Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности	<b>2</b>		<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> Составьте схему: «Ролевой набор специалиста- дизайнера». Реферат на тему «Самые престижные профессии 2017 г. в России». Определите престижность профессиональной деятельности по специальности «Дизайнер»	<b>6</b>		<b>3</b>
<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>			
<b>Тема 4.2. Социальные нормы и конфликты.</b>	<b>4.2.1.</b> Социальный контроль. Виды социальных норм и санкций. Самоконтроль.	<b>2</b>	ОК1,ОК2,ОК4, ОК6	<b>2</b>
	<b>4.2.2</b> Девиантное поведение, его формы проявления. Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодёжи. Опасность наркомании, алкоголизма. Социальная и личностная значимость здорового образа жизни	<b>2</b>		<b>2</b>

	<b>4.2.3. Социальный конфликт.</b> Причины и истоки возникновения социальных конфликтов. Пути разрешения социальных конфликтов.	2		2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Используя материалы средств массовой информации приведите примеры проявления девиантного поведения в обществе. Эссе на тему «Социальная и личностная значимость здорового образа жизни».	4		2	
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>14</b>			
<b>Тема 4.3. Важнейшие социальные общности и группы</b>	<b>4.3.1.</b> Особенности социальной стратификации в современной России. Демографические, профессиональные поселенческие и иные группы .	2	OK1,OK3,OK4 ,OK6, OK9	2	
	<b>4.3.2.</b> Молодёжь как социальная группа. Особенности молодежной политики в Российской Федерации	2			
	<b>4.3.3.</b> Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в РФ.	2		2	
	<b>4.3.4.</b> Семья как малая социальная группа. Семья и брак. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации.	2			
	<b>4.3.5.</b> Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений. Порядок, условия заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Правовые отношения родителей и детей. Опекa и попечительство.	2		2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка сообщения- презентации «Конституционные принципы национальной политики в РФ». Используя различные источники информации проведите социологическое исследование. Подготовьте сообщение-презентацию на тему «Современная демографическая ситуация в Российской Федерации».	4			3
	<b>Раздел 5</b>	<b>Политика</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 5.1. Политика и власть. Государство в</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>12</b>			
	<b>5.1.1.</b> Понятие власти. Типы общественной власти. Политика как общественное явление. Политическая система, её внутренняя структура.	2	OK1,OK2,OK4 ,OK5,	2	

<b>политической системе</b>	<b>5.1.2.</b> Политические институты. Государство как политический институт. Признаки государства. Государственный суверенитет	2	OK9	
	<b>5.1.3.</b> Внутренние и внешние функции государства. Особенности функционального назначения современных государств. Формы государства: формы правления, территориально-государственное устройство, политический режим.	2		2
	<b>5.1.4.</b> Правовое государство, понятие и признаки.	2		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Эссе на одну из предложенных тем. 2. Используя интернет-ресурсы, средства массовой информации проведите исследование и сравните культурную политику государств с монархической и республиканской формами правления, либо с демократическим и антидемократическим режимами.	4		3
<b>Тема 5.2. Участники политического процесса</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>14</b>		
	<b>5.2.1.</b> Личность и государство. Политический статус личности. Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия.	2	OK1, OK2,OK3,OK4	2
	<b>5.2.2.</b> Гражданское общество и государство.	2		2
	<b>5.2.3.</b> Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Избирательная кампания в Российской Федерации.	2		2
	<b>5.2.4.</b> Политические партии и движения, их классификация. Современные идейно-политические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм. Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации.	2	OK5 OK6,OK7,OK9	2
	<b>5.2.5.</b> Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Влияние СМИ на позиции избирателя во время предвыборных кампаний.	2		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Творческое задание. Составление агитационной политической программы выборов в кандидаты Президента РФ. Индивидуальное задание. Составление сравнительной таблицы: «Политические партии современной России».	4		2
	<b>Раздел 6.</b>	<b>Право</b>	<b>43</b>	
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>12</b>		2



<b>6.1. Правовое регулирование общественных отношений</b>	<b>6.1.1.</b> Юриспруденция как общественная наука. Право в системе социальных норм. Правовые и моральные нормы.	2	OK1,OK2,OK4,OK5,OK6	
	<b>6.1.2</b> Система права: основные институты, отрасли права. Частное и публичное право. Основные формы права.	2		
	<b>6.1.3</b> Нормативные правовые акты и их характеристика. Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ. Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц.	2		
	<b>6.1.4.</b> Правовые отношения и их структура. Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков. Юридическая ответственность и ее задачи	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовить сообщение на одну из предложенных тем: - Социальные нормы в первобытном обществе; - Судебный прецедент как источник права: плюсы и минусы; - Система нормативно- правовых актов РФ; - Обратная сила закона в РФ.	4		
<b>6.2. Основы конституционного права Российской Федерации</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	12	OK1,OK2,OK4,OK5,OK8,OK9	2
	<b>6.2.1.</b> Конституционное право как отрасль российского права. Основы конституционного строя Российской Федерации.	2		
	<b>6.2.2.</b> Система государственных органов Российской Федерации. Законодательная власть. Исполнительная власть. Институт президентства. Местное самоуправление.	2		
	<b>6.2.3.</b> Правоохранительные органы Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Адвокатура. Нотариат.	2		
	<b>6.2.4</b> Понятие гражданства. Порядок приобретения и прекращения гражданства в РФ.	2		
	<b>6.2.5.</b> Основные конституционные права и обязанности граждан в России. Право граждан РФ участвовать в управлении делами государства. Право на благоприятную окружающую среду. Обязанность защиты Отечества. Основания отсрочки от военной службы	2		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовить сообщение ( презентацию) на одну из предложенных тем: - Права и обязанности полиции в РФ - Право на получение квалифицированной юридической помощи и его	2		

	реализации в РФ. - Исполнение судебных решений в современной России			
<b>6.3. Отрасли российского права</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>19</b>	OK1,OK2,OK3 ,OK4, OK5,OK6,OK7 ,OK8	2
	<b>6.3.1</b> Гражданское право и гражданские правоотношения. Физические лица. Юридические лица. Гражданско-правовые договоры. Правовое регулирование предпринимательской деятельности.	<b>2</b>		
	<b>6.3.2.</b> Трудовое право и трудовые правоотношения. Понятие трудовых правоотношений. Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу. Трудовой договор: понятие и виды, порядок заключения и расторжения.	<b>2</b>		
	<b>6.3.3.</b> Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Роль профсоюзов в трудовых правоотношениях. Трудовые споры и порядок их разрешения. Заработная плата. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.	<b>2</b>		
	<b>6.3.4</b> Административное право и административные правоотношения. Административные проступки. Административная ответственность.	<b>2</b>		
	<b>6.3.5.</b> Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления.	<b>2</b>		
	<b>6.3.6.</b> Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность	<b>2</b>		
	<b>6.3.7.</b> Международное право	<b>1</b>		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовить сообщение- презентацию « Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения». Составить развернутую схему « Виды преступлений по Уголовному кодексу РФ»	<b>4</b>		
	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>		
	<b>Всего:</b>	<b>215</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете общественных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебный комплект пособий «Обществознание»
- структурно-логические схемы;
- обобщающие таблицы;
- набор презентаций;
- учебно-методический комплект.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- принтер;
- экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий и электронных ресурсов для обучающихся и преподавателя, Интернет-ресурсов, справочной литературы**

##### **Для обучающихся:**

1. Арбузкин А.М. Обществознание. Часть первая [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.М. Арбузкин. — 11-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Зерцало-М, 2019. — 312 с. — 978-5-94373-437-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78888.html>
2. Арбузкин А.М. Обществознание. Часть вторая [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.М. Арбузкин. — 11-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Зерцало-М, 2019. — 376 с. — 978-5-94373-438-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78887.html>

##### **Для преподавателя:**

1. Бердников И.П. Обществознание [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / И.П. Бердников. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 96 с. — 978-5-4486-0368-6, 978-5-4488-0182-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74502.html>
2. Конституция Российской Федерации : официальный текст с историко-правовым коммент. : [принята всенар. голосованием 12 дек. 1993 г.] / ред. Б. А. Страшун. - М. : Норма, 2017. - 125 с. - (Закон и общество)
3. Обществознание [Электронный ресурс] : учебное пособие для абитуриентов юридических вузов / В.В. Алешин [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 359 с. — 978-5-238-

02429-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66284.html>

### **Интернет ресурсы:**

1. Официальный интернет-портал правовой информации: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru).- Дата обращения: 15.10.2018

2. Официальный сайт Государственной Думы РФ: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.duma.gov.ru](http://www.duma.gov.ru).- Дата обращения: 15.10.2018

3. Официальный сайт Правительства РФ: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: <http://government.ru>.- Дата обращения: 15.10.2018

4. Официальный сайт министерства труда и социальной защиты: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.rosmintrud.ru](http://www.rosmintrud.ru).- Дата обращения: 15.10.2018

5. «ГАРАНТ» — информационно-правовой портал: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.base.garant.ru](http://www.base.garant.ru) .- Дата обращения: 15.10.2018

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>личностные:</b>		
1. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Эссе Устный опрос Индивидуальное задание Тестовые задания Реферат
2. российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);		Эссе Устный опрос Творческое задание Тестовые задания
3. гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Эссе Устный опрос Творческое задание Письменная самостоятельная работа Индивидуальное задание
4. толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным	Эссе Устный опрос Творческое задание Групповое задание Индивидуальное задание
5. готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и		Творческое задание Устный опрос

ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения	
6. осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Устный опрос Индивидуальное задание Творческое задание Письменная самостоятельная работа Групповое задание
7. ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы,	Эссе Групповое задание Индивидуальное задание
<b>Метапредметные:</b>		
1. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Групповое задание, Защита презентаций Написание и защита реферата Исследовательская работа Творческое задание
2. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;		Групповое задание Исследовательская работа Творческое задание
3. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;		Индивидуальное задание Письменная самостоятельная работа Групповое задание Творческое задание Реферат
4. умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных,		Письменная самостоятельная работа Групповое задание

коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;		Защита реферата Творческое задание
5. умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;		Групповое задание Индивидуальное задание Устный опрос
6. умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;		Творческое задание Исследовательская работа Эссе
7. владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;		Устный опрос Творческое задание Групповое задание Эссе Индивидуальное задание Исследовательская работа Защита реферата
<b>Предметные:</b>		
1. сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;		Групповое задание Исследовательская работа Индивидуальное задание Тестовые задания Устный опрос
2. владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;		Групповое задание Индивидуальное задание Устный опрос Исследовательская работа Тестовые задания Творческое задание Эссе
3. владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;		Индивидуальное задание Тестовые задания Групповое задание
4. сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;		Письменная самостоятельная работа Тестовые задания Защита реферата Творческое задание

5. сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;		Тестовые задания
6. владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;		Устный опрос Индивидуальное задание
7. сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.		Индивидуальное задание Групповое задание Творческое задание Реферат

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные компетенции) общие</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Устный опрос Индивидуальное задание Творческое задание Тестовые задания Групповое задание Письменная работа
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами определенными руководителем	Творческое задание Тестовые задания Индивидуальные задания
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за	Творческое задание Устный опрос Групповое задание



	принятое решение	
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач .	Исследовательская работа Письменная самостоятельная работа Индивидуальное задание Групповое задание Защита реферата Творческое задание
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Творческое задание Индивидуальное задание Тестовые задания Групповое задание Защита реферата Устный опрос
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	Творческое задание Групповое задание Индивидуальное задание
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	Групповое задание.
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения.	Устный опрос, Эссе Индивидуальное задание Письменная работа
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Письменная самостоятельная работа; Индивидуальное задание Групповое задание Творческое задание Внеаудиторная самостоятельная работа

## Вопросы промежуточной аттестации

1. Общество. Субъективные и объективные факторы развития общества.
2. Науки, изучающие общество. Общество и природа
3. Основные сферы жизни общества их взаимосвязь и взаимодействие
4. Институты общества
5. Цивилизация и культура, типология цивилизаций
6. Многообразие форм и путей общественного развития
7. Глобализация. Глобальные проблемы.
8. Человек как продукт биологической, социальной и культурной эволюции.
9. Человек, индивид, личность
10. Человеческая деятельность, её многообразие.
11. Познание мира. Чувственное и рациональное познание
12. Общение и коммуникации.
13. Социализация.
14. Мировоззрение человека.
15. Критерии истины. Истина абсолютная и относительная
16. Научное познание, формы и методы.
17. Культура духовная и практическая.
18. Религия как феномен культуры. Мировые религии
19. Искусство, виды искусства.
20. Образование, его роль в социализации личности.
21. Мораль как регулятор социального познания и поведения.
22. Типология обществ
23. Социальная стратификация
24. Социальная роль.
25. Формы образования.
26. Социальная мобильность
27. Социальный статус и престиж
28. Социальное поведение. Девиантное поведение
29. Этнические общности
30. Семья и брак

31. Социальные нормы
32. Молодёжь как социальная группа. Особенности молодежной политики в Российской Федерации.
33. Власть, понятие власти, виды власти
34. Государство, его признаки и функции
35. Политическая система общества
36. Типы политических режимов
37. Формы государственного правления
38. Формы национально-государственного устройства
39. Правовое государство и гражданское общество
40. Местное самоуправление
41. Политические партии: определение, признаки, классификация
42. Политическая идеология
43. Политические права
44. Участники политического процесса
45. Роль средств массовой информации в политической жизни общества.
46. Личность и государство. Политический статус личности.
47. Право и правонарушение
48. Юридическая ответственность
49. Конституция в иерархии нормативных актов
50. Социальные, экономические, экологические, политические и личные права и свободы
50. Система судебной защиты
51. Гражданское право.
52. Трудовое право
53. Уголовное право.
54. Международное право
55. Административное право
56. Экономика как наука.
57. Типы экономических систем.
58. Факторы спроса и предложения.
59. Функции государства в экономике.
60. Причины безработицы и трудоустройство.
61. Особенности современной экономики России.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»



А.В. Молодцов

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**АСТРОНОМИЯ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), ФГОС среднего профессионального образования (ФГОС СПО), базисного учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Ефремова Л.В., преподаватель общеобразовательных дисциплин первой квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	16

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Астрономия»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

**1.3. Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение следующих результатов:**

– *личностных:*

- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной науки;
- умение использовать достижения современной науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение самостоятельно добывать новые для себя знания, используя для этого доступные источники информации
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития

– *метапредметных:*

- использование различных видов познавательной деятельности для решения астрономических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон физических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;

- умение использовать различные источники для получения физической информации, оценивать ее достоверность;
- умение анализировать и представлять информацию в различных видах;
- **предметных:**
  - формирование представлений о роли и месте астрономии в современной научной картине мира; понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;
  - владение основополагающими астрономическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное использование терминологии и символики;
  - владение основными методами научного познания, используемыми в астрономии: наблюдением, описанием, измерением, экспериментом;
  - умения обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между астрономическими физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;
  - формирование умения решать задачи;
  - формирование умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе, профессиональной сфере и для принятия практических решений в повседневной жизни;
  - формирование собственной позиции по отношению к информации, получаемой из разных источников;

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **58** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **39** часов; самостоятельной работы обучающегося **19** часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>58</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
практические занятия	14
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>19</b>
в том числе:	
самостоятельные наблюдения и работа с картой неба	3
подготовка докладов	7
подготовка рефератов	9
<b>Промежуточная аттестация в форме зачета</b>	<b>1</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Астрономия»

Наименование разделов и тем		Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, час.	Аудиторные занятия, час.			
				Всего	Теоретическое обучение	Практические (семинарские) и лабораторные занятия	Курсовое проектирование
	<b>Введение в астрономию</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	2		
<b>Раздел 1</b>	<b>Практические основы астрономии</b>	<b>14</b>					
Тема 1.1	Астрономические наблюдения и телескопы	4	3	1	1		
Тема 1.2	Созвездия. Звездные карты. Небесные координаты	2	1	1	1		
Тема 1.3	Определение графической широты по астрономическим наблюдениям	2		2		2	
Тема 1.4	Эклиптика	1		1	1		
Тема 1.5	Движение Луны. Солнечные и лунные затмения	1		1	1		
Тема 1.6	Время и календарь	4	2	2		2	
<b>Раздел 2</b>	<b>Движение небесных тел</b>	<b>12</b>					
Тема 2.1	Состав и масштабы Солнечной системы	1		1	1		
Тема 2.2	Конфигурация и условия видимости планет	1		1	1		
Тема 2.3	Законы Кеплера	2		2		2	
Тема 2.4	Движение небесных тел под действием сил тяготения	8	4	4		2	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Методы астрофизических исследований</b>	<b>6</b>					
Тема 3.1	Исследование электромагнитного излучения небесных тел. Определение физических свойств, скорости движения небесных тел по их спектрам	6	4	2		2	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Природа тел Солнечной системы</b>	<b>8</b>					
Тема 4.1	Общие характеристики планет	1		1	1		
Тема 4.2	Планета Земля	1		1	1		
Тема 4.3	Луна – спутник Земли	1		1	1		
Тема 4.4	Планеты земной группы	1		1	1		
Тема 4.5	Планеты – гиганты	1		1	1		

Тема 4.6	Малые тела Солнечной системы	3	2	1	1		
<b>Раздел 5.</b>	<b>Солнце и звезды</b>	<b>9</b>					
Тема 5.1	Солнце – ближайшая звезда	1		1	1		
Тема 5.2	Определения расстояний до звезд	3		3	1	2	
Тема 5.3	Массы и размеры звезд	2		2		2	
Тема 5.4	Переменные и нестационарные звезды	1		1	1		
Тема 5.5	Закономерности в мире звезд	2	1	1	1		
<b>Раздел 6.</b>	<b>Строение и эволюция Вселенной</b>	<b>6</b>					
Тема 6.1	Наша Галактика	1		1	1		
Тема 6.2	Диффузная материя	1		1	1		
Тема 6.3	Другие звездные системы - Галактики.	1		1	1		
Тема 6.4	Материалистическая картина мира	3	2	1	1		
	<b>Промежуточная аттестация в форме зачета</b>	<b>1</b>		1			
	Всего по дисциплине	<b>58</b>	<b>19</b>	<b>39</b>	<b>25</b>	<b>14</b>	

## 2.3 Содержание учебной дисциплины «Астрономия»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	Л1-4, М1-5, П1, П2, П7, ОК1-7	1
	Содержание дисциплины и ее задачи. Связь с другими дисциплинами, ее значение. Масштабы Вселенной.	2		
<b>Раздел 1.</b>	<b>Практические основы астрономии</b>	<b>14</b>		
<b>Тема 1.1. Астрономические наблюдения и телескопы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	Л1-4, М1-5, П1, П2, П3, П4, ОК2-8	1
	Телескопы, их виды и особенности измерения. Особенности астрономических наблюдений. Наблюдение за небесными объектами	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Самостоятельные наблюдения: созвездия, Луна, Солнце. Работа с картой звёздного неба, изучение звездного неба.	3		
<b>Тема 1.2. Созвездия. Звездные карты. Небесные координаты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	Л3-4, М2-5, П2, П3, П4, П7 ОК2-8	2
	Созвездия, видимая яркость и цвет звёзд. Видимое суточное движение звёзд. Небесная сфера.	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Реферат: «Звёздные карты и небесные координаты»	1		
<b>Тема 1.3. Определение географической широты по астрономическим наблюдениям</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	Л2-4, М1-5, П1-6, ОК2-5,8-9	
	<b>Практическое занятие:</b> Высота полюса мира над горизонтом. Суточное движение светил на различных широтах. Высота светил в кульминации.	2		
<b>Тема 1.4. Эклиптика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-6, ОК2-9	1
	Видимое движение Луны и Солнца	1		
<b>Тема 1.5. Движение Луны. Солнечные и лунные</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-6, ОК2-5, 8-9	1
	Фазы луны, лунные и солнечные затмения	1		

<b>затмения</b>				
<b>Тема 1.6. Время и календарь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 8-9	
	<b>Практическое занятие:</b> Точное время и определение географической долготы. Календарь.	2		1
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Реферативная работа на темы: Небесная сфера и видимые движения светил. Истинное движение планет. Астрономические координаты. Затмения, периодичность затмений.	2		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Движение небесных тел</b>	<b>12</b>		
<b>Тема 2.1. Состав и масштабы Солнечной системы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-6, 8-9	
	Состав Солнечной системы: Солнце, планеты, спутники планет, астероиды, размеры Солнечной системы	1		1
<b>Тема 2.2. Конфигурация и условия видимости планет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-3, 8-9	
	Конфигурации планет. Синодические периоды обращения планет и их связь с сидерическими периодами	1		1
<b>Тема 2.3. Законы Кеплера</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 8-9	
	<b>Практическое занятие:</b> Определение расстояний. Размер и форма Земли. Паралакс. Значение астрономической единицы. Определение размеров светил	2		
<b>Тема 2.4. Движение небесных тел под действием сил тяготения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5,8-9	
	<b>Практическое занятие:</b> Космические скорости и форма орбит. Возмущения в движении планет. Открытие Нептуна. Примерная масса и плотность Земли. Определение масс небесных тел.	2		
	<b>Практическое занятие:</b> Решение задач на законы Кеплера.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Реферативная работа на темы: Роль научного мировоззрения. Взгляд на солнечную систему.	4		

	Применение законов Кеплера.			
<b>Раздел 3.</b>	<b>Методы астрофизических исследований</b>	<b>6</b>		
<b>Тема 3.1. Исследование электромагнитного излучения небесных тел. Определение физических свойств, скорости движения небесных тел по их спектрам</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	Л1-4, М1-5, П1-7, ОК2-5,8-9	
	Обсерватории, радиотелескопы. Применение спектрального астрономия	2		2
	<i>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</i> Доклады на темы: Роль наблюдений в астрономии. Методы астрономических наблюдений. Физические характеристики объектов по результатам наблюдений. Двадцать самых ярких звёзд. Глаза, уши и руки астрономов.	4		
<b>Раздел 4.</b>	<b>Природа тел Солнечной системы</b>	<b>8</b>		
<b>Тема 4.1. Общие характеристики планет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-9	
	Общие характеристики планет. Физическая обусловленность их природы.	1		2
<b>Тема 4.2. Планета Земля</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 8-9	
	Строение. Атмосфера. Магнитное поле. Достижения СССР, России, сотрудничество в мирном освоении космического пространства.	1		1
<b>Тема 4.3. Луна – спутник Земли</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 8-9	
	Луна – естественный спутник Земли. Физические условия на Луне, рельеф Луны.	1		1
<b>Тема 4.4. Планеты земной группы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 8-9	
	Меркурий, Венера, Марс – физические условия на планетах земной группы, рельеф	1		1
<b>Тема 4.5. Планеты – гиганты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-6, 8-9	
	Особенности планет гигантов, спутники планет, кольца.	1		1
<b>Тема 4.6. Малые тела Солнечной системы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 8-9	
	Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение Астероиды, болиды и метеориты. Кометы, их открытие и особенности движения, физическая природа комет. Метеоры и метеорные потоки.	1		1
	<i>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</i> Подготовить доклады на темы: Марс издали и вблизи.	2		

	Ещё раз о жизни на Марсе. Первые люди на Луне и луноходы. На окраинах Солнечной Системы.			
<b>Раздел 5.</b>	<b>Солнце и звезды</b>	<b>9</b>		
<b>Тема 5.1. Солнце – ближайшая звезда</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 8-9	2
	Энергия Солнца. Строение Солнца. Солнечная атмосфера и солнечная активность. Солнечно – земные связи.	1		
<b>Тема 5.2. Определения расстояний до звезд</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5. 8-9	1
	Годичный параллакс и расстояния до звёзд. Цвет, спектры и температура звёзд	1		
	<b>Практическое занятие:</b> Видимая и абсолютная звёздная величина. Светимость звёзд.	2		
<b>Тема 5.3. Массы и размеры звезд</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	Л2-4, М1-5, П2,6-7, ОК2-5,8-9	
	<b>Практическое занятие:</b> Двойные звезды. Массы звёзд. Размеры звёзд. Плотность вещества звёзд.	2		
<b>Тема 5.4. Переменные и нестационарные звезды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л4, М1-2,5, П2,6-7, ОК2-3,8-9	1
	Цефеиды, новые звезды, сверхновые звезды	1		
<b>Тема 5.5. Закономерности в мире звезд</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 8-9	1
	Закономерности в мире звёзд. Эволюция звёзд.	1		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовить доклад на тему: «И Солнце не без пятен; Химия Солнца; Звёздное население (разнообразие звёзд во Вселенной); Мир заездных скоплений»	1		
<b>Раздел 6.</b>	<b>Строение и эволюция Вселенной</b>	<b>6</b>		
<b>Тема 6.1. Наша Галактика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л3-4, М4-5, П1-3, ОК2-3,8-9	1
	Млечный путь и Галактика. Звёздные скопления и ассоциации. Движение звёзд в Галактике. Движение Солнечной системы. Вращение Галактики	1		
<b>Тема 6.2. Диффузная материя</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2-4, М1-5, П1-7, ОК2-3,8-9	1
	Межзвездная пыль и газ. Возникновение звёзд. Нейтральный водопад и молекулярный газ. Магнитное поле, космические лучи и радиоизлучение.	1		
<b>Тема 6.3. Другие звёздные системы - Галактики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	Л2, 4, М2-5, П1-2, П6-7, ОК2-3,8-9	1
	Основные характеристики галактик, радиогалактики и квазары.	1		

<b>Тема 6.4. Материалистическая картина мира</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	Л1- 4, М1-5, П1-7, ОК2-5, 6,8-9	
	Метагалактика и космология	1		1
	<i>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</i> Подготовить реферат на темы Галактики – острова Вселенной. Есть ли граница мира и что за ней. Взаимодействие Галактик. Космогония по Лапласу. Теория О.Ю. Шмидта.	2		
	<b>Промежуточная аттестация в форме зачета</b>	<b>1</b>		
<b>Всего:</b>		<b>58</b>		



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Астрономия»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине «Астрономия», учебно-методический комплект дисциплины.

**Технические средства обучения:** компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

###### Для студентов

1. Гусев, В. А. Геометрия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Гусев, И. Б. Кожухов, А. А. Прокофьев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 280 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08897-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/426677>

2. Щербакова, Ю. В. Аналитическая геометрия : учебное пособие / Ю. В. Щербакова. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 158 с. — ISBN 978-5-9758-1880-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80996.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

###### Для преподавателей

1. Математика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Б. Карбачинская [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2015. — 342 с. — 978-5-93916-481-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49604.html>

2. Васильков В.И. Исследовательские задачи в курсе «Геометрия-11» [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.И. Васильков, Г.Т. Биктуанова, Е.С. Заикина. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный педагогический университет, 2015. — 152 с. — 978-5-906777-26-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31918..html>

3. Математика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Б. Карбачинская [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2015. — 342 с. — 978-5-93916-481-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49604.html>

###### Интернет-ресурсы

1. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, учительская, история математики . — Режим доступа <http://www.math.ru> - -
2. Математика в Открытом колледже— Режим доступа <http://www.mathematics.ru>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий в форме рефератов и докладов с презентациями.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Личностные:</b>		
1. чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной науки;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
2. умение использовать достижения современной науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов
3. умение самостоятельно добывать новые для себя знания, используя для этого доступные источники информации		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
4. умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная
<b>Метапредметные:</b>		
1. использование различных видов познавательной деятельности для решения астрономических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Защита докладов
2. использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон физических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
3. умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их		Проверочная работа Внеаудиторная само-
	«Удовлетворительно» - теоретическое содер-	

реализации;	<p>жание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	стоятельная работа Практическая работа
4. умение использовать различные источники для получения физической информации, оценивать ее достоверность;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов
5. умение анализировать и представлять информацию в различных видах;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов
<b>Предметные:</b>		
1. формирование представлений о роли и месте астрономии в современной научной картине мира; понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;		Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
2. владение основополагающими астрономическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное использование терминологии и символики;		Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
3. владение основными методами научного познания, используемыми в астрономии: наблюдением, описанием, измерением, экспериментом;		Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
4. умения обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между астрономическими физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов
5. формирование умения решать задачи;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов
6. формирование умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе, профессиональной сфере и для принятия практических решений в повседневной жизни;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов
7. формирование собственной позиции по отношению к информации, получаемой из разных источников;	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Устный опрос Подготовка сообщений Защита презентаций
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами, определенными руководителем своевременность сдачи заданий	Устный опрос Подготовка сообщений Защита презентаций
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	Устный опрос, подготовка сообщений Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач	Устный опрос, подготовка сообщений Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей; использование программного обеспечения для решения профессиональных задач;	Контрольная работа Защита презентаций, докладов Практическая работа
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов	Устный опрос, Контрольная работа Внеаудиторная

	общения с коллегами, руководством, клиентами	самостоятельная работа Практическая работа
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов работы подчиненных	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознано планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; Использование знаний на практике; Определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Устный опрос, Практическая работа в группе
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Устный опрос, Практическая работа в группе

### ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Звёздные карты и небесные координаты
2. Небесная сфера и видимые движения светил.
3. Истинное движение планет.
4. Астрономические координаты.
5. Затмения, периодичность затмений
6. Роль научного мировоззрения.
7. Взгляд на солнечную систему.
8. Применение законов Кеплера
9. Роль наблюдений в астрономии.
10. Методы астрономических наблюдений.
11. Физические характеристики объектов по результатам наблюдений.
12. Двадцать самых ярких звёзд.
13. Глаза, уши и руки астрономов
14. Марс издали и вблизи.
15. Ещё раз о жизни на Марсе.
16. Первые люди на Луне и луноходы.
17. На окраинах Солнечной Системы
18. И Солнце не без пятен;
19. Химия Солнца;

20. Звёздное население (разнообразие звёзд во Вселенной);
21. Мир заездных скоплений
22. Галактики – острова Вселенной.
23. Есть ли граница мира и что за ней.
24. Взаимодействие Галактик.
25. Космогония по Лапласу.
26. Теория О.Ю. Шмидта

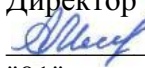
## **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Содержание дисциплины и ее задачи. Связь с другими дисциплинами. ее значение.
2. Масштабы Вселенной.
3. Телескопы, их виды и особенности измерения.
4. Особенности астрономических наблюдений.
5. Наблюдение за небесными объектами
6. Созвездия, видимая яркость и цвет звёзд.
7. Видимое суточное движение звёзд.
8. Небесная сфера
9. Высота полюса мира над горизонтом.
10. Суточное движение светил на различных широтах.
11. Высота светил в кульминации
12. Видимое движение Луны и Солнца
13. Фазы луны, лунные и солнечные затмения
14. Точное время и определение географической долготы. Календарь
15. Состав Солнечной системы: Солнце, планеты, спутники планет, астероиды, размеры Солнечной системы
16. Конфигурации планет.
17. Синодические периоды обращения планет и их связь с сидерическими периодами
18. Размер и форма Земли.
19. Параллакс. Значение астрономической единицы.
20. Космические скорости и форма орбит.
21. Возмущения в движении планет.
22. Открытие Нептуна.
23. Примерная масса и плотность Земли.
24. Обсерватории, радиотелескопы.
25. Применение спектрального астрономия
26. Общие характеристики планет.
27. Физическая обусловленность их природы
28. Строение. Атмосфера.
29. Магнитное поле.

30. Достижения СССР, России, сотрудничество в мирном освоении космического пространства
31. Луна – естественный спутник Земли.
32. Физические условия на Луне, рельеф Луны
33. Меркурий – физические условия на планетах земной группы, рельеф
34. Венера – физические условия на планетах земной группы, рельеф
35. Марс – физические условия на планетах земной группы, рельеф
36. Особенности планет гигантов, спутники планет, кольца
37. Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение
38. Астероиды, болиды и метеориты.
39. Кометы, их открытие и особенности движения, физическая природа комет.
40. Метеоры и метеорные потоки
41. Энергия Солнца.
42. Строение Солнца.
43. Солнечная атмосфера и солнечная активность.
44. Солнечно – земные связи
45. Годичный параллакс и расстояния до звёзд.
46. Цвет, спектры и температура звёзд
47. Видимая и абсолютная звёздная величина.
48. Светимость звёзд
49. Двойные звезды.
50. Массы звёзд.
51. Размеры звёзд.
52. Плотность вещества звёзд
53. Цефеиды, новые звезды, сверхновые звезды
54. Закономерности в мире звёзд.
55. Эволюция звёзд
56. Млечный путь и Галактика.
57. Звёздные скопления и ассоциации.
58. Движение звёзд в Галактике.
59. Движение Солнечной системы.
60. Вращение Галактики
61. Межзвездная пыль и газ.
62. Возникновение звёзд.
63. Нейтральный водопад и молекулярный газ.
64. Магнитное поле, космические лучи и радиоизлучение
65. Основные характеристики галактик, радиогалактики и квазары
66. Метагалактика и космология



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодцов  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение " Уральский региональный колледж ".

Разработчик: Аркадьева Т.Е., преподаватель общеобразовательных и гуманитарных дисциплин первой квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладное виды искусств. Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные категории и понятия философии;  
- роль философии в жизни человека и общества;  
- основы философского учения о бытии;  
- сущность процесса познания;  
- основы научной, философской и религиозной картин мира;  
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **60** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часов;  
практическая работа обучающегося **12** часов  
самостоятельной работы обучающегося **12** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	60
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
в том числе:	
практические занятия	12
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	12
в том числе:	
<i>рефераты</i>	1
<i>составление графиков и схем</i>	1
<i>презентации</i>	2
<i>работа с текстом</i>	4
<i>участие в деловой игре</i>	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенции	Уровень освоения
<b>Введение</b>	Философия как любовь к мудрости, как учение о разумной и правильной жизни. Философия как учение о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства. Соотношение философии, науки, религии и искусства. Мудрость и знание. Проблема и тайна. Основной вопрос философии. Язык философии.	2	ОК8	2
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основные идеи истории мировой философии от античности до новейшего времени</b>	<b>16</b>		
<b>Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	Античная философия (от мифа к Логосу, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, система Аристотеля, Демокрит и Эпикур, циники, стоики и скептики. Философия Средних веков. Философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов в Средние века.	4	ОК 4,5	2
	<b>Практическое занятие:</b> Заполнить сравнительную таблицу: философия античных авторов (Сократ, Платон, Аристотель, Тит Лукреций Кар)	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Заполнить схему: Античная философия, рабочая тетрадь, стр. 6 №1	3		
<b>Тема 1.2. Философия Нового и новейшего времени</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	Философия Нового времени, спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В.Г. Лейбниц). Субъективный идеализм (Дж. Беркли) и агностицизм (Д. Юм) Нового времени. Немецкая классическая философия (И.Кант, Г.В.Ф.Гегель). Немецкий материализм и диалектика (Л. Фейербах и К. Маркс). Постклассическая философия второй половины XIX - начала XX века (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор, А. Бергсон). Русская философия XIX- XX вв. Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм).	2	ОК 4,5	2
	<b>Практическое занятие:</b> Заполнить сравнительную таблицу: немецкая классическая философия	2		
	<b>Практическое занятие:</b> Защита сообщений с электронными презентациями по темам: История жизни и основные идеи философов Возрождения и Нового времени: Декарт, Спиноза, Беркли, Юм	2		

	<p><b>Самостоятельна работа обучающегося:</b> подготовка рефератов на тему:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сущность учение реалистов</li> <li>2. Сущность учения номиналистов</li> <li>3. Спор реалистов и номиналистов в Средние века</li> <li>4. Основные этапы развития философии в Средние века: Патристика</li> <li>5. Основные этапы развития философии в Средние века: Схоластика</li> </ol>	2		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Человек - сознание - познание</b>	<b>18</b>		
<b>Тема 2.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
<b>Человек как главная философская проблема</b>	Философия о происхождении и сущности человека. Человек как дух и тело. Основные отношения человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и к природе. Проблема «я», образ «я», внутреннее и внешнее «я». Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость, непредопределенность. «Основополагающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть.»	2	ОК1,3	2
	<b>Практическое занятие :</b> Составьте и заполните схему: «Фундаментальные характеристики человека». Объясните все исходные понятия	2		
	<b>Практическое занятие :</b> Составьте и заполните схему: «Сущность человеческого бытия». Объясните все исходные понятия.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Ответить на вопросы в рабочей тетради, стр.15 №1	2		
<b>Тема 2.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
<b>Проблема сознания</b>	Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное сознание, самосознание и сознание как поток переживаний (душа). Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация. Идеальное и материальное.	4	ОК3	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка презентаций на темы: «Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация», «Сознание, мышление, язык», «Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда и К. Юнга»	2		
<b>Тема 2.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
<b>Учение о познании</b>	Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание. Здравый смысл, наивный реализм и научное знание. Методы и формы научного познания. Проблема истины.	4	ОК5,6,8	2
<b>Раздел 3.</b>	<b>Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство)</b>	<b>10</b>		

<b>Тема 3.1. Философия и научная картина мира</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, цвет, свет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.	2	ОК3-8	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Работа с текстом Рабочая тетрадь стр.18 №1-3	2		
<b>Тема 3.2. Философия и религия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Богочеловек или человекобог? Религия о смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Противоречия между религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения.	2	ОК 6, ОК7	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Проведение Деловой игры «Своя игра по философии»	2		
<b>Тема 3.3. Философия и искусство</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант и гений, соотношения гения и гениальности. Гений - совершенный человек. Психологическое и визионерское искусство. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.	2	ОК 7	2
<b>Раздел 4.</b>	<b>Социальная жизнь</b>	<b>14</b>		
<b>Тема 4.1. Философия и история</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К. Ясперс, А. Вебер), циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин). Русская философия об исторической самобытности России. П.Я.Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории».	4	ОК1, ОК8	3
	<b>Практическое занятие :</b> Заполнить схему «Место философии в системе духовного освоения человеком мира» Обозначьте, что в духовном плане влияет на человека, какую главную функцию реализует философия? В чем главные особенности философии, относительно науки. Раскройте приведенные понятия.	2		
<b>Тема 4.2. Философия и культура</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Теории происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа.	2	ОК1,3	2
<b>Тема 4.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		



<b>Философия и глобальные проблемы современности</b>	Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Философия о возможных путях развития мирового сообщества.	2	ОК1,2, 8	2
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	<b>2</b>		
<b>Всего:</b>	<b>60</b>			

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляются в учебном кабинете «Основ философии»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине «Основы философии».

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература**

1. Горелов, А.А. Основы философии : учебник для студ. СПО / А. А. Горелов. - 16-е изд., стер. - М. : Академия, 2015. - 320 с. - (Профессиональное образование. Гуманитарные и социально-экономические дисциплины)

###### **Дополнительная литература**

1. Липский, Б.В. Философия : учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 384 с. - (Бакалавр. Базовый курс).

2. Макулин А.В. История философии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Макулин А.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 444 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49884.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Семенова В.Э. Философия [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В.Э. Семенова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 105 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/38551.html>

4. Основы философии [Электронный ресурс]: курс лекций/ — Электрон. текстовые данные.— Волгоград: Волгоградский институт бизнеса, 2015.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56022.html>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Южанинова Е.Р. Философия образования. Часть 1. История философии образования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Южанинова Е.Р.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52339>.— ЭБС «IPRbooks»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися презентаций, рефератов, участия в деловой игре.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знать:</b>		
основные категории и понятия философии	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Выполнение заданий в рабочих тетрадях Тестирование
роль философии в жизни человека и общества		Защита презентаций. Защита рефератов.
основы философского учения о бытии		Устный опрос
сущность процесса познания	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Выполнение заданий в рабочих тетрадях Тестирование
основы научной, философской и религиозной картин мира		Деловая игра. Тестирование
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Выполнение заданий в рабочих тетрадях Тестирование
Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий		Устный опрос. Тестирование
<b>Уметь:</b>		
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос. Тестирование Защита презентаций. Защита рефератов. Выполнение заданий в рабочих тетрадях

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные компетенции) общие</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Устный опрос. Решение тестовых заданий.
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	Защита презентаций. Защита рефератов.
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач.	Решение тестовых заданий. Выполнение заданий в рабочих тетрадях
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Защита презентаций. Защита рефератов.
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	Деловая игра
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат	Проявление ответственности за работу членов команды; контроль работы сотрудников; проверка и оценка результатов	Решение тестовых заданий. Деловая игра

выполнения заданий	работы подчиненных	
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Защита презентаций. Защита рефератов.

### СПИСОК ТЕМ РЕФЕРАТОВ

1. Сущность учение реалистов
2. Сущность учения номиналистов
3. Спор реалистов и номиналистов в Средние века
4. Основные этапы развития философии в Средние века: Патристика
5. Основные этапы развития философии в Средние века: Схоластика
6. Современная наука и философия о проблеме возникновения человека
7. Человек как тело и дух
8. Фундаментальные характеристики человека,
9. Основополагающие категории человеческого бытия
10. Предмет философии истории.
11. Линейно-стадиальный подход к объяснению исторического развития.
12. Формационный подход к пониманию общества.
13. Цивилизационный подход в понимании истории (Н.Я. Данилевский, А. Тойнби, О. Шпенглер).
14. Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К.Маркс)
15. Философские концепции исторического развития: концепции многолинейного развития (К. Ясперс, А. Вебер)
16. Философские концепции исторического развития: циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин).
17. Русская философия об исторической самобытности России

## **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Основные идеи истории мировой философии.
2. Соотношение философии, науки.
3. Соотношение философии религии.
4. Соотношение философии искусства.
5. Основной вопрос философии.
6. Античная философия.
7. Философия Сократа.
8. Философия Платона.
9. Философия Аристотеля.
10. Философия средних веков.
11. Философия Августина Блаженного.
12. Философия Фомы Аквинского.
13. Основные принципы религиозного учения в Средние века.
14. Философия Нового времени.
15. Философия Ф. Бэкона.
16. Философия Р. Декарта.
17. Философия Б. Спинозы.
18. Субъективный идеализм.
19. Философия Юма.
20. Философия Д. Локка.
21. Немецкая классическая философия И. Кант.
22. Немецкая классическая философия Г.В.Ф. Гегель.
23. Постклассическая философия второй половины XIX начала XX веков.
24. Философия А. Шопенгауэра.
25. Философия Дильтея.
26. Философия Ницше.
27. Русская философия XIX- XX веков.
28. Философия Бердяева.
29. Философия Булгакова.
30. Философия Соловьева.
31. Современная философия (неопозитивизм).
32. Современная философия.
33. Современная философия (религии).
34. Философия о происхождении и сущности человека.
35. Философия о происхождении и сущности сознания.
36. Сущность бытия.
37. Сознательное и бессознательное бытие.
38. Философия З.Фрейда.
39. Что такое знание?
40. Пространство в современном мире.
41. Время в современном мире.
42. Философия.
43. Религия.
44. Религия о смысле человеческого существования.

45. Религия и смысл человеческого существования.
46. Искусство как феномен, связующий жизнь.
47. Кризис современного искусства.
48. Философия и история.
49. Философия и культура.
50. Культура и природа.
51. Философия и глобальные проблемы современности.
52. Наука и философия.
53. Философия о путях развития мирового сообщества.
54. Создание мировой системы хозяйства.
55. Концепции многолетнего развития ( К. Ясперса, А. Вебера).
56. Циклическое развитие (О. Шпенглера, А. Тойнби)
57. Русская философия об исторической самобытности России ( П.Я. Чаадаев о судьбе России).
58. Западники и славянофилы о русской истории.
59. Теории происхождения культуры.
60. Человек в мире культуры.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ИСТОРИЯ**

для специальности

54.02.01 Дизайн ( по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки



Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС)  
по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)  
54.02.01 Дизайн ( по отраслям)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение "  
Уральский региональный колледж ".

Разработчик: Аркадьева Т.Е., преподаватель общеобразовательных и  
гуманитарных дисциплин первой квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>19</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### История

#### 1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «История» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

#### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.) ;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце (XX - и начале XXI вв.);
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен овладеть общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**  
максимальной учебной нагрузки студента **60** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **12** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	60
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	48
<i>В том числе практика</i>	12
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	12
в том числе:	
<i>рефераты</i>	5
<i>презентации</i>	1
<i>работа с текстом</i>	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, , самостоятельная работа обучающихся,	Объем часов	Коды компетенций	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>У истоков Российской государственности</b>	<b>30</b>		
<b>Тема 1.1. Распад СССР</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>ОК1,6</b>	<b>2</b>
	1   Крах политики перестройки	2		
	2   <b>Практическое занятие:</b> Работа с исторической картой. Причины распада, объективные и субъективные факторы, последствия.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение тестовых заданий по теме «Перестройка»	2		
<b>Тема 1.2. Российская экономика на пути к рынку</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 3,4,8</b>	<b>2</b>
	1.   От советской экономической системы к рынку «Шоковая терапия»	4		
	2.   Приватизация	2		
	3.   Первые результаты экономических реформ	2		
	4.   Финансовый кризис 1998 года и его последствия	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка рефератов на тему «Экономические реформы 90-х»».	1		
<b>Тема 1.3. Политическая жизнь России в 90-е годы XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК1,6</b>	<b>3</b>
	1   Политический кризис 1993 года			
	2   Конституция 1993 года			
	3   Российский парламентаризм			
	4   Президентские выборы 1996 года			
	5   <b>Практическое занятие:</b> Чеченский кризис			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с Интернет- ресурсами, печатными источниками по теме «Народы и регионы России после распада СССР»	2		
<b>Тема 1.4 Духовная жизнь России в 90-е годы XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК3,5</b>	<b>2</b>
	1   Исторические условия развития культуры	2		
	2   Литература, кино, музыка, театр	2		
	3   СМИ			
	4   <b>Практическое занятие:</b> Составить сравнительную таблицу Религия в современной России	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка презентаций на тему «Российская культура в 90-е годы XX года»	1		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Геополитическое положение и внешняя политика России в конце XX - начале XXI века</b>	<b>30</b>		

<b>Тема 2.1. Положение России в мире</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	<i>OK 3,8</i>	2
	1	Россия в мировых интеграционных процессах			
	2	Интеграция России в западное пространство			
	3	<b>Практическое занятие:</b> Анализ международных документов. Место России в международных отношениях			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> подготовка рефератов по теме «Геополитика: Россия и США», «Результаты внешней политики России в 90-е годы»		<i>1</i>	<i>OK8</i>	
<b>Тема 2.2. Близкое зарубежье</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	<i>OK4,6</i>	2
	1	Россия – СНГ			
	2	Страны Балтии			
	3	Украина , Белоруссия			
	4	Закавказье			
	5	<b>Практическое занятие:</b> Страны центральной Азии			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление опорного конспекта по теме «Россия и СНГ: динамика отношений в конце XX начале XXI века»		<i>2</i>		
<b>Тема 2.3. Дальнее зарубежье</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	<i>OK 5-7</i>	2
		Россия и США			
	2	Россия и Запад			
	3	Россия и Восток			
<b>Тема 2.4 Россия на пороге XXI века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	<i>OK 1,3</i>	3
	1	Социально-экономическое развитие России в 2000-е годы			
	2	Политическое развитие России в 2000-е годы			
	3	<b>Практическое занятие:</b> Борьба с терроризмом. «Чеченская» проблема			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка рефератов по теме «Россия в современном мире»( социально-экономический, социально-политический, социокультурный аспекты) – по выбору		<i>1</i>		
<b>Дифференцированный зачет в форме контрольной работы</b>			<i>2</i>		
<b>Всего:</b>			<b>60</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «История»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине «История».

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Артемов В.В. История Отечества с древнейших времен до наших дней : учебник для СПО / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 19-е изд., испр. - М. : Академия, 2015. - 386 с. - (Профессиональное образование)

###### **Дополнительная литература:**

1. Гацунаев К.Н. История [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гацунаев К.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 153 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59955.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. История [Электронный ресурс] : учебник / Т.А. Молокова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 288 с. — 978-5-7264-1241-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72591.html>

3. Алятина А.Г. История [Электронный ресурс]: практикум/ Алятина А.Г., Дегтярева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 237 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61364.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. История [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.П. Фролов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60761.html>.— ЭБС «IPRbooks»



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся <b>должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li> <li>- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических, и культурных проблем.</li> </ul> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся <b>должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI);</li> <li>- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;</li> <li>- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li> <li>- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</li> <li>- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового, государственного и регионального значения.</li> </ul>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения</p>	<p>Устный опрос. Решение тестовых заданий</p> <p>Устный опрос</p> <p>Выполнение заданий в рабочей тетради</p> <p>Защита презентаций Защита рефератов</p> <p>Решение тестовых заданий</p> <p>Деловая игра</p> <p>Защита презентаций Защита рефератов</p> <p>Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради</p>

	<p>учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	
--	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные компетенции) общие</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости будущей профессии; применение профессиональных знаний в практической деятельности; ответственность за качество своей работы.	Решение тестовых заданий.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Анализ и контроль ситуации; выбор соответствующего метода решения в зависимости от ситуации; проявление ответственности за принятое решение	Защита презентаций. Защита рефератов.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач.	Устный опрос.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	Решение тестовых заданий.
ОК 8. Самостоятельно	Проявление интереса к обучению;	Защита

определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	презентаций. Защита рефератов.
---	---	-----------------------------------

### **СПИСОК ТЕМ РЕФЕРАТОВ**

1. Экономика СССР в преддверии Перестройки
2. Застойные явления в экономике СССР
3. Причины экономического кризиса в России в середине 90-х
4. Опыт «Шоковой терапии в других странах»
5. Основные направления социально-экономического развития России после 1993г.
6. Экономические преобразования Е.Гайдара
7. Геополитика: Россия и США
8. Результаты внешней политики России в 90-е годы
9. Россия и Восток: динамика отношений
- 10.Россия и Япония (20-21 век)
- 11.Россия и Китай (20-21 век)
- 12.Россия в современном мире
- 13.Россия в социокультурном аспекте
- 14.Россия в социально-экономическом аспекте
- 15.Россия в социально-политическом аспекте

### **Вопросы промежуточной аттестации**

1. Перестройка
2. Цели и задачи перестройки.
3. Кризис политики перестройки
4. Предпосылки переворота августа 1991 года.
5. Основные итоги перестройки.
6. Реформы политической системы.
7. Национальная политика.
8. Политика гласности.
9. Попытки реформирования экономической системы.
- 10.Программа «500 дней».
- 11.Последствия экономической перестройки общества.

- 12.Международные отношения в период перестройки.
- 13.«Новое политическое мышление»
- 14.Августовский переворот 1991 года.
- 15.Причины поражения ГКЧП.
- 16.Последствия ГКЧП.
- 17.Распад СССР.
- 18.Причины распада союзного государства
- 19.Политические последствия распада союзного государства.
- 20.Экономические последствия распада СССР.
- 21.«Шоковая терапия»
- 22.Приватизация.
- 23.Особенности приватизации в России.
- 24.Результаты приватизации.
- 25.Россия в системе мировых экономических отношений.
- 26.Политический кризис 1993 года.
- 27.Последствия политического кризиса 1993 года.
- 28.Конституция 1993 года.
- 29.Российский парламентаризм.
- 30.Формирование российской многопартийности.
- 31.Президентские выборы 1996 года.
- 32.Чеченский кризис.
- 33.Становление Российской государственности.
- 34.Финансовый кризис 1998.
- 35.Последствия кризиса 1998 года.
- 36.Результаты федеративного строительства России.
- 37.Исторические условия развития культуры.
- 38.Литература, кино, музыка, театр.
- 39.Религия в современной России.

40. Особенности духовной жизни России в конце 20 века.
41. Россия в мировых интеграционных процессах.
42. Интеграция России в западное пространство.
43. Место России в международных отношениях.
44. Шанхайская организация сотрудничества(ШОС)
45. Россия – СНГ.
46. Россия и страны Балтии.
47. Россия и страны Ближнего Зарубежья(Украина, Белоруссия, с Закавказье).
48. Россия и США.
49. Россия и страны Западной Европы.
50. Россия и Восток.
51. Социальное развитие России в 2000-е годы
52. Экономическое развитие России в 2000-е годы.
53. Политическое развитие России в 2000-е годы.
54. Борьба с терроризмом.
55. «Чеченская проблема».
56. Организация объединенных наций.
57. Основные направления деятельности ООН
58. Международные организации и основные направления их деятельности.
59. Внешняя политика России в 2000-е годы.
60. Современные международные отношения

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
*А.В. Молодчик* А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

для специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), базисного учебного плана (далее БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж».

Разработчик: Низамова Наиля Габдулловна, преподаватель иностранного языка.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>



# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Дисциплина «Иностранный язык» входит в общеобразовательные учебные дисциплины.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В завершении курса обучения данной дисциплине обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 196 часов в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа; самостоятельной работы обучающегося 24 часа

## 2. СТРУКТУРА и СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>196</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>172</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>168</b>
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
Выполнение грамматических упражнений	10
перевод специализированных текстов	10
написание рефератов	4
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета</i>	<b>4</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>II курс</b>				
<b>Введение. Предмет и задачи дисциплины.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>		<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия:</b>	<b>4</b>		
	1 Введение.	<b>2</b>		
	2 Предмет и задачи дисциплины.	<b>2</b>		
<b>Тема 1.1 Грамматика: Видовременные формы глаголов. Значение изучения иностранного языка в нашей жизни</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 4-6	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>		
	1 Грамматика: Видовременные формы глаголов. Simple Tenses. Изучение иностранных языков. Лексические единицы по теме.	2		
	2 Видовременные формы глаголов. Simple Tenses	2		
	3 Видовременные формы глаголов. Simple Tenses	2		
	4 Видовременные формы глаголов. Simple Tenses	2		
<b>Тема 1.2 Грамматика: Видовременные формы глаголов. Современная Великобритания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 4,6	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>		
	1 Грамматика: Видовременные формы глаголов Continuous Tenses. Великобритания. Лексические единицы по теме	2		
	2 Современная Великобритания. Грамматика: Continuous Tenses	2		
	3 Работа с текстом «Великобритания»; грамматической темой «Continuous Tenses»	2		
<b>Тема 1.3 Грамматика: Видовременные формы глаголов. Традиции и обычаи Великобритании</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 4,6	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>		
	1 Грамматика: Видовременные формы глаголов Perfect Tenses. Традиции и обычаи Великобритании. Лексические единицы по теме.	2		
	2 Традиции и обычаи Великобритании. Грамматика:	2		

		Видовременные формы глаголов Perfect Tenses			
	3	Работа с текстом «Традиции и обычаи Великобритании»; грамматической темой «Видовременные формы глаголов Perfect Tenses»	2		
<b>Тема 1.4</b> <b>Грамматика: Страдательный залог (настоящее неопределенное время). Города Великобритании</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6	1, 2
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>		
	1	Грамматика: Страдательный залог. Города Великобритании. Лексические единицы по теме	2		
	2	Города Великобритании. Страдательный залог (прошедшее неопределенное время)	2		
	3	Работа с текстом «Города Великобритании»; грамматической темой «Страдательный залог (прошедшее неопределенное время)»	2		
	Самостоятельная работа обучающихся				
	Подготовка рефератов, докладов, сообщений с использованием Интернет – ресурсов по теме: «Города Великобритании»		2		
<b>Тема 1.5</b> Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Зачет.	<b>Практическое занятие</b> Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Зачет		<b>2</b>		
<b>Тема 1.6</b> <b>Грамматика: Страдательный залог (прошедшее неопределенное время). Соединенные Штаты Америки</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	ОК 4-6	1, 2
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>		
	1	Грамматика: Страдательный залог. Соединенные Штаты Америки. Лексические единицы по теме	2		
	2	Соединенные Штаты Америки. Грамматика: Страдательный залог.	2		
	3	Соединенные Штаты Америки. Грамматика: Страдательный залог.	2		
	4	Соединенные Штаты Америки. Грамматика: Страдательный залог.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся				
Подготовка рефератов, докладов, сообщений с использованием Интернет – ресурсов по теме «Соединенные Штаты Америки»		2			
<b>Тема 1.7</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6	<b>1, 2</b>

Страдательный залог (будущее неопределенное время). Традиции и обычаи США	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>		
	1	Страдательный залог (будущее неопределенное время). Традиции и обычаи США. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Традиции и обычаи США. Грамматика: Страдательный залог (будущее неопределенное время).	2		
	3	Работа с текстом «Традиции и обычаи США»; грамматической темой «Страдательный залог (будущее неопределенное время)»	2		
	4	Работа с текстом «Традиции и обычаи США»; грамматической темой «Страдательный залог (будущее неопределенное время)»	2		
Тема 1.8 Дизайн как наука. Грамматика: Present Simple, Past Simple, Future Simple	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	OK 8,9	1, 2
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>		
	1	Текст: Дизайн как наука. Грамматика: Present Simple, Past Simple, Future Simple. Лексические единицы	2		
	2	Грамматика: Present Simple, Past Simple, Future Simple	2		
	3	Грамматика: Present Simple, Past Simple, Future Simple	2		
Тема 1.9 Из истории дизайна. Грамматика: Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	OK 4,6, 8, 9	1, 2
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>		
	1	Текст «Из истории дизайна». Грамматика: Present Continuous	2		
	2	Грамматика: Past Continuous	2		
	3	Грамматика: Future Continuous	2		
	4	Грамматика: Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous.	2		
	Самостоятельная работа:		2		
	Решение грамматических упражнений				
Тема 1.10 Развитие дизайна в России. Грамматика: Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	OK 4,6, 8, 9	1, 2
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>		
	1	Текст «Развитие дизайна в России». Грамматика: Present Perfect	2		
	2	Развитие дизайна в России. Грамматика: Past Perfect	2		
	3	Развитие дизайна в России. Грамматика: Future Perfect.	2		
	4	Грамматика: Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect.	2		
5	Грамматика: Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect.	2			

	Самостоятельная работа:	2		
	Решение грамматических упражнений			
<b>Тема 1.11</b> <b>Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Дифференцированный зачет.</b>	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>		
	1 Активизация и контроль лексического и грамматического материала.	2		
	2 Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Дифференцированный зачет	2		
<b>III курс</b>				
<b>Тема 2.1 Грамматика: Согласование времён. Эволюция дизайнерского процесса и технологий.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>		
	1 Грамматика: Согласование времён. Эволюция дизайнерского процесса и технологий. Лексические единицы по теме.	2		
	2 Эволюция дизайнерского процесса и технологий. Грамматика: Согласование времён.	2		
	3 Эволюция дизайнерского процесса и технологий. Грамматика: Согласование времён.	2		
	Самостоятельная работа	<b>2</b>		
	Перевод специализированных текстов, ответы на вопросы; работа с новой лексикой	1		
	Выполнение грамматических упражнений	1		
<b>Тема 2.2</b> <b>Грамматика: согласование времён. Дизайнерский процесс</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>		
	1 Грамматика: согласование времен. Дизайнерский процесс. Лексические единицы по теме.	2		
	2 Дизайнерский процесс. Согласование времен.	2		
	3 Дизайнерский процесс. Согласование времен.	2		
<b>Тема 2.3 Грамматика: Сложное дополнение. Графика и дизайн.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>		
	1 Грамматика: Сложное дополнение. Графика и дизайн. Лексические единицы по теме.	2		
	2 Графика и дизайн. Грамматика: Сложное дополнение.	2		
	3 Активизация и контроль лексического и грамматического материала.	2		

	4	Активизация и контроль лексического и грамматического материала.	2		
<b>Тема 2.4</b> <b>Грамматика: Косвенная речь.</b> <b>Графические дизайнеры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	2	Графические дизайнеры. Косвенная речь.	2		
	3	Графические дизайнеры. Косвенная речь	2		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
	Выполнение грамматических упражнений				
<b>Тема 2.5</b> <b>Активизация и контроль лексического и грамматического материала.</b> <b>Зачет</b>	<b>Практическое занятие</b> Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Зачет		<b>2</b>		
<b>Тема 2.6</b> <b>Грамматика: Употребление настоящего времени (The Present Indefinite Tense, The Present Continuous Tense) в значении будущего. Что такое графический дизайн.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>		
	1	Грамматика: Употребление настоящего времени (The Present Indefinite Tense, The Present Continuous Tense) в значении будущего. Что такое графический дизайн. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Что такое графический дизайн. Грамматика: Употребление настоящего времени (The Present Indefinite Tense, The Present Continuous Tense) в значении будущего.	2		
	3	Что такое графический дизайн. Грамматика: Употребление настоящего времени (The Present Indefinite Tense, The Present Continuous Tense) в значении будущего.	2		
	4	Употребление настоящего времени (The Present Indefinite Tense, The Present Continuous Tense) в значении будущего.	2		
<b>Тема 2.7</b> <b>Грамматика: Сослагательное наклонение. Элементы графического дизайна.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>		
	1	Грамматика: Сослагательное наклонение. Элементы графического дизайна. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Элементы графического дизайна. Грамматика: Сослагательное наклонение.	2		
	3	Работа с текстом «Элементы графического дизайна.»;	2		

		грамматической темой «Сослагательное наклонение»			
		Самостоятельная работа обучающихся	2		
		перевод специализированных текстов			
<b>Тема 2.8</b> <b>Грамматика: Герундий. Веб-дизайн.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>		
	1	Грамматика: Герундий. Веб-дизайн. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Веб-дизайн. Герундий	2		
	3	Веб-дизайн. Герундий	2		
	4	Грамматика: Герундий	2		
<b>Тема 2.9</b> <b>Грамматика. Неопределенно-личное местоимение one. Дизайн рекламы и книжных изданий.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	1, 2 ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>		
	1	Грамматика. Неопределенно-личное местоимение one. Дизайн рекламы и книжных изданий. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Дизайн рекламы и книжных изданий. Грамматика. Неопределенно-личное местоимение one.	2		
	3	Грамматика. Неопределенно-личное местоимение one. Дизайн рекламы и книжных изданий. Лексические единицы по теме.	2		
	4	Грамматика. Неопределенно-личное местоимение one. Дизайн рекламы и книжных изданий. Лексические единицы по теме.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
Перевод специализированного текста и ответы на вопросы					
<b>Тема 2.10</b> <b>Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Дифференцированный зачет</b>	<b>Практическое занятие</b> Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Дифференцированный зачет		<b>2</b>		
<b>IV курс</b>					
<b>Тема 3.1</b> <b>Моя профессия – дизайнер. Грамматика: Present Perfect Continuous, Past Perfect</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия:</b>		<b>8</b>		
	1	Текст «Моя профессия – дизайнер. ». Грамматика: Present Perfect Continuous	2		



<b>Continuous, Future Perfect Continuous.</b>	2	Моя профессия – дизайнер. Грамматика: Past Perfect Continuous,	2		
	3	Моя профессия – дизайнер. Грамматика: Future Perfect Continuous	2		
	4	Грамматика: Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous.	2		
	Самостоятельная работа:		2		
	Решение грамматических упражнений				
<b>Тема 3.2 Грамматика: Предлоги и союзы. Что такое формальная композиция.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия:</b>		<b>6</b>		
	1	Грамматика: Предлоги и союзы. Что такое формальная композиция. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Что такое формальная композиция. Грамматика: Предлоги и союзы.	2		
	3	Что такое формальная композиция. Грамматика: Предлоги и союзы.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся написание рефератов		2		
<b>Тема 3.3 Грамматика: Многозначные слова as, since, for. Что такое стилизация.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>
	<b>Практические занятия:</b>		<b>6</b>		
	1	Грамматика: Многозначные слова as, since, for. Что такое стилизация. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Что такое стилизация. Грамматика: Многозначные слова as, since, for.	2		
	3	Что такое стилизация. Грамматика: Многозначные слова as, since, for.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Перевод специализированного текста и ответы на вопросы		2		
<b>Тема 3.4 Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Зачет.</b>	<b>Практическое занятие:</b> Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Зачетное занятие		<b>2</b>		
<b>Тема 3.5</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	ОК 4-6, 8, 9	<b>1, 2</b>

Грамматика: Сослагательное наклонение. Чем занимается дизайнер интерьера.	<b>Практические занятия:</b>		<b>6</b>		
	1	Грамматика: Сослагательное наклонение. Чем занимается дизайнер интерьера. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Чем занимается дизайнер интерьера. Грамматика: Сослагательное наклонение.	2		
	3	Чем занимается дизайнер интерьера. Грамматика: Сослагательное наклонение.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
Перевод специализированного текста и ответы на вопросы		2			
Тема 3.6 Грамматика: Сложное подлежащее. Архитектурный дизайн.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	ОК 4-6, 8, 9	1, 2
	<b>Практические занятия:</b>		<b>6</b>		
	1	Грамматика: Сложное подлежащее. Архитектурный дизайн. Лексические единицы по теме.	2		
	2	Архитектурный дизайн. Грамматика: Сложное подлежащее.	2		
Тема 3.7 Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Дифференцированный зачет.	3	Архитектурный дизайн. Грамматика: Сложное подлежащее.	2		
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>		
Активизация и контроль лексического и грамматического материала. Дифференцированный зачет.		2			
		<b>Практические занятия</b>	<b>172</b>		
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>24</b>		
		<b>Всего</b>	<b>196</b>		

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
<b>Аудирование</b>	<p>Выделять наиболее существенные элементы сообщения. Извлекать необходимую информацию. Отделять объективную информацию субъективной. Адаптироваться к индивидуальным особенностям говорящего, его темпу речи. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозированием. Получать дополнительную информацию и уточнять полученную с помощью переспроса или просьбы. Выражать свое отношение (согласие, несогласие) к прослушанной информации, обосновывая его. Составлять реферат, аннотацию прослушанного текста; составлять таблицу, схему на основе информации из текста. Передавать на английском языке (устно или письменно) содержание услышанного.</p>
<b>Говорение:</b>	<p>Осуществлять неподготовленное высказывание на заданную тему или в соответствии с ситуацией. Делать подготовленное сообщение (краткое, развернутое) различного характера (описание, повествование, характеристика, рассуждение) на заданную тему или в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации (в том числе презентацию, доклад, обзор, устный реферат) ; приводить аргументацию и делать заключения. Делать развернутое сообщение, содержание выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации. Комментировать услышанное/увиденное/прочитанное. Составлять устный реферат услышанного или прочитанного текста. Составлять вопросы для интервью. Давать определения известным явлениям, понятиям, предметам.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• монологическая речь</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• диалогическая речь</li> </ul>	<p>Уточнять и дополнять сказанное. Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты. Соблюдать логику и последовательность высказываний. Использовать монологические высказывания в диалоговой речи. Принимать участие в диалогах различных видов на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводить аргументацию и делать заключения. Выражать отношение к высказываниям партнера. Проводить интервью на заданную тему. Запрашивать необходимую информацию. Задавать вопросы, пользоваться переспросами. Уточнять и дополнять сказанное, пользоваться перифразами.</p>

	<p>Инициировать общение, проявлять инициативу, обращаться за помощью к партнеру, подхватывать и дополнять его мысли, корректно прерывать партнера, менять тему разговора, завершать разговор.</p> <p>Использовать адекватные эмоционально – экспрессивные средства, мимику и жесты.</p> <p>Соблюдать логику и последовательность высказываний.</p> <p>Концентрировать и распределять внимание в процессе общения.</p> <p>Быстро реагировать на реплики партнера.</p> <p>Использовать монологические высказывания в диалогической речи.</p>
<p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотровое</li> </ul>	<p>Определять тип и структурно – композиционные особенности текста.</p> <p>Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятием, терминами, географическим названиям, именам собственным.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• поисковые</li> </ul>	<p>Извлекать из текста наиболее важную информацию.</p> <p>Находить информацию, относящуюся к определенной теме или отвечающую определенным критериям.</p> <p>Находить фрагменты текста, требующие детального изучения.</p> <p>Группировать информацию по определенным признакам.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомительное</li> </ul>	<p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности.</p> <p>Понимать основное содержание текста, определять его главную мысль.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучающие</li> </ul>	<p>Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы.</p> <p>Использовать полученную информацию в других видах деятельности.</p> <p>Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря.</p> <p>Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.</p> <p>Отделять объективную информацию от субъективной.</p> <p>Извлекать необходимую информацию.</p> <p>Составлять реферат, аннотацию текста.</p> <p>Составлять таблицу, схему с использованием информации из текста.</p>
<p><b>Письмо</b></p>	<p>Описывать различные события, факты, явления, комментировать их, делать обобщения и выводы.</p> <p>Выражать и обосновывать свою точку зрения с использованием эмоционально-оценочных средств.</p> <p>Использовать образец в качестве опоры для составления собственного текста.</p> <p>Писать письма и заявления, в том числе электронные, личного и делового характера с соблюдением правил оформления таких писем.</p>

	<p>Запрашивать интересующую информацию.          Заполнять анкеты, бланки сведениями личного или делового характера, числовыми данными.          Составлять резюме.          Составлять рекламные объявления.          Составлять описания вакансий.          Составлять несложные рецепты приготовления блюд.          Составлять простые технические спецификации, инструкции по эксплуатации.          Составлять расписание на день, списки дел, покупок и др.          Писать сценарии, программы, планы различных мероприятий.          Фиксировать основные сведения в процессе чтения или прослушивания текста, в том числе в виде таблицы, схемы, графика.          Составлять развернутый план, конспект, реферат, аннотацию устного выступления или печатного текста, в том числе для дальнейшего использования в устной и письменной речи.          Делать письменный пересказ текста; писать эссе, обзоры, рецензии.          Составлять буклет, брошюру, каталог.          Готовить текст презентации с использованием технических средств.</p>
<b>РЕЧЕВЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ</b>	
<b>Лексические навыки</b>	<p>Правильно употреблять лексику в зависимости от коммуникативного намерения; обладать быстрой реакцией при выборе лексических единиц.          Правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях.          Использовать служебные слова для организации сочинительной и подчинительной связи в предложении, а также логической связи предложений в устном и письменном тексте.          Выбирать наиболее подходящий или корректный для конкретной ситуации синоним или антоним.          Распознавать на письме и в речевом потоке изученные лексические единицы.          Определять значения и грамматическую функцию слов, опираясь на правила словообразования в английском языке.          Различать сходные по написанию и звучанию слова.          Пользоваться конспектом, прогнозированием и речевой догадкой при восприятии письменных и устных текстов.          Определять происхождение слов с помощью словаря.          Уметь расшифровывать некоторые аббревиатуры.</p>
<b>Грамматические навыки</b>	<p>Знать основные различия систем английского и русского языков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку</li> <li>• Различать в общих для обоих языков грамматических явлений (род существительных, притяжательный падеж, видовременные формы, построение отрицательных и вопросительных предложений,</li> </ul>

	<p>порядок членов предложения и др.)</p> <p>Правильно пользоваться основными грамматическими средствами английского языка.</p> <p>Формулировать грамматические правила, в том числе с использованием графической опоры.</p> <p>Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции в зависимости от ситуации общения.</p> <p>Знать особенности грамматического оформления устных и письменных текстов; уметь изменять грамматическое оформление высказывание в зависимости от коммуникативного намерения.</p> <p>Различать сходные по форме и звучанию грамматические явления.</p> <p>Прогнозировать грамматические формы незнакомого слова или конструкции, зная правило их образования либо сопоставляя с формами известного слова или конструкции.</p> <p>Определять структуру простого и сложного предложения, устанавливать логические, временные, прилично-следственные, сочинительные, подчинительные и другие связи и отношения между элементами предложения и текста.</p>
<b>Орфографические навыки</b>	<p>Усвоить правописание слов, предназначенных для продуктивного усвоения.</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации в речи.</p> <p>Знать основные различия в орфографии и пунктуации британского и американского вариантов английского языка.</p> <p>Проверять написание и перенос слов по словарю.</p>
<b>Производственные навыки</b>	<p>Владеть Международными фонетическим алфавитом, уметь читать слова в транскрипционной записи.</p> <p>Знать технику артикулирования отдельных звуков и звукосочетаний.</p> <p>Формулировать правила чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний; знать типы слогов.</p> <p>Соблюдать ударения в словах и фразах.</p> <p>Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного.</p>
<b>Специальные навыки и умения</b>	<p>Пользоваться толковыми, двуязычными словарями и другими справочными материалами, в том числе мультимедийными, а также поисковыми системами и ресурсами в сети Интернет.</p> <p>Составлять ассоциогаммы и разрабатывать мнемонические средства для закрепления лексики, запоминания грамматических правил и др.</p>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Иностранного языка».

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, УМК по дисциплине «Иностранный язык».

Технические средства обучения: компьютер, мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Жаровская Е.В. Английский язык для направления подготовки «Юриспруденция» [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Жаровская. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 222 с. — 978-5-4487-0317-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77285.html>

2. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС : учебник и практикум для СПО / Ю. Б. Кузьменкова. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 441 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/46CAFF4C-561A-42C5-BF60-B09D59CFB57D](http://www.biblio-online.ru/book/46CAFF4C-561A-42C5-BF60-B09D59CFB57D).

3. Моисеева, Т. В. Английский язык для экономистов : учеб. пособие для СПО / Т. В. Моисеева, А. Ю. Широких, Н. Н. Цапина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 157 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09844-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/BAF3EAB8-7D46-41B4-8EBA-E0123F156EE1](http://www.biblio-online.ru/book/BAF3EAB8-7D46-41B4-8EBA-E0123F156EE1).

4. Ступникова, Л. В. Английский язык для юристов (learning legal english) : учебник и практикум для СПО / Л. В. Ступникова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 403 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10364-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/9BFBE672-9CDE-478F-8E13-F40DF20B2B84](http://www.biblio-online.ru/book/9BFBE672-9CDE-478F-8E13-F40DF20B2B84).

###### **Дополнительная литература:**

1. Бутенко, Е. Ю. Английский язык для ИТ-специальностей. IT-English : учеб. пособие для СПО / Е. Ю. Бутенко. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Серия : Профессиональное

образование). — ISBN 978-5-534-07790-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/8B72D4D4-A8EB-411E-AB26-F1BB93AAAA66](http://www.biblio-online.ru/book/8B72D4D4-A8EB-411E-AB26-F1BB93AAAA66).

2. Купцова, А. К. Английский язык для менеджеров и логистов (В1-В2) : учебник и практикум для СПО / А. К. Купцова, Л. А. Козлова, Ю. П. Волынец ; под общ. ред. А. К. Купцовой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 355 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09213-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2A156F28-A57B-4D34-8E2D-063A1B3F956F](http://www.biblio-online.ru/book/2A156F28-A57B-4D34-8E2D-063A1B3F956F).

3. Могутова О.А. Английский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.А. Могутова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 103 с. — 978-5-4486-0032-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71553.html>

4. Уваров, В. И. Английский язык для экономистов (a2-b2). English for business + аудиоматериалы в ЭБС : учебник и практикум для СПО / В. И. Уваров. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 393 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09824-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/FF633F04-9832-4A09-87F0-DE3293D44AEA](http://www.biblio-online.ru/book/FF633F04-9832-4A09-87F0-DE3293D44AEA).



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы.

Результаты обучения (усвоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки
<b>Умения:</b>		
1. общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Вопросы для устного опроса Контрольная работа Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа
2. переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
3. самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;		
<b>Знания:</b>		
лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.  «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки адекватное понимание устных и письменных текстов, грамотная устная и письменная речь;	;

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач.	Сочинение Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей; Использование программного обеспечения для решения профессиональных задач	Сочинение Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	Сочинение Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Устный опрос
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Проявление интереса к обучению; использование знаний на практике; определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности; использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности	Контрольная работа

#### **Перечень тем для сообщений и докладов:**

1. Современная Великобритания.
2. Традиции и обычаи Великобритании.
3. Мой любимый город в Великобритании.
4. США.
5. Традиции и обычаи США.
6. Дизайн как наука.
7. Из истории дизайна.
8. Развитие дизайна в России.

## ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 2 курс

1. Значение изучения иностранного языка в жизни современного человек. Видовременные формы глаголов.
2. Видовременные формы глаголов. Современная Великобритания
3. Видовременные формы глаголов. Традиции и обычаи Великобритании
4. Страдательный залог (настоящее неопределенное время). Города Великобритании
5. Грамматика: Страдательный залог (прошедшее неопределенное время). Соединенные Штаты Америки
6. Страдательный залог (будущее неопределенное время). Традиции и обычаи США
7. Дизайн как наука. Грамматика: Present Simple, Past Simple, Future Simple
8. Из истории дизайна. Грамматика: Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous.
9. Развитие дизайна в России. Грамматика: Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect.

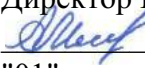
### 3 курс

1. Грамматика: Согласование времён. Эволюция дизайнерского процесса и технологий.
2. Грамматика: согласование времён. Дизайнерский процесс.
- 3 Грамматика: Сложное дополнение. Графика и дизайн.
4. Грамматика: Косвенная речь. Графические дизайнеры.
5. Грамматика: Употребление настоящего времени (The Present Indefinite Tense, The Present Continuous Tense) в значении будущего. Что такое графический дизайн.
6. Грамматика: Сослагательное наклонение. Элементы графического дизайна.
7. Грамматика: Герундий. Веб-дизайн.
8. Грамматика. Неопределенно-личное местоимение one. Дизайн рекламы и книжных изданий.

### 4курс

1. Моя профессия – дизайнер. Грамматика: Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous.
2. Грамматика: Предлоги и союзы. Что такое формальная композиция.
3. Грамматика: Многозначные слова as, since, for. Что такое стилизация.
4. Грамматика: Сослагательное наклонение. Чем занимается дизайнер интерьера.
5. Грамматика: Сложное подлежащее. Архитектурный дизайн.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

для специальности  
54.02.01 Дизайн по отраслям  
среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), базисного учебного плана (далее БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки).

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Тютин А.А., преподаватель общеобразовательных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Физическая культура»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности ПОУ 54.02.01 Дизайн по отраслям

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн по отраслям. Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен:

**знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

**уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных профессиональных целей.

### **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ**

- Уметь определить уровень собственного здоровья по тестам.
- Уметь составить и провести с группой комплексы упражнений утренней и производственной гимнастики.
- Владеть элементами техники движений релаксационных, беговых, прыжковых, ходьбы на лыжах, в плавании.
- Уметь составить комплексы физических упражнений для восстановления работоспособности после умственного и физического утомления.
- Уметь применять на практике приемы массажа и самомассажа.
- Владеть техникой спортивных игр по одному из избранных видов.
- Повышать аэробную выносливость с использованием циклических

видов спорта (терренкур, кроссовая и лыжная подготовка).

– Овладеть системой дыхательных упражнений в процессе выполнения движений, для повышения работоспособности, при выполнении релаксационных упражнений.

– Знать состояние своего здоровья, уметь составить и провести индивидуальные занятия двигательной активности.

– Уметь определить индивидуальную оптимальную нагрузку при занятиях физическими упражнениями. Знать основные принципы, методы и факторы ее регуляции.

– Уметь выполнять упражнения:

– сгибание и выпрямление рук в упоре лежа (для девушек — руки на опоре высотой до 50 см);

– подтягивание на перекладине (юноши);

– поднимание туловища (сед) из положения, лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены (девушки);

– прыжки в длину с места;

– бег 100 м;

– бег: юноши — 3 км, девушки — 2 км (без учета времени);

– тест Купера — 12-минутное передвижение;

– плавание — 50 м (без учета времени);

– бег на лыжах: юноши — 3 км, девушки — 2 км (без учета времени).



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>344</b>
<b>3 семестр (зачет)</b>	<b>32</b>
<b>4 семестр (зачет)</b>	<b>46</b>
<b>5 семестр (зачет)</b>	<b>26</b>
<b>6 семестр (зачет)</b>	<b>32</b>
<b>7 семестр (зачет)</b>	<b>22</b>
<b>8 семестр (дз)</b>	<b>14</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>172</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>170</b>
Лекции, семинары	<b>2</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>172</b>
в том числе:	
сообщения, рефераты, презентации	<b>172</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Физическая культура»

### 3 семестр

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Теоретико - практический (практические основы физической культуры)</b>	<b>32</b>	ОК 2,3,4,6,8 З 1,2 У 1	2
<b>Тема 1.1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.</b>	<b>Практические занятия:</b>	<b>8</b>		
	1.1.1 Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.	2		
	1.1.2 Нормативы (Бег, Скакалка)	2		
	1.1.3 Физическая культура как система разнообразных занятий физическими упражнениями, закаливанием, подвижными и спортивными играми, туризмом.	2		
	1.1.4 Нормативы (Пресс, Отжимания)	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнять комплексы утренней зарядки, соблюдать последовательность выполнения упражнений и заданную дозировку.	<b>28</b>		
<b>Тема 1.2. Социально-биологические основы физической культуры и спорта</b>	<b>Практические занятия:</b>	<b>12</b>		
	1.2.1 Связь занятий физической культурой со здоровьем. Нормативы (Подтягивание, Планка)	2		
	1.2.2 Связь занятий физической культурой с физическим развитием.	2		
	1.2.3 Связь занятий физической культурой с физической подготовленностью. Нормативы (Подъем Гири, рывок гири)	2		
	4			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнять комплексы упражнений физкультминутки для профилактики утомления крупных (туловища) и мелких (пальцев) мышечных групп.	<b>28</b>		
<b>Тема 1.3. Основы здорового</b>	<b>Практическое занятие:</b>	<b>12</b>		

<b>образа жизни</b>	1.3.1. Раскрывать положительное влияние занятий физической культурой на укрепление здоровья	2		
	Раскрывать положительное влияние на улучшение физического развития и физической подготовленности.	2		
	Нормативы (Прыжки в длину с места с разбега)	2		
	Нормативы (Гибкость)	2		
	<b>Всего за 3 семестр (зачет)</b>	<b>32</b>		

## 4 семестр

Раздел 2.	Методико-практический (методы и способы формирования умений и навыков средствами физической культуры)	46	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 2.1. Методико-практические занятия:	Практические занятия:	46	ОК 2,3,4,6,8 З 1,2 У 1	2
• легкая атлетика	2.1.1Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Понятие об утомлении и переутомлении. Строевые упражнения (повторение). Нормативы (Строевая)	2 2 4 4 2		
• баскетбол	2.1.2Правила техники безопасности в игре баскетбол. Строевые упражнения (повторение). Ходьба и бег с различными заданиями и элементами техники Игры баскетбол (стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами и прыжком). Броски в кольцо	2 2 2 2 4 2		
• волейбол	2.1.3Правила техники безопасности в игре волейбол. Строевые упражнения (повторение). Ходьба и бег с различными заданиями и элементами техники игры волейбол. Прием мяча снизу Прием мяча сверху Атака (волейбол)	2 2 2 2 4 4 2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1.Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. 2.Передача и ловля двумя руками мяча, летящего на уровне груди. Бросок мяча двумя руками снизу стоя на месте. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение). 3.Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Тактика свободного нападения.	28		

	Позиционное нападение с изменением позиций			
	<b>Всего за 4 семестр (зачет)</b>	<b>46</b>		

## 5 семестр

Раздел 2.	Методико-практический (методы и способы формирования умений и навыков средствами физической культуры)	26	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 2.1. Методико-практические занятия:	<b>Практические занятия:</b>	26	ОК 2,3,4,6,8 З 1,2 У 1	2
• лыжи	2.1.4Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Требования к одежде и обуви занимающегося лыжами. Подбор лыжного инвентаря.	2		
• гимнастика	2.1.5Техника безопасности при занятиях гимнастикой. Упражнения для разогревания. Основы выполнения гимнастических упражнений.	2 2		
• плавание	2.1.6Техника безопасности при занятиях плаванием. Упражнения для разогревания.	2 2		
	2.1. 7Прыжковые упражнения, выполняемые сериями с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность на оценку.	2 2		
	2.1.8Комплекс ОРУ с баскетбольным мячом. Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте. Эстафеты с мячами.	2 2		
	2.1.9Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть, сделать перекат на спине и др.). Специальные беговые упражнения. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.	2		
	2.1.10Техника попеременно двушажного хода. Техника одновременно безшажного хода. Техника одновременно двухшажного хода.	2		
	2.1.11Специальные беговые упражнения. Упражнения на гибкость и растяжение. Кувырок вперед, назад. Мост из положения стоя (Д), лежа (М) с помощью. Разновидности ходьбы.	2		
	<b>Лекция:</b> Физические нагрузки в различных видах спорта	2		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>  4.Скользкий шаг без палок под уклон. Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход.  5.На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений для развития внимания, силы, ловкости и координации движений.  6.Техника безопасности при занятиях плаванием. Упражнения для разогревания.</p>	<b>28</b>		
	<b>Всего за 5 семестр (зачет)</b>	<b>26</b>		

## 6 семестр

Раздел 3.	Учебно-тренировочный (физическая культура и спорт для приобретения индивидуального и коллективного практического опыта)	32	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 3.1. Учебно-тренировочные занятия	<b>Практические занятия:</b>	32	ОК 2,3,4,6,8 З 1,2 У 1	2
• легкая атлетика	3.1.1 Демонстрировать технику выполнения разученных беговых упражнений в стандартных условиях (не изменяющихся). Нормативы (бег на 100 метров) Нормативы (бег на 1000 метров) Нормативы (бег на 3 км)	2 2 2 2 2 2		
	3.1.2 Выполнять разученные беговые упражнения в игровой и соревновательной деятельности. Волейбол Баскетбол Бадминтон теннис	2 2 2 2 4		
	3.1.3 Демонстрировать технику выполнения разученных прыжковых упражнений в стандартных условиях. Прыжки с места Прыжки с разбега	2 2 2 2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнять упражнения, входящие в комплексы упражнений для профилактики и коррекции осанки. Соблюдать последовательность в их выполнении и заданную дозировку	28		
	Всего за 6 семестр (зачет)	28		



## 7 семестр

Раздел 3.	Учебно-тренировочный (физическая культура и спорт для приобретения индивидуального и коллективного практического опыта)	22	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 3.1. Учебно-тренировочные занятия	<b>Практические занятия:</b>	22		2
• баскетбол	3.1.4 Комплекс ОРУ с баскетбольным мячом. Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте. Эстафеты с мячами. Передача и ловля двумя руками стоя на месте низко летящего мяча. Передача и ловля двумя руками мяча, летящего на уровне груди. Бросок мяча двумя руками снизу стоя на месте.	4	ОК 2,3,4,6,8 З 1,2 У 1	
	3.1.5 Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение). Ведение мяча с изменением направления и скорости. Ведение без сопротивления защитника левой и правой рукой. Броски одной и двумя руками с места и в движении.	4		
	3.1.6 Игра по упрощенным правилам «Мини-баскетбол».	2		
	Стритбол (2х2) Броски в кольцо	2 2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнять упражнения, входящие в комплексы упражнений для профилактики и коррекции осанки. Соблюдать последовательность в их выполнении и заданную дозировку	14		
	<b>Всего за 7 семестр (зачет)</b>	22		

## 8 семестр

Раздел 3.	Учебно-тренировочный (физическая культура и спорт для приобретения индивидуального и коллективного практического опыта)	14	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 3.1. Учебно-тренировочные занятия	<b>Практические занятия:</b>	14	ОК 2,3,4,6,8 З 1,2 У 1	2
• волейбол	3.1.7 Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой; передача сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед в парах. Передача мяча в стену: в движении, перемещаясь вправо, влево приставным шагом; передач мяча в парах: встречная, над собой – партнеру; передача мяча в парах через сетку; прием и передача мяча снизу двумя руками: а) в парах с набрасыванием партнером; б) у стены над собой; в) сочетание верхней и нижней передачи в парах	4		
	3.1.8 Передача мяча в стену: в движении, перемещаясь вправо, влево приставным шагом; передач мяча в парах: встречная, над собой – партнеру.	4		
	3.1.9 Передача мяча в стену: передача мяча в парах через сетку; прием и передача мяча снизу двумя руками: а) в парах с набрасыванием партнером; б) у стены над собой; в) сочетание верхней и нижней передачи в парах	2		
•	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнять упражнения, входящие в комплексы упражнений для профилактики и коррекции осанки. Соблюдать последовательность в их выполнении и заданную дозировку.	18		
•	<b>Всего за 8 семестр (дифференцированный зачет)</b>	14		
<b>Всего:</b>		<b>344</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в спортивном зале.

Оборудование:

- волейбольные, баскетбольные и футбольные мячи, скакалки, обручи, мат и коврики для растяжки и выполнения упражнений, столы для настольного тенниса, ракетки для настольного тенниса, шарики для настольного тенниса, ракетки и воланчики для бадминтона.
- рабочее место преподавателя.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Бишаева, А. А. Физическая культура : учебник для НПО и СПО / А. А. Бишаева. - М. : Академия, 2015. - 301 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины)
2. Кузнецов, В.С. Физическая культура : учебник для СПО / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. - М. : Кнорус, 2017. - 256 с. - (Среднее профессиональное образование)

###### **Дополнительная литература:**

1. Быченков С.В. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебник для студентов высших учебных заведений/ Быченков С.В., Везеницын О.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 270 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49867>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Физическая культура и физическая подготовка [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России/ И.С. Барчуков [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 431 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52588>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Физическая культура и здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе [Электронный ресурс]: материалы Регионального научно-методического семинара «Физическая культура и здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе» (25 марта 2015 года)/ Р.Р. Абдуллин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2015.— 164 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51799.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, а так же выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знать:</b> о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
основы здорового образа жизни.	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Защита докладов
<b>Уметь:</b> использовать физкультурно- оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных профессиональных целей.	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности; - умение представить конечный результат деятельности в полном объеме; - умение планировать предстоящую деятельность; - умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана; - умение проводить рефлексию	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися

	(оценивать и анализировать процесс и результат)	
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение принимать решения;</li> <li>- умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат;</li> <li>- умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы.</li> </ul>	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<p>Уметь осуществлять поиск информации</p> <p>Уметь использовать информацию для эффективного выполнения</p>	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение грамотно ставить и задавать вопросы;</li> <li>- способность координировать свои действия с другими участниками общения;</li> <li>- способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение;</li> <li>- умение воздействовать на партнера общения и др.</li> </ul>	интерпретация результатов наблюдений за обучающимися
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно определять задачи профессионального развития</li> </ul> <p>Умение заниматься самообразованием.</p>	-интерпретация результатов наблюдений за обучающимися

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16	4,4 и выше	5,1–4,8	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9–5,3	6,1 и ниже
			17	4,3	5,0–4,7	5,2	4,8	5,9–5,3	6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	16	7,3 и выше	8,0–7,7	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3–8,7	9,7 и ниже
			17	7,2	7,9–7,5	8,1	8,4	9,3–8,7	9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16	230 и выше	195–210	180 и ниже	210 и выше	170–190	160 и ниже
			17	240	205–220	190	210	170–190	160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16	1500 и выше	1300–1400	1100 и ниже	1300 и выше	1050–1200	900 и ниже
			17	1500	1300–1400	1100	1300	1050–1200	900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15 и выше	9–12	5 и ниже	20 и выше	12–14	7 и ниже
			17	15	9–12	5	20	12–14	7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	16	11 и выше	8–9	4 и ниже	18 и выше	13–15	6 и ниже
			17	12	9–10	4	18	13–15	6

## ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ЮНОШЕЙ ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 3000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
2. Бег на лыжах 5 км (мин, с)	25,50	27,20	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	45,00	52,00	б/вр
4. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
5. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
6. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
7. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
8. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
9. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	7,3	8,0	8,3
10. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
11. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

## ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЕВУШЕК ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 2000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
2. Бег на лыжах 3 км (мин, с)	19,00	21,00	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	1,00	1,20	б/вр
4. Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
5. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
6. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
7. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	8,4	9,3	9,7
8. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики – производственной гимнастики – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5



**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ (УПРАЖНЕНИЯ, ТЕСТЫ)  
ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ  
ПОДГОТОВЛЕННОСТИ**

Девушки

Направленность задания	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
1. На скоростно-силовую подготовленность – бег 100 м (сек.)	15,8	16,1	16,6	17,1	18,4
2. На силовую подготовленность – поднимание (сед) и опускание туловища из положения лежа, ноги закреплены, руки за головой ( количество раз)	52	47	42	32	24
3. На общую выносливость – бег 2000 м (мин., сек.)	10,25	10,40	11,00	11,20	11,35

Юноши

Направленность задания	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
1. На скоростно-силовую подготовленность – бег 100 м (сек.)	13,3	13,6	14,0	14,4	14,8
2. На силовую подготовленность – подтягивание на перекладине ( количество раз)	14	12	10	8	6
3. На общую выносливость – бег 3000 м (мин., сек.)	12,10	12,50	13,30	14,00	14,20

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ (УПРАЖНЕНИЯ, ТЕСТЫ)  
ДЛЯ ОЦЕНКИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ  
ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ**

Девушки

Вид задания	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
1. Бег на лыжах 3 км (мин., сек.)	18,00	18,40	19,40	20,10	21,20
2. Плавание 50 м (мин., сек.)	1,00	1,08	1,15	1,25	б/вр
3. Прыжки в длину с места (см)	185	175	165	155	145
4. Прыжки в длину или высоту с разбега (см)	355 120	345 115	330 110	310 105	280 95
5. Метание гранаты 500 г (м)	22	20,5	19	17	15
6. Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 105 см)	20	16	12	9	7
7. Профессионально-прикладная подготовка	Упражнения и тесты разрабатываются руководителями физического воспитания и утверждаются на предметной (цикловой) комиссии с учетом специальностей среднего профессионального образования.				

Юноши

Вид задания	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
1. Бег на лыжах 5 км (мин., сек.)	24,00	25,30	26,30	27,30	29,00
2. Плавание 50 м (мин., сек.)	0,42	0,46	0,48	0,55	б/вр
3. Прыжки в длину с места (см)	242	235	230	220	210
4. Прыжки в длину или высоту с разбега (см)	445 145	430 140	415 135	400 130	380 125
5. Метание гранаты 700 г (м)	40	37	34	31,50	28
6. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)	14	10	8	6	4
7. Профессионально-прикладная подготовка	Упражнения и тесты разрабатываются руководителями физического воспитания и утверждаются на предметной (цикловой) комиссии с учетом специальностей среднего профессионального образования.				

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ**  
**ДЛЯ ОЦЕНКИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ**  
**СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ**

1. Бег 100 м (юноши и девушки) - без учета времени.
2. Бег 2000 м (девушки), 3000 м (юноши) - без учёта времени.
3. Прыжки в длину с места (юноши и девушки).
4. Подтягивание на перекладине (юноши).
5. Поднимание туловища из положения лежа на спине (юноши и девушки).
6. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа (юноши и девушки).
7. Плавание без учета времени - 50 м (юноши и девушки).
8. Бег на лыжах без учёта времени (девушки - 2000 м, юноши - 3000 м).
9. Броски мяча в баскетбольную корзину (юноши и девушки).
10. Приём и передача волейбольного мяча (юноши и девушки).
11. Метание гранаты (юноши).

**ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ**

1. Социальные функции физической культуры и спорта.
2. Физическая культура и ее роль в решении социальных проблем.
3. Место физкультуры и спорта в моей жизни (прошлое, настоящее, перспективы). Влияние занятий спортом на развитие личностных качеств.
4. Занятия спортом как средство развития профессионально важных жизненных качеств (на примере конкретной профессиональной деятельности).
5. История развития олимпийского движения (Древняя Греция).
6. Олимпийские Игры современности, герои отечественного спорта.
7. Влияние физических упражнений на совершенствование различных систем организма человека.
8. Организация здорового образа жизни студента.
9. Основы лечебной физической культуры (раскрыть методику проведения занятий при конкретном заболевании).
10. Здоровый образ жизни и факторы его определяющие.

11. Основные требования к организации здорового образа жизни студента.
12. Значение средств физической культуры в повышении работоспособности студента и профилактике утомления.
13. Коррекция телосложения (массы тела) студента средствами физической культуры.
14. Характеристика отдельных систем оздоровительной физической культуры.
15. Значение физической культуры для будущего специалиста - работника социальной сферы.
16. Профилактика травматизма при занятиях физическими упражнениями.
17. Восточные единоборства. Специфика. Развиваемые качества.
18. Приемы регуляции и саморегуляции неблагоприятных психических и физических состояний.
19. Предупреждение профессиональных заболеваний и самоконтроль.
20. Взаимосвязь и взаимозависимость духовного и физического самосовершенствования.
21. Профилактика девиантного поведения подростков и молодежи средствами физической культуры и спорта.
22. Физическое качество - сила.
23. Занятия физическими упражнениями при миопии.
24. Занятия физическими упражнениями при заболеваниях сердечно-сосудистой системы.
25. Питание как компонент здорового образа жизни.
26. Влияние физических упражнений на людей среднего и пожилого возраста.
27. Физическое качество - быстрота.
28. Занятия физическими упражнениями при заболеваниях дыхательной системы.
29. Влияние вредных привычек на здоровье человека.
30. Физическое качество - ловкость.
31. Физическое качество - выносливость.

- 32.Изменения, наступающие в организме в условиях крайнего севера.
- 33.Занятия физическими упражнениями при заболеваниях органов эндокринной системы.
- 34.Приспособление человека к условиям жаркого климата.
- 35.Занятия физическими упражнениями при заболеваниях крови.
- 36.Физическое качество - гибкость.
- 37.Занятия физическими упражнениями при заболеваниях органов пищеварения.
- 38.Занятия физическими упражнениями при заболеваниях опорно-двигательного аппарата.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
*А.В. Молодчик* А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), базисного учебного плана (далее – БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки).

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Макеева М. Н., преподаватель общеобразовательных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины .....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	7
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.....	17
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины .....	18



# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык и культура речи**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) укрупнённой группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

**1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- язык и речь; основные единицы языка и речи; монолог и диалог, устную и письменную формы речи;
- понятие о литературном языке, его книжной и разговорной разновидностях; основные типы норм литературного языка и качества хорошей литературной речи; основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности; орфоэпические ошибки и недочеты;
- лексические и фразеологические единицы русского языка и их использование в построении выразительной речи; лексические и фразеологические ошибки;
- состав слова; способы словообразования; стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- части речи: самостоятельные и служебные; стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение; предложения простые и сложные; актуальное членение предложений; выразительные возможности русского синтаксиса;
- русскую орфографию и пунктуацию в аспекте нормы и речевой выразительности;
- текст и его структуру; описание, повествование, рассуждение; стили литературного языка; жанры деловой и учебно-научной речи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- создавать тексты в устной и письменной форме; различая элементы нормированной и ненормированной речи;
- различать фонемы;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- находить ассонанс и аллитерацию в поэтических произведениях;
- определять лексическое значение слов;
- пользоваться фразеологическими единицами в речи;
- употреблять профессиональную лексику;
- находить и исправлять лексические ошибки;
- использовать словообразовательные средства в изобразительно – выразительных целях;
- пользоваться нормами словообразования;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой;
- выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте;
- различать словосочетание и предложение;
- различать осложненное простое предложение и сложное предложение;
- использовать в текстах фигуры речи;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов различных стилей;
- пользоваться лексическим и грамматическим анализом;
- оформлять цитаты;
- пользоваться вариативными и факультативными знаками препинания и правилами правописания;
- различать тексты по их принадлежности к типам речи;
- составлять характеристику;
- анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- строить тексты разных стилей;
- составлять тексты данных жанров.

#### **1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины.**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов; самостоятельной работы обучающегося – 24 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	72
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	48
в том числе:	
практические занятия	-
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	24
в том числе:	
рефераты	12
сообщения	12
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа	Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, час.	Аудиторные занятия, час.			
				Всего	Теоретическое обучение	Практические (семинарские) и лабораторные занятия	Курсовое проектирование
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>					
	Язык и речь. Типы нормы. Понятие культуры речи.	4	4	2	2		
<b>Тема 1. Фонетика и графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>					
	Тема 1.1. Фонемы. Особенности русского ударения. Позиционный принцип русской графики	2		2	2		
	Тема 1.2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	2	2	2	2		
	Тема 1.3. Произношение гласных и согласных звуков.	1		1	1		
	Тема 1.4. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.	1	2	1	1		
<b>Тема 2. Лексика и фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>					
	Тема 2.1. Слово, его лексическое значение. Полисемия.	2		2	2		
	Тема 2.2. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, её варианты.	2		2	2		

	Тема 2.3. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	2		2	2		
	Тема 2.4. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте.	2		2	2		
<b>Тема 3. Морфемика и словообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>					
	Тема 3.1. Способы образования слов, нормы словообразования	2		2	2		
	Тема 3.2. Стилистика словообразования	2		2	2		
	Тема 3.3. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	6	4	2	2		
<b>Тема 4 Морфология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>					
	Тема 4.1. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	2		2	2		
	Тема 4.2. Нормы употребления грамматических форм слов.	2		2	2		
	Тема 4.3. Ошибки в речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	6	4	2	2		
<b>Тема 5 Синтаксис</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>					
	Тема 5.1. Словосочетание. Предложение. Типы предложения.	2		2	2		
	Тема 5.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение.	2		2	2		
	Тема 5.3. Фигуры речи: инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи.	2		2	2		

	Тема 5.4. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи, использование в текстах синтаксических синонимов.	6	4	2	2		
<b>Тема 6</b> Орфография и пунктуация	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>					
	Тема 6.1. Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм.	2		2	2		
	Тема 6.2. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	4	2	2	2		
	Тема 6.3. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. Нормы правописания.	2		2	2		
<b>Тема 7. Текст.</b> Стили речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>					
	Тема 7.1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи.	2		2	2		
	Тема 7.2. Функциональные стили литературного языка, особенности построения текста разных стилей.	2	2	2	2		
	Дифференцированный зачёт	2					
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>48</b>		

### 2.3 Содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	Язык и речь. Типы нормы. Понятие культуры речи.	2	ОК 1	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> сообщение: Культура речи дизайнера. Типы норм. Значение языка в современном мире.	4		
<b>Тема 1. Фонетика и графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	Тема 1.1. Фонемы. Особенности русского ударения. Позиционный принцип русской графики	2	ОК 2	1
	Тема 1.2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	2	ОК 2,7	1
	Тема 1.3. Произношение гласных и согласных звуков.	1		1
	Тема 1.4. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.	1		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Найти в произведениях В. Маяковского примеры аллитерации и ассонанса	4	ОК 2	
<b>Тема 2. Лексика и фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	Тема 2.1. Слово, его лексическое значение. Полисемия.	2		1
	Тема 2.2. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, её варианты.	2	ОК 2,7	1
	Тема 2.3. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	2		1
	Тема 2.4. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте.	2		1

<b>Тема 3. Морфемика и словообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	Тема 3.1. Способы образования слов, нормы словообразования	2	ОК 2	1
	Тема 3.2. Стилистика словообразования	2		1
	Тема 3.3. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	ОК 2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Словообразование в произведениях В.В. Маяковского - сообщение.	4	ОК 2	
<b>Тема 4 Морфология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	Тема 4.1. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	2	ОК 2 ОК 3 ОК 6	1
	Тема 4.2. Нормы употребления грамматических форм слов.	2		1
	Тема 4.3. Ошибки в речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Ошибки в формообразовании – реферат.	4	ОК 2	
<b>Тема 5 Синтаксис</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>		
	Тема 5.1. Словосочетание. Предложение. Типы предложения.	2		1
	Тема 5.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение.	2	ОК 2	1
	Тема 5.3. Фигуры речи: инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи.	2	ОК 2	1
	Тема 5.4. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи, использование в текстах синтаксических синонимов.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Использование выразительных возможностей русского синтаксис в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души» - реферат.	4	ОК 2	
<b>Тема 6 Орфография и пунктуация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	Тема 6.1. Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм.	2	ОК 2,7	1
	Тема 6.2. Принципы русской пунктуации. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	2		1
	Тема 6.3. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. Нормы правописания.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Пунктуация и интонация в лирике М. И. Цветаевой - реферат.	2		



<b>Тема 7. Текст.</b> Стили речи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	Тема 7.1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи.	2	ОК 2	1
	Тема 7.2. Функциональные стили литературного языка, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.	2	ОК 1, ОК2, ОК 6	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Особенности жанров учебно-научной речи – реферат.	2	ОК 2	
	Дифференцированный зачёт	2	ОК 2	1
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>72</b>		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете Социально-экономических дисциплин;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-методическое обеспечение по дисциплине «Русский язык и культура речи» (комплект учебных пособий, раздаточные материалы).

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

1. Большакова Л.И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Большакова Л.И., Мирсайтова А.А.— Электрон. текстовые данные.— Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015.— 70 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29876.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>
4. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 383 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9258-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/DB440459-E99D-437E-AF2A-135C1999D9E7](http://www.biblio-online.ru/book/DB440459-E99D-437E-AF2A-135C1999D9E7).
5. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — 978-5-238-02093-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81846.html>

##### **Дополнительная литература:**

1. Брадецкая И.Г. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Г. Брадецкая. — Электрон. текстовые данные.

— М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 116 с.  
— 978-5-93916-668-3. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/78315.html>

2. Горовая И.Г. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов филологических факультетов вузов / И.Г. Горовая. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 146 с. — 978-5-7410-1259-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52330.html>

3. Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

4. Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для СПО / А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под общ. ред. А. П. Панфиловой. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 231 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03228-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/0A6BA8AA-70AF-4027-9C90-03C9C2BEA63F](http://www.biblio-online.ru/book/0A6BA8AA-70AF-4027-9C90-03C9C2BEA63F).

5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 72 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>.— ЭБС «IPRbooks»

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса, выполнения упражнений в рабочих тетрадях по дисциплине, внеаудиторной самостоятельной работы, проверочной работы, подготовки сообщений, рефератов, презентаций, деловой игры, беседы на уроке.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	
<b>Знать:</b>			
язык и речь; основные единицы языка и речи; монолог и диалог, устную и письменную формы речи	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Опрос Упражнения в рабочих тетрадях по дисциплине	
понятие о литературном языке, его книжной и разговорной разновидности; основные типы норм литературного языка и качества хорошей литературной речи; основные словари русского языка		Опрос Внеаудиторная самостоятельная работа	
фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности; орфоэпические ошибки и недочеты		Упражнения в рабочих тетрадях по дисциплине	
лексические и фразеологические единицы русского языка и их использование в построении выразительной речи; лексические и фразеологические ошибки		«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Упражнения в рабочих тетрадях по дисциплине Проверочная работа
состав слова; способы словообразования; стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки			Упражнения в рабочих тетрадях по дисциплине
части речи: самостоятельные и служебные; стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи			Упражнения в рабочих тетрадях по дисциплине Внеаудиторная самостоятельная работа
основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение; предложения простые и сложные; актуальное членение предложений;			Упражнения в рабочих тетрадях по дисциплине Внеаудиторная самостоятельная работа

выразительные возможности русского синтаксиса	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	
русскую орфографию и пунктуацию в аспекте нормы и речевой выразительности		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
текст и его структуру; описание, повествование, рассуждение; стили литературного языка; жанры деловой и учебно-научной речи		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
<b>Уметь:</b>		
создавать тексты в устной и письменной форме; различая элементы нормированной и ненормированной речи;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
различать фонемы;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
пользоваться орфоэпическим словарем;		Внеаудиторная самостоятельная работа
находить ассонанс и аллитерацию в поэтических произведениях;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
определять лексическое значение слов;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
пользоваться фразеологическими единицами в речи;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
употреблять профессиональную лексику;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
находить и исправлять лексические ошибки;		Проверочная работа Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
использовать словообразовательные средства в изобразительно – выразительных целях;		Внеаудиторная самостоятельная работа
пользоваться нормами словообразования;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте;	Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине	
различать словосочетание и предложение;	Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине	
различать осложненное простое предложение и сложное предложение;	Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине	
использовать в текстах фигуры речи;	Проверочная работа	

пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов различных стилей;		Сообщение
пользоваться лексическим и грамматическим анализом;		Внеаудиторная самостоятельная работа
оформлять цитаты;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
пользоваться вариативными и факультативными знаками препинания и правилами правописания;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
различать тексты по их принадлежности к типам речи;		Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине Тесты
составлять характеристику;		Проверочная работа
анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;		Беседа на уроке Упражнения в рабочих тетрадах по дисциплине
строить тексты разных стилей;		Внеаудиторная самостоятельная работа
составлять тексты данных жанров		Внеаудиторная самостоятельная работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;</li> <li>- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии</li> </ul>	Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадах, сообщение.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности;</li> <li>- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;</li> <li>- умение планировать предстоящую деятельность;</li> <li>- умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана;</li> <li>- умение проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат)</li> </ul>	Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадах.

качество.		
ОК 3. Принимать решение в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение определять проблему в профессионально ориентированных ситуациях;</li> <li>- умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат;</li> <li>- умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы.</li> </ul>	Устный опрос, выполнение заданий в рабочих тетрадах.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию;</li> <li>- умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения;</li> <li>- владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений;</li> <li>- умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью</li> <li>- умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт;</li> <li>- умение реализовывать поставленные цели в деятельности;</li> <li>- понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личной сфере;</li> </ul>	Деловая игра «Академия этикета»
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды, за результат выполнения заданий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к здоровому образу жизни;</li> <li>- умение связывать полученные профессиональные знания с охраной труда</li> </ul>	Деловая игра «Академия этикета»

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ

### Сообщения:

1. Словообразование в произведениях В.В. Маяковского.
2. Культура речи дизайнера.
3. Типы норм.
4. Значение языка в современном мире.

### Реферат:

1. Ошибки в формообразовании.

2. Использование выразительных возможностей русского синтаксиса в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души».
3. Пунктуация и интонация в лирике М. И. Цветаевой.
4. Особенности жанров учебно-научной речи.


## **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Различия между языком и речью.
2. Признаки нормированного литературного языка, языковая норма.
3. Словари русского языка.
4. Правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
5. Фонемы.
6. Особенности русского ударения. Логическое ударение.
7. Орфоэпические нормы. Орфоэпические словари.
8. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.
9. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.
10. Слово, его логическое значение.
11. Толковые, этимологические словари.
12. Лексические единицы русского языка. Лексическая норма.
13. Стилистический анализ текста.
14. Фразеологические единицы русского языка. Словари. Афоризмы.
15. Профессиональная лексика и научные термины.
16. Лексические ошибки.
17. Способы словообразования.
18. Стилистические возможности словообразования.
19. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.
20. Самостоятельные и служебные части речи.
21. Словообразовательный анализ.
22. Самостоятельные и служебные части речи.
23. Морфологический разбор частей речи.
24. Нормативное употребление форм слова.
25. Основные синтаксические единицы.
26. Синтаксический разбор.
27. Простое и осложнённое простое предложения.
28. Сложносочинённое предложение.
29. Сложноподчинённое предложение.
30. Бессоюзное сложное предложение.
31. Выразительные возможности русского синтаксиса.
32. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительной русской речи.
33. Морфологический принцип русской орфографии.



34. Фонетический и традиционный принципы русской орфографии.
35. Типы и виды орфограмм.
36. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.
37. Способы оформления чужой речи. Цитирование.
38. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.
39. Текст и его структура.
40. Функционально – смысловые типы речи.
41. Описание научное, художественное, деловое.
42. Разговорный стиль русского языка.
43. Научный стиль.
44. Официально – деловой стиль.
45. Публицистический стиль.
46. Стиль художественной литературы.
47. Особенности построения текстов разных стилей.
48. Социально – стилистическое расслоение современного русского языка.
49. Анализ речи с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.
50. Жанры деловой и учебно – научной речи.
51. Логическое ударение.
52. Цитирование.
53. Лексическая норма.
54. Функции знаков препинания.
55. Традиционный принцип русской орфографии.
56. Простое осложненное предложение.
57. Виды односоставных предложений.
58. Виды связи в словосочетании.
59. Словари русского языка.
60. Изменения в лексике русского языка.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ИСТОРИЯ РОДНОГО КРАЯ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее -ФГОС) , базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн ( по отраслям)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Панова Л.В. , преподаватель общеобразовательных дисциплин высшей квалификационной категории

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>19</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ИСТОРИЯ РОДНОГО КРАЯ

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «История родного края» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

«История родного края» относится к дисциплинам по выбору вариативной части общеобразовательного цикла.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- работать с различными источниками краеведческой информации; сочетать панорамный взгляд на регион с вычленением отдельных деталей повседневного бытия; ориентироваться на местности;
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической краеведческой информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- структурировать и систематизировать материал, вычленять его основное содержательное ядро;
- дать краткую характеристику деятелям прошлого, внесшим весомый вклад в историю Южного Урала, Челябинска, Челябинской области;
- использовать краеведческие знания в повседневной жизни, стремиться к сохранению природы родного края и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к местным условиям;
- самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности, определять историческое значение явлений и событий прошлого;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации краеведческие сведения;

- представлять результаты изучения краеведческого исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- об основных краеведческих понятиях, особенностях природы, населения и хозяйства Челябинской области во всем его разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования, об истории и современной жизни своего населенного пункта (Челябинска и Челябинской области) и Южного Урала как опорного края России;

- историческую обусловленность современных общественных процессов Южного Урала;

- особенности исторического пути Южного Урала

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часа; самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающегося 18 часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	54
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
в том числе:	
практические занятия	10
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	18
в том числе:	
<i>Выполнение заданий в рабочей тетради</i>	
<i>Подготовка и защита рефератов</i>	
<i>Работа с историческими источниками</i>	
<i>Тестовые задания</i>	
Промежуточная аттестация: другая форма контроля	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История родного края»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся	Объем часов	Коды компетенций	Уровень освоения
<b>Тема 1. Начало Уральской истории</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1.1. Урал: физико- географический, социально- экономический, топонимический смысл понятия. Источники и история изучения древностей Урала. Каменный и бронзовый век на Южном Урале. Южный Урал в раннем железном веке. Южный Урал в позднем железном веке- раннем средневековье. Формирование коренных народов Южного Урала.	2	OK2,4	2
<b>Тема 2. Южный Урал в Средние века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	2.1. Урал в системе международных отношений XI-XIII вв. Земли Южного Урала в XIV- первой половине XVв. Южный Урал во второй половине XV- начале XVI в. Колонизационные процессы на Южном Урале в XVI веке.	2	OK2,3,4,5	2
	<b>Практическая работа.</b> Работа с исторической картой Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год, стр12 №1	2		2
<b>Тема 3. Уральский край в составе русского государства в XVII веке</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	3.1.Административно- территориальное устройство края и организация системы местного управления в XVIIвеке. Экономическое развитие и социальный состав населения Южного Урала в XVII веке. Культура и быт населения Южного Урала в XV- XVII веках	2	OK 2,4,5	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Заполните схему административно-территориального деления Урала в XVII веке Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год, стр14 №1 стр.18 №2-5	2		
<b>Тема 4. Промышленная модернизация Южного Урала в XVIII веке</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Урал как центр горного дела и металлургии страны в XVIII веке. Административная система и социальная структура населения Южного Урала в XVIII веке. Экономическое развитие Южного Урала в XVIII веке. Социальные конфликты на Южном Урале в XVIII в. <b>Практическая работа:</b> Работа с исторической картой Промышленная модернизация Урала в XVIII веке Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год,стр 17 №4	2	OK4,2	2
<b>Тема 5. Южный Урал в первой половине XIX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	OK 2,4-9	
	5.1. Экономическое и социально- политическое развитие Южного Урала в первой половине XIX века	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год,стр 23-24 №1 Решение тестовых заданий	2		
<b>Тема 6.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		



<b>Южный Урал во второй половине XIX века</b>	.Развитие промышленности на Южном Урале. Отмена крепостного права и развитие сельского хозяйства в регионе. <b>Практическая работа:</b> Работа с исторической картой «Южный Урал в XIX веке» Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год,стр 25 №5	2	OK 2,4,5	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка рефератов на заданную тему	2		3
<b>Тема 7. Развитие Южного Урала в начале XX века ( 1901- февраль 1917 г.)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	7.1. Уральский край на рубеже XIX – XX веков. Особенности Первой русской революции на Южном Урале.	2	OK 2,4,5	2
	<b>Практическая работа:</b> Работа с исторической картой «Развитие Южного Урала в начале XX века (1901-февраль 1917 г.г.)» Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год, стр 26 №6	2		2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год, стр 28 №4 Заполнить таблицу 4. «Экономика Челябинской области»	2		2
<b>Тема 8. Революционные события 1917 г. и Гражданская война на Южном Урале</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	8.1. Революционные процессы на Южном Урале. Южный Урал на демократическом этапе развития русской революции (март- октябрь 1917 г.). Гражданская война на Южном Урале (октябрь 1917- 1920 г.)	2	OK2,4,5	2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> работа с текстом учебника, на основании текста, сделайте вывод о Революционных событиях 1917 года и Гражданская войне на Южном Урале. Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год, стр 26 №8-9	2		
<b>Тема 9. Южный Урал в условиях Новой экономической политики (1921-1928 гг)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	9.1. Особенности развития уральского региона в период НЭПа. Общественно- политическая жизнь на Южном Урале в 1920-е годы	2	OK 1,2,4,5,	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление тестовых заданий по материалам лекции и учебника	2		
<b>Тема 10. На начальном этапе « социалистической модернизации» ( 1928-1939)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	10.1. Индустриальные победы на Южном Урале: мифы и реальность. Изменения в сельском хозяйстве Южного Урала. Политическая ситуация и общественные настроения на Южном Урале в 1930- е годы.	2	OK2,4,5,	2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> Подготовка рефератов на заданную тему	2		2
<b>Тема 11. Южный Урал во</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	11.1. Накануне и в начале глобального военного конфликта ( 1938- 21 июня 1941 г.)	2	OK1,2,4,5	2

<b>Второй мировой войне ( 1939- 1945 гг)</b>	<b>Практическая работа:</b> Работа с картой заданий «История Челябинска» Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год, стр. 27-28 №1-4	2		2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> Работа с текстом На основании текста, сделайте вывод о вкладе Южного Урала в Победу в ВОВ Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год, стр. 29-30 №4	2		
<b>Тема 12. Уральский край в первое послевоенное двадцатилетие ( 1945-1964 гг)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	12.1. Развитие индустриального комплекса Южного Урала в середине 1940-х- середине 1960-х гг.	2	<i>OK 1,2,4,5</i>	2
	<b>Самостоятельная работ обучающихся:</b> Решение тестовых заданий. Рабочая тетрадь «История РК» Т.Е.Аркадьева 2017 год, стр. 33-34 №1	2		3
<b>Тема 13. Южный Урал в период усиления кризисных процессов в жизни советского общества ( середина 1960-х- 1985 гг)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	13.1 Промышленное развитие региона в 1965- 1980-е гг. Сельскохозяйственный комплекс Южного Урала. Социально- политическая и культурная жизнь региона в 1965- 1985 гг	2	<i>OK2,4,5</i>	2
<b>Тема 14. Южный Урал в условиях перестройки ( 1985-1991 гг)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
	14.1. Социально- экономическое и политическое положение региона в период перестройки Трудный переход к рынку: экономические преобразования на Южном Урале. Кризисные явления в экономике и первые мероприятия по их преодолению. Социально- политическое развитие региона в 1991-1999гг. Южный Урал в современных социально- политических условиях.	2	<i>OK 1,2,4,5</i>	2
<b>ДФК</b>		2		
<b>Всего:</b>		<b>54</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «История родного края»

Оборудование учебного кабинета: таблицы, исторические карты Урала, учебники, учебные пособия, исторические документы

Технические средства обучения: видеофильмы по краеведческой исторической тематике

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основная литература**

1. История [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.П. Фролов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60761.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Шмакова, Г. В. Краеведение : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шмакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08414-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441919>

##### **Дополнительная литература**

1. Пономаренко Е.В. Города-заводы Южного Урала XVIII - начала XX века [Электронный ресурс]: монография/ Пономаренко Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 162 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22617>.— ЭБС «IPRbooks» другое

##### **Интернет- ресурсы**

1. Библиотека Гумер- гуманитарные науки : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.gumer.info](http://www.gumer.info) - Дата обращения: 24.10.2018

2. Исторический информационный портал : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.history.ru](http://www.history.ru) - Дата обращения: 23.10.2018

3. Информационный портал : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.wikipedia.org.ru](http://www.wikipedia.org.ru) -Дата обращения: 23.10.2018

4. Историк: общественно-политический журнал : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.historicus.ru](http://www.historicus.ru).- Дата обращения: 23.10.2018

5. Российская государственная библиотека : Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>-Дата обращения: 24.10.2018
6. «Российское образование» федеральный портал (информационный портал): Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.edu.ru.](http://www.edu.ru/)- Дата обращения: 23.10.2018
7. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [www.hist.msu.ru/ER/EText/index.html.](http://www.hist.msu.ru/ER/EText/index.html)- Дата обращения: 24.10.2018
8. Энциклопедия Кирилла и Мефодия: Электрон. ресурс. - Электрон. текст. дан. - Режим доступа: [http://mega.km.ru/.](http://mega.km.ru/)- Дата обращения: 24.10.2018

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине «История родного края», обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний и умений.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценивания	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>уметь:</b>	«Отлично» -	
работать с различными источниками краеведческой информации; сочетать панорамный взгляд на регион с вычленением отдельных деталей повседневного бытия; ориентироваться на местности;	<i>теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</i>	Работа с историческими источниками (документами); работа с картой, Интернет-ресурсами
анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);	«Хорошо» - <i>теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы</i>	выполнение самостоятельной работы с текстом учебного пособия Выполнение практического задания
различать в исторической краеведческой информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;	<i>недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</i>	Выполнение практического упражнения (составление таблиц);
структурировать и систематизировать материал, вычленять его основное содержательное ядро;	«Удовлетворительно» - <i>теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</i>	Выполнение творческого задания (подготовка рефератов);
дать краткую характеристику деятелям прошлого, внесшим весомый вклад в историю Южного Урала, Челябинска, Челябинской области		Подготовка и защита презентаций
использовать краеведческие знания в повседневной жизни, стремиться к сохранению природы родного края и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к местным условиям;		Выполнение практического упражнения (составление таблиц); Устный опрос
самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды как		Решение тестовых заданий

сферы жизнедеятельности, определять историческое значение явлений и событий прошлого;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос
участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации краеведческие сведения;		Устный опрос
представлять результаты изучения краеведческого исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;		Подготовка и защита реферата; выполнение практических и самостоятельных заданий
<b>знать:</b>		
об основных краеведческих понятиях, особенностях природы, населения и хозяйства Челябинской области во всем его разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования, об истории и современной жизни своего населенного пункта (Челябинска и Челябинской области) и Южного Урала как опорного края России;		Тестирование; Контрольная работа
историческую обусловленность современных общественных процессов Южного Урала;		Решение тестовых заданий Устный опрос
особенности исторического пути Южного Урала		Выполнение творческого задания (подготовка рефератов); Контрольная работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- Демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе. - Демонстрация творческого подхода к выполнению заданий, интереса к вопросам искусства и культуры.	Устный опрос. Решение тестовых заданий.
ОК 2.	– Систематическое планирование	Выполнение

<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>собственной учебной деятельности и действие в соответствии с планом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Структурирование объема работы и выделение приоритетов.</li> <li>– Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов.</li> <li>– Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы.</li> </ul>	<p>заданий в рабочих тетрадях</p>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимание наличия исторической краеведческой проблемы и адекватная реакция на нее.</li> <li>– Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных исторических ситуаций в профессиональном контексте.</li> <li>– Грамотный анализ исторических краеведческих источников, необходимых для выполнения заданий.</li> <li>– Определение методов и способов решения профессиональных задач в историческом контексте.</li> </ul>	<p>Защита рефератов. Творческие задания</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Нахождение и использование разнообразных исторических источников информации.</li> <li>– Грамотное определение типа и формы необходимой исторической информации.</li> <li>– Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате.</li> <li>– Определение степени достоверности и актуальности информации.</li> <li>– Извлечение ключевых фрагментов и основного содержания из всего объема информации.</li> </ul> <p>Упрощение подачи исторической краеведческой информации для ясности понимания и представления.</p>	<p>Решение тестовых заданий. Выполнение заданий в рабочих тетрадях</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотное применение информационного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки исторической информации в профессиональном контексте.</li> <li>– Правильная интерпретация интерфейса специализированного программного обеспечения и нахождение контекстной помощи.</li> </ul> <p>Эффективное применение методов и средств защиты исторической информации в профессиональном контексте</p>	<p>Защита рефератов.</p>
<p>ОК 6. Работать в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Положительная оценка вклада членов команды</li> </ul>	<p>Групповое</p>

<p>коллективе и команде, обеспечивать сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>в общекорпоративную работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Передача исторической информации, идей и опыта членам команды.</li> <li>– Использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды, для определения персональных задач в общекорпоративной работе.</li> <li>– Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности.</li> <li>– Регулярное представление обратной связи членам команды.</li> </ul> <p>Демонстрация навыков эффективного общения.</p>	<p>задание</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотная постановка целей.</li> <li>– Точное установление критериев успеха и оценки деятельности.</li> <li>– Гибкая адаптация исторических целей к изменяющимся условиям.</li> <li>– Обеспечение выполнения поставленных задач.</li> <li>– Демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива.</li> <li>– Демонстрация самостоятельности в принятии ответственных решений.</li> <li>– Демонстрация ответственности за принятие решений на себя, если необходимо продвинуть дело вперед.</li> </ul>	<p>Групповое задание</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность к организации и планированию самостоятельных занятий и домашней работы при изучении краеведческого материала.</li> <li>– Эффективный поиск возможностей развития профессиональных навыков при изучении истории родного края.</li> </ul> <p>Разработка, регулярный анализ и совершенствование плана личностного развития и повышения квалификации.</p>	<p>Защита рефератов.</p>
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрация легкости освоения новых программных средств, обеспечивающих изучение истории родного края в профессиональном контексте.</li> <li>– Отслеживание и использование исторических изменений законодательной и нормативно-справочной базы, регламентирующей профессиональную деятельность дизайнера.</li> </ul> <p>Проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Устный опрос. Работа с историческими источниками</p>



## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ:

1. Реформы и управление на Южном Урале в 19 веке
2. Население Южного Урала в 19 веке
3. Развитие экономики на Южном Урале в 19 веке
4. Административно-территориальное деление и управление в 19  
веке
5. Социальные конфликты на Южном Урале в 19 веке
6. Быт населения Южного Урала в 19 веке
7. Культура Южного Урала в 19 веке
8. Индустриализация на Южном Урале
9. Сельское хозяйство Южного Урала в 20 веке
10. Промышленный комплекс Южного Урала
11. Южный Урал в годы Гражданской войны
12. Экономическое развитие Южного Урала в 30-е годы XXвека
13. Политическая ситуация на Южном Урале в 1930- е годы.
14. Промышленное развитие региона в 1960-е
15. Промышленное развитие региона в 1970-е
16. Промышленное развитие региона в 1980-е
17. Сельскохозяйственный комплекс Южного Урала: инновации
18. Сельскохозяйственный комплекс ЮжногоУрала: застойные  
явления
19. Социально- политическая жизнь региона в 1965-1985
20. Культурная жизнь региона в 1965-1985
21. Первые дизайнеры на Южном Урале
22. Развитие искусства на Южном Урале
23. Культура на Южном Урале в 1920-30-е гг
24. Первые политические партии на Южном Урале
25. Челябинск: история города
26. Топонимика Южного Урала
27. Символика Южного Урала: герб, гимн, флаг

28. Города Южного Урала
29. Южный Урал на современном этапе.

### **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**


1. Географическое положение Уральского региона. Понятие «Урал»: историческое измерение.
2. Заселение Урала в древности.
3. Этногенез населения Урала до проникновения русских.
4. Продвижение русских на Урал. Вхождение Уральского региона в состав Российского государства.
5. Поход Ермака.
6. Земледельческое развитие на Южном Урале в XVII в. Особенности феодальных отношений.
7. Возникновение и развитие городов на Южном Урале в XVI – XVII в. Торговля.
8. Церковь и освоение Южного Урала.
9. Административно-территориальное устройство Южного Урала в XVII в. Политика в отношении коренного населения.
10. Формирование и развитие Уральского горнозаводского района в XVIII – первой половине XIX вв.
11. Административно-территориальные изменения на Южном Урале в XVIII - первой половине XIX вв.
12. Сельское хозяйство и негорнозаводская промышленность Южного Урала в XVIII - первой половине XIX вв.
13. Социальные отношения и конфликты на Южном Урале в XVIII в. - первой половине XIX вв.
14. Строгановская вотчина как «культурное гнездо».
15. Фольклор. Зарождение литературной жизни на Южном Урале в XVII – XVIII вв.

16. Развитие образования, науки и техники на Южном Урале в XVIII в.
17. Прикладное искусство Южного Урала XVII — первая половина XIX вв.
18. Экономическая система Южного Урала XVII — XVIII вв.
19. Развитие образования, науки и техники на Южном Урале в первой половине XIX в.
20. Экономическая система Южного Урала первой половины XIX в.
21. Социально-экономическое развитие Южного Урала в пореформенный период
22. Развитие культуры и науки Южного Урала во второй половине XIX — начале XX вв.
23. Социально-экономическое развитие Южного Урала на рубеже XIX — XX вв.
24. Южный Урал в годы революции 1917 г. и гражданской войны.
25. Ускоренная советская модернизация на Южном Урале (20 — 30 гг. XX в.)
26. Общественно- политическое развитие Южного Урала в 20–30 гг. XX в. Политика советского государства в отношении церкви.
27. Архитектура Южного Урала второй половины XIX в.
28. Архитектура Южного Урала конца XIX — начала XX вв.
29. Музыкальная культура Южного Урала. Театральная жизнь начала XX в.
30. Архитектура и строительство на Южном Урале в советский период.
31. Борьба за всеобщую грамотность населения. Создание советской системы образования.
32. Достижения в области науки в советский период (довоенный период).
33. Южный Урал в годы Великой Отечественной войны.

34. Экономическое развитие Южного Урала во второй половине XX в. (промышленность, сельское хозяйство)

35. Общественная и политическая жизнь на Южном Урале во второй половине XX в.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчиколледж»  
"01" июня 2019 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **ПСИХОЛОГИЯ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Салун А.Р., преподаватель специальных дисциплин высшей квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПСИХОЛОГИЯ»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупненной группы 54.00.00 Дизайн.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять знания основ психологии в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- закономерности внутренней психической деятельности;
- основные принципы и методы психологии;
- психологию познавательных процессов;
- эмоциональную регуляцию поведения;
- волевую регуляцию поведения;
- понятие о личности в психологии;
- индивидуально-психологические особенности личности;
- способности личности .

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 60 часов; самостоятельной работы обучающегося 30 часов.



## 2. СТРУКТУРА и СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	90
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	60
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	30
в том числе:	
Внеаудиторная самостоятельная работа	20
написать реферат	10
подготовить доклад, сообщение, сообщение с презентацией	10
написать сочинение-рассуждение	2
творческая работа (экспресс-тест, составление схемы и т.д.)	8
Экзамен	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Психология»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение.</b>	<b>Психология как наука</b>	<b>2</b>		
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 1	
	Психология как наука. Предмет и задачи курса «Психология». Отрасли психологии. Понятие о человеческих ресурсах, способность к их развитию	2		1
<b>Раздел 1.</b>	<b>Историческое становление психологии как науки</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 1.1 Понятие психологии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 6 ОК 7 ОК 9	
	Историческое становление психологии как науки. Основные принципы психологии. Понятие психологии.	2		1
	<b>Практическая работа.</b> Понятие психологии. Составление схемы «Методы психологии».	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщений и презентации на тему: «Первые признаки психологии в трудах древнегреческих и древне китайских философов ».	2		
<b>Тема 1.2 Основные методы психологических исследований.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Основные методы психологических исследований. Объективные методы: метод наблюдения, эксперимента, тестирования, опроса, анализ результатов(продуктов) деятельность, графология, контент-анализа и т.д. Описательные методы исследования: интроспекция, самонаблюдение, самоотчет, эмпатическое слушание, идентификация, диалогическая беседа, биографический метод, интуиция, интерпретация, герменевтика. Практические методы: психотерапия, психоанализ, гипноз, тренинг.	2	ОК 1 ОК 2 ОК 4	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Провести, используя метод «наблюдение», наблюдение за своими одноклассниками или членами семьи и написать результат. Подготовка рефератов на темы: «Гипноз», «тренинг», «психоанализ».	2		

<b>Раздел 2.</b>	<b>Закономерности внутренней психической деятельности</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 2.1 Понятие о психике</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 ОК 4 ОК 6	1
	Особенности психического отражения. Понятие психики. Структура психики. Функции психики.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить доклады на темы: «Феномен Маугли», Учение великого русского ученого-физиолога И.П. Павлова. Типы высшей нервной деятельности.	2		
<b>Тема 2.2 Психика и особенности строения мозга</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 5	
	Психика человека, как функция мозга. Нервная система. Полушария головного мозга. Функции правого полушария. Функции левого полушария.	2		1
	<b>Практическая работа.</b> Проведение экспресс-теста «Узнай себя»: определить «ведущая рука», определить «ведущий глаз», определить «поза Наполеона», определить «аплодирование». Оценить результаты	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Найти различные психологические тесты, выявляющие какое полушарие развито лучше.	2		
<b>Раздел 3</b>	<b>Психология познавательных процессов</b>	<b>36</b>		
<b>Тема 3.1 Ощущения и восприятия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 ОК 4 ОК 6 ОК 7	
	Структура приема информации. Понятие ощущения. Анализаторы. Классификация ощущений: экстерорецепторы: дистантные и контактные, интерорецепторы, проприорецепторы. Понятие восприятие. Апперцепция. Свойства восприятия. Виды восприятия.	2		2
	<b>Практическая работа.</b> Использование психологических упражнений в формировании свойств восприятия и ощущений.	2		
<b>Тема 3.2 Внимание, его свойства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	Внимание как психофизиологический процесс. Функции внимания. Свойства внимания. Виды внимания. Классификация видов внимания (В.Д. Шадриков).	2	ОК 1 ОК 4 ОК 6 ОК 7	1
	<b>Практическая работа.</b> Изучение возможных путей формирования и развития свойств внимания. Определение уровня развития различных свойств внимания.	2		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Изучите рекомендации по управлению функциями внимания и проведите анализ эффективности использования выбранных вами психологических упражнений.	2		
<b>Тема 3.3 Память (виды, свойства, индивидуальные различия)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 4 ОК 6 ОК 7	
	Память-основа психической деятельности. Представления памяти. Классификация видов памяти. Качества памяти.	2		1
	<b>Практическая работа.</b> Применение психологических упражнений в определении и формировании свойств памяти.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Изучение использования индивидуальных особенностей памяти при работе с учебным материалом. Изучить методы тренировки и развития памяти.	2		
<b>Тема 3.4. Воображение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 4 ОК 6 ОК 7	
	Возникновение воображения в процессе труда. Виды воображения. Функции воображения. Способы создания образов воображения.	2		1
	<b>Практическая работа.</b> Исследование особенностей некоторых видов воображения (пространственного, творческого и т.д.)	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составить различные упражнения на развитие воображения.	2		
<b>Тема 3.5. Мышление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 6 ОК 7	
	Понятие мышления. Виды мышления. Основные свойства ума (качества мышления). Основные мыслительные процессы.	2		1
	<b>Практическая работа.</b> Исследование сообразительности, способности к аналитическому мышлению и установлению закономерностей, гибкости мышления и роли представления в решении задачи, способности к обобщению, классификации и анализу.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Изучите способы активизации мышления. Найти и подготовить доклады на темы: метод «мозговой штурм», метод «мозговая атака, метод «брейнстроминг», метод «морфологического	2		

	анализа».			
<b>Тема 3.6. Речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 ОК 4	
	Речь - важнейшее достижение человека. Функции речи: сигнификативная, обобщения, интеллектуальная, коммуникативная. Виды речи. Классификация видов речи.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составить схему «Классификации видов речи».	2		
<b>Тема 3.7. Интеллект</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 ОК 4 ОК 5	
	Совокупность познавательных процессов личности – интеллект. Первичные умственные способности. Развитие и оценка интеллекта.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Найти психологический тест на определение уровня интеллекта (Равен), пройти его и сделать результат.	2		
<b>Раздел 4</b>	<b>Эмоциональная и волевая регуляция поведения</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 4.1 Характеристики эмоциональной сферы личности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 ОК 3	
	Эмоции и чувства, как психические процессы. Телесные проявления переживаний. Особенности наших чувств. Функциональное назначение эмоций и чувств. Классификация эмоций и чувств. Виды эмоциональных процессов и состояний. Теории эмоций.	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить рефераты с презентациями на темы: «Биологическая концепция эмоций П.К. Анохина», «Информационная теория эмоций П.В.Симонова», «Периферическая теория эмоций Джеймса-Ланге».	2		
<b>Тема 4.2 Воля как характеристика сознания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 3 ОК 5 ОК 9	
	Сознание. Функции сознания. Самосознание. Самооценка. Самовоспитание. Понятие воли. Структура волевого акта: волевое (преднамеренное, произвольное) действие, неволевое действие. Волевые качества личности.	2		2
	<b>Практическая работа.</b> Оценивание наличия у обучающихся индивидуальных особенностей, как: уровень самооценки, уровень развития волевых черт, уровень эгоцентризма.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Написать мини-сочинение на тему: «Какими я обладаю волевыми качествами и какие хотел бы у себя развить.»	2		

<b>Раздел 5</b>	<b>Индивидуально-типологические свойства личности</b>	<b>20</b>		
<b>Тема 5.1 Понятие о личности в психологии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 8	
	Личность и ее понимание. Психологическая структура. Некоторые психологические школы изучения личности. Типология личности.	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить рефераты на темы: Гештальтпсихология, Когнитивная психология, Необихевиоризм, Бихевиоризм, Гуманистическая психология, Психоанализ.	2		
<b>Тема 5.2 Психофизиологическая характеристика видов темперамента.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 8 ОК 9	
	Латинское происхождение слова «темперамент». Понятие темперамент. Учение о темпераменте Гиппократ. Учение Павлова И.П. зависимость темперамента от типа высшей нервной деятельности (ВНД). Показатели проявления активности темперамента. Виды темперамента: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик.	2		1
	<b>Практическая работа.</b> Проведение опросника Айзенка по определению темперамента. Подведение результатов и составление графика личности.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить рассказ-доклад о себе: К какому типу темперамента я отношусь?"	2		
<b>Тема 5.3 Характер. Структура характера. Акцентуации характера</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 3 ОК 8	
	Характер-совокупность наиболее выраженных и относительно устойчивых черт личности, типичных для данного человека. Определение характер. Черта характера. Классификация черт характера. Акцентуация характера. 12 типов акцентуации характера (немецкий психиатр К. Леонгард)	2		2
	<b>Практическая работа.</b> «Распознавание акцентуации характера» (опросник Шмишека). Подведение результатов.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить рефераты на темы: «Акцентуации характера», «Какими особенностями характера должен обладать дизайнер»	2		
<b>Тема 5.4 Способности личности как залог успешности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 6	
	Понятие о способностях. Классификация способностей. Профессиональные	6		1

<b>профессиональной деятельности</b>	способности дизайнера.		ОК 7	
<b>Промежуточная аттестация</b>	в форме экзамена			
<b>Всего: 90 часов: 60 часов аудиторных в том числе 20 практических, 30 самостоятельных</b>				

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-методическое обеспечение по дисциплине «Психология» (комплект учебных пособий, раздаточные материалы), бланки методик и тестов.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Гуревич П.С. Психология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 319 с. — 5-238-00905-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71045.html>
2. Иванников, В. А. Психология : учебник для СПО / В. А. Иванников. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 480 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5915-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/psihologiya-433706>

###### **Дополнительная литература:**

1. Дерябина Е.А. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.А. Дерябина, В.И. Фадеев, М.В. Фадеева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 158 с. — 978-5-4486-0070-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69317.html>
2. Когнитивная психология [Электронный ресурс] : практикум / . — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 120 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75576.html>
3. Козловская Т.Н. Общая психология (сборник практических заданий) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Н. Козловская, А.А. Кириенко, Е.В. Назаренко. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 344 с. — 978-5-7410-1688-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71294.html>
4. Пахальян В.Э. Практическая психология. Введение [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Э. Пахальян. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 245 с. — 978-5-4487-0219-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76800.html>



5. Полякова И.В. Психология. Тесты [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И.В. Полякова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 130 с. — 978-5-4486-0045-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72467.html>

6. Чумичева Н.В. Занимательная когнитивная психология в задачах и терминологических кроссвордах [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Н.В. Чумичева. — Электрон. текстовые данные. — Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 79 с. — 978-5-93926-292-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62610.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	
<b>Знать:</b>			
закономерности внутренней психической деятельности;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа	
основные принципы и методы психологии;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа	
психологию познавательных процессов;		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа	
эмоциональную регуляцию поведения;		«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
волевую регуляцию поведения;		«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
понятие о личности в психологии;		«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Практическая работа Проверочная работа
индивидуально-психологические особенности личности;			Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
способности личности		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа	
<b>Уметь:</b>			
применять знания основ психологии в профессиональной деятельности;		Практическая работа Проверочная работа	
использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.		Практическая работа Проверочная работа	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотная аргументация важности защиты финансовых интересов предприятия и государства.</li> <li>– Демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе, во время прохождения практики.</li> </ul>	Практическая работа, тестовые задания, проверочная работа, внеаудиторная самостоятельная работа.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Систематическое планирование собственной учебной деятельности и действие в соответствии с планом.</li> <li>– Структурирование объема работы и выделение приоритетов.</li> <li>– Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов.</li> <li>– Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы.</li> </ul>	Проверочная работа, решение задач, внеаудиторная самостоятельная работа.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Признание наличия проблемы и адекватная реакция на нее.</li> <li>– Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных ситуаций.</li> <li>– Грамотная оценка ресурсов, необходимых для выполнения заданий.</li> <li>– Расчет возможных рисков и определение методов и способов их снижения при выполнении профессиональных задач.</li> </ul>	Тестовая работа, практические задания, внеаудиторная самостоятельная работа.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Нахождение и использование разнообразных источников информации.</li> <li>– Грамотное определение типа и формы необходимой информации.</li> <li>– Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате.</li> <li>– Определение степени достоверности и актуальности информации.</li> <li>– Извлечение ключевых фрагментов и</li> </ul>	Внеаудиторная самостоятельная работа, тестовые задания, практическая работа, решение задач.

	<p>основного содержание из всего массива информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упрощение подачи информации для ясности понимания и представления.</li> </ul>	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотное применение специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки бухгалтерской информации.</li> <li>– Правильная интерпретация интерфейса специализированного программного обеспечения и нахождение контекстной помощи.</li> <li>– Правильное использование автоматизированных систем делопроизводства.</li> <li>– Эффективное применение методов и средств защиты бухгалтерской информации.</li> </ul>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа, практическая работа.</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Положительная оценка вклада членов команды в общекомандную работу.</li> <li>– Передача информации, идей и опыта членам команды.</li> <li>– Использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды, для определения персональных задач в общекомандной работе.</li> <li>– Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности.</li> <li>– Регулярное представление обратной связи членам команды.</li> <li>– Демонстрация навыков эффективного общения.</li> </ul>	<p>Практическая работа, тестовые задания, внеаудиторная самостоятельная работа, проверочная работа</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотная постановка целей.</li> <li>– Точное установление критериев успеха и оценки деятельности.</li> <li>– Гибкая адаптация целей к изменяющимся условиям.</li> <li>– Обеспечение выполнения поставленных задач.</li> <li>– Демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива.</li> <li>– Демонстрация самостоятельности в принятии ответственных решений.</li> <li>– Демонстрация ответственности за принятие решений на себя, если необходимо продвинуть дело вперед.</li> </ul>	<p>Практические задания, внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность к организации и</li> </ul>	<p>Внеаудиторная</p>

<p>определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>планированию самостоятельных занятий и домашней работы при изучении профессионального модуля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Эффективный поиск возможностей развития профессиональных навыков при освоении модуля.</li> <li>– Разработка, регулярный анализ и совершенствование плана личного развития и повышения квалификации.</li> </ul>	<p>самостоятельная работа, тестовые задания, практическая работа.</p>
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрация легкости освоения новых программных средств, обеспечивающих учет, составление и передачу бухгалтерской отчетности.</li> <li>– Отслеживание и использование изменений законодательной и нормативно-справочной базы, регламентирующей бухгалтерский учет.</li> <li>– Проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности.</li> </ul>	<p>Практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа</p>

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

- 1) Значение знаний психологии для профессиональной деятельности;
- 2) Первые признаки психологии в трудах древнегреческих и древнекитайских философов;
- 3) Феномен Маугли;
- 4) Учение великого русского ученого-физиолога И.П.Павлова.,
- 5) Типы высшей нервной деятельности;
- 6) Секреты успешного общения;
- 7) Метод «Мозговой штурм»,
- 8) Метод «Мозговая атака»;
- 9) Метод «брейнстроминг»;
- 10) «Биологическая концепция эмоций П.К. Анохина»,
- 11) «Информационная теория эмоций П.В. Симонова»;
- 12) «Периферическая теория эмоций Джеймса-Ланге»;
- 13) Гештальтпсихология;
- 14) Когнитивная психология;
- 15) Необихевиоризм;
- 16) Бихевиоризм;
- 17) Гуманистическая психология;
- 18) Психоанализ;
- 19) Гипноз;
- 20) Тренинг;
- 21) Психоанализ;
- 22) Акцентуации характера;
- 23) Какими особенностями характера должен обладать дизайнер;
- 24) Провести наблюдение за незнакомым человеком;
- 25) Придумать и провести эксперимент над другом;
- 26) Определить какими я обладаю волевыми качествами и какие хотел бы у себя развить;
- 27) Какие волевые качества должны присутствовать в личности дизайнера;
- 28) К какому типу темперамента я отношусь?
- 29) Каким типом темперамента должен обладать дизайнер.

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Предмет, объект и задачи психологии.
2. Историческое становление психологии как науки.
3. Основные методы психологических исследований.
4. Объективные методы: метод наблюдения, эксперимента, тестирования и т.д.

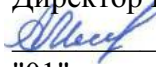
5. Описательные методы исследования: интроспекция, самонаблюдение, самоотчет, эмпатическое слушание и т.д.
6. Практические методы: психотерапия, психоанализ, гипноз, тренинг.
7. Особенности психического отражения. Понятие психика.
8. Сознание, как высшая форма психики
9. Полушария головного мозга.
10. Функции правого полушария.
11. Функции левого полушария.
12. Понятие личности
13. Структура личности
14. Теории формирования личности
15. Некоторые психологические школы изучения личности.
16. Типология личности.
17. Ощущение
18. Классификация ощущений: экстерорецепторы: дистантные и контактные, интерорецепторы, проприорецепторы.
19. Восприятие. Визуальный, аудиальный, кинестетический типы восприятия
20. Внимание. Виды и свойства
21. Свойства внимания.
22. Виды внимания. Классификация видов внимания (В.Д. Шадриков).
23. Память. Способы рационального запоминания
24. Классификация видов памяти.
25. Качества памяти.
26. Воображение
27. Виды воображения. Функции воображения.

28. Способы создания образов воображения.
29. Мышление. Формы мыслительного процесса
30. Исследование сообразительности, способности к аналитическому мышлению и установлению закономерностей, гибкости мышления
31. Речь как форма существования мысли
32. Функции речи: сигнификативная, обобщения, интеллектуальная, коммуникативная. Виды речи. Классификация видов речи.
33. Интеллект, развитие и оценка интеллекта.
34. Совокупность познавательных процессов личности – интеллект.
35. Первичные умственные способности
36. Эмоции и чувства
37. Влияние эмоций и чувств на эффективность деятельности и межличностные отношения
38. Групповые эмоциональные состояния и их влияние на личность
39. Воля и волевые действия
40. Мотивация как основа волевой регуляции
41. Волевые качества личности
42. Самосознание.
43. Самооценка.
44. Самовоспитание.
45. Темперамент. Типы темперамента
46. Холерический тип темперамента
47. Флегматический тип темперамента
48. Сангвинический тип темперамента
49. Меланхолический тип темперамента



- 50.Характер. Структура характера.
- 51.12 типов акцентуации характера
- 52.Способности. Структура. Развитие. Диагностика
- 53.Направленность личности
- 54.Влияние свойств личности на адаптацию в коллективе
- 55.Социально-психологический портрет личности
- 56.Психология воздействия (механизмы внушения, заражения, подражания, убеждения)
- 57.Социализация личности.
- 58.Психология асоциального поведения.
59. Конфликт. Виды конфликтов.
60. Способы и правила разрешения конфликтов.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МАТЕМАТИКА**

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), базисного учебного плана (далее – БУП) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) среднего профессионального образования (далее – СПО) (базовой подготовки).

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Ефремова Л.В., преподаватель общеобразовательных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Математика**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:  
**уметь:**

применять математические методы для решения профессиональных задач;  
использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.

**знать:**

основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Количество во часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
практические занятия	22
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
Подготовка рефератов, докладов, презентационных материалов.	12
Выполнение домашней работы: решение задач, составление таблиц, построение графиков.	12
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Математика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень усвоения
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 1,2, 3-1	1
	Предмет и задачи курса. Роль математики и математических знаний в подготовке специалистов избранной профессии.	<b>1</b>		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Подготовка презентаций по темам: 1. Математика как метод и язык познания окружающего мира 2. Роль математики в профессии дизайнера 3. Математика в современном мире 4. Математика в моей будущей профессии 5. Математические знания и навыки необходимые квалифицированному дизайнеру	<b>1</b>		
<b>Раздел 1. Теория пределов</b>		<b>10</b>		
Тема 1.1. Предел функции. Непрерывность функции.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	У-1, У-2, З-1 ОК 1-9 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	
	Понятие предела функции в точке. Основные теоремы о пределах. Понятие непрерывности функции в точке и на промежутке. Приращение аргумента и приращение функции, типы разрывов. Свойства непрерывных функций. Предел функции на бесконечности.	<b>2</b>		2
	<i>Практическая работа:</i> Вычисление пределов функций. Определение непрерывности функции, точек разрыва функции. Тест по теме: «Предел функции. Непрерывность функции».	<b>4</b>		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b>	<b>4</b>		

	Выполнить письменные домашние задания по теме «Вычисление пределов. Раскрытие неопределенностей» Подготовить доклад «Великие математики»).			
<b>Раздел 2. Дифференциальное исчисление</b>		<b>16</b>		
Тема 2.1. Производные функции	<b>Содержание учебного материала</b>	8	У-1, У-2, 3-1 ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	
	Определение производной функции. Производная сложной функции. Теорема о производной обратной функции. Дифференциал функции. Вторая производная и производные высших порядков.	2		2
	<i>Практическая работа:</i> Производные функции. Тест по теме «Производные функции»	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Составить таблицу формул дифференцирования. Выполнить письменные домашние задания по теме «Вычисление производных» Подготовить сообщение по теме «Применение производной в различных областях науки»	4		
Тема 2.2. Исследование функции с помощью производной.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	У-1, У-2, 3-1 ОК 1-9 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	
	Применение второй производной. Асимптоты графиков функций. Направления выпуклости графиков функций. Точки перегиба. Общая схема исследования функции.	2		2
	<i>Практическая работа:</i> Нахождение точек перегиба и направлений выпуклости, асимптот графика функции. Исследование функции по общей схеме. Тест по теме: «Исследование функции с помощью производной»	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Исследование функции по общей схеме. Исследование функции по общей схеме.	4		



<b>Раздел 3. Интегральное исчисление</b>		<b>15</b>		
Тема 3.1. Неопределенный интеграл	<b>Содержание учебного материала</b>	9	У-1, У-2, 3-1 ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	
	Понятие неопределенного интеграла. Основные свойства неопределенного интеграла. Методы вычисления неопределенного интеграла. Приближенные методы вычисления неопределенного интеграла.	2		2
	<i>Практическая работа:</i> Вычисление неопределенных интегралов методом интегрирования по частям. Вычисление неопределенных интегралов методом введения новой переменной. Тест по теме: «Неопределенный интеграл»	4		
	<i>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</i> Составить таблицу формул интегрирования. Выполнить письменные домашние задания по теме «Вычисление интегралов»	3		
Тема 3.2. Определенный интеграл.	<b>Содержание учебного материала</b>	6	У-1, У-2, 3-1 ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	
	Понятие определенного интеграла. Основные свойства определенного интеграла. Методы вычисления определенного интеграла. Вычисление геометрических, механических, физических величин с помощью определенных интегралов.	2		2
	<i>Практическая работа:</i> Приближенные методы вычисления определенных интегралов. Тест по теме: «Определенный интеграл»	2		
	<i>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</i> Выполнить письменные домашние задания по теме «Вычисления определенных интегралов».	2		
<b>Раздел 4. Основные понятия линейной алгебры и линейного</b>		<b>12</b>	У-1, У-2, 3-1 ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8	

<b>программирования</b>			ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	
Тема 4.1. Решение систем линейных уравнений по методу Крамера, методу Гаусса.	<b>Содержание учебного материала</b>	4		
	Определители второго и третьего порядка. Решение систем линейных уравнений.	2		2
	<i>Практическая работа:</i> Решение систем линейных уравнений.	2		
Тема 4.2. Задачи линейного программирования.	<b>Содержание учебного материала</b>	8		
	Алгоритм решения задач линейного программирования. Решение задач линейного программирования с экономическим содержанием.	2	У-1, У-2, З-1 ОК 1-9 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	2
	<i>Практическая работа:</i> Решение задач линейного программирования с экономическим содержанием Тест по теме: «Основные понятия линейной алгебры и линейного программирования».	4		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Выполнить тестовые задания по теме: «Основные понятия линейной алгебры и линейного программирования».	2		
<b>Раздел 5. Элементы аналитической геометрии</b>		<b>6</b>		
Тема 5.1 Действия над векторами	<b>Содержание учебного материала</b>	6		
	Действия над векторами. Уравнения прямых. Взаимное расположение прямых.	2	У-1, У-2, З-1 ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	2
	<i>Практическая работа:</i> Действия над векторами.	2		
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Составить тест по теме: «Элементы аналитической геометрии». Выполнить письменные домашние задания по теме «Решение задач на действия над векторами»	2		
<b>Раздел 6. Основные понятия и методы</b>		<b>2</b>		

<b>дискретной математики.</b>				
Тема 6.1. Множества. Теория графов.	Множества. Действия над ними. Теория графов.	2	У-1, У-2, 3-1 ОК 1-9 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	1
<b>Раздел 7. Основные понятия и методы теории вероятностей и математической статистики.</b>		<b>8</b>		
Тема 7.1 Основные элементы комбинаторики	Упорядоченные выборки (размещения). Размещение с повторениями. Неупорядоченные выборки (сочетания).	2		1
Тема 7.2 Случайные события. Классическое определение вероятности.	Классическое определение вероятности. Методика вычисления вероятности.	2	У-1, У-2, 3-1 ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 8 ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3,	2
	<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся:</b> Выполнить письменные домашние задания по теме «Решение задач по комбинаторике и теории вероятностей». Подготовить реферат по теме: «История развития комбинаторики и её роль в различных сферах человеческой деятельности», «История возникновения и развития теории вероятностей».	2		
Тема 7.3 Выборочный метод. Статистические оценки параметров распределения.	Выборочный метод. Статистические оценки параметров распределения	2		1
	<b>Всего:</b>	<b>72</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Математики»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Математика»; учебно-методический комплект дисциплины.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Алексеев, Г. В. Высшая математика. Теория и практика : учебное пособие для СПО / Г. В. Алексеев, И. И. Холявин. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 236 с. — ISBN 978-5-4486-0755-4, 978-5-4488-0253-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81274.html>

2. Алпатов, А. В. Математика : учебное пособие для СПО / А. В. Алпатов. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 162 с. — ISBN 978-5-4486-0403-4, 978-5-4488-0215-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80328.html>

###### **Дополнительная литература:**

1. Математика : учебник для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.]. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 450 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6372-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433901>

2. Математика. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.]. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 285 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03146-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433902>

3. Мухаметдинова, Р. Г. Математика. Подготовка к Федеральному интернет-экзамену : учебно-методическое пособие для СПО / Р. Г. Мухаметдинова. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 117 с. — ISBN 978-5-4488-0256-0, 978-5-4486-0746-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83655.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>		
применять математические методы для решения профессиональных задач;	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.  «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	практические работы, тест по теме, внеаудиторная самостоятельная работа
использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях		практические работы, тест по теме, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>Знания:</b>		
основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.  «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	внеаудиторная самостоятельная работа практические работы, тест по теме

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

<b>Результаты (освоенные ПК)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расчет данных показателей</li> <li>– правильное использование математических методов при решении задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью и прикладного характера</li> </ul>	практические работы, тест по теме, внеаудиторная самостоятельная работа
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное использование математических методов при решении задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью и прикладного характера</li> </ul>	
ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	-полнота и точность выполнения заданий	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в НОУ, олимпиадах, фестивалях, конференциях.	Устный опрос Сообщение Реферат Презентация
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организация и планирование собственной деятельности; демонстрация понимания цели и способов ее достижения; выполнение деятельности в соответствии с целью и способами, определенными руководителем своевременность сдачи заданий	Устный опрос Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Контрольная работ Экзамен.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и	Демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию,	Устный опрос Беседа Реферат

нести за них ответственность.	осуществлять текущий и итоговый контроль, осуществлять оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Математический диктант Контрольная работа Экзамен
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Извлечение и анализ информации из различных источников; использование различных способов поиска информации; применение найденной информации для решения профессиональных задач	Устный опрос Беседа Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Контрольная работа Экзамен
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Применение компьютерных навыков; выбор компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей; Использование программного обеспечения для решения профессиональных задач	Устный опрос Сообщение Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Контрольная работа
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, клиентами	Устный опрос Беседа Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Работа в группах
ОК.7. Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), -ответственность за результат выполнения заданий.	Устный опрос Беседа Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Работа в группах
ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление интереса к обучению; Использование знаний на практике; Определение задач своего профессионального и личностного развития; планирование своего обучения	Устный опрос Беседа Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Контрольная работа Экзамен
ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены	Понимание целей и содержания профессиональной деятельности;	Устный опрос Беседа



технологий в профессиональной деятельности	использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности.	Реферат Презентация Практические работы Тест Самостоятельная работа Контрольная работа Экзамен
--	---	--

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Математика как метод и язык познания окружающего мира
2. Роль математики в профессии дизайнера
3. Математика в современном мире
4. Математика в моей будущей профессии
5. Математические знания и навыки необходимые квалифицированному дизайнеру
6. Великие математики
7. Применение производной в различных областях науки
8. История развития комбинаторики и её роль в различных сферах человеческой деятельности
9. Применение комплексных чисел в естествознании и технике.
10. История возникновения дифференциального исчисления.
11. История возникновения и развития теории вероятностей.

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Цели и задачи изучения математики при освоении специальности дизайнер
2. Определение предела функции в точке
3. Определение предела функции в бесконечности
4. Теоремы о пределах
5. Определение непрерывной функции в точке
6. Определение непрерывной функции на промежутке
7. Свойства непрерывных функций
8. Точки разрыва I-го рода
9. Точки разрыва II-го рода
10. Замечательные пределы
11. Определение производной
12. Производные высших порядков
13. Производные элементарных функций
14. Производные обратных тригонометрических функций
15. Производные сложных функций
16. Правила дифференцирования
17. Точки перегиба

18. Асимптоты графика функции
19. Исследование функции по общей схеме
20. Выпуклость графика функции
21. Понятие неопределенного интеграла
22. Свойства неопределенного интеграла
23. Интегрирование методом замены
24. Интегрирование по частям
25. Понятие определенного интеграла
26. Свойства определенного интеграла
27. Методы вычисления определенного интеграла
28. Вычисление площади плоских фигур
29. Вычисление объема тел вращения
30. Действия над векторами.
31. Уравнения прямых.
32. Взаимное расположение прямых.
33. Упорядоченные выборки (размещения).
34. Размещение с повторениями.
35. Неупорядоченные выборки (сочетания).
36. Классическое определение вероятности.
37. Методика вычисления вероятности.
38. Выборочный метод.
39. Статистические оценки параметров распределения
40. Множества.
41. Действия над множествами.
42. Теория графов.
43. Вычисление определенных интегралов методом интегрирования по частям.
44. Вычисление определенных интегралов методом введения новой переменной.
45. Алгоритм решения задач линейного программирования.
46. Решение задач линейного программирования с экономическим содержанием.
47. Определители второго и третьего порядка.
48. Решение систем линейных уравнений.
49. Приближенные методы вычисления определенного интеграла.
50. Вычисление геометрических, механических, физических величин с помощью определенных интегралов.
51. Понятие предела функции в точке.
52. Теоремы о существовании предела функции.
53. Основные теоремы о пределах.
54. Понятие непрерывности функции в точке и на промежутке.
55. Приращение аргумента и приращение функции.
56. Типы разрывов.
57. Свойства непрерывных функций.

58. Предел функции на бесконечности.
59. Вычисление пределов функций.
60. Применение математических методов для решения профессиональных задач.
61. Использование приемов и методов математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
*А.В. Молодик* А.В. Молодик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ**

для специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) среднего профессионального образования базовой подготовки

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Коломиец Е.Б. -преподаватель общеобразовательных дисциплин высшей категории

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН. 02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ.**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.02 Экологические основы природопользования является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) среднего профессионального образования базовой подготовки

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.02 Экологические основы природопользования может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Опыт работы не требуется.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина Экологические основы природопользования входит в математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- общие понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

## **1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **48** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **32** часа;  
самостоятельной работы обучающегося **16** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
лекционных и семинарских занятий	30
лабораторных и практических занятий	0
<b>Самостоятельная учебная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН 02 Экологические основы природопользования

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирующую которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1 Особенности взаимодействия природы и общества</b>				
<b>Тема 1.1</b> Природоохранный потенциал	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Введение в предмет. Природа и общество. Общество и специфические черты.</p> <p>2. Развитие производительных сил общества; увеличение массы веществ и материалов, вовлекаемых в хозяйственный оборот; преднамеренные и непреднамеренные воздействия человека на условия существования.</p> <p>3. Охрана биосферы от загрязнения выбросами хозяйственной деятельности. Влияние урбанизации на биосферу.</p> <p>4. Роль человеческого фактора в решении проблем экологии.</p> <p>5. Научно-технический прогресс и природа в современную эпоху. Утилизация бытовых и промышленных отходов.</p> <p>6. Перспективы и принципы создания неразрушающих природу производств.</p> <p>7. Признаки экологического кризиса.</p> <p>8. Глобальные проблемы экологии: разрушение озонового слоя, истощение энергетических ресурсов, «парниковый эффект» и другие пути их решения.</p>	6	ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК8	1
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		4		2
<b>Тема 1.2</b> Природные ресурсы и рациональное природопользование	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Природные ресурсы и их классификация. Природные ресурсы Челябинской области.</p> <p>2. Проблемы использования и воспроизводства природных ресурсов, их взаимосвязь с размещением производства.</p> <p>3. Пищевые ресурсы человечества.</p>	4	ОК1 ОК3 ОК4 ОК5 ОК8	1

ние	4.Проблемы питания и производства сельскохозяйственной продукции. 5.Проблемы сохранения человеческих ресурсов.			
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Составление схемы по классификации природных ресурсов 2. Подготовка сообщений «Обсуждение ресурсного потенциала России и его использование. Проблемы сохранения человеческих ресурсов».		4		2
<b>Тема 1.3</b> Загрязнение окружающей среды токсичными и радиоактивными веществами	<b>Содержание учебного материала</b>	10	ОК1 ОК3 ОК4 ОК5 ОК8 ОК9	1
	1. Загрязнение биосферы. Антропогенное и естественное загрязнение. 2. Основные загрязнители, их классификация. 3. Прямое и косвенное воздействие на человека загрязнений биосферы. 4. Основные пути миграции и накопления в биосфере токсичных и радиоактивных веществ. 5.«Зеленая» революция и ее последствия. 6. Значение и экологическая роль применения удобрений и пестицидов. 7.Способы ликвидации последствий заражения токсичными и радиоактивными веществами окружающей среды. 8.Понятие экологического риска. 9.Основные задачи мониторинга окружающей среды: наблюдение за факторами, воздействующими на окружающую среду; 10.Оценка и прогнозирование состояния окружающей среды.			
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Составление таблицы «Загрязнение атмосферы, гидросферы, литосферы токсичными отходами, в том числе пищевой промышленности».		3		2
<b>Раздел 2 Правовые и социальные основы природопользования</b>				
<b>Тема 2.1</b> Государственные и общественные мероприятия по предотвращению разрушающих воздействий на природу. Природоохранительный надзор	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК1 ОК 2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК8	1
	1. История Российского природоохранного законодательства. Природоохранные постановления 2.Закон « Об охране окружающей природной среды» 3.Нормативные акты по рациональному природопользованию окружающей среды. 4.Участие России в деятельности международных природоохранных организаций; 5. Международные соглашения, конвенции, договоры. 6.Новые эколого-экономические подходы к природоохранной деятельности. 7.Органы управления и надзора по охране природы. 8.Природоохранное просвещение.			

<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		3		2
1. Подготовка доклада «Участие России в деятельности международных организаций по охране окружающей среды»				
2. Изучение Федерального закона «Об охране окружающей среды» и природоохранных нормативно-правовых документов.				
<b>Тема 2.2</b> Юридическая и экономическая ответственность предприятий, загрязняющих окружающую среду	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК1 ОК3 ОК4 ОК5 ОК8	1
	1. Правовая ответственность предприятий за нарушение экологии окружающей среды.			
	2. Юридическая ответственность предприятий за нарушение экологии окружающей среды.			
	3. Понятие об экологической оценке производств.			
	4. Понятие об экологической оценке предприятий.			
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		2		
1. Подготовка сообщения «Юридическая ответственность в области охраны окружающей среды».				
2. Подготовка и обсуждение сообщений по вопросам природоохранной деятельности в области защиты органического мира, планеты.				
<b>Дифференцированный зачет</b>		2		
<b>Всего:</b>		<b>48</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы учебной дисциплины осуществляется в кабинет Экологические основы природопользования.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- плакаты;
- учебно-методической комплект дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением
- проектор
- экран

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

1. Клименко И.С. Экологические основы природопользования [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / И.С. Клименко. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 108 с. — 978-5-4486-0123-1, 978-5-4488-0203-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77009.html>
2. Скопичев В.Г. Экологические основы природопользования [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Г. Скопичев. — Электрон. текстовые данные. — СПб. :Квадро, 2018. — 392 с. — 978-5-906371-69-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74597.html>

##### **Дополнительная литература:**

1. Димитриев А.Д. Природопользование [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Димитриев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 119 с. — 978-5-4487-0168-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74959.html>
2. Клименко И.С. Экологические основы природопользования [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / И.С. Клименко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 94 с. — 978-5-4488-0180-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73773.html>

3. Саркисов О.Р. Экологическая безопасность и эколого-правовые проблемы в области загрязнения окружающей среды [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Саркисов О.Р., Любарский Е.Л., Казанцев С.Я.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 231 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52035>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Сизов А.П. Экологические основы землепользования в сверхкрупном городе [Электронный ресурс]: монография/ Сизов А.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Русайнс, 2015.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49004.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также в процессе устного опроса.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знания:</b>		
З-1. общие понятия охраны окружающей среды;	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Проверочная работа Тестирование Устный опрос
З-2. принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды;		Проверочная работа Тестирование Устный опрос
<b>Умения:</b>		
У-1. определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Тестирование Устный опрос
У-2. освещать правовые вопросы в сфере природопользования;		Проверочная работа Тестирование Устный опрос
	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	
	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение управлять собой (самоорганизация);</li> <li>- демонстрация интереса к будущей профессии</li> <li>- соблюдение правил техники безопасности</li> </ul>	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки принятия управленческих решений и управления финансово-кредитной организацией;</li> <li>- оценка эффективности и качества выполнения заданий;</li> <li>- соблюдение правил техники безопасности</li> </ul>	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</li> <li>- соблюдение правил техники безопасности</li> </ul>	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития;</li> <li>- использование различных источников, включая электронные</li> <li>- соблюдение правил техники безопасности</li> </ul>	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</li> <li>- применение математических методов и ПК в техническом нормировании и проектировании профессиональной деятельности</li> <li>- соблюдение правил техники</li> </ul>	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

	безопасности	
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	– взаимодействие с обучающимися, преподавателями и специалистами в ходе обучения – соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результаты выполнения заданий	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня; - организация самостоятельного изучения и занятий при изучении ПМ - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ новых технологий в области технологических процессов технического обслуживания клиентов; - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

### **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:**

1. Предмет и задачи экологии. История науки.
2. Характеристика сред жизни.
3. Факторы среды.
4. Состав и свойства атмосферы.
5. Загрязнение наземно-воздушной среды.
6. Состав и свойства гидросферы.
7. Водные ресурсы планеты.
8. Загрязнение водоёмов и методы их очистки.
9. Состав и структура почв.
10. Антропогенное загрязнение почв.
11. Виды и структура популяций.
12. Состав и функция экосистем.
13. Смена экосистем под воздействием факторов среды.
14. Экологическое равновесие среды.
15. Взаимодействие организмов в экосистемах.



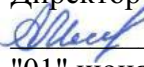
16. Агроценозы, их характеристика.
17. Сравнение агроценоза и биоценоза.
18. Экологическая характеристика городов.
19. Меры борьбы с загрязнениями в городах.
20. Состояние атмосферы и гидросферы в городах.
21. Проблемы шумового и радиационного загрязнения.
22. Электромагнитные загрязнения и нарушение в организме человека.
23. Глобальные проблемы биосферы.
24. Парниковый эффект и озоновые дыры.
25. Характеристика видов природных ресурсов.
26. Принципы рационального природопользования.
27. Безотходные технологии.
28. Альтернативные источники энергии.
29. Проблема сохранения экологического равновесия на планете.
30. Ресурсы Мирового океана.
31. Особо охраняемые территории.
32. Охрана и рациональное использование лесов.
33. Российское природоохранное законодательство.
34. Государственная экологическая политика.
35. Экологический мониторинг.
36. Международные экологические организации.
37. Значение природы в жизни человека. Особенности взаимодействия природы и общества.
38. Влияние урбанизации на биосферу.
39. В чем принципиальное отличие в решении проблем рационального использования и охраны природы в развитых и развивающихся странах.
40. Классификация природных ресурсов в зависимости от их использования, ограниченности, способности к восстановлению и возобновлению. Рациональное использование и воспроизводство ресурсов.
41. Перечислите правила и принципы охраны природы, дайте их краткую характеристику.
42. Какие этапы можно выделить в истории отношения человека к природе и её охране. В чем их принципиальная разница.
43. Назовите известных ученых-естествоиспытателей, внесших вклад в науку об охране природы. Что вы знаете об их трудах и личной судьбе.
44. Глобальные проблемы экологии и пути их решения.

45. Дайте определение и назовите признаки экологического кризиса и экологической катастрофы. Приведите примеры.
46. Влияние загрязнения воздуха на климат, здоровье людей, животных и растительность.
47. Основные меры, применяемые для уменьшения загрязнения атмосферы, какова их эффективность. Методы контроля качества воздуха.
48. Законодательные акты по охране атмосферы.
49. Значение воды в природе и жизни человека. Характеристика водных ресурсов России.
50. Основные загрязняющие вещества и поставщики загрязнения водных ресурсов.
51. Меры по предотвращению истощения и загрязнения вод.
52. Способы очистки воды.
53. Основные законы, регулирующие рациональное использование и охрану водных ресурсов в России.
54. Дайте определение недрам. Состояние минерально-сырьевой базы России.
55. Классификация полезных ископаемых. Минеральные и топливно-энергетические ресурсы.
56. Основные принципы рационального использования земельных ресурсов. Хозяйственное значение почв.
57. Меры защиты земель на государственном и международном уровнях.
58. Значение в рациональном землепользовании Государственного земельного кадастра, Государственного мониторинга почв.
59. Охарактеризуйте значение лесов в природе и в жизни человека. Современное состояние лесных ресурсов России.
60. Основные меры по рациональному использованию, охране и восстановлению лесных ресурсов в России.
61. Законодательные акты по охране лесов и другой растительности в России.
62. Меры, применяемые для охраны редких и исчезающих животных и растений.
63. Экологическое право. Перечислите важнейшие природоохранные законы РФ. Как в них отражены аспекты охраны природы.
64. Назовите государственные организации, которые отвечают за рациональное использование и охрану природных ресурсов и окружающей среды.

65. Осуществление контроля над выполнением законов и постановлений по охране природы в России. Правовая и юридическая ответственность предприятий.

66. Роль и формы международного сотрудничества в деле охраны природы. Роль Организации Объединенных Наций и её подразделений ЮНЕСКО, ЮНЕП и МСОП в сфере охраны природы.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебной дисциплины**

# **ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

для специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), базисного учебного плана (далее БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация-разработчик:

Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Курегова Ю.В. - преподаватель общепрофессиональных дисциплин без категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации

## **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 32 часов.

## 2. СТРУКТУРА и СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>96</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>64</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>44</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>32</i>
в том числе:	
Внеаудиторная самостоятельная работа:	<i>32</i>
подготовка сообщений	<i>10</i>
подготовка рефератов	<i>10</i>
подготовка презентаций	<i>12</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
Введение	Цели и задачи изучения дисциплины. Структура изучаемого курса, место дисциплины среди изучаемых предметов.	2	ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4	1
<b>Раздел 1. Организация профессиональной деятельности при помощи электронных средств</b>		<b>26</b>		
<b>Тема 1.1 Концепция информации</b>	Содержании учебного материала:	2		2
	Понятие информации и коммуникации. Аналоговая информация. Цифровая информация. Знаковые системы. Информационная среда. Информационные процессоры и их функции. Лексема - объект информационного процессора. Символ как элемент связи. Элементарные информационные процессы. Потребители информации. Принцип построения взаимосвязей типа «процесс— действие—объект—символ»			
	<i>Практические занятия:</i>	2		
	№1 Группировка графических знаковых изображений в соответствии с информацией, заложенной в них.			
<b>Тема 1.2 Сбор,</b>	Содержании учебного материала:	2	ОК 1-9	2

<b>систематизация и хранение информации</b>	Систематизация информации. Создание хранилищ человеческих знаний в древности, средние века, в настоящее время. Виды хранилищ информации (архивы, библиотеки, базы данных). Систематизация информации и документирование (оглавления, резюме, индексация). Базы данных. Каталогизация. Упорядочение информации разделение на категории. Кодирование элементов системы. Выявление ведущих признаков для разделения информации на категории. Каталогизация по авторам и предметам. Система запросов. Ключевые слова. Картотеки. Способы обработки информации и создания массива данных (письмо - рисунок; матричный типографский набор - высокая печать, гравюра; офсетная печать, микрофильмирование и микрорепродуцирование); система распознавания текста, устройства распознавания речи. Электронные энциклопедии.		ПК 1.3, 2.4	
	<i>Практические занятия:</i>	2		
	<b>№2</b> Систематизация информации по информационным признакам.			
	<i>Самостоятельная работа:</i>	2		
	Используя библиотеки изображений знаков-символов (дорожных знаков, логотипов известных фирм, международных символов т.д.), провести систематизацию, в зависимости от информационных признаков, заложенных в них (например, разрешение или запрет на совершение действия; вид деятельности фирмы, ограничение условий эксплуатации изделия и т. д.) Организовать систему хранения данных, присвоив символам порядковые номера и коды. Создать каталог символов, обозначив необходимую информацию (наименование знака-символа или логотипа, сферу использования знака или вид продукции, выпускаемой фирмой, сырье, с которым работает фирма и т. д.)			
<b>Тема 1.3 Информационные и коммуникационные технологии: основные принципы и свойства</b>	Содержании учебного материала:	2	ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4	2
	Информация и информационная технология. Сфера использования информационных технологий в дизайн - деятельности. Сетевые технологии. Компоненты информационных технологий комплексного применения. Структуризация, достоверность информации, простота использования; оперативность и доступность - основные принципы и свойства информационных технологий.			
	<i>Практические занятия:</i>	2		

	<p><b>№3</b> Структуризация документов в соответствии с их назначением. Структурировать предложенные электронные материалы (электронные макеты рекламных буклетов, электронные бланки заказов и другие документы, связанные с работой фирмы) по их назначению при помощи размещения их в созданных папках в Windows Explorer (Проводнике).</p>			
	<p><i>Самостоятельная работа:</i></p>	2		
	<p>Подобрать макеты рекламных буклетов, бланки заказов, связанные с работой фирмы, систематизировать их по их назначению</p>			
<p><b>Тема 1.4</b> <b>Эффективность использования информационных технологий при решении профессиональных задач</b></p>	<p>Содержании учебного материала:</p> <p>Преимущества использования универсальных информационных технологий в дизайн - деятельности. Избавление от монотонности и рутины типовых задач оформления документации при использовании информационных технологий. Прикладной характер использования универсальных информационных продуктов при проектировании образца изделия.</p> <p>Прикладные возможности использования текстового процессора Word для создания ассортиментных листов выпускаемой продукции. Способы создания готовых форм (шаблонов, бланков) для организации ассортиментных листов. Способы создания экранных бланков.</p> <p>Прикладные возможности использования табличного процессора Excel при решении прикладных профессиональных задач (создание прайс-листов выпускаемой продукции; создание паспорта образца продукции; решение задач конфекционирования; определение сметы затрат при проектировании образца продукции). Использование табличного процессора при обработке статистических данных, построении графиков (диаграмм).</p> <p>Специальное программное обеспечение, предназначенное для проектирования образца продукции.</p>	2	<p>ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4</p>	2
	<p><i>Практические занятия:</i></p>	4		
	<p><b>№4</b> Использование текстового процессора Word для создания экранного бланка. Создать экранный бланк «Прием заказа на изготовление образца продукции».</p> <p><b>№5</b> Использование табличного процессора Excel для составления сметы затрат на изготовление образца продукции.</p>			

	<p>Задание. Создать табличный документ «Смета затрат на изготовление образца продукции» при использовании следующих позиций: наименование и перечень материалов, цена материалов, расход материалов, стоимость работы для изготовления образца, фамилия и инициалы автора проекта и исполнителя. В табличный документ должно быть вставлено изображение проектируемого образца (рисунок, фото, эскиз)</p>			
	<p><i>Самостоятельная работа:</i> Создать экранный бланк «Прием заказа на изготовление образца продукции». Подобрать образец продукции фирмы, составить перечень расходных материалов, их количество, подобрать изображение проектируемого образца (рисунок, фото, эскиз)</p>	2		
<p><b>Тема 1.5</b> <b>Автоматизация рабочих мест дизайнеров</b></p>	<p>Содержании учебного материала:</p> <p>Автоматизация рабочих мест специалиста. Преимущества автоматизации при организации работы. Набор типовых задач проектирования и его связь с автоматизацией процесса. Автоматизация поиска материалов при проектировании через систему запросов. Прикладное программное обеспечение дизайн-деятельности в соответствии со специализацией. Составные элементы систем автоматизированных рабочих мест дизайнеров:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– операционная система, поддерживающая сетевой режим;</li> <li>– аппаратные средства и программное обеспечение локальной вычислительной сети производства;</li> <li>– аппаратные средства и прикладное программное обеспечение для создания и обработки графики;</li> <li>– прикладное программное обеспечение пакетной и интерактивной обработки элементов проектирования в соответствии с техническими правилами;</li> <li>– библиотека оцифрованных элементов базовых форм и сборочных единиц объектов проектирования;</li> <li>– система управления базами данных;</li> </ul> <p>устройства вывода элементов проектирования на печать или размещения в электронном виде.</p>	2	<p>ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4</p>	2
	<p><i>Практические занятия:</i></p>	2		

	<p>Организация автоматизированного рабочего места дизайнера.</p> <p><b>№6.</b> Создать электронную базу данных объекта дизайн деятельности (вазы, флакона, платья, стула, украшения) на основе простейших форм с добавлением вариантов сборочных элементов.</p> <p><b>№7.</b> Упорядочить систему путем кодировки и нумерации элементов.</p> <p><b>№8.</b> Дать описание элементов в виде отдельных текстовых файлов.</p>	2 2		
	<p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <p>Разработать структуру базы данных объекта дизайн- деятельности</p> <p>Дать описание элементов в виде отдельных текстовых файлов</p>	4		
<b>Раздел 2. Использование сетевых информационных ресурсов в профессиональной деятельности</b>		<b>68</b>		
<b>Тема 2.1 Телекоммуникационные сети</b>	Содержании учебного материала:	2	ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4	2
	<p><i>Телекоммуникации:</i> понятие, свойства Синхронная и асинхронная телекоммуникационные связи. Назначение электронной почты. Электронные конференции и доски объявлений. Телекоммуникационные системы и компьютерные коммуникации. Соединение узлов сети через модем.</p> <p><i>Разновидности телекоммуникационных сетей</i> - REMART, ARPAnet, NSFNET. Назначение телекоммуникационных сетей. Сетевая интерактивность. Коммерческий и некоммерческий статусы сетей. Российская почтовая сеть Гласнет, ориентированная на образование, науку и культуру. Некоммерческая образовательная сеть FREEnet. Единая система международного обмена информацией. Интернет - сеть сетей.</p> <p>Доступ к сетям через выделенные (арендованные) и коммутируемые (dial-up) каналы. Осуществление доступа в Интернет с помощью провайдера. Соединение с Интернет. Установка соединения с сетью: оборудование и программное обеспечение. Идентификация пользователя в сети. Регистрация в сети. Система имен и паролей (Login и Password).</p>			
	<p><i>Практические занятия:</i></p> <p>Исследование рынка услуг, связанных с предоставлением доступа в</p>	4		

	<p>Интернет.  <b>№9.</b> Изучить рынок услуг, связанных с выходом в Интернет, с целью выявления наиболее популярных провайдеров.  <b>№10.</b> Используя карточки фирм, осуществляющих оказание услуг по предоставлению коммутируемого доступа в Интернет, определить алгоритм шагов для активизации карточки пользователя.  Задание 3. Придумать сетевое имя и пароль идентификации пользователя</p>			
	<p><i>Самостоятельная работа:</i>  Подготовить сообщение, презентацию:  История возникновения сети Интернет  Классификация компьютерных сетей</p>	2		
<p><b>Тема 2.2 Глобальная сеть Интернет</b></p>	<p>Содержании учебного материала:  <i>Система организации информации в Интернет.</i> История возникновения сети Интернет. Типы сетей. Связь скорости передачи данных с шириной полосы. Ценовая политика фирм-провайдеров. Трафик. Современная структура сети Интернет. Передача данных по сетям. Основные протоколы сети Интернет. Прикладные протоколы передачи данных и доступа. Домены. Интернет как единая система информационных ресурсов. Гипертекстовая система WWW. Язык гипертекстовой разметки документов (HTML). Сетевой адрес.  <i>Серверная операционная среда:</i> клиенты, рабочие станции, серверы. Сеть компьютеров. Страница (сайт) -важнейший элемент сети. Отражение информации через браузер. Браузеры - Internet Explorer, Netscape Navigator, Opera и другие. Структура URL. Размещение информации на сервере (хостинг).  <i>Использование электронной почты в профессиональной деятельности.</i> Электронный почтовый адрес. Создание почтового ящика на сервере. Отправка и получение сообщений при помощи электронной почты.</p>	2	<p>ОК 1-9  ПК 1.3, 2.4</p>	3
	<p><i>Практические занятия:</i>  Отправка и получение сообщений с использованием сетевых технологий Интернета.  <b>№11.</b> Создать электронный почтовый ящик на сервере.  <b>№12.</b> Принять электронное сообщение-задание по выполнению практической работы, связанное с созданием и отправкой резюме. Резюме создается при помощи текстового процессора Word и присоединяется к письму-ответу, отправленному преподавателю по</p>	4		

	электронной почте			
	<i>Самостоятельная работа:</i>	2		
	Гипертекстовая система WWW. Язык гипертекстовой разметки документов (HTML). Сетевой адрес.			
<b>Тема 2.3 Локальные и отраслевые сети и их взаимодействие с Internet</b>	Содержание учебного материала:	2	ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4	2
	Интеграция различных вычислительных сетей. Корпоративные информационные системы (Intranet). Доступ к совместному использованию документов в локальной сети. Технологии широкомасштабного обслуживания клиентов. Локальные (корпоративные), отраслевые сети: их организация, установка прав доступа пользователей. Интернет и интернет-технологии. Выход в Интернет через локальную сеть.			
	<i>Практические занятия:</i>	2		
	<b>№13</b> Организация работы с документами в условиях локальной сети. Задание. Создать проект сетевого документооборота фирмы в соответствии с особенностями работы ее подразделений и отделов (сбор заказов, склад сырья, экспериментальный отдел, производственный отдел, склад готовой продукции, отдел реализации продукции, маркетинговая и рекламная службы).			
	<i>Самостоятельная работа:</i>	4		
	Оборудование для внедрения информационных технологий. Сетевое программное обеспечение			
<b>Тема 2.4 Средства сетевого представления и отображения информации</b>	Содержании учебного материала:	2		2
	Особенности обработки информации для её размещения в Интернет. Стандартные файловые форматы текста, изображения, звука, видео для передачи через сеть. Просмотр информации через браузер. HTML-код. Теги заголовка документа, тела документа. Открывающие, закрывающие теги. Теги текстовых массивов, изображений, размещение их на странице документа. Кодирование, цвета. Фон сетевого документа. Размещение информации для её корректного отображения браузером. Использование таблиц для форматирования массивов информации. Фон ячейки таблицы сетевого документа. Создание гипертекстовых связей. Присвоение гипертекстовой ссылки фрагменту документа при помощи тегов.		ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4	
	<i>Практические занятия:</i>	2		
	<b>№14</b> . Создание системы гипертекстовой информации.	2		

	<p>Создать простейший текстовый документ при использовании «блокнота» и отразить его через браузер.</p> <p><b>№15.</b> Создать документ, содержащий 10 строк, используя различную высоту символа и разные принципы размещения (от центра, вправо, влево, по ширине).</p> <p><b>№16.</b> Изменить цвет фона документа.</p> <p>Изменить фон документа с помощью размещения на нём изображения.</p> <p>Присвоить гипертекстовые ссылки различным частям документа.</p> <p>Расположить информацию при использовании таблиц.</p> <p>Вставить в документ изображения, задавая различную толщину рамки и расположение на странице.</p> <p>Создать сетевую страничку при использовании готового растрового изображения с текстовыми зонами, обработанную в программе Adobe Photoshop инструментом Slice (кусок), и организацией гипертекстовых связей.</p> <p>Организовать гипертекстовые связи при использовании результатов предыдущего задания.</p> <p>Создать сетевую страничку учебной группы, фирмы.</p>	2		
	<p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <p>Jpeg и Gif - сетевые форматы растровых изображений. Обработка растрового изображения в программе Adobe Image Ready для оптимизации его работы в сети. Присвоение фрагментам растрового изображения гипертекстовых ссылок в программе Adobe Photoshop путем его обработки инструментом Slice (кусок). Звуковые форматы файлов, корректно отображаемые браузерами.</p> <p>Разновидности программ для создания Web-страниц (Dreamweaver, Front Page и другие).</p> <p>Подобрать материал для сетевой странички, изображения графических объектов, обработанных в программе Adobe Photoshop Разработать макет сетевой странички фирмы.</p>	4		
<b>Тема 2.5 Организация</b>	Содержании учебного материала:	2	ОК 1-9	2



<b>текстовой информации в систему при использовании гипертекста</b>	Создание гипертекстового документа средствами текстового процессора Word. HTML-формат документа. Особенности вида документа в HTML-формате. Система организации гипертекстового документа. Этапы создания системы гипертекстовой информации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание главного документа виде списка элементов или текстовых фрагментов;</li> <li>- создание файлов-элементов системы;</li> <li>- присвоение гипертекстовых ссылок фрагментам главного документа на файлы-элементы;</li> <li>- вставка элементов навигации в главный документ и файлы-элементы, присвоение им гипертекстовых ссылок.</li> </ul> сохранение результата в текстовом и HTML-форматах		ПК 1.3, 2.4	
	<i>Практические занятия:</i>	4		
	<b>№17</b> Создать гипертекстовый документ средствами текстового процессора Word. <b>№18</b> . Создать каталог товаров и услуг фирмы, связанной с дизайнерской деятельностью, при использовании этапов создания системы гипертекстовой информации. Задание. Создать каталог товаров и услуг фирмы, связанной с дизайнерской деятельностью, при использовании этапов создания системы гипертекстовой информации.			
	<i>Самостоятельная работа:</i>	4		
<b>Тема 2.6 Информационные ресурсы и их использование в дизайнерской деятельности</b>	Содержании учебного материала:		ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4	2
	Поисковые механизмы Интернет. Поисковые электронные каталоги-классификаторы. Поисковые системы-указатели (Rambler, Yandex и другие). Поиск по ключевому слову. Сбор информации поисковыми роботами. Система запросов. Составление запроса. Системы метапоиска. Выбор поисковой системы. Извлечение информации. Выделение и сохранение информации, найденной в сети Интернет. Технология IP-телефонии. Электронная коммерция. Использование FTP для передачи файлов по сети Интернет. Программное обеспечение для передачи данных (Windows Commander). Настройка FTP-соединения. Копирование данных. Просмотр данных			

	через браузер.* Условие сохранения HTML документа для размещения его в сети Интернет (имя «Index.html»).			
	Информационные ресурсы сети Интернет по вопросам дизайнерской деятельности.			
	<i>Практические занятия:</i>	2		
	<b>№19, 20</b> В соответствии с проблемой проектирования найти текстовую и графическую информацию с привлечением систем поиска.	2		
	<i>Самостоятельная работа:</i>	4		
	В соответствии с проблемой проектирования найти текстовую и графическую информацию с привлечением систем поиска.			
<b>Тема 2.7 Защита информации</b>	Содержании учебного материала:		ОК 1-9 ПК 1.3, 2.4	2
	Несанкционированный доступ в информационную систему. Средства защиты информационной системы при работе в сети Интернет. Вредоносные программы, содержащие вирусы, почтовые черви, спам. Компьютерные вирусы: происхождение, заражение ими, ущерб, наносимый вирусами. Антивирусные программные продукты. Предотвращение заражения проверкой копируемых файлов на наличие в них вирусов. Использование блокирующих программ для защиты информации в процессе соединения и работы в сети (например, Agnitum Outpost Firewall Pro).			
	Управление доступом. Аутентификация пользователя. Традиционные и альтернативные способы идентификация пользователя. Криптографическая защита. Устройства биометрического управления доступом. Шифрование и электронная подпись.			
	<i>Практические занятия:</i>	2		
	Проверка информации на наличие вирусов. <b>№21.</b> Провести проверку информации, находящейся в различных источниках (дискетах, flash-картах, CD) на наличие вирусов. <b>№22.</b> Проверить сообщение, пришедшее на электронный адрес, на наличие вирусов. Задание 3. Криптографические методы защиты	2		
	<i>Самостоятельная работа:</i>	4		
Классифицировать антивирусные средства защиты информации.				
Подготовить сообщения об устройствах биометрического управления				

	доступом.			
		<b>Всего:</b>	<b>96</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете Информационных технологий с выходом в сеть Интернет.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»;

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Ключко И.А. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / И.А. Ключко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 237 с. — 978-5-4488-0008-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64944.html>
2. Ключко И.А. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / И.А. Ключко. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 292 с. — 978-5-4486-0407-2, 978-5-4488-0219-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/80327.html>

###### **Дополнительная литература:**

1. Журавлева Т.Ю. Информационные технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Ю. Журавлева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 72 с. — 978-5-4487-0218-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74552.html>
2. Канивец Е.К. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс]: курс лекций/ Канивец Е.К.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54115.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Канивец Е.К. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс]: курс лекций/ Канивец Е.К.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54115.html>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Косиненко Н.С. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / Н.С. Косиненко, И.Г. Фризен. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 308 с. — 978-5-4486-0378-5, 978-5-4488-0193-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76992.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения</b>		
<b>У1</b> использовать изученные прикладные программные средства;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Защита практических работ, задания на практическом занятии, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>У2</b> использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Защита практических работ, задания на практическом занятии, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>Знания</b>		
<b>З1</b> применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Устный, письменный опрос
<b>З2</b> виды автоматизированных информационных технологий;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Устный, письменный опрос, практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>З3</b> основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;		Устный, письменный опрос, практическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа
<b>З4</b> основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации		Устный, письменный опрос, практическая работа, , внеаудиторная самостоятельная работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии	Устный опрос,
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области программирования; - оценка эффективности и качества выполнения.	Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области применения информационных технологий, технических средств, системного ПО.	Устный опрос
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- эффективный поиск необходимой информации; - работа с информационными технологиями приема, хранения и передачи информации; - использование справочно-правовых технологий.	Устный опрос, практические занятия
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- использовать современные информационно-коммуникационные технологии, пакеты прикладных программ	Устный опрос, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействия с обучающимися, преподавателями, лаборантами в ходе обучения	практические занятия
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ инноваций в области информационных технологий, аппаратных средств, программного обеспечения	
ПК1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Устный опрос
ПК2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	- организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	Устный опрос, практические занятия

## ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Понятие информации и коммуникации. Аналоговая информация.
2. Цифровая информация. Знаковые системы.
3. Информационная среда. Информационные процессоры и их функции.
4. Информация и информационная технология.
5. Сфера использования информационных технологий в дизайн - деятельности.
6. Сетевые технологии.
7. Компоненты информационных технологий комплексного применения.
8. Структуризация, достоверность информации, простота использования; оперативность и доступность - основные принципы и свойства информационных технологий.
9. Систематизация информации.
10. Создание хранилищ человеческих знаний в древности, средние века, в настоящее время.
11. Виды хранилищ информации (архивы, библиотеки, базы данных).
12. Систематизация информации и документирование (оглавления, резюме, индексация).
13. Базы данных. Каталогизация.
14. Упорядочение информации разделение на категории.
15. Кодирование элементов системы. Выявление ведущих признаков для разделения информации на категории. Каталогизация по авторам и предметам.
16. Система запросов. Ключевые слова.



17. Способы обработки информации и создания массива данных (письмо - рисунок; матричный типографский набор - высокая печать, гравюра; офсетная печать, микрофильмирование и микрорепродуцирование); система распознавания текста, устройства распознавания речи.  
Электронные энциклопедии.
18. Преимущества использования универсальных информационных технологий в дизайн - деятельности. Избавление от монотонности и рутины типовых задач оформления документации при использовании информационных технологий.
19. Прикладной характер использования универсальных информационных продуктов при проектировании образца изделия.
20. Прикладные возможности использования текстового процессора Word для создания ассортиментных листов выпускаемой продукции.
21. Способы создания готовых форм (шаблонов, бланков) для организации ассортиментных листов.
22. Способы создания экранных бланков.
23. Прикладные возможности использования табличного процессора Excel при решении прикладных профессиональных задач (создание прайс-листов выпускаемой продукции; создание паспорта образца продукции; решение задач конфекционирования; определение сметы затрат при проектирование образца продукции). Использование табличного процессора при обработке статистических данных, построении графиков (диаграмм).
24. Специальное программное обеспечение, предназначенное для проектирования образца
25. Автоматизация рабочих мест специалиста.
26. Преимущества автоматизации при организации работы.
27. Набор типовых задач проектирования и его связь с автоматизацией процесса. Автоматизация поиска материалов при проектировании через систему запросов.

28. Прикладное программное обеспечение дизайн-деятельности в соответствии со специализацией.
29. Составные элементы систем автоматизированных рабочих мест дизайнеров:
30. операционная система, поддерживающая сетевой режим;
31. аппаратные средства и программное обеспечение локальной вычислительной сети производства;
32. аппаратные средства и прикладное программное обеспечение для создания и обработки графики;
33. прикладное программное обеспечение пакетной и интерактивной обработки элементов проектирования в соответствии с техническими правилами;
34. библиотека оцифрованных элементов базовых форм и сборочных единиц объектов проектирования;
35. система управления базами данных;
36. устройства вывода элементов проектирования на печать или размещения в электронном
37. *Телекоммуникации*: понятие, свойства Синхронная и асинхронная телекоммуникационные связи.
38. Назначение электронной почты. Электронные конференции и доски объявлений.
39. Телекоммуникационные системы и компьютерные коммуникации. Соединение узлов сети через модем.
40. Разновидности телекоммуникационных сетей - REMART, ARPAnet, NSFNET.
41. Назначение телекоммуникационных сетей.
42. Сетевая интерактивность.
43. Коммерческий и некоммерческий статусы сетей. Российская почтовая сеть

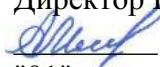
44. Гласнет, ориентированная на образование, науку и культуру. Некоммерческая образовательная сеть FREEnet. Единая система международного обмена информацией. Интернет - сеть сетей.
45. Доступ к сетям через выделенные (арендованные) и коммутируемые (dial-up) каналы.
46. Осуществление доступа в Интернет с помощью провайдера. Соединение с Интернет. Установка соединения с сетью: оборудование и программное обеспечение.
47. Идентификация пользователя в сети. Регистрация в сети. Система имен и паролей (Login и Password).
48. *Система организации информации в Интернет.*
49. История возникновения сети Интернет. Типы сетей.
50. Связь скорости передачи данных с шириной полосы. Ценовая политика фирм-провайдеров. Трафик.
51. Современная структура сети Интернет.
52. Передача данных по сетям. Основные протоколы сети Интернет. Прикладные протоколы передачи данных и доступа. Домены. Интернет как единая система информационных ресурсов. Гипертекстовая система WWW. Язык гипертекстовой разметки документов (HTML). Сетевой адрес.
53. Серверная операционная среда: клиенты, рабочие станции, серверы.
54. Сеть компьютеров. Страница (сайт) -важнейший элемент сети. Отражение информации через браузер.
55. Браузеры - Internet Explorer, Netscape Navigator, Opera и другие. Структура URL. Размещение информации на сервере (хостинг).
56. Интеграция различных вычислительных сетей.
57. Корпоративные информационные системы (Intranet).
58. Доступ к совместному использованию документов в локальной сети. Технологии широкомасштабного обслуживания клиентов. Локальные (корпоративные), отраслевые сети: их организация, установка прав

доступа пользователей. Интернет и интернет-технологии. Выход в Интернет через локальную сеть.

59. Особенности обработки информации для её размещения в Интернет.
60. Стандартные файловые форматы текста, изображения, звука, видео для передачи через сеть. Просмотр информации через браузер. HTML-код.
61. Создание гипертекстового документа средствами текстового процессора Word. HTML-формат документа. Особенности вида документа в HTML-формате. Система организации гипертекстового документа. Этапы создания системы гипертекстовой информации:
62. создание главного документа виде списка элементов или текстовых фрагментов;
63. создание файлов-элементов системы;
64. присвоение гипертекстовых ссылок фрагментам главного документа на файлы-элементы;
65. вставка элементов навигации в главный документ и файлы-элементы, присвоение им гипертекстовых ссылок.
66. Поисковые механизмы Интернет.
67. Поисковые электронные каталоги-классификаторы.
68. Поисковые системы-указатели (Rambler, Yandex и другие). Поиск по ключевому слову. Сбор информации поисковыми роботами. Система запросов. Составление запроса. Системы метапоиска.
69. Выбор поисковой системы. Извлечение информации. Выделение и сохранение информации, найденной в сети Интернет.
70. Технология IP-телефонии. Электронная коммерция.
71. Использование FTP для передачи файлов по сети Интернет. Программное обеспечение для передачи данных (Windows Commander). Настройка FTP-соединения. Копирование данных. Просмотр данных через браузер.\* Условие сохранения HTML документа для размещения его в сети Интернет (имя «Index.html»).
72. Несанкционированный доступ в информационную систему.

73. Вредоносные программы, содержащие вирусы, почтовые черви, спам. Компьютерные вирусы: происхождение, заражение ими, ущерб, наносимый вирусами.
74. Антивирусные программные продукты. Предотвращение заражения проверкой копируемых файлов на наличие в них вирусов.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Ямурзина Е.С., преподаватель высшей категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18



# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Материаловедение»**

## **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- область применения;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

**1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 138 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 92 часа; самостоятельной работы обучающегося 46 часов.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	138
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	92
в том числе:	
комбинированные занятия	50
практические занятия	42
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	46
в том числе:	
подготовка практического задания	30
написание реферата	16
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Материаловедение»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел I.</b>	<b>Материалы природного происхождения</b>	<b>102</b>		
Тема 1. Основные свойства архитектурных материалов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>19</b>	ПК 2.1 ПК 2.2 ОК 1-9	1
	1. Эксплуатационно-технические свойства. Физические, физико-механические и физико-химические свойства. Методы их определения. Связь со структурой	2		
	2. Эстетические характеристики материалов: форма, цвет, фактура, рисунок	4		
	3. Стандартизация и классификация архитектурных материалов.	2		
	<b>Практическая работа.</b> Составление технологической карты материала	4		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к практическим занятиям. Сбор необходимой информации по теме. Написание рефератов по темам раздела: Определение строительных материалов. Классификация строительных материалов; Основные свойства строительных материалов; Физические и механические свойства строительных материалов	7		
Тема 2. Древесные материалы.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>19</b>	ПК 2.1 ПК 2.2 ОК 4 ОК 5 ОК 8 ОК 9	1
	1. Структура. Дефекты (пороки) древесины. Виды древесных пород и их характеристика.	2		
	2. Технология получения изделий из древесины и методы отделки.	2		
	3. Физико-механические свойства и эстетические характеристики древесины	2		
	<b>Практическая работа.</b> Составление технологической карты материала	6		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к практическим занятиям. Сбор необходимой информации по теме. Написание рефератов по темам раздела: Древесные материалы.	7		
Тема 3. Материалы из природного	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	ПК 2.1 ПК 2.2	1
	1. Классификация и происхождение горных пород. Технология получения из	2		

камня.		них полуфабрикатов готовых изделий.		ОК 4 ОК 5 ОК 8 ОК 9	1	
	2.	Физико-механические свойства и эстетические характеристики природных каменных материалов	4			
	<b>Практическая работа.</b> Составление технологической карты материала		4			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к практическим занятиям. Сбор необходимой информации по теме. Написание рефератов по темам раздела: Искусственный мрамор на портландцементе. Плиточный искусственный мрамор. Повышение долговечности изделий на основе минеральных вяжущих. Поделочный камень. Яшма. Родонит. Лазурит. Малахит. Искусственный камень. Каменное литье. Защита от коррозии изделий из природного камня. Изделия из каменного литья.		6			
Тема 4. Керамические материалы.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>15</b>	ПК 2.1 ПК 2.2 ОК 4 ОК 5 ОК 8 ОК 9		
	1.	Физико-механические свойства и эстетические характеристики керамических материалов	2			1
	2.	Методы отделки лицевой поверхности готовых изделий.	2			1
	<b>Практическая работа.</b> Составление технологической карты материала		4			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к практическим занятиям. Сбор необходимой информации по теме. Написание рефератов по темам раздела: Керамические декоративно-отделочные материалы.		7			
Тема 5. Материалы из стекла.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	ПК 2.1 ПК 2.2 ОК 4 ОК 5 ОК 8 ОК 9		
	1.	Номенклатура.	1			1
	2.	Физико-механические свойства и эстетические характеристики.	1			1
	<b>Практическая работа.</b> Составление технологической карты материала		4			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к практическим занятиям. Сбор необходимой информации по теме. Написание рефератов по темам раздела: Изделия из стекла.		6			
Тема 6. Металлические материалы.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>21</b>	ПК 2.1 ПК 2.2 ОК 4 ОК 5 ОК 8 ОК 9		
	1.	Основные виды металлических материалов, используемых в прикладном декоративном искусстве.	4			1
	2.	Технологии получения готовых изделий из металлических материалов. Их физико-механические свойства и эстетические характеристики.	4			1
	<b>Практическая работа.</b> Составление технологической карты материала		6			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к практическим занятиям. Сбор необходимой информации по теме. Написание рефератов по темам раздела: Основные виды металлических материалов, используемых в прикладном		7			

	декоративном искусстве.			
<b>Раздел II.</b>	<b>Материалы искусственного происхождения</b>	<b>36</b>	<b>ПК 2.1 ПК 2.2 ОК 1-9</b>	
Тема 7. Материалы на основе полимеров.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>		
	1. Основные виды пластмасс. Компоненты для их производства.	2		1
	2. Основы технологии получения полимерных материалов. Отделка лицевой поверхности.	2		1
	3. Техничко-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики полимерных материалов.	4		1
	<b>Практическая работа.</b> Составление технологической карты материала	4		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к практическим занятиям. Сбор необходимой информации по теме. Написание рефератов по темам раздела: Приёмы декоративной отделки. Фактурная отделка поверхностей, её состав и приёмы. Отделка по трафарету.	6		
Тема 8. Материалы на основе минеральных вяжущих материалов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	<b>ПК 2.1 ПК 2.2 ОК 4 ОК 5 ОК 8 ОК 9</b>	
	1. Компоненты для производства минерально-вяжущих материалов.	2		1
	2. Технология получения готовых изделий. Номенклатура.	4		1
	3. Эксплуатационно-технические свойства и эстетические свойства	2		1
	<b>Практическая работа.</b> Составление технологической карты материала	4		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к практическим занятиям. Сбор необходимой информации по теме. Написание рефератов по темам раздела: Компоненты для производства минерально-вяжущих материалов. Технология получения готовых изделий. Номенклатура. Нитроцеллюлозные краски. Лаки и политуры. Растворители, разбавители и прочие вспомогательные материалы.	6		
<b>Итого</b>		<b>138</b>		

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете Материаловедение. В наличии лаборатория испытания строительных материалов с комплектом необходимого оборудования и образцов строительных и отделочных материалов.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебные пособия по дисциплине: «Материаловедение». Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Материаловедение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И.М. Жарский [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2015.— 558 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48008>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Самченко С.В. Художественное материаловедение [Электронный ресурс]: практикум/ Самченко С.В., Земскова О.В., Козлова И.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017.— 235 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60768.html>.— ЭБС «IPRbooks»

###### **Дополнительная литература:**

1. Кишик Ю.Н. Архитектурная композиция [Электронный ресурс] : учебник / Ю.Н. Кишик. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2015. — 208 с. — 978-985-06-2576-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48000.html>

2. Материаловедение [Электронный ресурс] : энциклопедический словарь / Е.Г. Бердичевский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 319 с. — 978-5-4488-0019-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66390.html>

3. Самченко С.В. Художественное материаловедение [Электронный ресурс]: практикум/ Самченко С.В., Земскова О.В., Козлова И.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017.— 235 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60768.html>.— ЭБС «IPRbooks»

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.1 Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b> выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
<b>Знать:</b> область применения;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
методы измерения параметров и свойств материалов	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
особенности испытания материалов	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа

Промежуточный контроль включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений студента основным показателям результатов подготовки.

Результаты (освоенные ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	- точность и целесообразность в выборе тканей и материалов для	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации

	проектирования	
ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	- профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными)	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе	Контроль в форме реферативного



общаться с коллегами, руководством, потребителями.	обучения	сообщения и компьютерной презентации
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации

## ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Роль графических материалов в профессиональном проектировании и конструировании
2. Что такое физические свойства материалов.
3. Что такое механические свойства материалов.
4. Классификация графических материалов.
5. Современные понятия о графическом дизайне.
6. Технология изготовления полиграфической продукции.
7. Понятия о составе красителей, графических материалах, поверхностях.
8. Минеральные вяжущие материалы.
9. Синтетические материалы.
10. Синтетические лаки и эмали.
11. Что такое клеевые материалы.
12. Дать понятие коррозии металлов.
13. Влияние термической обработки на механические свойства стали.
14. Раскрыть тенденции и перспективы развития материаловедения.
15. Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов (примеры).
16. Эстетические характеристики лицевой поверхности отделочных материалов (наименование, определение).
17. Взаимосвязь структуры и свойств строительных материалов (примеры).
18. Взаимосвязь эстетических характеристик строительных материалов и восприятия наружной и внутренней отделки зданий, сооружений

(примеры).

19. Основные факторы, определяющие максимальное расстояние, с которого различимы элементы фактуры многоцветного отделочного строительного материала.
20. Строительные материалы из древесины, природного камня, керамики, стекла и др. минеральных расплавов, металлические, на основе минеральных вяжущих, на основе искусственных полимеров (сырье, основы технологии, виды, свойства, области и примеры применения).
21. Современные представления об эффективности материалов с эксплуатационно-технической, эстетической и экологической точек зрения.
22. Различие между истинной и средней плотностью материала.
23. Понятие «морозостойкость» и методы ее определения.
24. Физический смысл теплопроводности, факторы, влияющие на морозостойкость, размерность морозостойкости.
25. Понятия «огнестойкость» и «огнеупорность».
26. Понятие прочности материала и ее характеристика.
27. Понятия «упругость», «пластичность» и «хрупкость». Примеры упругих и хрупких материалов.
28. Понятие твердости и методы ее определения.
29. Структурные элементы древесины (видимые невооруженным глазом и под микроскопом).
30. Древесные породы, применяемые в строительстве.
31. Основные пороки древесины.
32. Основные изделия, детали и конструкции из древесины, применяемые в современном строительстве.
33. Понятие «горная порода».
34. Определение минерала.
35. Классификация горных пород (в зависимости от условий образования)
36. Свойства и область применения изверженных горных пород: гранита, лабрадорита, базальта, вулканического туфа.
37. Причина разрушения природных каменных материалов в сооружениях
38. Керамические материалы и изделия.
39. Материалы, применяемые в качестве сырья для изготовления керамических материалов.
40. Классификация керамических материалов и изделий.
41. Показатели, характеризующие качество керамического кирпича. Область применения керамического кирпича.
42. Эффективные стеновые керамические материалы.
43. Основные керамические изделия для наружной облицовки зданий и сооружений.
44. Керамические изделия, применяемые для внутренней облицовки стен и полов. Требования, предъявляемые к качеству керамических изделий.
45. Понятие «керамзит» и область его применения.

46. Виды керамических огнеупорных материалов, их свойства и цели их применения.
47. Сырьевые материалы для изготовления стекла.
48. Основные технические свойства стекла.
49. Листовое стекло, его разновидности, используемые в строительстве
50. Изделия, изготавливаемые из стекла, область их применения.
51. Классификация металлов.
52. Виды строительных изделий, изготавливаемые из черных металлов
53. Виды коррозии металлов. Меры защиты стали от коррозии.
54. Цветные металлы и сплавы, применяемые в строительстве.
55. Классификация минеральных вяжущих веществ.
56. Сырье для получения строительного гипса. Свойства и области применения.
57. Материалы для изготовления силикатного кирпича. Свойства и области применения.
58. Основные компоненты, входящие в состав пластмасс. Свойства пластмасс.
59. Лакокрасочные составы, их свойства и применение.
60. Виды связующих веществ, используемых в лакокрасочных составах.

### **Подготовка рефератов**

1. Классификация материалов по назначению. Физические свойства. Механические свойства. Удельная поверхность вещества, на какие свойства она влияет.
2. Какие пороки могут быть у древесины. Свойства древесины. Защита древесины. Свойства сырья для получения керамики. Классификация керамических изделий. Что называется стеклом. Свойства стекла. Материалы из стекла.
3. Строение железоуглеродистых сплавов. Основные свойства металлов.
4. Производство черных металлов. Термическая обработка сталей. Основные виды цветных металлов и сплавов.
5. Классификация минеральных вяжущих веществ. Свойства воздушных вяжущих. Применение. Свойства гидравлических вяжущих веществ, свойства, применение. Материалы на основе минеральных вяжущих веществ. Бетоны. Классификация, свойства, применение.
6. Роль материалов в развитии техники.
7. Химические вещества. Аморфные. Кристаллические вещества.
8. Типы химической связи.
9. Кристаллы. Дефекты кристаллов (точечные, линейные, поверхностные).
10. Определение твердости.
11. Классификация материалов по условиям работы. Примеры.
12. Классификация свойств материалов. Примеры.
13. Физические свойства материалов. Параметры состояния.

14. Физические свойства материалов. Гидрофизические свойства.
15. Физические свойства материалов. Теплофизические свойства.
16. Механические свойства материалов. Прочностные свойства.
17. Механические свойства материалов. Деформативные свойства.
18. Механические свойства материалов. Склерометрические свойства.
19. Механические свойства материалов. Коэффициент конструктивного качества.
20. Химические свойства материалов. Коррозия.
21. Химические свойства материалов. Химическая активность.
22. Природные каменные материалы. Породообразующие минералы, примеры
23. Классификация горных пород по генетическому признаку, примеры
24. Добыча, классификация каменных материалов. Примеры
25. Керамические материалы. Классификация.
26. Керамические материалы. Сырье для производства керамики.
27. Керамические материалы. Свойства глин.
28. Керамические материалы. Добавки, применяемые в керамической технологии.
29. Керамические материалы. Технология изготовления керамических изделий.
30. Керамические материалы. Кирпич пластического формования.
31. Стекло. Признаки стеклообразного состояния вещества.
32. Стекло. Основные стеклообразующие оксиды. Сырье для производства стекла.
33. Стекло. Производство стекла.
34. Стекло. Свойства стекла.
35. Стекло. Изделия из стекла.
36. Вяжущие вещества. Общая классификация вяжущих веществ (по Пащенко), примеры.
37. Вяжущие вещества. Минеральные вяжущие вещества, классификация, примеры.
38. Воздушные вяжущие вещества. Гипс.
39. Воздушные вяжущие вещества. Свойства гипса.
40. Гидравлические вяжущие вещества. Портландцемент.
41. Портландцемент. Получение.
42. Портландцемент. Минералогический состав портландцементного клинкера.
43. Теория твердения портландцемента.
44. Портландцемент. Коррозия цементного камня.
45. Портландцемент. Свойства.
46. Разновидности портландцемента. Быстротвердеющий портландцемент.
47. Разновидности портландцемента. Сульфатостойкий портландцемент.
48. Разновидности портландцемента. Портландцемент с органическими добавками. Пластифицированный.

- 49.Разновидности портландцемента. Портландцемент с органическими добавками. Гидрофобный.
- 50.Разновидности портландцемента. Портландцемент с минеральными добавками. Пуццолановый.
- 51.Разновидности портландцемента. Портландцемент с минеральными добавками. Шлакопортландцемент.
- 52.Бетоны. Классификация бетонов
- 53.Строение и состав древесины.
- 54.Пороки древесины.
- 55.Свойства древесины.
- 56.Лесоматериалы и изделия из древесины.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Маркина Ю.В., преподаватель специальных дисциплин первой квалификационной категории

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.02 Экономика организации

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
- основы макро- и микроэкономики.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 99 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 66 часов; самостоятельной работы обучающегося 33 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	99
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	66
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	33
в том числе:	
решение задач	27
подготовка реферата	6
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.02 Экономика организации

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Понятие, предмет и задачи курса «Экономика организации». Связь с другими дисциплинами. Значение дисциплины в профессиональной деятельности и при освоении профессиональной образовательной программы.	2		1
<b>Раздел 1.</b>	<b>Организация (предприятие) в условиях рыночной экономики</b>	<b>18</b>		
<b>Тема 1.1. Организация – основное звено экономики отраслей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1-9 З 1,2 У 1	
	Предпринимательская деятельность: цели, условия, принципы ведения. Организация (предприятие): понятие и классификация. Организационно-правовые формы коммерческих организаций.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Определение организационно-правовых форм коммерческих организаций по различным признакам.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Реферативная работа по теме «Организационно-правовые формы коммерческих организаций».	2		
<b>Тема 1.2. Организация производства и управление деятельностью организации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>		
	<b>1.</b> Управление деятельностью организации Планирование деятельности организации и его виды. Понятие и классификация экономических показателей организации. Система норм и нормативов.	2	ОК 1-5 З 1,2 У 1	1
	<b>2.</b> Производственная программа предприятия Основные стоимостные показатели производственной программы предприятия. Логистика в управлении организацией.	2		1
	<b>3.</b> Организация производства Организация производственного процесса во времени и в пространстве. Производственный процесс и его виды. Формы организации производства.	2		1

	Организация производственного процесса в пространстве: производственная структура организации. Организация производственного процесса во времени: производственный цикл.			
	<b>Практическое занятие.</b> Расчет стоимостных показателей производственной программы.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составление упрощенной производственной структуры промышленного предприятия.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Расчет длительности производственного цикла.	2		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Материально-техническая база организации</b>	<b>26</b>		
<b>Тема 2.1. Основной капитал организации и производственные мощности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 1-7 З 1,2 У 1	
	<b>1.</b> Основные фонды организации. Понятие, состав и структура основных фондов организации. Оценка основных фондов организации. Износ и амортизация основных фондов. Воспроизводство основных фондов: аренда и лизинг.	2		2
	<b>2.</b> Показатели наличия, состояния и движения основных фондов организации. Показатели эффективности использования основных фондов организации. Принципы и методы управления основными средствами.	2		2
	<b>3.</b> Производственные мощности предприятия. Баланс производственной мощности. Показатели эффективности использования производственной мощности.	2		2
	<b>4.</b> Нематериальные активы. Понятие, виды и амортизация нематериальных активов.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Определение состава, структуры и стоимости основных средств. Расчет показателей использования основных фондов и производственной мощности предприятия.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Проведение анализа ситуации по использованию основных производственных фондов.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Определение суммы лизинговых платежей.	2		
	<b>Тема 2.2. Оборотный капитал организации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>
<b>1.</b> Оборотные средства организации. Понятие, классификация, состав и структура. Понятие, классификация, состав и структура оборотных средств.	2	ОК 1-3 З 1,2	2	

	2. Материальные ресурсы: понятие и показатели их использования.	2	У 1	2
	3. Планирование и управление оборотными средствами. Нормирование оборотных средств. Показатели эффективности использования оборотных средств организации. Принципы и методы управления оборотными средствами.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Определение потребности организации в оборотных средствах. Расчет показателей эффективности использования оборотных средств.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Решение задач по определению показателей эффективности использования материальных ресурсов.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Реферат на тему «Ресурсы и энергосберегающие технологии».	2		
<b>Раздел 3.</b>	<b>Персонал организации и оплата его труда</b>	<b>20</b>		
	Содержание учебного материала	<b>10</b>		
<b>Тема 3.1. Персонал организации и производительность труда</b>	1. Персонал организации и его структура. Показатели движения кадров. Персонал организации и его структура. Показатели движения кадров. Виды численности персонала. Понятие и методы нормирования труда	2	ОК 1-2 3 1,2 У 1	2
	2. Производительность труда. Понятие, оценка. Методы измерения производительности труда. Резервы роста производительности труда.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Расчет показателей движения кадров. Определение численности работников организации.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Составление баланса рабочего времени работников.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Проведение анализа ситуации по разработке мероприятий по повышению производительности труда.	2		
<b>Тема 3.2. Организация оплаты труда</b>	Содержание учебного материала	<b>10</b>		
	1. Оплата труда персонала. Мотивация труда, сущность и принципы оплаты труда. Мотивация труда, сущность и принципы оплаты труда.	2	ОК 1-5 3 1,2 У 1	2
	2. Формы и системы оплаты труда персонала организации. Планирование численности персонала организации и фонда оплаты труда	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Расчет повременной и сдельной заработной платы работников организации. Расчет фонда оплаты труда.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Решение задач по теме: «Формы и системы	2		

	оплаты труда персонала организации».			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Расчет плановой численности, фонда оплаты труда за месяц. Расчет средней заработной платы работников организации.	2		
<b>Раздел 4.</b>	<b>Финансовые ресурсы и финансовые результаты деятельности организации</b>	<b>27</b>		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>		
<b>Тема 4.1. Затраты на производство и реализацию продукции. Ценообразование</b>	<b>1.</b> Затраты на производство и реализацию продукции. Понятие и классификация затрат на производство продукции. Группировка затрат по экономическим элементам. Группировка затрат по статьям калькуляции.	2	ОК 1-5 3 1,2 У 1	3
	<b>2.</b> Методы калькулирования себестоимости продукции. Управление затратами в организации.	2		3
	<b>3.</b> Ценообразование на продукцию организации. Понятие и функции цены. Классификация цен. Методы ценообразования на продукцию организации. Структура цены на продукцию. Система ценообразующих факторов.	2		3
	<b>Практическое занятие.</b> Составление сметы затрат и калькуляции. Определение отпускной (оптовой) цены.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Решение задач по определению себестоимости продукции и розничной цены товара.	3		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>		
<b>Тема 4.2. Финансовые ресурсы и финансовые результаты организации</b>	<b>1.</b> Финансовые ресурсы организации. Понятие, функции и классификация финансов организации. Источники формирования финансовых ресурсов организации. Система доходов и расходов организации.	2	ОК 1-6 3 1,2 У 1	2
	<b>2.</b> Финансовые результаты организации. Понятие и виды прибыли. Механизм формирования, использования и распределения прибыли коммерческой организации.	2		2
	<b>3.</b> Понятие и виды рентабельности. Безубыточность производства. Точка критического объема производства.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Определение показателей прибыли организации и рентабельность.	2		
	<b>Практическое занятие .</b> Проведение анализа безубыточности.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Расчет возможных прибылей (убытков) при различных объемах выпуска продукции.	2		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Определение влияния различных факторов на критический объем производства, себестоимость продукции. Определение влияния различных факторов на показатели прибыли и рентабельности.	4		
<b>Раздел 5.</b>	<b>Оценка эффективности деятельности организации</b>	<b>6</b>		
<b>Тема 5.1. Эффективность управленческих решений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	Эффективность управленческих решений. Понятие, источники и механизмы инноваций. Понятие, экономическая сущность и виды инвестиций. Оценка экономической эффективности инвестиционных проектов организации. Основные технико-экономические показатели деятельности организации и методика их расчета.	2	ОК 1-6 З 1,2 У 1	2
	<b>Практическое занятие.</b> Расчет показателей эффективности инвестиционных проектов	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Расчет основных технико-экономических показателей деятельности организации.	2		
	<b>Всего</b>	<b>99</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Экономики и менеджмента»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-методическое обеспечение по дисциплине «Экономика организации» (комплект учебных пособий, раздаточные материалы), образцы документов, отчетность действующих организаций и финансово-кредитных учреждений.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### **Основная литература:**

1. Иванилова С.В. Экономика организации [Электронный ресурс]: учебное пособие для ССУЗов/ Иванилова С.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2016.— 116 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49850.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Иванилова С.В. Экономика организации [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / С.В. Иванилова. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 152 с. — 978-5-4486-0358-7, 978-5-4488-0204-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77010.html>

##### **Дополнительная литература:**

1. Беляева О.В. Экономика предприятия (организации). Сборник задач [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.В. Беляева, Ж.А. Беляева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2017. — 52 с. — 978-5-4487-0009-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64328.html>

2. Забелина Е.А. Экономика организации. Учебная практика [Электронный ресурс] : пособие / Е.А. Забелина. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. — 272 с. — 978-985-503-613-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67792.html>

3. Шайбакова А.В. Экономика организации [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата «Менеджмент» / А.В. Шайбакова. — Электрон. текстовые данные. — Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 220 с. — 978-5-93926-322-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78052.html>



4. Экономика предприятия [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям / В.Я. Горфинкель [и др.]. — 6-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 663 с. — 978-5-238-02371-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71241.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знать:</b>		
принципы обеспечения устойчивости объектов экономики	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
основы макро- и микроэкономики	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
<b>Уметь:</b>		
находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся сформированность и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений:

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– Грамотная аргументация важности защиты финансовых интересов предприятия и государства. – Демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе, во время	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа

	прохождения практики.	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Систематическое планирование собственной учебной деятельности и действие в соответствии с планом.</li> <li>– Структурирование объема работы и выделение приоритетов.</li> <li>– Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов.</li> <li>– Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы.</li> </ul>	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Признание наличия проблемы и адекватная реакция на нее.</li> <li>– Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных ситуаций.</li> <li>– Грамотная оценка ресурсов, необходимых для выполнения заданий.</li> <li>– Расчет возможных рисков и определение методов и способов их снижения при выполнении профессиональных задач.</li> </ul>	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Нахождение и использование разнообразных источников информации.</li> <li>– Грамотное определение типа и формы необходимой информации.</li> <li>– Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате.</li> <li>– Определение степени достоверности и актуальности информации.</li> <li>– Извлечение ключевых фрагментов и основного содержания из всего массива информации.</li> <li>– Упрощение подачи информации для ясности понимания и представления.</li> </ul>	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотное применение специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки бухгалтерской информации.</li> <li>– Правильное использование автоматизированных систем делопроизводства.</li> </ul>	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды,</li> </ul>	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа

с коллегами, руководством, потребителями	<p>для определения персональных задач в общекомандной работе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности.</li> <li>– Регулярное представление обратной связи членам команды.</li> <li>– Демонстрация навыков эффективного общения.</li> </ul>	
ОК.7. Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотная постановка целей.</li> <li>– Точное установление критериев успеха и оценки деятельности.</li> <li>– Гибкая адаптация целей к изменяющимся условиям.</li> <li>– Обеспечение выполнения поставленных задач.</li> <li>– Демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива.</li> <li>– Демонстрация самостоятельности в принятии ответственных решений.</li> <li>– Демонстрация ответственности за принятие решений на себя, если необходимо продвинуть дело вперед.</li> </ul>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа</p>
ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность к организации и планированию самостоятельных занятий и домашней работы при изучении профессионального модуля.</li> <li>– Эффективный поиск возможностей развития профессиональных навыков при освоении модуля.</li> <li>– Разработка, регулярный анализ и совершенствование плана личностного развития и повышения квалификации.</li> </ul>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа</p>
ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрация легкости освоения новых программных средств, обеспечивающих учет, составление и передачу бухгалтерской отчетности.</li> <li>– Отслеживание и использование изменений законодательной и нормативно-справочной базы, регламентирующей управление персоналом.</li> <li>– Проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности.</li> </ul>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа</p>

## **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

1. Эффективность функционирования предприятия в условиях рынка.
2. Совершенствование экономической политики предприятия в современных условиях.
3. Кадровая политика предприятия в современных условиях.
4. Совершенствование системы управления качеством продукции на предприятии.
5. Инвестиционная политика предприятия в современных условиях.
6. Финансовый механизм предприятия в современных условиях.
7. Пути улучшения использования основных средств на предприятии.
8. Совершенствование использования оборотных средств предприятия.
9. Роль и значение производительности труда в деятельности предприятия.
10. Совершенствование оплаты труда на предприятии.
11. Совершенствование планирования себестоимости продукции на предприятии.
12. Совершенствование производственной структуры предприятия в условиях рыночной экономики
13. Финансовые результаты деятельности предприятия.
14. Планирование выручки от реализации и себестоимости продукции на предприятии.
15. Механизм формирования, распределение и использование прибыли предприятия в современных условиях.
16. Ценовая политика предприятия в современных условиях.
17. Роль планирования в деятельности современного предприятия.
18. Бизнес-планирование на предприятии.
19. Особенности функционирования предприятия различных организационно-правовых форм.
20. Формирование и воспроизводство основных средств на предприятии.
21. Формы организации производства на предприятии.

22. Совершенствование планирования инвестиций на предприятии.
23. Роль заработной платы в повышении эффективности деятельности предприятия.
24. Совершенствование организационной структуры управления предприятием.
25. Пути повышения эффективности деятельности предприятия

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Предпринимательская деятельность: цели, условия, принципы ведения.
2. Организация (предприятие): понятие, основные признаки.
3. Классификация организаций (предприятий) по отраслевому признаку, назначению уровню специализации, размерам.
4. Механизм функционирования организации (предприятия).
5. Организационно - правовые формы организаций (предприятий).
6. Планирование деятельности организации и его виды.
7. Производственная структура организации и ее элементы.
8. Производственный цикл и его структура.
9. Логистика: понятия, принципы, функции.
10. Основной капитал: сущность, классификация.
11. Оценка основного капитала.
12. Амортизация и износ основного капитала.
13. Показатели эффективного использования основных средств.
14. Производственная мощность: ее сущность, виды.
15. Показатели использования производственной мощности.
- 16.оборотный капитал: состав, структура, классификация.
17. Показатели использования материальных ресурсов.
18. Определение потребности в оборотном капитале.
19. Структура и источники финансирования организаций.
20. Капитальные вложения: понятие структура.
21. Показатели эффективности капитальных вложений и методики их расчета.

22. Аренда, лизинг, франчайзинг.
23. Нематериальные активы: понятие, оценка и амортизация.
24. Состав и структура кадров организации.
25. Показатели движения и оборота кадров.
26. Нормирование труда: понятие, методы.
27. Производительность труда и показатели ее измерения.
28. Тарифная система оплаты труда: ее сущность, состав, содержание.
29. Формы оплаты труда.
30. Системы оплаты труда.
31. Бестарифная система оплаты труда.
32. Зарубежный опыт оплаты труда.
33. Фонд оплаты труда и его состав.
34. Планирование численности персонала организации и фонда оплаты труда.
35. Понятие и состав издержек производства и реализации продукции.
36. Классификация затрат по калькуляционным статьям.
37. Классификация затрат по экономическим элементам.
38. Калькуляция себестоимости и ее значение.
39. Методы калькулирования.
40. Цена: понятие, виды цен.
41. Структура цены.
42. Порядок ценообразования.
43. Система ценообразующих факторов.
44. Ценовая политика предприятия.
45. Сущность прибыли, ее источники и виды.
46. Распределение и использование прибыли.
47. Рентабельность: показатели рентабельности и пути повышения рентабельности.
48. Безубыточность производства и точка критического объема производства.
49. Финансы: понятие, сущность, принципы.
50. Финансовый механизм.

51. Финансовые ресурсы организации.
52. Доходы организации.
53. Расходы организации.
54. Значение и порядок разработки бизнес-плана.
55. Структура и содержание бизнес-плана.
56. Характеристика экономических показателей.
57. Значение внешнеэкономической деятельности организации.
58. Виды сделок во внешнеэкономической деятельности. Совместное предпринимательство.
59. Неторговые и торговые операции во ВЭД.
60. Лизинг и инжиниринг как форма кредитования экспорта на мировом рынке.



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
*А.В. Молодчик* А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ**

для специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Савочкина Е.Э. преподаватель специальных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Рисунок с основами перспективы»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупненной группы 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 270 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки на обучающегося 180 часов; самостоятельной работы обучающегося 90 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>270</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>180</b>
в том числе:	
комбинированные занятия	20
практические занятия	160
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>90</b>
в том числе:	
рефераты, сообщения	10
кратковременные зарисовки	80
Аттестация в виде другой формы контроля и экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основы формообразования в учебном рисунке.</b>	ОК 1-9 ПК 1.5.	<b>52</b>	
Тема 1.1. Материалы, технология и техника в учебном рисунке	<b>Содержание учебного материала</b>			
	Содержание и специфика дисциплины. Материалы, используемые на занятиях по рисунку. Оборудование кабинета, правила пользования им. Техника безопасности. Правила посадки за мольбертом. Расположение листа бумаги для рисования на мольберте. Изобразительные средства, разновидности материалов и технических приемов в учебном рисунке. Первоэлементы графической организации формы в рисунке. Тон и пространство в учебном рисунке.		2	2
	<b>Практическая работа.</b> Рисование линий, дуг, окружностей, квадрата, шестиугольника.		<b>10</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные зарисовки: упражнения в штриховке		<b>10</b>	
Тема 1.2. Основные принципы перспективного построения пространства.	<b>Содержание учебного материала</b>	ОК 1-9 ПК 1.5.		
	Понятия «перспектива», «воздушная и линейная перспектива», «угловая и фронтальная перспектива», «линия горизонта», «точка схода». Приёмы выполнения рисунка геометрических фигур ниже, выше линии горизонта. Приёмы вписывания шестиугольника и круга в квадрат.		1	2
	Этапы построения рисунка геометрических тел. Выбор точки зрения. Приёмы построения рисунка геометрических тел выше, ниже линии горизонта, в наклонном положении к горизонтальной плоскости. Визирование пропорций и углов. Последовательность ведения рисунка.		1	2
	<b>Практическая работа.</b> Линейный рисунок геометрических фигур, расположенных выше и ниже линии горизонта. Тональный рисунок геометрических тел: куб, цилиндр, шар, призма		<b>16</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщения по		<b>10</b>	

	теме: «Линейный объём в рисунке». Кратковременные зарисовки: передача объёма геометрических тел светотеневыми отношениями.			
<b>Раздел 2.</b>	<b>Рисование натюрморта.</b>		<b>114</b>	
Тема 2.1 Рисунок натюрморта из геометрических тел и предметов быта.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>		
	Виды натюрморта. Последовательность построения рисунка натюрморта. Особенности композиционного размещения рисунка натюрморта.. Основные тональные отношения в натюрморте, тоновой масштаб. Приёмы передачи объёма геометрических тел средствами светотени. Плановость и освещённость в натюрморте.		2	2
	<b>Практические работы.</b> Тональный рисунок натюрморта из геометрических тел. Тональный рисунок натюрморта из предметов быта.		<b>8</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщения по теме: «Целостность восприятия изображения натюрморта». Кратковременные зарисовки натюрмортов.		<b>10</b>	
Тема 2.2. Рисование тканей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>		
	Специфика тканей и характер складок, образованных на этих тканях. Особенности композиции драпировки с цилиндрическими складками на листе бумаги. Специфика построения рисунка ткани и работа в тоне. Передача фактурности ткани с помощью тона и штриховки.		2	2
	<b>Практическая работа.</b> Тональный рисунок драпировки с цилиндрическими складками.		<b>6</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные зарисовки складок драпировки с различными точками крепления.		<b>10</b>	
Тема 2.3. Рисование натюрморта с использованием драпировок.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>		
	Анализ формы и строения предметов, входящих в натюрморт. Анализ пространственного положения предметов, относительно выбранной точки зрения и линии горизонта. Этапы ведения рисунка натюрморта из предметов быта и драпировки со складками. Основные светотональные отношения. Светотональная проработка формы предметов.		2	2
	<b>Практическая работа.</b> Тональный рисунок натюрморта из предметов быта и драпировки со складками.		<b>16</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные зарисовки натюрмортов с драпировками творческим варьированием в графической		<b>10</b>	

	технике.			
Тема 2.4. Рисование орнаментальных форм с гипсовых слепков.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>		
	Изучение форм орнаментов, характер их движения, членения, масштабность. Особенности рисования орнамента. Этапы изображения рисунка гипсовой плиты с симметричным орнаментом. Особенности композиционного размещения и линейно-перспективного построения гипсовой плиты с симметричным орнаментом. Тоновый масштаб и тоновые отношения в рисунке орнамента.		2	2
	<b>Практическая работа.</b> Тональный рисунок натюрморта с гипсовым орнаментом, предметом быта и драпировкой со складками		<b>10</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременная зарисовка гипсовой розетки с симметричным орнаментом.		<b>10</b>	
Тема 2.5. Рисование интерьера.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>	<b>1</b>	
	Законы и приемы построения угловой перспективы. Выполнение предварительных эскизов с различных точек зрения. Этапы выполнения рисунка. Особенности композиции, передачи плановости, пространства и освещения.		2	2
	<b>Практическая работа.</b> Линейный рисунок интерьера с легкой проработкой собственных и падающих теней.		<b>12</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные зарисовки интерьера с различных точек зрения с творческим варьированием в графической технике.		<b>10</b>	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Рисование человека.</b>		<b>104</b>	
Тема 3.1. Изобразительные средства и приемы рисования головы человека с гипсовых слепков и живой натуры	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>	<b>4</b>	
	Анализ анатомического строения черепа. Конструктивное понимание строения черепа в основных характеристиках. Формы костей черепа. Использование в рисунке геометризации.		1	2
	Основные правила композиции и линий перспективы построения головы человека в различных положениях. Классические нормы и каноны головы человека. Анализ анатомического строения головы. Пропорции головы. Методы рисования гипсовой головы. Этапы построения изображения головы.		1	2
	Анализ конструкции частей лица. Опорные, конструктивные точки и вспомогательные линии. Поэтапное ведение рисунка. Особенности работы в		2	2



	тоне. Метод линейно-конструктивного построения рисунка головы с натуры.			
	<b>Практическая работа.</b> Тональный рисунок черепа в трёх положениях		12	
	<b>Практическая работа.</b> Тональный рисунок гипсовой «обрубочной» головы		10	
	<b>Практическая работа.</b> Тональный рисунок гипсовых слепков частей лица (нос, ухо, губы, глаз).		10	
	<b>Практическая работа.</b> Рисунок гипсовой анатомической головы «экорше».		10	
	<b>Практическая работа.</b> Объемно-конструктивное изображение с натуры мужской головы.		4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнение набросков головы человека карандашом. Выполнение набросков с натуры женской головы. Творческое изображение головы человека в графической технике.		10	
Тема 3.2. Основы пластической анатомии, изобразительные приемы и правила рисования фигуры человека.	<b>Содержание учебного материала</b>			
	Закономерности конструктивного построения фигуры человека. Использование опорных точек, линий при построении фигуры человека. Принципы образования складок одежды, умение их изображения на рисунке фигуры человека. Связь одевания с пластической формой тела человека.		2	2
	<b>Практическая работа.</b> Рисунок скелета туловища (позвоночный столб, грудная клетка, таз).		18	
	<b>Практическая работа.</b> Рисунок фигуры человека.		18	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнение кратковременных зарисовок фигуры человека в несложном движении с творческим варьированием различными графическими материалами.		10	
	<b>Итого</b>		<b>270</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Рисунка и основ перспективы».

Оборудование учебного кабинета: посадочные места и мольберты по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине «Рисунок с основами перспективы», электронные лекции; комплект учебно-наглядных пособий «Линейная перспектива»; образцы учебных работ; планшеты; натюрмортные столы; софиты; натюрмортный фонд и фонд гипсовых слепков.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература**

1. Макарова М.Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов художественных специальностей/ Макарова М.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2016.— 384 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60092.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Митина Н. Дизайн интерьера [Электронный ресурс]/ Н. Митина— Электрон. текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2017.— 302 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68005.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Макарова М.Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов художественных специальностей/ Макарова М.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2016.— 384 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60092.html>.— ЭБС «IPRbooks»

###### **Дополнительная литература:**

1. Воронцова Ю.В. Перспектива [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по дисциплине «Технический рисунок» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн/ Воронцова Ю.В.— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2016.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56478.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Неклюдова, Т. П. Рисунок : учебное пособие / Т. П. Неклюдова, Н. В. Лесной. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного феде-

рального университета, 2017. — 260 с. — ISBN 978-5-9275-2396-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87490.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Шауро, Г. Ф. Рисунок : учебное пособие / Г. Ф. Шауро, А. А. Ковалёв. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. — 188 с. — ISBN 978-985-503-833-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93412.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины** осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>	<p>Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с основным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	
выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Кратковременные зарисовки
выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Кратковременные зарисовки
выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа Кратковременные зарисовки
<b>Знать:</b>		
принципы перспективного построения геометрических форм		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.		Практическая работа Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и профессиональных компетенций, обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; -демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 8. Самостоятельно	Организация самостоятельных	<i>Оценка результатов вы-</i>

определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	занятий при изучении профессионального модуля	<i>полнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

<b>Результаты (освоенные ПК)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	– эскизы с использованием различных графических средств и приемов дизайн-проектировании для различных объектов дизайна	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

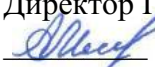
1. Материалы, используемые на занятиях по рисунку.
2. Правила посадки за мольбертом.
3. Расположение листа бумаги для рисования на мольберте.
4. Изобразительные средства.
5. Разновидности материалов и технических приемов в учебном рисунке.
6. Первоэлементы графической организации формы в рисунке.
7. Тон и пространство в учебном рисунке.
8. Понятия «перспектива».
9. Понятие «воздушная и линейная перспектива».
10. Понятие «угловая и фронтальная перспектива».
11. Понятие «линия горизонта».
12. Понятие «точка схода».
13. Приёмы выполнения рисунка геометрических фигур ниже, выше линии горизонта.
14. Приёмы вписывания шестиугольника и круга в квадрат.
15. Этапы построения рисунка геометрических тел. Выбор точки зрения.
16. Приемы построения рисунка геометрических тел выше, ниже линии горизонта, в наклонном положении к горизонтальной плоскости.
17. Визирование пропорций и углов.
18. Последовательность ведения рисунка.
19. Виды натюрморта.
20. Последовательность построения рисунка натюрморта.
21. Особенности композиционного размещения рисунка натюрморта.
22. Основные тональные отношения в натюрморте, тоновой масштаб.

23. Приёмы передачи объёма геометрических тел средствами светотени.
24. Плановость и освещённость в натюрморте.
25. Специфика тканей и характер складок, образованных на этих тканях.
26. Особенности композиции драпировки с цилиндрическими складками на листе бумаги.
27. Специфика построения рисунка ткани и работа в тоне.
28. Передача фактурности ткани с помощью тона и штриховки.
29. Анализ формы и строения предметов, входящих в натюрморт.
30. Анализ пространственного положения предметов, относительно выбранной точки зрения и линии горизонта.
31. Этапы ведения рисунка натюрморта из предметов быта и драпировки со складками.
32. Основные светотональные отношения.
33. Светотональная проработка формы предметов.
34. Изучение форм орнаментов, характер их движения, членения, масштабность.
35. Особенности рисования орнамента.
36. Этапы изображения рисунка гипсовой плиты с симметричным орнаментом.
37. Особенности композиционного размещения и линейно-перспективного построения гипсовой плиты с симметричным орнаментом.
38. Тоновый масштаб и тоновые отношения в рисунке орнамента.
39. Законы и приемы построения угловой перспективы.
40. Выполнение предварительных эскизов с различных точек зрения.
41. Этапы выполнения рисунка.
42. Особенности композиции, передачи плановости, пространства и освещения.
43. Анализ анатомического строения черепа.
44. Конструктивное понимание строения черепа в основных характеристиках.
45. Формы костей черепа.
46. Использование в рисунке геометризаци
47. Основные правила композиции и линий перспективы построения головы человека в различных положениях.
48. Классические нормы и каноны головы человека.
49. Анализ анатомического строения головы.
50. Пропорции головы.
51. Методы рисования гипсовой головы.
52. Этапы построения изображения головы.
53. Анализ конструкции частей лица.
54. Опорные, конструктивные точки и вспомогательные линии.
55. Поэтапное ведение рисунка.
56. Особенности работы в тоне.
57. Метод линейно-конструктивного построения рисунка головы с натуры.
58. Закономерности конструктивного построения фигуры человека.

59. Использование опорных точек, линий при построении фигуры человека.
60. Принципы образования складок одежды, умение их изображения на рисунке фигуры человека.
61. Связь одеяния с пластической формой тела человека.



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодцов  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Савочкина Е.Э. член СХ России, преподаватель специальных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Живопись с основами цветоведения»

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупненной группы 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 264 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 176 часов; самостоятельной работы обучающегося 88 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>264</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>176</b>
в том числе:	
комбинированные занятия	20
практические занятия	146
курсовой проект	10
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>88</b>
в том числе:	
рефераты, сообщения	12
кратковременные зарисовки	76
Аттестация в форме другой формы контроля и экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, курсовая работа (проект), самостоятельная работа обучающихся	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Техники живописи.</b>			<b>110</b>	
Тема 1.1. Материалы, технология и техника гуашью	<b>Содержание учебного материала</b>	ОК 1-9 ПК 1.5.	<b>18</b>	
	Обзор живописных произведений. Виды живописи: станковая, монументальная, декоративная. Жанры станковой живописи: исторический, батальный, пейзаж; натюрморт, портрет. Виды монументальной живописи: фреска, роспись, мозаика, панно, витраж. Цвет как основное художественное средство, с помощью которого передается цветовой тон, светосила, насыщенность цвета, колористическое решение. Локальный цвет.		2	1
	<b>Практическая работа.</b> Упражнения по овладению техникой гуаши. Составление теплой и холодной палитры		10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщения по теме: «Виды декоративной живописи её народные корни».		6	
Тема 1.2. Цветовая гармония, колорит.	<b>Содержание учебного материала</b>	ОК 1-9 ПК 1.5.	<b>26</b>	
	Понятие «живописность». Объективные основы реалистического живописного изображения. Природа – основа живописных построений. Изображение предмета в среде – основа реалистической школы живописи. Природа цвета и света. Основные свойства цветов. Колорит изображения. Специфика живописной техники в отличие от других видов изобразительной техники. Учение о колорите и его закономерностях составляет теоретическую основу всех ее приемов.		2	2
	<b>Практические работы.</b> Этюды овощей, фруктов, предметов быта		14	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные этюды предметов быта при различном освещении.		10	
Тема 1.3. Моделировка пространства и объема цветом и тоном	<b>Содержание учебного материала</b>	ОК 1-9 ПК 1.5.	<b>32</b>	
	Объемно-пластическое и цветовое построение формы предметов. Цельное и колористическое и тональное решение. Передача пространства и материальности изображаемых предметов. Константность восприятия. Предметный и обусловленный цвет. Цельность восприятия и изображения. Цвето-тональные от-		2	2

	ношения — основа живописного решения натюрморта.. Объемно-пластическое, тонально-цветовое решение формы. Гармоническое сочетание цветов природы, различных по цветовому оттенку, насыщенности и светлоте.			
	<b>Практические работы.</b> Эюдж натюрморта из простых предметов, различной материальности, на сближенных по тону и цвету драпировках.		18	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные этюды несложных натюрмортов при различном освещении.		12	
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>34</b>	
Тема 1.4. Цветовые отношения и градации светотени.	Пространственный эффект необходимо создать при работе с контрастирующими цветами, которые делятся на две группы: ахроматические контрасты (светлотные) и хроматические (цветовые). Контрасты могут быть: - контраст взаимодополнительных цветов; - контраст взаимодействия хроматического и ахроматического цвета; - контраст по насыщенности цветов; - пограничный контраст, создающий эффект рельефности; - последовательный контраст (эффект последовательного цветового образа).	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>	4	2
	<b>Практические работы.</b> Эюдж натюрморта из предметов простой формы с ясно выраженной локальной окраской, контрастных по светлоте, различной материальности при естественном освещении; при искусственном освещении.		20	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные этюды натюрмортов из предметов контрастных по цвету при искусственном освещении.		10	
	<b>Раздел 2. Цветоведение</b>		<b>64</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>30</b>	
Тема 2.1. Построение цветоритмической композиции.	Цветоведение как наука о цвете. Цветовой круг. Пространственные особенности цвета. Цветовые гармонии. Типы цветовых контрастов. Основные понятия декоративной композиции.	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>	2	2
	<b>Практические работы.</b> Эюдж натюрморта с гипсовой разеткой. Гризайль. Декоративное решение натюрморта с гипсовой розеткой.		22	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщения по теме: «Стилизация и творческая трансформация натурального изображения».		6	
Тема 2.2. Систематизация цветов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>ОК 1-9</b> <b>ПК 1.5.</b>	<b>34</b>	
	Декоративность в натюрморте, детализация декоративных элементов узора, теплая или холодная гамма. Сложный натюрморт в интерьере.		2	2
	<b>Практические работы.</b> Эюдж крупноформатного натюрморта в неглубоком		20	

	пространстве "Тематический натюрморт"			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные этюды натюрмортов с творческим варьированием		12	
<b>Раздел 3. Живописное и декоративное решение головы и фигуры человека</b>			<b>90</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>34</b>	
Тема 3.1. Изучение влияния цветовой среды, освещения на сложный пластический объем головы	Задачи изображения головы человека. Изучение анатомических особенностей при лепке объемной формы цветом. Связь с окружающей средой и освещением. Этапы живописного изображения головы человека (копирование этюда головы с образца, этюда головы в технике гризайль, этюд головы при естественном освещении). Техника гризайль. Последовательное ведение этюда. Передача большой формы. Проработка деталей лицевой части. Цельность тонального решения. Передача больших объемно-пространственных и светотональных отношений. Живописная моделировка большой формы	<b>ОК 1-9</b> ПК 1.5.	2	3
	<b>Практические работы.</b> Этюд головы человека в технике гризайль. Этюд головы человека на нейтральном фоне с передачей локального, собственного цвета лица модели и изменений его в зависимости от формы и освещения.		22	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные этюды головы человека с творческим варьированием		10	
			<b>22</b>	
Тема 3.2. Этюд головы человека (в цвете)	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>22</b>	
	Изучение влияния цветовой среды, освещения на сложный пластический объем головы. Передача индивидуального сходства, характерных черт портретируемого, живописная моделировка форм головы.	<b>ОК 1-9</b> ПК 1.5.	2	2
	<b>Практическая работа.</b> Этюд головы натурщика с выявление анатомических особенностей.		10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Кратковременные этюды декоративно-абстрактного решения портрета с творческим варьированием		10	
Тема 3.3 Живописное и декоративное решение фигуры человека	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>24</b>	
	Пластические особенности фигуры человека. Конструктивные и пропорциональные закономерности динамических связей частей фигуры. Передача колористического содержания модели, цветовой пластики и индивидуальных особенностей. Решение декоративных задач при изображении фигуры человека.	<b>ОК 1-9</b> ПК 1.5.	2	2
	<b>Практические работы.</b> Этюд модели на цветном фоне. Декоративно-		10	



	плоскостная композиция с фигурой человека в интерьере в родственно-контрастном колорите.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Краткосрочные этюды фигуры человека в различном композиционном и колористическом решении.		12	
	<b>Курсовая работа.</b> Этюд фигуры человека в одежде в интерьере.		<b>10</b>	
	<b>Итого</b>		<b>264</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Живописи с основами цветоведения».

Оборудование учебного кабинета: посадочные места и мольберты по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине «Живопись с основами цветоведения», электронные лекции; комплект учебно-наглядных пособий «Основы цветоведения»; образцы учебных работ; планшеты; натюрмортные столы; софиты; натюрмортный фонд и фонд гипсовых слепков.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

1. Киплик, Д. И. Техника живописи : учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429038>

2. Коробейников, В. Н. Академическая живопись : практикум для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль подготовки «Художественная керамика»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / В. Н. Коробейников. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 60 с. — ISBN 978-5-8154-0386-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76327.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Штаничева Н.С. Живопись [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Штаничева Н.С., Денисенко В.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2016.— 304 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60022>.— ЭБС «IPRbooks»

##### **Дополнительная литература**

1. Грибер Ю.А. Градостроительная живопись и Казимир Малевич [Электронный ресурс] : монография / Ю.А. Грибер. — Электрон. текстовые данные. — М. : Согласие, 2017. — 159 с. — 978-5-906709-68-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75850.html>

2. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445125>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.1 Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>		
– технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Внеаудиторная самостоятельная работа Кратковременные зарисовки Практическая работа
составлять хроматические цветовые ряды;		
распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Внеаудиторная самостоятельная работа Кратковременные зарисовки Практическая работа
<b>Знать:</b>		
природу и основные свойства цвета;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с основным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Внеаудиторная самостоятельная работа Кратковременные зарисовки Практическая работа
теоретические основы работы с цветом;		
особенности психологии восприятия цвета и его символику;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Внеаудиторная самостоятельная работа Кратковременные зарисовки Практическая работа
теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;		
различные виды техники живописи		

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и профессиональных компетенций, обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

<b>Результаты (освоенные ПК)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	- колористическое решение дизайн-проекта для различных объектов дизайна	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К АТТЕСТАЦИИ**


1. Обзор живописных произведений.
2. Виды живописи: станковая, монументальная, декоративная.
3. Жанры станковой живописи: исторический, батальный, пейзаж; натюрморт, портрет.
4. Виды монументальной живописи: фреска, роспись, мозаика, панно, витраж
5. Цвет как основное художественное средство, с помощью которого передается цветовой тон, светосила, насыщенность цвета, колористическое решение.
6. Локальный цвет.
7. Понятие «живописность».
8. Объективные основы реалистического живописного изображения.
9. Природа – основа живописных построений.
10. Изображение предмета в среде – основа реалистической школы живописи.
11. Природа цвета и света.
12. Основные свойства цветов.
13. Колорит изображения.
14. Специфика живописной техники в отличие от других видов изобразительной техники.
15. Учение о колорите и его закономерностях.
16. Объемно-пластическое и цветовое построение формы предметов.
17. Цельное и колористическое и тональное решение.
18. Передача пространства и материальности изображаемых предметов.

19. Константность восприятия.
20. Предметный и обусловленный цвет.
21. Цельность восприятия и изображения.
22. Цвето-тональные отношения
23. Объемно-пластическое, тонально-цветовое решение формы.
24. Гармоническое сочетание цветов натуры, различных по цветовому оттенку, насыщенности и светлоте.
25. Пространственный эффект
26. Виды контрастов.
27. Контраст взаимодополнительных цветов.
28. Контраст взаимодействия хроматического и ахроматического цвета.
29. Контраст по насыщенности цветов.
30. Пограничный контраст, создающий эффект рельефности.
31. Последовательный контраст (эффект последовательного цветового образа).
32. Цветоведение как наука о цвете.
33. Цветовой круг.
34. Пространственные особенности цвета.
35. Цветовые гармонии.
36. Типы цветовых контрастов.
37. Основные понятия декоративной композиции.
38. Декоративность в натюрморте.
39. Детализация декоративных элементов узора.
40. Теплая и холодная гамма цветов.
41. Сложный натюрморт в интерьере.
42. Задачи изображения головы человека.
43. Изучение анатомических особенностей при лепке объемной формы цветом.
44. Этапы живописного изображения головы человека
45. Копирование этюда головы с образца.
46. Особенности этюда головы в технике гризайль.
47. Особенности этюда головы при естественном освещении.
48. Техника гризайль.
49. Последовательное ведение этюда.
50. Передача большой формы.
51. Проработка деталей лицевой части.
52. Цельность тонального решения.
53. Передача больших объемно-пространственных и светотональных отношений.
54. Живописная моделировка большой формы.
55. Изучение влияния цветовой среды, освещения на сложный пластический объем головы.
56. Передача индивидуального сходства, характерных черт портретируемого, живописная моделировка форм головы.
57. Пластические особенности фигуры человека.

58. Конструктивные и пропорциональные закономерности динамических связей частей фигуры.
59. Передача колористического содержания модели, цветовой пластики и индивидуальных особенностей.
60. Решение декоративных задач при изображении фигуры человека.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»



Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки



Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Макеева М. Н. –преподаватель специальных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «История дизайна»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Дизайн.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 126 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 84 часа; самостоятельной работы обучающегося 42 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	126
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	84
в том числе:	
Комбинированные занятия	84
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	42
в том числе:	
подготовка сообщений	24
рефераты	8
защита докладов	10
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История дизайна»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, час.	Аудиторные занятия, час.			
				Всего	Теоретическое обучение	Практические (семинарские) и лабораторные занятия	Курсовое проектирование
<b>Раздел 1.</b>	<b>Определение дизайна, как формальной деятельности и как составного элемента экономической системы.</b>	<b>36</b>					
Тема 1.1. Основные понятия и определения дизайна.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		
	1. Специфика дизайна.	4	2	2	2		
	2. Появление проблематики дизайна при разделении искусства, ремесла, техники и зарождении промышленного производства.	4	2	2	2		
	3. Основные понятия и определения дизайна.	6	2	4	4		
Тема 1.2. Предпосылки возникновения дизайна.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		
	1. Предпосылки возникновения дизайна.	2		2	2		
	2. Особенности дизайна на заре технической революции.	2		2	2		
	3. Первые орудия труда человека как предпосылки появления дизайна.	2		2	2		
	4. Ремесленное производство в средние века.	4	2	2	2		
	5. Предпосылки создания машинной техники.	4	2	2	2		
	6. Русская инженерная школа на рубеже XIX – XX веков	6	2	4	4		
	<b>Контрольная работа по разделу: «Определение дизайна, как формальной деятельности и как составного элемента экономической системы»</b>	2		2		2	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Возникновение и основные этапы становления дизайна</b>	<b>40</b>					

Тема 2.1. Становление дизайна	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
	1.	Становление дизайна после первой мировой войны.	2		2	2		
	2.	Зарождение промышленного дизайна. Зарождение функционализма	2		2	2		
	3.	Стилистические направления в дизайне 20-30-х гг.	4	2	4	4		
	4.	Интернациональный стиль.	2		2	2		
	5.	Стримлайн. Арт-Деко.	4	2	4	4		
Тема 2.2. Первые школы дизайна.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>26</b>	<b>4</b>	<b>18</b>	<b>4</b>		
	1.	Германия, Баухауз (1919-1933 гг.) и его вклад в развитие мирового дизайна. Новые педагогические принципы. Мастера.	6	2	4			
	2.	ВХУТЕМАС. Подготовка художников инженеров (1920-1930).	4	2	2			
	3.	Реформы художественного образования в Советской России;	2		2			
	4.	ВХУТЕМАС-ВХУТЕИН, разработки принципов промышленного искусства.	2		2			
	5.	Возникновение промышленного дизайна в США.	2		2			
	6.	Ранний американский функционализм.	2		2			
	7.	Чикагская архитектурная школа.	2		2			
	<b>Контрольная работа по теме: «Возникновение и основные этапы становления дизайна».</b>		2			2		
	<b>Защита рефератов по темам раздела: «Становление дизайна», «Первые школы дизайна»</b>		4			2		
<b>Раздел 3.</b>	<b>Особенности развития дизайна после второй мировой войны</b>		<b>50</b>					
Тема 3.1. Роль дизайна в обеспечении коммерческого успеха.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>24</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>20</b>		
	1.	Дизайн 40-50х годов 20 века.	4	2	2	2		
	2.	Скандинавский дизайн.	2		2	2		
	3.	Немецкий дизайн	4	2	2	2		
	4.	Итальянский дизайн.	2		2	2		
	5.	Японский дизайн.	4		4	4		

	6.	Дизайн 60-х гг.	4		4	4		
	7.	Поп-Арт, «космический дизайн».	4		4	4		
Тема 3.2. Особенности промышленного развития России и проблемы художественно-промышленного образования	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
	1.	Советский дизайн.	4	2	2	2		
	2.	Особенности развития отечественного художественного конструирования: организационные формы, системы подготовки дизайнеров, ориентация на региональные отрасли промышленности.	6	2	4	4		
Тема 3.3. Особенности состояния современного дизайна	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		
	1.	Развитие дизайна в странах Восточной Европы; ориентация на обеспечение качества продукции в условиях замкнутого рынка.	4	4	4			
	<b>Контрольная работа</b> на тему: «Особенности развития дизайна после второй мировой войны».		2			2		
	<b>Защита рефератов</b> по темам раздела: Популярный дизайн 60-х.		6			6		
<b>Итого</b>			<b>126</b>					

### 2.3 Содержание учебной дисциплины «История дизайна»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых соответствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Определение дизайна, как формальной деятельности и как составного элемента экономической системы.</b>	<b>36</b>		
Тема 1.1. Основные понятия и определения дизайна.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>		
	1. Специфика дизайна.	2	ОК 1	1
	2. Появление проблематики дизайна при разделении искусства, ремесла, техники и зарождении промышленного производства.	2		1
	3. Основные понятия и определения дизайна.	4	ОК 1	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Сообщения на темы: Поиски в области теории формы машин и промышленных изделий. Виды дизайна. Понятие «стиль».	6		
Тема 1.2. Предпосылки возникновения дизайна.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>		
	1. Предпосылки возникновения дизайна.	2		1
	2. Особенности дизайна на заре технической революции.	2		1
	3. Первые орудия труда человека как предпосылки появления дизайна.	2		1
	4. Ремесленное производство в средние века.	2	ОК 2, ОК 6, ОК 7	1
	5. Предпосылки создания машинной техники.	2		1
	6. Русская инженерная школа на рубеже XIX – XX веков	4	ОК 2	1
	<b>Контрольная работа по разделу:</b> «Определение дизайна, как формальной деятельности и как составного элемента экономической системы»	2	ОК 1, ОК 3	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщений на тему: «Промышленная революция в Европе. Научно-технические открытия и изобретения конца XVII-начала XIX вв. Техника как искусство. Первые всемирные промышленные выставки»	6	ОК 3, ОК 1, ОК 5	



<b>Раздел 2.</b>	<b>Возникновение и основные этапы становления дизайна</b>		<b>40</b>		
Тема 2.1. Становление дизайна	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>14</b>		
	1.	Становление дизайна после первой мировой войны.	2	ОК 2	1
	2.	Зарождение промышленного дизайна. Зарождение функционализма	2	ОК 2	1
	3.	Стилистические направления в дизайне 20-30-х гг.	2	ОК 6, ОК 7, ОК 9	1
	4.	Интернациональный стиль.	2		1
	5.	Стримлайн. Арт-Деко.	2	ОК 2, ОК 5	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщений: Феномен французской культуры Арт-Деко. Подготовка презентации: Закономерности и развитие стиля арт-деко.		4		
	Тема 2.2. Первые школы дизайна.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>26</b>	
1.		Германия, Баухауз (1919-1933 гг.) и его вклад в развитие мирового дизайна. Новые педагогические принципы. Мастера.	4	ОК 2, ОК 5	1
2.		ВХУТЕМАС. Подготовка художников инженеров (1920-1930).	2	ОК 2, ОК 5	1
3.		Реформы художественного образования в Советской России;	2		1
4.		ВХУТЕМАС-ВХУТЕИИ, разработки принципов промышленного искусства.	2	ОК 3	1
5.		Возникновение промышленного дизайна в США.	2		1
6.		Ранний американский функционализм.	2		1
7.		Чикагская архитектурная школа.	2		1
<b>Контрольная работа по теме:</b> «Возникновение и основные этапы становления дизайна».		2	ОК 3	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка рефератов: «Становление дизайна», «Первые школы дизайна».		4	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 8		
<b>Защита рефератов</b> по темам раздела: «Становление дизайна», «Первые школы дизайна»		4	ОК 5	2	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Особенности развития дизайна после второй мировой войны</b>		<b>50</b>		
Тема 3.1. Роль дизайна в обеспечении коммерческого успеха.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>24</b>		
	1.	Дизайн 40-50х годов 20 века.	2	ОК 5, ПК 1.1	1
	2.	Скандинавский дизайн.	2	ОК 2	1

	3.	Немецкий дизайн	2	ОК 5	1
	4.	Итальянский дизайн.	2		1
	5.	Японский дизайн.	4		1
	6.	Дизайн 60-х гг.	4	ПК 1.1	1
	7.	Поп-Арт, «космический дизайн».	4		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщений на тему: «Радикальный дизайн. Антидизайн. Хай-тек. Современный дизайн: особенности и проблемы. Автомобильный дизайн. Дизайн одежды».		4	ОК 4, ОК 5	
Тема 3.2. Особенности промышленного развития России и проблемы художественно-промышленного образования	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>		
	1.	Советский дизайн.	2	ОК 2	1
	2.	Особенности развития отечественного художественного конструирования: организационные формы, системы подготовки дизайнеров, ориентация на региональные отрасли промышленности.	4		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщений на тему: «Аксиоморфологическая концепция дизайна. Принцип «открытой формы» художественного проектирования».		4	ОК 4, ОК 5	
Тема 3.3. Особенности состояния современного дизайна	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>		
	1.	Развитие дизайна в странах Восточной Европы; ориентация на обеспечение качества продукции в условиях замкнутого рынка.	4	ОК 2	1
	<b>Контрольная работа</b> на тему: «Особенности развития дизайна после второй мировой войны».		2	ОК 3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка рефератов на темы: «Роль дизайна в обеспечении коммерческого успеха», «Особенности промышленного развития России и проблемы художественно-промышленного образования», «Особенности состояния современного дизайна»		4	ОК 4	
	<b>Защита рефератов</b> по темам раздела: Популярный дизайн 60-х.		6	ОК 2, ОК 6	
<b>Итого</b>			<b>126</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Дизайна»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине «Истории дизайна», электронные лекции, наглядные пособия.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Кухта М.С. История дизайна [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / М.С. Кухта. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 70 с. — 978-5-4488-0076-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64894.html>

###### **Дополнительная литература:**

1. Пигулевский В.О. История дизайна. Вещи и бренды [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.О. Пигулевский, А.Ф. Стефаненко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 235 с. — 978-5-4487-0266-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75952.html>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины** осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки</p>	
умение ориентироваться в исторических эпохах и стилях;		Опрос Внеаудиторная самостоятельная работа
умение проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования		Опрос Внеаудиторная самостоятельная работа
<b>Знать:</b>		
знание основных характерных черт различных периодов развития предметного мира;		Опрос Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
знание современного состояния дизайна в различных областях экономической деятельности.	Опрос Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и профессиональных компетенций, обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олим-	Устный опрос, сообщения, рефераты

ней устойчивый интерес.	пиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Сообщения, рефераты, работа на уроках
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	Сообщения, рефераты, работа на уроках
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	Сообщения, рефераты, работа на уроках
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	Сообщения, рефераты, работа на уроках
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	Работа на уроках
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Работа на уроках
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознано планировать повышение квалификации	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня; - организация самостоятельного изучения и занятий при изучении ПМ - соблюдение правил техники безопасности	Сообщения, рефераты, работа на уроках
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ новых технологий в области технологических процессов технического обслуживания клиентов; - соблюдение правил техники безопасности	Сообщения, рефераты, работа на уроках

<b>Результаты (освоенные ПК)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 1.1. Проводить предпро-	- предпроектный анализ раз-	Устные ответы

ектный анализ для разработки дизайн-проектов.	личных объектов дизайна для разработки дизайн-проекта	
---	---	--

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, СООБЩЕНИЙ

### Сообщения

1. Поиски в области теории формы машин и промышленных изделий.
2. Виды дизайна. Понятие «стиль».
3. «Промышленная революция в Европе.
4. Научно-технические открытия и изобретения конца XVII-начала XIX вв.
5. Техника как искусство.
6. Первые всемирные промышленные выставки.
7. Закономерности и развитие стиля арт-деко; Феномен французской культуры Арт-Деко.
8. Становление дизайна,
9. Первые школы дизайна.
10. Радикальный дизайн.
11. Антидизайн.
12. Хай-тек.
13. Современный дизайн: особенности и проблемы.
14. Автомобильный дизайн.
15. Дизайн одежды.
16. Аксиоморфологическая концепция дизайна. Принцип «открытой формы» художественного проектирования.
17. Роль дизайна в обеспечении коммерческого успеха.
18. Особенности промышленного развития России и проблемы художественно-промышленного образования.
19. Особенности состояния современного дизайна.

### Рефераты

1. Становление дизайна.
2. Первые школы дизайна.
3. Популярный дизайн 60-х.

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Дать определение понятий наука и техника.
2. Место истории науки и техники в общеисторическом процессе.
3. Противоречие и закономерность в развитии науки и техники. Функции и цели науки.
4. Эволюция орудий труда в условиях первобытнообщинного строя.
5. Metallургия в период рабовладельческого строя.
6. Орудия труда и военная техника при рабовладении.

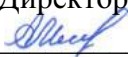
7. Строительные материалы и строительная техника. Строительство пирамид. Великая Китайская стена.
8. Наука в рабовладельческом строе.
9. Ученые и техника рабовладельческого строя.
10. Техника земледелия в период феодального способа производства.
11. Ремесленная техника в период феодализма. Выплавка металла в этот период.
12. Военная техника при феодализме.
13. Книгопечатание. Производство бумаги.
14. Использование магнетизма и создание компаса. Великие географические открытия.
15. Накопление естественнонаучных знаний. Ученые Арабского Востока.
16. Наука в период феодализма.
17. Водяное колесо. Его разновидности.
18. Мануфактурное производство.
19. Текстильное производство. Ткацкие и прядильные станки.
20. Строительная техника при феодализме.
21. История парового двигателя.
22. Рабочие машины.
23. Первая промышленная революция Творчество Р. Лоун.
24. Деятельность Г. Джейфуса.
25. Дизайн США в предвоенные годы. «Общество промышленных художников», «Американский институт дизайнеров».
26. Дизайнерские концепции фирмы Браун.
27. Дизайн Германии. Ульмская школа дизайна.
28. Дизайнерские концепции фирм «Оливетти» и «ИБМ».
29. Японский дизайн транспортных средств.
30. Традиции и новации в дизайне оружия. Ижевская школа.
31. Специфика дизайна.
32. Появление проблематики дизайна при разделении искусства, ремесла, техники и зарождении промышленного производства.
33. Поиски в области теории формы машин и промышленных изделий.
34. Виды дизайна. Понятие «стиль»
35. На заре технической революции. Первые орудия труда человека.
36. Ремесленное производство в средние века.
37. Предпосылки создания машинной техники.
38. Становление дизайна после первой мировой войны.
39. Зарождение промышленного дизайна.
40. Зарождение функционализма
41. Стилистические направления в дизайне 20-30-х гг.
42. Интернациональный стиль. Стримлайн. Арт-Деко.
43. Германия, Баухауз (1919-1933 гг.) и его вклад в развитие мирового дизайна. Новые педагогические принципы. Мастера.

44. ВХУТЕМАС. Подготовка художников инженеров (1920-1930).
45. Реформы художественного образования в Советской России;
46. ВХУТЕМАС-ВХУТЕИН, разработки принципов промышленного искусства.
47. Возникновение промышленного дизайна в США.
48. Ранний американский функционализм. Чикагская архитектурная школа.
49. Скандинавский дизайн.
50. Немецкий дизайн
51. Итальянский дизайн.
52. Японский дизайн.
53. Дизайн 60-х гг.
54. Поп-Арт, «космический дизайн».
55. Советский дизайн. Особенности развития отечественного художественного конструирования: организационные формы, системы подготовки дизайнеров, ориентация на региональные отрасли промышленности.
56. Развитие дизайна в странах Восточной Европы; ориентация на обеспечение качества продукции в условиях замкнутого рынка.
57. Ведущие американские дизайнеры
58. Закономерности и развитие стилей антидизайн, хай-тек
59. Конструктивизм В. Татлина
60. Агитационное искусство Советской России
61. Финский дизайн. (Традиции и современность).
62. Постмодернистский дизайн. Основные особенности.
63. Деконструктивизм в дизайне.
64. Стиль минимализм в дизайне. Теория и практика. Виды и основные представители.



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»



Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО  
ИСКУССТВА**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Уральский региональный колледж»

Разработчики: М. Н. Макеева, преподаватель общеобразовательных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины .....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	7
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.....	17
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины .....	18

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «История изобразительного искусства»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Дизайн.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 132 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 88 часа; самостоятельной работы обучающегося 44 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	132
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	88
в том числе:	
лекций	88
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	44
в том числе:	
подготовка сообщений	24
доклады, рефераты	20
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся		Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, час.	Аудиторные занятия, час.			
					Всего	Теоретическое обучение	Практические (семинарские) и лабораторные занятия	Курсовое проектирование
<b>Раздел 1.</b>	<b>История зарубежного искусства</b>		<b>79</b>	<b>24</b>	<b>55</b>	<b>55</b>		
Тема 1.1. Виды искусства.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		
	1.	Определение термина пространственных видов искусств. Принципы классификации произведений изобразительного искусства. Техника, средства выразительности.	2		2	2		
Тема 1.2. История Древнего мира	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		
	1.	История изобразительного искусства Древнего Египта. Зооморфизм. Пантеон богов. Каноны. Заупокойный культ.	4	2	2	2		
	2.	История изобразительного искусства Древней Греции. Поздняя классика. Леохар (анализ отдельных произведений).	4	2	2	2		
	3.	Контрольная работа	1		1	1		
Тема 1.3. История средних веков	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
	1.	История изобразительного искусства Византии. Храм св. Софии в Константинополе. Византийская мозаика.	4	2	2	2		
	2.	История изобразительного искусства средневековья Западной и Центральной Европы (романское и готическое искусство). Базилика. Символика христианского храма.	6	2	4	4		
Тема 1.4. Искусство эпохи Воз-	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>13</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>9</b>		
	1.	Искусство Проторенессанса XIII-XIV	6	2	4	4		6

рождения.		вв. и раннего Возрождения XV в.					
	2.	Искусство Высокого Возрождения XVI в.	6	2	4	4	
	3.	Контрольная работа	1		1	1	
Тема 1.5. Зарубежное искусство XVI-XVIII вв.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
	1.	Общие тенденции в культуре на рубеже XVI и XVII вв. Приближение искусства к жизни. Новые жанры.	4		4	4	
	2.	Сравнительный анализ двух основных стилей XVII в. – барокко и классицизма.	3	1	2	2	
	3.	Искусство Италии XVII–XVIII вв.	3	1	2	2	
	4.	Искусство Фландрии, Голландии XVII в.	3	1	2	2	
	5.	Искусство Испании и Франции XVII в.	3	1	2	2	
Тема 1.6. Зарубежное искусство XVIII-XIX вв.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
	1.	Искусство Англии, Испании конца XVIII и начала XIX века – общая характеристика.	2		2	2	
	2.	Искусство Бельгии, Франции конца XVIII и начала XIX века – общая характеристика.	3	1	2	2	
	3.	Классицизм в европейском искусстве начала XIX в.	3	1	2	2	
	4.	Романтизм в европейском искусстве начала XIX в.	3	1	2	2	
	5.	Европа на рубеже веков. Новые тенденции в искусстве. Стиль ампир и его особенности.	3	1	2	2	
Тема 1.7. Зарубежное искусство XIX-XX вв.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>15</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	
	1.	Импрессионизм и модерн в европейском искусстве конца XIX – начала XX вв.	5	1	4	4	
	2.	Модернизм и его течения. Модернизм и его течения. Фовизм. Кубизм. Футуризм. Экспрессионизм. Примитивизм. Сюрреализм. Абстракционизм.	6	2	4	4	

	3.	Конструктивизм. Интернациональный стиль. Неопластицизм.	3	1	2	2		
	4.	Контрольная работа	1		1	1		
<b>Раздел 2.</b>	<b>История русского искусства</b>		<b>53</b>	<b>20</b>	<b>33</b>	<b>33</b>		
Тема 2.1. Искусство Древней Руси.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		
	1.	Архитектура Древней Руси.	3	1	2	2		
	2.	Архитектура Руси периода феодальной раздробленности, XII в.	3	1	2	2		
	3.	Архитектура Киево-Черниговской, Новгородской и Владимирской школ. Тип Русского мемориального собора. Пятиглавые соборы второй половины XVI в. Зарождение новых декоративных приемов.	3	1	2	2		
	4.	Живопись Древней Руси. Мозаики и фрески Софии Киевской. Иконы XI–XIII вв.	3	1	2	2		
Тема 2.2. Русское искусство XVIII-XIX вв.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		
	1.	Русская архитектура XVIII в. Петровские реформы. Архитектура Петербурга начала XVIII в. Русское барокко. Русское изобразительное искусство XVIII в.	4	2	2	2		
	2.	Классицизм в русском искусстве начала XIX в. Ретроспективизм в России XIX в.	3	1	2	2		
	3.	Неостили. Эkleктика в России.	3	1	2	2		
Тема 2.3. Русская живопись конца XIX – начала XX вв.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		
	1.	Русские меценаты. Мамонтовский кружок и «русский стиль». Художественные группировки. «Мир искусства». «Голубая Роза».	8	4	4	4		
	2.	Контрольная работа	1		1	1		
Тема 2.4. Советское искусство	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		
	1.	Советское искусство 20-30-х гг. Художественные объединения. ОСТ АХРР.	6	2	4	4		
	2.	Социалистический реализм 40-50-х	6	2	4	4		



		гг.					
Тема 2.5. Современное изобразительное искусство конца XX – начала XXI вв.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	1.	Основные тенденции развития современного изобразительного искусства. Влияние научно-технического прогресса на искусство.	6	4	2	2	
	2.	Контрольная работа	2		2	2	
		Дифференцированный зачёт	2				
	<b>Итого</b>		<b>132</b>				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>История зарубежного искусства</b>	<b>79</b>		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
Тема 1.1. Виды искусства.	1. Определение термина пространственных видов искусств. Принципы классификации произведений изобразительного искусства. Техника, средства выразительности.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	1
Тема 1.2. История Древнего мира	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>		
	1. История изобразительного искусства Древнего Египта. Зооморфизм. Пантеон богов. Каноны. Заупокойный культ.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5	1
	2. История изобразительного искусства Древней Греции. Поздняя классика. Леонардо (анализ отдельных произведений).	2		1
	<b>Контрольная работа</b> по теме: «Виды искусства. История Древнего мира»	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка докладов на тему: «История изобразительного искусства Древнего Рима. Идея государственности», « Декоративная живопись». Тематика рефератов: – Зооморфизм. Пантеон богов. Заупокойный культ. – Декоративная живопись Древнего Рима. – Византийская мозаика.	4		
Тема 1.3. История средних веков	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	1. История изобразительного искусства Византии. Храм св. Софии в Константинополе. Византийская мозаика.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	1
	2. История изобразительного искусства средневековья Западной и Центральной Европы (романское и готическое искусство). Базилика. Символика христианского храма.	4		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщений на тему: «История изобразительного искусства стран Востока. Искусство стран Среднего Востока. Искусство Индии, Китая, Японии». Примерная тематика рефератов: «Искусство Индии», Искусство Китая», Искусство Японии».	4		

Тема 1.4. Искусство эпохи Возрождения.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>13</b>		
	1.	Искусство Проторенессанса XIII-XIV вв. и раннего Возрождения XV в.	4	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	1
	2.	Искусство Высокого Возрождения XVI в.	4		1
	<b>Контрольная работа</b> по теме: «История средних веков. Искусство эпохи Возрождения».		1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщений на тему: «Искусство Северного Возрождения». Написание рефератов по выбранным темам раздела: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Джотто (анализ творчества и отдельных произведений).</li> <li>– Творчество Леонардо да Винчи (анализ творчества и отдельных произведений)</li> <li>– Творчество Рафаэля как выразителя высокого идеала эпохи возрождения.</li> <li>– Архитектура эпохи Возрождения: основные представители, формы, идеи.</li> <li>– Живопись маньеризма как кризис ренессансной и средневековой традиции.</li> <li>– Архитектура маньеризма: основные представители, формы, идеи.</li> </ul>		4		
Тема 1.5. Зарубежное искусство XVI-XVIII вв.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>		
	1.	Общие тенденции в культуре на рубеже XVI и XVII вв. Приближение искусства к жизни. Новые жанры.	4	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	1
	2.	Сравнительный анализ двух основных стилей XVII в. – барокко и классицизма.	2		1
	3.	Искусство Италии XVII–XVIII вв.	2		1
	4.	Искусство Фландрии, Голландии XVII в.	2		1
	5.	Искусство Испании и Франции XVII в.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка доклада на тему: «Зарубежное искусство XVI-XVIII вв». Написание рефератов по выбранным темам раздела: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Барокко. Характеристика стиля.</li> <li>– Классицизм. Характеристика стиля</li> <li>– Рококо. Характеристика стиля.</li> <li>– Рембрант (анализ творчества и отдельных произведений).</li> <li>– Тициан (анализ творчества и отдельных произведений).</li> <li>– П.П.Рубенс (анализ творчества и отдельных произведений).</li> <li>– Н.Пуссен (анализ творчества и отдельных произведений).</li> </ul>		4		
Тема 1.6. Зарубежное искусство XVIII-XIX вв.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>14</b>		
	1.	Искусство Англии, Испании конца XVIII и начала XIX века – общая характеристика.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	1
	2.	Искусство Бельгии, Франции конца XVIII и начала XIX века – общая характеристика.	2		1

	3.	Классицизм в европейском искусстве начала XIX в.	2		1
	4.	Романтизм в европейском искусстве начала XIX в.	2		1
	5.	Европа на рубеже веков. Новые тенденции в искусстве. Стиль ампир и его особенности.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщения на тему: «Реализм, романтизм — характеристика направления». Написание рефератов по выбранным темам раздела: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Искусство Англии — общая характеристика.</li> <li>– Искусство Испании — общая характеристика.</li> <li>– Искусство Франции конца 18 и начала 19 века.</li> <li>– Романтизм — характеристика направления.</li> <li>– Леонардо (анализ отдельных произведений).</li> <li>– Творчество Каспара Давида Фридриха как выразителя идеалов немецкого романтизма.</li> <li>– Архитектура сентиментализма: садово-парковая архитектура.</li> </ul>		4		
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>15</b>		
	1.	Импрессионизм и модерн в европейском искусстве конца XIX – начала XX вв.	4		1
	2.	Модернизм и его течения. Модернизм и его течения. Фовизм. Кубизм. Футуризм. Экспрессионизм. Примитивизм. Сюрреализм. Абстракционизм.	4		1
	3.	Конструктивизм. Интернациональный стиль. Неопластицизм.	2		1
	<b>Контрольная работа</b> по теме: «Зарубежное искусство XIX-XX вв.»		1		
Тема 1.7. Зарубежное искусство XIX-XX вв.	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщений на тему: «Пост-модернизм. Поп-арт. Оп-арт. Концептуализм. Кинетическое искусство. Фотореализм. Новейшие направления модернизма». Примерная тематика рефератов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Модернистские течения.</li> <li>– Экспрессионизм.</li> <li>– Импрессионизм — характеристика направления.</li> <li>– Искусство США (18- 19 века).</li> <li>– Искусство Западной Европы до 1917 года.</li> <li>– К. Мане(анализ отдельных произведений).</li> <li>– О. Домье (анализ отдельных произведений)</li> <li>– К. Коро (анализ отдельных произведений)</li> <li>– Дж. Уистлер (анализ отдельных произведений).</li> </ul>		4	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8	
<b>Раздел 2.</b>	<b>История русского искусства</b>		<b>53</b>		
Тема 2.1. Искусство	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>		

Древней Руси.	1.	Архитектура Древней Руси.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5	1
	2.	Архитектура Руси периода феодальной раздробленности, XII в.	2		1
	3.	Архитектура Киево-Черниговской, Новгородской и Владимирской школ. Тип Русского мемориального собора. Пятиглавые соборы второй половины XVI в. Зарождение новых декоративных приемов.	2		1
	4.	Живопись Древней Руси. Мозаики и фрески Софии Киевской. Иконы XI–XIII вв.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка доклада по теме: «Отличия древнерусского искусства от византийского», написание рефератов по выбранным темам раздела: – Символика христианского храма – Творчество Феофана Грека – Творчество Андрея Рублева – Творчество Дионисия – Творчество Симона Ушакова – Строгановская школа иконописи – Украинское и нарышкинское барокко – Феномен русской парсуны		4		
<b>Содержание учебного материала</b>			<b>10</b>		
Тема 2.2. Русское искусство XVIII-XIX вв.	1.	Русская архитектура XVIII в. Петровские реформы. Архитектура Петербурга начала XVIII в. Русское барокко. Русское изобразительное искусство XVIII в.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5	1
	2.	Классицизм в русском искусстве начала XIX в. Ретроспективизм в России XIX в.	2		1
	3.	Неостили. Эkleктика в России.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщения на тему: «Романтизм и реализм в русской живописи». «Передвижники». Написание рефератов по выбранным темам раздела: – Романтизм в исторической живописи. Критический реализм. – Русская архитектура 19 века. Классицизм. – Памятники и шедевры петербургской архитектуры 19 века. – Памятники и шедевры московской архитектуры 19 века.		4		
<b>Содержание учебного материала</b>			<b>9</b>		
Тема 2.3. Русская живопись конца XIX – начала XX вв.	1.	Русские меценаты. Мамонтовский кружок и «русский стиль». Художественные группировки. «Мир искусства». «Голубая Роза».	4	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8	1
	<b>Контрольная работа</b> по теме: «Искусство Древней Руси. Русское искусство XVIII-XIX вв. Русская живопись конца XIX – начала XX вв.»		1		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка докладов по теме: «Соотношение культуры декаданса и стиля ар нуво», написание рефератов по выбранным темам раздела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Творчество М. Врубеля»,</li> <li>- «Творчество Борисова-Мусатова»,</li> <li>- «Русская графика стиля модерн»,</li> <li>- «Сравнительная характеристика живописных стилей Бакста и Бенуа»,</li> <li>- «Живописное оформление дягилевских сезонов»,</li> <li>- «Синестезия живописи символизма»,</li> <li>- «Сравнительная характеристика живописного символизма и стиля модерн»</li> </ul>	4		
Тема 2.4. Советское искусство	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<b>12</b>		
	1. Советское искусство 20-30-х гг. Художественные объединения. ОСТ АХРР.	4	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 9	1
	2. Социалистический реализм 40-50-х гг.	4		1
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка сообщения: «Художественные проблемы и эстетические противоречия социалистического реализма», написание рефератов по выбранным темам раздела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Стиль конструктивизм в архитектуре»,</li> <li>- «Основные представители социалистического реализма в монументальной живописи»,</li> <li>- «Основные представители социалистического реализма в монументальной скульптуре»,</li> <li>- «Сталинский ампиризм в архитектуре»,</li> <li>- «Искусство советского андеграунда»,</li> <li>- «Феномен соц-арта: практика и концептуальная основа»,</li> <li>- «Феномен советского кинематографа: С.Параджанов, А. Тарковский, А. Герман»</li> </ul>	4		
Тема 2.5. Современное изобразительное искусство конца XX – начала XXI вв.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<b>8</b>		
	1. Основные тенденции развития современного изобразительного искусства. Влияние научно-технического прогресса на искусство.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ПК 2.2	1
	<b>Контрольная работа</b> по теме: Современное изобразительное искусство конца XX – начала XXI вв.	2		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Написание рефератов по выбранным темам раздела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– У. Хогарт (анализ отдельных произведений).</li> <li>– У. Хомер (анализ отдельных произведений).</li> <li>– Дж. Уистлер (анализ отдельных произведений).</li> </ul>	4		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Отто Рунге (анализ творчества и отдельных произведений).</li> <li>– К. Кольвиц (анализ творчества и отдельных произведений).</li> <li>– Ф. Мазерель (анализ отдельных произведений).</li> <li>– А. Бурдель (анализ творчества и отдельных произведений).</li> <li>– Ле Корбюзье (анализ отдельных произведений).</li> </ul>			
	Дифференцированный зачёт	2		2
	<b>Итого</b>	<b>132</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Дизайн»;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине «Истории изобразительного искусства», электронные лекции, наглядные пособия.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература**

1. Вёльфлин, Г. Основные понятия истории искусств / Г. Вёльфлин ; пер. А. А. Франковский. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 296 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05288-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/8A023BF7-81BA-4670-92E8-754A24A07DA0](http://www.biblio-online.ru/book/8A023BF7-81BA-4670-92E8-754A24A07DA0).
2. Ильина, Т. В. История искусства : учебник для СПО / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/AF25171D-55B6-45F6-8A75-FB79F4F77E8B](http://www.biblio-online.ru/book/AF25171D-55B6-45F6-8A75-FB79F4F77E8B).

###### **Дополнительная литература:**

1. Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. Просвещение. Ф. Шеллинг и Г. Гегель [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / В.Г. Арсланов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2015. — 451 с. — 978-5-8291-1788-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36741.html>
2. Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. XX век. Формальная школа [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / В.Г. Арсланов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2015. — 355 с. — 978-5-8291-1719-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36739.html>
3. История искусств. Эпохи и образы : учеб. пособие для СПО / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 538 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07165-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/5709337D-DD63-4B34-B430-6AF072E97D94](http://www.biblio-online.ru/book/5709337D-DD63-4B34-B430-6AF072E97D94).



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения бесед, контрольных работ, тестов, а также при защите рефератов и выступлениях с сообщениями.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и профессиональных компетенций, обеспечивающих их умений.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>		
У 1: определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе.	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Опрос
<b>Знать:</b>		
З 1: характерные особенности искусства разных исторических эпох	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Опрос Тест Контрольная работа Защита рефератов Внеаудиторная самостоятельная работа
З 2: процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.  «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Опрос Тест Контрольная работа Защита рефератов Внеаудиторная самостоятельная работа

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый ин-	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального ма-	Подготовка сообщений, рефератов, работа на уроках, устный опрос

терес.	стерства, фестивалях, конференциях.	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Подготовка сообщений, рефератов, работа на уроках, работа в группах
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	Подготовка сообщений, рефератов, работа на уроках, работа в группах
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	Подготовка сообщений, рефератов, работа на уроках, работа в группах, выполнение макета
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	Подготовка сообщений, рефератов, работа на уроках, работа в группах, выполнение макета
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	Работа на уроках, работа в группах, защита рефератов
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Подготовка сообщений, рефератов, работа на уроках, работа в группах, выполнение макета
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня; - организация самостоятельного изучения и занятий при изучении ПМ - соблюдение правил техники безопасности	Подготовка сообщений, рефератов, работа на уроках, работа в группах, выполнение макета
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ новых технологий в области технологических процессов технического обслуживания клиентов; - соблюдение правил техники безопасности	Подготовка сообщений, рефератов, работа на уроках, работа в группах, выполнение макета

Результаты	Основные показатели	Формы и методы контроля и
------------	---------------------	---------------------------

<b>(освоенные ПК)</b>	<b>оценки результата</b>	<b>оценки</b>
ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	- профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными)	Оценка результатов выполнения творческой работы, устных ответов

## **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, СООБЩЕНИЙ**

### **Сообщения**

1. «История изобразительного искусства Древнего Рима».
2. «Идея государственности».
3. «Декоративная живопись».
4. «История изобразительного искусства стран Востока».
5. «Искусство стран Среднего Востока».
6. «Искусство Индии, Китая, Японии».
7. «Искусство Северного Возрождения».
8. «Зарубежное искусство XVI-XVIII вв».
  
9. Живопись маньеризма как кризис ренессансной и средневековой традиции.
10. Реализм, романтизм — характеристика направления.
11. «Реализм, романтизм — характеристика направления».
12. «Постмодернизм».
13. « Поп-арт. Оп-арт».
14. « Концептуализм».
15. «Кинетическое искусство. Фотореализм».
16. « Новейшие направления модернизма»
17. «Отличия древнерусского искусства от византийского»
18. Архитектура Древней Руси.
19. Архитектура Руси периода феодальной раздробленности, XII в.
20. Архитектура Киево-Черниговской, Новгородской и Владимирской школ.
21. Тип Русского мемориального собора.
22. Пятиглавые соборы второй половины XVI в.
23. Зарождение новых декоративных приемов.
24. Живопись Древней Руси. Мозаики и фрески Софии Киевской. Иконы XI–XIII вв.
25. «Романтизм и реализм в русской живописи».
26. «Передвижники»
27. «Соотношение культуры декаданса и стиля ар нуво»
28. Художественные проблемы и эстетические противоречия социалистического реализма.
29. Вид искусства Поп-арт.
30. Вид искусства Оп-арт.
31. Кинетическое искусство.
32. Вид искусства Гиперреализм.
33. Вид искусства Реди-мейд.
34. Вид искусства Инсталляция.

35. Вид искусства Энвайронмент.
36. Вид искусства Хэппенинг.
37. Вид искусства суперплоскость.

## Рефераты

1. Зооморфизм. Пантеон богов.
2. Каноны. Заупокойный культ.
3. «История изобразительного искусства Древнего Рима».
4. «Идея государственности».
5. «Декоративная живопись».
  
6. Искусство стран Среднего Востока.
7. Искусство Индии.
8. Искусство Китая.
9. Искусство Японии.
10. Джотто (анализ творчества и отдельных произведений).
11. Творчество Леонардо да Винчи (анализ творчества и отдельных произведений)
12. Творчество Рафаэля как выразителя высокого идеала эпохи возрождения.
13. Архитектура эпохи Возрождения: основные представители, формы, идеи.
14. Барокко. Характеристика стиля.
15. Классицизм. Характеристика стиля
16. Рококо. Характеристика стиля.
17. Рембрант (анализ творчества и отдельных произведений).
18. Тициан (анализ творчества и отдельных произведений).
19. П.П.Рубенс (анализ творчества и отдельных произведений).
20. Н.Пуссен (анализ творчества и отдельных произведений).
21. Искусство Англии — общая характеристика.
22. Искусство Испании — общая характеристика.
23. Искусство Франции конца 18 и начала 19 века.
24. Романтизм — характеристика направления.
25. Леохар (анализ отдельных произведений).
26. Творчество Каспара Давида Фридриха как выразителя идеалов немецкого романтизма.
27. Импрессионизм — характеристика направления.
28. Искусство США (18- 19 века).
29. Искусство Западной Европы до 1917 года.
30. Искусство Западной Европы и Америки после 1917 года.
31. К. Мане (анализ отдельных произведений).
32. О. Домье (анализ отдельных произведений).
33. К. Коро (анализ отдельных произведений).
34. Дж. Уистлер (анализ отдельных произведений).
35. Символика христианского храма
36. Творчество Феофана Грека
37. Творчество Андрея Рублева
38. Творчество Дионисия
39. Творчество Симона Ушакова
40. Строгановская школа иконописи
41. Феномен русской парсуны.
42. Романтизм в исторической живописи. Критический реализм.
43. Русская архитектура 19 века. Классицизм.


44. Русская архитектура 19 века. Классицизм.
45. Памятники и шедевры петербургской архитектуры 19 века.
46. Памятники и шедевры московской архитектуры 19 века.
47. Творчество М. Врубеля.
48. Творчество Борисова-Мусатова.
49. Русская графика стиля модерн.
50. Сравнительная характеристика живописных стилей Бакста и Бенуа.
51. Живописное оформление дягилевских сезонов.
52. Синестезия живописи символизма.
53. Сравнительная характеристика живописного символизма и стиля модерн.
54. Стиль конструктивизм в архитектуре.
55. Основные представители социалистического реализма в монументальной живописи.
56. Основные представители социалистического реализма в монументальной скульптуре.
57. Сталинский ампи́р в архитектуре.
58. Искусство советского андеграунда.
59. Феномен соц-арта: практика и концептуальная основа.
60. Феномен советского кинематографа: С.Параджанов, А. Тарковский, А. Герман.
61. У. Хогарт (анализ отдельных произведений).
62. У. Хомер (анализ отдельных произведений).
63. Дж. Уистлер (анализ отдельных произведений).
64. Отто Рунге (анализ творчества и отдельных произведений).
65. К. Кольвиц (анализ творчества и отдельных произведений).
66. Ф. Мазерель (анализ отдельных произведений).
67. А. Бурдель (анализ творчества и отдельных произведений).
68. Ле Корбюзье (анализ отдельных произведений).

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Виды изобразительного искусства. Архитектура, живопись, скульптура.
2. Искусство первобытного мира росписи пещеры Альтамира в Испании.
3. Искусство Древнего Египта. Пирамиды в Гизе.
4. Искусство Месопотамии. Ворота богини Иштар в Вавилоне.
5. Искусство древней Греции. Ансамбль Афинского Акрополя.
6. Искусство древнего Рима. Пантеон
7. Искусство Византии. Собор святой Софии в Константинополе.
8. Романское искусство. Соборный комплекс в Пизе.
9. Готическое искусство. Собор Парижской Богоматери
10. Искусство итальянского Возрождения. Микеланджело.
11. Искусство Северного Возрождения. Альбрехт Дюрер
12. Искусство XVII века. Барокко
13. Искусство XVIII века. Стиль рококо
14. Искусство XIX века. Делакруа
15. Импрессионизм. Клод Моне
16. Искусство Индии. Тадж-Махал.
17. Искусство Китая. Великая Китайская стена
18. Искусство Японии. Гравюры на дереве
19. Постимпрессионизм. Ван Гог.
20. Искусство Древней Руси (IX – XV). Архитектура Владимира

21. Искусство Московской Руси (XIV – XV) вв. Соборы Московского Кремля.
22. Искусство Руси (XVI – XVII) в. Церковь Вознесения в Коломенском.
23. Искусство России (XVIII) в. Творчество Бартоломео Растрелли.
24. Искусство России (XIX – XX) в. Творчество Сурикова В.И.
25. Искусство 1 половины XX века. К. Малевич
26. Искусство XX в. В.И. Мухина. Скульптура «Рабочий и Колхозница».
27. Понятие о культуре и искусстве и его видах. Основные функции искусства. Роль и значение изобразительного искусства в жизни человека.
28. Понятие о жанре в искусстве. Жанры в живописи, графике и скульптуре.
29. Понятие о стиле в искусстве. Сущность стиля и его функции.
30. Эволюция развития европейских стилей. Циклическая концепция смены стилей в западном искусстве.
31. Египетский стиль. Концепция и основные эстетические и художественные черты.
32. Виды египетской архитектуры. Символические и конструктивные особенности.
33. Античная культура и изобразительное искусство. Основные художественные и эстетические особенности.
34. Античная греческая архитектура. Архитектурный ордер. Основные типы храмов. Архитектурные профили.
35. Афинский акрополь. Описание и анализ архитектурного комплекса.
36. Художественные и эстетические особенности греческой скульптуры. Основные скульпторы.
37. Античная римская архитектура. Конструктивные и декоративные особенности. Архитектурная типология.
38. Римская скульптурный портрет.
39. Художественные и эстетические особенности романского стиля.
40. Романская архитектура. Конструктивные и символические особенности.
41. Романская скульптура.
42. Романская живопись.
43. Художественные и эстетические особенности готического стиля.
44. Готическая архитектура. Конструктивные и символические особенности.
45. Готическая скульптура.
46. Готическая живопись.
47. Творчество Иеронима Босха как выразителя кризиса средневекового искусства.
48. Эпоха Возрождения. Основные черты культуры и искусства.
49. Живопись раннего Возрождения. Основные особенности и художники.
50. Живопись высокого Возрождения. Основные особенности и художники.
51. Архитектура эпохи Возрождения.
52. Живопись маньеризма. Основные особенности и художники.
53. Стиль барокко. Хронология, концепция, основные художественные и эстетические особенности.
54. Художественные особенности живописи барокко. Жанровое подразделение. Основные художники.
55. Фламандская живопись барокко.
56. Голландская живопись барокко.
57. Архитектура барокко. Художественный образ.
58. Стиль рококо. Хронология, концепция, основные художественные и эстетические особенности.
59. Живопись рококо. Основные художники.
60. Стиль классицизм. Хронология, концепция, основные художественные и эстетические особенности.
61. Архитектура классицизма. Основные особенности и памятники.
62. Живопись классицизма.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодцов  
"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

для специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Коломиец Е.Б. - преподаватель общеобразовательных дисциплин высшей квалификационной категории.



## СОДЕРЖАНИЕ:

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	18

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Безопасность жизнедеятельности.

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том

числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часа; самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>102</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>
в том числе:	
практические работы	30
лабораторные работы	18
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>34</b>
в том числе:	
работа над презентацией	12
подготовка докладов и сообщений	22
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Безопасность жизнедеятельности.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень усвоения
<b>Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени. Организация защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях.</b>		<b>38</b>		
<b>Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>		
	1 . 1 . 1 . .	2	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 7 ОК 8 ПК 1.4	2
	1 . 1 . 2 . .	2	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК 3.2	2
	1 . 1 . 3	2		1

	<b>Лабораторные работы.</b> Защита населения при ЧС природного характера. Защита населения при ЧС техногенного характера.	2		
	<b>Лабораторные работы.</b> Правила безопасного поведения при пожарах. Правила поведения при попадании в заложники	2		
	<b>Практические занятия.</b> Выполнение упражнений по применению средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях;	2		
	<b>Практические занятия.</b> Решение задач по определению действий населения в случае обнаружения взрывного устройства, угроза в письменной форме или по телефону.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка рефератов по темам: 1. Среда обитания человека и образ жизни; 2. Мероприятия по предупреждению возникновения и развития чрезвычайных ситуаций; Ознакомление с классификацией чрезвычайных ситуаций; 3. Безопасность жизнедеятельности на транспорте; 4. Безопасность жизнедеятельности в быту; 5. Социально-экономическая безопасность; 6. Терроризм. Причины его возникновения; Терроризм. Борьба с ним.	8		
<b>Тема 1.2. Организационные основы по защите населения и территорий в чрезвычайных ситуациях.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>		
	1 МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Основные задачи МЧС России в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Основные задачи РСЧС по защите населения от чрезвычайных ситуаций, силы и средства ликвидации чрезвычайных ситуаций.	2	ОК 1 ОК 2 ОК 6 ОК 9 ПК 1.5 ПК 2.3	1
	1 Гражданская оборона, ее структура и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий. 2 Организация штаба ГО предприятия (учреждения). Организация защиты и жизнеобеспечение населения в ЧС. Защитные сооружения ГО, их предназначение. 2 Правила поведения в защитных сооружениях. Индивидуальные средства защиты населения. Их устройства и правила пользования. Устойчивость объектов экономики в условиях ЧС. Устойчивость функционирования производства в ЧС.	2	ПК 3.1 ПК 4.2	2

	<b>Практическое занятие.</b> Решение задач по определению действий людей при пожаре	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка рефератов по темам: 1. Ознакомление с разновидностями оружия массового поражения; 2. Структура РСЧС; 3. Экологически опасные вещества и факторы воздействия в промышленности. 4. Единая система оповещения и доведение сигналов до населения; 5. Организация подачи сигналов бедствия. 6. Сигналы международной кодовой таблицы безопасности жизнедеятельности; 7. Структура Гражданской обороны на объекте экономики (КП и Э); 8. Организация, проведение аварийно-спасательных работ; 9. Индивидуальный перевязочный пакет; 10. Организация хранения и использование средств индивидуальной защиты.	10		
<b>Раздел 2. Основы военной службы и медицинских знаний.</b>		<b>64</b>		
<b>Тема 2.1. Основы военной службы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	Вооруженные Силы РФ – основа военной организации государства. История создания Вооруженных сил РФ, её связь с историей и становлением Российского государства. Определение правовой основы военной службы.	2	ОК 1 ОК 4 ОК 5	2
	<b>Практическое занятие.</b> Выполнение тестового задания «Психологическое обследование призывника»	2	ОК 6 ОК 7	
	<b>Практическое занятие.</b> Выполнение тестового задания «Физиологическое обследование призывника»	2	ПК 1.3 ПК 1.4	
	<b>Практическое занятие.</b> Нормативы прикладной физической подготовки.	2	ПК 2.1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание презентаций по темам: 1. Создание дружин Древней Руси; 2. История создания Вооруженных сил; 3. История государственных наград за военные отличия; 4. Ордена Российской империи; 5. Основные государственные награды СССР и России; 6. Военные аспекты международного гуманитарного права.	2	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3	
<b>Тема 2.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22</b>		

<b>Военная служба – особый вид федеральной государственной службы</b>	Военная служба особый вид федеральной государственной службы. Основные понятия воинской службы. Основные понятия о воинской обязанности. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету.	2	ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 8 ПК 1.1 ПК 1.4 ПК 2.1	2
	Организация призыва на военную службу. Основания и порядок предоставления отсрочки и освобождения от воинской службы. Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе. Организация воинского учёта. Основные положения по приёму гражданской молодежи в военные образовательные учреждения профессионального образования	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Первоначальная постановка граждан на воинский учёт. Обязанности граждан по воинскому учёту.	2		
	<b>Лабораторные занятия.</b> Изучение нормативно - правовых актов военной службы: Военная доктрина.	2		
	<b>Лабораторные занятия.</b> Основные требования к призывнику. Категории годности к военной службе.	2		
	<b>Лабораторные занятия.</b> О военной службе по призыву и её особенностях.	2		
	<b>Лабораторные занятия.</b> О прохождении военной службы по контракту.	2		
	<b>Лабораторные занятия.</b> Уставы ВС.	2		
	<b>Лабораторные занятия.</b> Права и свободы военнослужащих. Льготы предоставляемые военным. Права, обязанности и ответственность военнослужащих.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка рефератов по темам: 1. Правовые основы военной службы; 2. Уголовная ответственность военнослужащих за преступления против военной службы; Воинская дисциплина и её значение в современных условиях 3. Воинские звания военнослужащих ВС РФ. 4. Военная форма одежды; 5. Российский гражданин – защитник Отечества; 6. Военная присяга – основной закон воинской жизни.	4		
<b>Тема 2.3. Основы военно-патриотическо</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	Боевые традиции и символы воинской чести ВС РФ. Военно-патриотическое воспитание на современном этапе.	2	ОК 1 ОК 4	2
	<b>Лабораторное занятие.</b> Воинские символы и ритуалы.	2	ОК 5	



<b>го воспитания</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание презентаций по темам: 1. Дни воинской славы Росси- память поколений о ратных подвигах защитников Отечества. 2. Генералы Герои Советского Союза; 3. Георгиевская лента. Наши земляки Кавалеры орденов Славы (ВОВ).	4	ОК 6 ОК 7 ПК 1.2 ПК 1.4 ПК 2.3	
<b>Тема 2.4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	<b>24</b>		
	ЗОЖ как необходимое условие здоровья человека и общества. ЗОЖ и его составляющие. Вредные привычки. Их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек.	2	ОК 1 ОК 3	2
	<b>Практические занятие.</b> Кровотечения. Виды. Остановка кровотечения.	2	ОК 5	
	<b>Практические занятие.</b> Наложение повязок при ранениях.	2	ОК 6 ОК 8	
	<b>Практические занятие.</b> Оказание первой доврачебной помощи при травмах опорно-двигательного аппарата.	4	ПК 1.4 ПК 2.1	
	<b>Практические занятие.</b> Оказание первой медицинской помощи при отравлении.	4	ПК 3.2	
	<b>Практические занятие.</b> Организация оказания первой помощи пострадавшему в экстремальных ситуациях.	2	ПК 4.3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание презентаций по темам: 1. ЗОЖ как система индивидуального поведения человека, направленная на сохранение и укрепление здоровья; 2. Туберкулёз – убийца возвращается; 3. Компьютер и здоровье; 4. Шумовое загрязнение города. 5. Влияние на здоровье человека; 6. ЭМИ. Влияние на здоровье человека; 7. Закаливание организма, его значение для укрепления здоровья человека; 8. Использование факторов окружающей среды для закаливания; 9. Двигательная активность и её значение для укрепления здоровья человека.	6		
	<b>Дифференцированный зачет</b>	2		
<b>Всего</b>	<b>102</b>			

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебного кабинета Безопасности жизнедеятельности;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине Безопасность жизнедеятельности.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основная литература:**

1. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Л.А. Муравей [и др.]. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — 978-5-238-00352-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71175.html>

2. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 1 : учебник для СПО / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 350 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9962-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/FCCD51E5-791E-4B06-9793-294CCE87CA14](http://www.biblio-online.ru/book/FCCD51E5-791E-4B06-9793-294CCE87CA14).

##### **Дополнительная литература:**

1. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: практикум/ Е.Ф. Баранов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015.— 235 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46428.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Рысин Ю.С. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.С. Рысин, С.Л. Яблочников. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 122 с. — 978-5-4486-0158-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70759.html>

3. Технологии защиты информации в компьютерных сетях [Электронный ресурс] / Н.А. Руденков [и др.]. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. — 368 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73732.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>уметь:</b>		
– <b>У1</b> организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;	<u>Отлично</u> » - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>У2</b> предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;	<u>«Хорошо»</u> - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>У3</b> использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;	<u>«Удовлетворительно»</u> - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>У4</b> применять первичные средства пожаротушения;		
– <b>У5</b> ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;		
– <b>У6</b> применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;		
– <b>У7</b> владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности	<u>«Неудовлетворительно»</u> - теоретическое содержание курса не освоено,	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

и экстремальных условиях военной службы;	необходимые умения не сформированы,	
– <b>У8</b> оказывать первую помощь пострадавшим;	выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>знать:</b>		
– <b>31</b> принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;	<b>Отлично</b> » - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.  «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов,	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>32</b> основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;	некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>33</b> основы военной службы и обороны государства;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы,	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>34</b> задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;	большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>35</b> меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>36</b> организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– <b>37</b> основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

– 38 область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
– 39 порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.		устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- умение управлять собой (самоорганизация); - демонстрация интереса к будущей профессии - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки принятия управленческих решений и управления финансово-кредитной организацией; - оценка эффективности и качества выполнения заданий; - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	– демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность – соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития; - использование различных источников, включая электронные - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-	- использование различных информационно-коммуникационные	устный опрос выполнение

коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	технологии в профессиональной деятельности - применение математических методов и ПК в техническом нормировании и проектировании профессиональной деятельности - соблюдение правил техники безопасности	тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	– взаимодействие с обучающимися, преподавателями и специалистами в ходе обучения – соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня; - организация самостоятельного изучения и занятий при изучении ПМ - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ новых технологий в области технологических процессов технического обслуживания клиентов; - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 1.1.</b> Проводить предпроект-ный анализ для разработки дизайн-проектов.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 1.2.</b> Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 1.3.</b> Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

<b>ПК 1.4.</b> Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 1.5.</b> Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 2.1.</b> Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 2.2.</b> Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 2.3.</b> Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 2.4.</b> Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 3.1.</b> Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 3.2.</b> Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 4.1.</b> Составлять конкретные задания для реализации дизайн – проекта на основе технологических карт	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ПК 4.2.</b> Планировать собственную деятельность	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

<b>ПК 4.3.</b> Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	Соблюдение правил безопасности труда и норм охраны труда	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
---	--	---

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Основная цель, функции безопасности жизнедеятельности.
2. Классификация опасных и чрезвычайных ситуаций по происхождению, их характеристика.
3. Чрезвычайные ситуации техногенного характера, источники их возникновения.
4. Акустические колебания, шумы, их воздействие на человека.
5. Проникающая радиация. Влияние на организм человека
6. Радиоактивное заражение окружающей среды.
7. Световое излучение. Влияние на организм человека
8. Электромагнитный импульс. Влияние на организм человека..
9. ЭМИ. Источники ЭМИ. Влияние на организм человека.
10. Виды ядерного оружия, их содержание и различия.
11. Ядерное оружие, поражающие факторы.
12. Химическое оружие. Способы применения.
13. Классификация отравляющих веществ.
14. Биологическое оружие.
15. Терроризм, причины его возникновения, виды борьбы с ним.
16. Космическое оружие, его виды.
17. Обычные средства поражения. Основные виды огнестрельного оружия.
18. РСЧС. Структура. Задачи, предназначение.
19. РСЧС. Структура и органы управления ГО.
20. Организация штаба ГО на предприятии.
21. Современные мероприятия по защите населения от современных средств поражения.
22. Единая система оповещения и доведение сигналов до населения.
23. Основные мероприятия по ликвидации радиационного заражения.
24. Основные мероприятия по ликвидации химического заражения .
25. Основные мероприятия по ликвидации бактериологического заражения.
26. Классификация и краткая характеристика средств индивидуальной защиты населения.
27. Средства медицинской защиты от поражающих факторов ЧС, их классификация и содержание.
28. Военная служба – особый вид федеральной государственной службы.



29. Правовые основы, порядок и правила реализации воинской обязанности и военной службы.
30. Воинская присяга – основной закон воинской жизни.
31. Общевоинские уставы ВС РФ – закон воинской жизни.
32. Организационная структура ВС России.
33. Боевые традиции ВС России.
34. Символы воинской чести ВС России.
35. Основные требования к призывнику, категории годности.
36. Прохождение воинской службы по контракту.
37. Организация контрактной альтернативной службы.
38. Военно-морской флот, его структура и задачи.
39. Первая помощь при ранениях.
40. Первая помощь при травмах.
41. Первая помощь при кровотечении.
42. Правила наложения жгута.
43. Первая помощь при остановке сердца и дыхания.
44. Первая помощь при отравлениях.
45. Первая помощь при нарушении ОДС.
46. Правила наложения шины (иммобилизация).
47. Влияние вредных привычек на системы органов и здоровья человека.
48. Социальные последствия и профилактика вредных привычек.
49. Двигательная активность. Значение.
50. Факторы окружающей среды для закаливания организма.
51. Психологическая уравновешенность и её значение для здоровья.
52. Среда обитания человека и образ жизни.
53. ЗОЖ как необходимое условие здоровья человека и общества.
54. Гиподинамия. Причины. Меры профилактики.
55. Компьютер и здоровье человека.
56. Инфекционные болезни, передающиеся воздушно-капельным путем.
57. Меры профилактики гриппа, туберкулёза.
58. Кишечные инфекционные болезни. Меры профилактики.
59. Инфекционные болезни, передающиеся через кровь. Меры профилактики.
60. Инфекционные болезни, передающиеся половым путем.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Тросиненко В.И. — преподаватель специальных дисциплин

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Мультимедийные технологии

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- создавать двумерные мультипликационные заставки и озвучивать их,
- создавать трехмерные анимационные ролики и озвучивать их,
- создавать анимированный web-баннер из фотографий с добавлением звука,
- создавать презентации в MS Power Point,
- создавать единый видеofilm из нескольких фрагментов с озвучкой голосом, переходами, титрами, фильтрами и другими визуальными и аудио эффектами.
- сохранять и записывать созданные фильмы в различные форматы видео.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- способы создания двумерной анимации,
- способы создания трехмерной анимации,
- способы создания различных художественных эффектов постобработки
- способы создания слайд-шоу,
- основы видеомонтажа в различных программах,
- способы создания и добавления фильтров перехода между кадрами
- различие между аналоговым и цифровым видео
- способы конвертации звуковых и аудио файлов
- способы сохранения и вывода готовых фильмов на внешние устройства.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часов; самостоятельной работы обучающегося 32 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	96
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	64
в том числе:	
комбинированные занятия	20
практические занятия	44
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	32
в том числе:	
работа в программе	32
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Определение понятия мультимедиа. Области применения мультимедиа. История возникновения и развития мультимедиа. Появление ТВ. Появление видео. Аппаратные средства мультимедиа. Форматы мультимедиа. Принципы конвертации и сжатия различных форматов. Хранение и передача данных.	4		1
<b>Раздел 1.</b>	<b>ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ ДВУМЕРНЫХ АНИМАЦИОННЫХ ЗАСТАВОК 2D</b>	<b>8</b>	ОК 1-3 ПК 1.2 З 1-5 У 1-3	
Тема 1.1. Анимация в стиле двумерной мультипликации	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание короткой видеозаставки в стиле двумерной мультипликации с появляющимся текстом.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание анимационной заставки «Логотип» и появлением сопровождающей ее надписи в программе 3DSMAX.	1		
Тема 1.2. Добавление звуковой дорожки к видео.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Форматы звуковых файлов, применяемых для озвучивания видеоролика. Конвертация формата MP3 в WAV. Обрезка звуковой дорожки. Вставка звука на звуковую дорожку.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Добавление звуковой дорожки к созданному ранее видео.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Поиск мелодии в Интернете, конвертация ее из формата MP3 в WAV и вырезание нужного фрагмента. Добавление звука на дорожку.	2		
Тема 1.3. Сохранение готового видеоролика с изображением и	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Форматы видео. Способы конвертации и сжатия видео - форматов. Сохранение видеофайла.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Сохранение анимационного ролика в формате AVI.	1		

<b>звук.</b>	Кодеки сжатия. Конвертация формата AVI в формат FLV с целью уменьшения объема данных. Способы избежать потери качества.			
<b>Раздел 2.</b>	<b>ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ ТРЕХМЕРНЫХ АНИМАЦИОННЫХ ЗАСТАВОК</b>	<b>22</b>	<b>ОК 1-9 ПК 1.2 З 1-8 У 1-6</b>	
<b>Тема 2.1. Создание динамичного фона для трехмерной анимации.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание динамически движущихся трехмерных объектов в качестве основного фона для трехмерной анимации.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание анимированного логотипа.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать логотип и анимировать его элементы в программе 3DSMAX. Придание динамике выразительности с помощью модификаторов и освещения.	4		
<b>Тема 2.2. Создание динамических объемных надписей.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание текста в программе 3DSMAX. Придание тексту объема. Анимация текста. Траектория движения текста. Временной интервал появления текста. Способы реализации динамики движения текста. Появление и исчезновение текстовой надписи.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание динамически появляющегося и исчезающего объемного текста. Настройка временного интервала для появления, ускорения и исчезновения надписей. Настройка ключей анимации.	1		
<b>Тема 2.3. Добавление движущихся объектов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Добавление готовых трехмерных моделей в программу 3DSMAX. Раскрашивание модели и ее анимация. Анимация вдоль траектории.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Добавить в сцену модель ноутбука и анимировать открытие и поворот его экрана к зрителям.	1		
<b>Тема 2.4. Регулировка временного интервала.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Добавление и уменьшение временного интервала для каждого анимированного объекта в соответствии с восприятием человека. Расстановка ключевых кадров.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Добавление кадров к анимации. Пересчет временной шкалы. Удаление и добавление ключевых кадров.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подобрать оптимальный временной интервал для каждого из анимированных объектов в соответствии с человеческим восприятием.	4		



<b>Тема 2.5. Добавление световых и линзовых эффектов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>ОК 1-7 ПК 1.2 З 1-6 У 1-3</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Добавление эффекта свечения и эффекта бликов (линз) к анимированным объектам.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Добавить к тексту эффект свечения. Добавить эффект блика к экрану ноутбука в момент разворота его к зрителям.	1	
<b>Раздел 3.</b>	<b>ВИДЕОМОНТАЖ И ПОСТОБРАБОТКА</b>	<b>14</b>	
<b>Тема 3.1. Принципы видеомонтажа из различных виртуальных камер.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Принципы видеомонтажа. Обзор программ для видеомонтажа и постобработки.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Применение встроенного модуля Videopost в программе 3DSMAX. Добавление событий и переключение из различных виртуальных камер. Сохранение ролика.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать несколько виртуальных камер в сцене и настроить их временные интервалы в модуле Videopost. Записать видеоролик из 2-х событий.	4	
<b>Тема 3.2. Фильтр постобработки</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Выбор фильтров перехода от одного события к другому. Фильтр затемнения и перехода.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Применение различных фильтров для создания плавного перехода от одного события к другому.	1	
<b>Тема 3.3. Монтаж видеоролика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Принципы видеомонтажа. Нелинейный и линейный монтаж. Программы видеомонтажа.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Подготовка нескольких фрагментов видеоролика и помещение их на монтажную линейку. Добавление звуковых и визуальных эффектов. Сохранение фильма.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подобрать несколько видеофрагментов и свести их в единый фильм используя эффекты плавных переходов.	4	
<b>Раздел 4.</b>	<b>СОЗДАНИЕ АНИМАЦИИ В ФОТОШОП</b>	<b>25</b>	
<b>Тема 4.1. Создание рисованной анимации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Принципы создания покадровой анимации. Временная шкала. Управление анимации ключевых кадров (позиция, непрозрачность).	1	

	Конвертация кадров в анимационный клип. Подбор музыкального сопровождения для анимации.		<b>ОК 1-2 ПК 1.2 З 1-3 У 1-4</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Подобрать персонаж для анимации. Создать ключевые кадры с фазами движения. Подобрать мелодию.	1		
<b>Тема 4.2. Анимация через видеоряд.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Подбор кадров для баннера. Вставка переходов между элементами видеоряда. Создание простого web-баннера.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Добавление переходов на монтажную линейку (временную шкалу).	2		
<b>Тема 4.3. Добавление фоновой музыки</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Вставка музыкального файла на дорожку. Регулировка нарастания, затухания, ускорения и замедления звука.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Подобрать мелодию для сопровождения баннера и откорректировать ее длину, задать временной интервал звучания, применить затухание.	2		
<b>Тема 4.4. Добавление голосовых комментариев к клипу</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	Способы записи голоса через микрофон, подключенный к компьютеру. Форматы записи. Устранение шума. Сохранение звуковых комментариев в библиотеке программы.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Записать и сохранить звуковые комментарии а затем вставить их на голосовую дорожку в соответствии с идеей фильма.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Записать через подключенный к компьютеру микрофон голосовые комментарии к кадрам клипа с баннером	4		
<b>Тема 4.5. Создание, просмотр и запись клипа.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Добавление и удаление кадров, перемена кадров местами. Просмотр созданного фильма с изображением и звуком. Вывод и запись на внешние носители CDRROM	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Просмотреть , откорректировать и сохранить клип.	2		
<b>Тема 4.6. Конвертирование форматов видео.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>		
	Форматы конвертации видео. Цели и задачи конвертации. Размещение фильма в сети интернет.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Оптимизация клипа для размещения в сети интернет.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать и оптимизировать видеоклип и	4		

	подготовить для размещения на сайтах (youtube)			
<b>Раздел 5.</b>	<b>СОЗДАНИЕ ФИЛЬМА ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ФРАГМЕНТОВ ВИДЕО</b>	<b>11</b>		
<b>Тема 5.1. Размещение, удаление и склейка фрагментов видео.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>ОК 1-7 ПК 1.2 З 1-8 У 1-6</b>	
	Подбор фрагментов видео. Конвертация в нужный формат. Размещение на монтажной линейке. Удаление ненужных кадров и фрагментов видео. Добавление плавных переходов.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Подбор и корректировка видеофрагментов на монтажной линейке.	2		
<b>Тема 5.2. Размещение, удаление и склейка фрагментов звука.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>		
	Использование программы для микширования звука.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Создание единого звукового ряда из различных мелодий и их фрагментов. Синхронизация звука и видео.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подобрать музыкальные фрагменты и синхронизировать их с видео.	3		
<b>Раздел 6.</b>	<b>СОЗДАНИЕ МУЛЬТИМЕДИА ПРЕЗЕНТАЦИЙ И ИНТЕРФЕЙСОВ</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 6.1. Программные средства презентаций мультимедиа</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-3 ПК 1.2 З 1-8 У 1-6</b>	
	Различные программные средства для создания мультимедиа-презентаций. <u>MS Power Point</u>	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Знакомство с программой MS Power Point.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подобрать слайды для презентации на заданную тему.	3		
<b>ТЕМА 6.2. Эффекты и звук, добавляемые к презентации.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Эффекты, применяемые к кадрам презентации. Добавление звука, сопровождающего показ.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Применить эффекты и звук к кадрам презентации.	2		
	<b>ДЗ</b>	<b>2</b>		
	<b>Всего</b>	<b>96</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебной лаборатории Компьютерного дизайна;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-методическое обеспечение по дисциплине «Мультимедийные технологии» (комплект учебных пособий, раздаточные материалы).

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, наушники, мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442322>

2. Инженерная 3d-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 328 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02957-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/436988>

##### **Дополнительная литература:**

1. Бондарева Г.А. Лабораторный практикум по дисциплине «Мультимедиа технологии» [Электронный ресурс]: для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 09.03.02 «Информационные системы и технологии», 11.03.01 «Радиотехника», 11.03.02 «Инфокоммуникационные технологии и системы связи», 43.03.01 «Сервис»/ Бондарева Г.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2017.— 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56282>.— ЭБС «IPRbooks»

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.1 Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знать:</b>		
способы создания двумерной анимации	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
способы создания трехмерной анимации	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
способы создания различных художественных эффектов постобработки способы создания слайд-шоу	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
основы видеомонтажа в различных программах	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
способы создания и добавления фильтров перехода между кадрами	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
различие между аналоговым и цифровым видео	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
способы конвертации звуковых и аудио файлов	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
способы сохранения и вывода готовых фильмов на внешние устройства	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
<b>Уметь:</b>		
создавать двумерные мультипликационные заставки и озвучивать их	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать трехмерные анимационные ролики и озвучивать их	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа

	предусмотренных	Практическая работа
создавать слайд-шоу из фотографий с добавлением звука	программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать презентации в MS Power Point	«Неудовлетворительно»	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать единый видеофильм из нескольких фрагментов с озвучкой голосом, переходами, титрами, фильтрами и другими визуальными и аудио эффектами	- теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы,	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
сохранять и записывать созданные фильмы в различные форматы видео	выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и профессиональных компетенций, обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; -демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 1.2.</b> Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дизайн-проектирование с помощью графических редакторов;</li> <li>– дизайн-проектирование предметной среды;</li> <li>– дизайн-проектирование рекламы в интерьере;</li> <li>– дизайн-проектирование</li> </ul>	– <i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

	<p>элементов наружной рекламы;  – дизайн-проектирование  оформления печатной  продукции;</p>	
--	--	--

## **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Определение понятия мультимедиа.
2. Области применения мультимедиа.
3. Каналы передачи видеoinформации.
4. Стандарты хранения видеоданных
5. Звуковые системы персонального компьютера
6. Ввод и распознавание речи
7. Программное обеспечение для создания мультимедиа.
8. Аппаратное обеспечение для создания мультимедиа.
9. Захват видео с аналоговых носителей.
10. Двумерная анимация (мультипликация) в программе 3DSMAX.
11. Форматы звуковых файлов.
12. Кодирование звукового сигнала.
13. Декодирование звукового сигнала.
14. Добавление звуковой дорожки к видео.
15. Принципы создания трехмерной анимации в программе 3DSMAX.
16. Методы создания динамичного объемного текста.
17. Шкала времени.
18. Добавление и удаление временного интервала.
19. Понятие ключевого кадра анимации.
20. Автоматическое создание ключей.
21. Добавление ключей.
22. Удаление ключей.
23. Настройка ключей в окне треков.
24. Создание виртуальных камер.
25. Модуль видеомонтажа Videopost в программе 3DSMAX.
26. Добавление нескольких событий в сцену.
27. Фильтры затемнения и плавного перехода в модуле Videopost.
28. Микширование нескольких эпизодов с наложением фильтров.
29. Сохранение анимации в один файл.
30. Кодирование.
31. Выбор кодека.
32. Добавление спецэффектов к видео.
33. Классификация спецэффектов.
34. Принципы применения спецэффектов.
35. Программы для создания слайд-шоу.
36. Создание проекта для слайд-шоу.
37. Библиотека проекта.
38. Подбор и корректировка фотографий для слайд-шоу.



39. Запись звука через микрофон для комментариев к слайд-шоу.
40. Добавление мелодии к слайд-шоу
41. Добавление фильтров перехода.
42. Добавление титров.
43. Добавление заставки, созданной ранее в программе 3DSMAX
44. Сведение всех элементов в один клип.
45. Запись слайд-шоу на внешний носитель CD-ROM.
46. Конвертация клипа и публикация его в сети Интернет.
47. Создание презентации в MS Power Point.
48. Добавление музыки в презентацию.
49. Создание слайдов
50. Редактирование слайдов
51. Удаление слайдов.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ 3D-MAX**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Тросиненко В.И. — член СД России, преподаватель специальных дисциплин

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В 3D-MAX**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- создавать, видоизменять и редактировать трехмерные формы различными доступными способами, которые предоставляет программа 3D-Max;
- импортировать и экспортировать объекты из других программ;
- правильно наносить текстуры на объекты;
- технически грамотно ставить свет и камеры;
- создавать анимацию, облет камеры;
- настраивать просчет реалистичного освещения;
- визуализировать итоговое изображение и сохранять его в нужном формате.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- способы полигонального и сплайнового моделирования,
- особенности постановки света, влияние освещения на итоговую визуализацию;
- свойства материалов и принципы нанесения текстур на объекты;
- основы композиции кадра;
- основы анимации, применяемые в 3D-Max

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 99 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 66 часов; самостоятельной работы обучающегося 33 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	99
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	66
в том числе:	
практические занятия	66
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	33
в том числе:	
работа в программе	33
Промежуточная аттестация в форме другая форма контроля	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В 3D-Max»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
Введение	Содержание учебного материала	2	ОК 1-6 ПК 1.2 З 1-5 У 1-6	
	Практическое занятие. Обзор программ трехмерного компьютерного моделирование. Форматы файлов трехмерных моделей. Декартово пространство. Интерфейс 3Ds Max: Установка единиц измерения. Привязки. Создание директории проекта.	2		
Раздел 1.	<b>ОСНОВЫ ПОЛИГОНАЛЬНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ</b>	8		
Тема 1.1. Резка и выдавливание полигонов.	Содержание учебного материала	2		
	Практическое занятие. Построение параметрических объектов с заданными размерами. Выдавливание сплайна с последующим преобразованием в редактируемую сетку.	1		
	Практическое занятие. Моделирование коробки дома с оконными проемами. Создание стен дома при помощи полигонального моделирования. Подъекты сетки: вершины, ребра, полигоны и элементы. Резка и выдавливание полигонов. Объединение нескольких объектов в один различными способами.	1		
Тема 1.2. Клонирование и масштабирование объектов	Содержание учебного материала	4		
	Практическое занятие. Создание дубликата стен дома. Создание стен расширением 3dsMax. Соединение этих форм в одну. Формы арочных окон и дверей: использование комбинированных объектов (Булевы операции). Клонирование копий с заданным расстоянием и свойствами.	1		
	Практическое занятие. Создание дубликатов (копий) основы дома и фундамента	1		
	Самостоятельная работа обучающихся. Создание нескольких копий объекта различными способами. Моделирование ограды участка.	2		
Тема 1.3. Клонирование элементов полигональной сетки	Содержание учебного материала	2		
	Практическое занятие. Клонирование элементов полигональной сетки для придания ей нужной формы.	1		
	Практическое занятие. Клонирование вершин, ребер и полигонов для формирования скоса крыши.	1		
Раздел 2.	<b>ОСНОВЫ СПЛАЙНОВОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ</b>	14		

<b>Тема 2.1. Создание сплайнов, интерполяция, рендеринг, объединение сплайнов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-5 ПК 1.2 З 1-5 У 1-3</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Создание параметрических сплайнов и конвертирование их в редактируемые сплайны. Задание значения интерполяции. Задание толщины сплайну. Объединение сплайнов.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание объемного логотипа и вывески. Создание оконных рам и дверей из сплайнов.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать оконные рамы и двери из нескольких присоединенных друг к другу сплайнов. Присоединения сплайнов.	4	
<b>Тема 2.2. Трансформации сплайнов и трехмерные объекты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Угловые вершины и вершины Безье. Масштабирование, клонирование, вращение, зеркальное отражение сплайна или объекта.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Трансформации объектов масштабированием.	1	
<b>Тема 2.3. Булевские операции в 3D Studio Max.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание вспомогательных объектов для вырезания оконных и дверных проемов. Соединение множества вспомогательных объектов в один. Булевская операция вычитания за один раз.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Вырезать оконные и дверные проемы в стенах дома.	1	
<b>Тема 2.4. Радиальный массив</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание единичного элемента и размещение его копий по окружности относительно выбранного центра. Зависимые и независимые копии и различия между ними. Разрушение зависимости.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание элемента балконной решетки и клонирование его по окружности. Смещение точки опоры объекта.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание радиального массива из элементов. Элементы ограждения. Элементы арочной конструкции.	2	
<b>Раздел 3.</b>	<b>МОДИФИКАТОРЫ</b>	<b>20</b>	<b>ОК 1-9 ПК 1.2 З 1-3 У 1-2</b>
<b>Тема 3.1. Стек модификаторов Модификаторы: срез, симметрия, оболочка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Применение модификаторов для искажения формы.	4	
	<b>Практическое занятие.</b> Моделирование крыши дома, крыльца, пристройки.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание входной группы с использованием модификаторов.	4	
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	



<b>Модификатор вращения и метод Loft</b>	<b>Практическое занятие.</b> Создание форм вращения. Регулировка оси вращения и редактирование формы. Сглаживание формы вращения. Придание толщины объекту.	1	<b>ОК 1-6 ПК 1.2 3 1-4 У 1-2</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Создание форм вращения. Люстра, кувшин, бокал, тарелка.	4	
<b>Тема 3.3. Модификаторы свободной деформации (FFD)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Искажение формы модификатором FFD. Настройка управляющей решетки.	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание штор методом выдавливания сплайнов и придание им естественной формы модификатором FFD.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Придание различной формы объекту при помощи настройки модификатора FFD.	3	
<b>Раздел 4.</b>	<b>РЕДАКТОР МАТЕРИАЛОВ</b>	<b>18</b>	
<b>Тема 4.1. Вызов и настройка редактора материалов карты наложения текстур и масок.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание материала с текстурой и картой выдавливания. Назначение материала объекту. Установка видимости материала в окне проекций.	2	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание материалов кирпича, облицовочного камня и черепицы и назначение их соответствующим частям дома.	2	
<b>Тема 4.2. Проекционные координаты UWV.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Назначение проекционных координат. Виды проекционных координат. Настройка проекции	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Подобрать и назначить проекционные координаты частям дома и отрегулировать их для придания текстуре материала необходимых размеров.	1	
<b>Тема 4.3. Маски прозрачности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание масок прозрачности в программе Photoshop. Загрузка маски альфа канала в слот прозрачности в редакторе материала. Назначение материала с маской на объект.	2	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание этикетки на стеклянной бутылке с помощью материала с картой прозрачности. Создание статуи на заднем плане с помощью карты прозрачности.	2	
<b>Тема 4.4. Светящийся материал</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание самосветящегося материала и его настройка.	2	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание самосветящегося материала для фонарей и вывесок. Настройка интенсивности и цвета самосветящегося материала. Применение эффекта	2	

	свечения Glow к светящимся объектам.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать светящуюся вывеску на доме. Создать вывеску с (LED) светодиодной лентой.	4		
<b>Раздел 5.</b>	<b>ОСНОВЫ ОСВЕЩЕНИЯ</b>	<b>13</b>		
<b>Тема 5.1.</b> <b>Создание стандартных светильников</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>ОК 1-3</b> <b>ПК 1.2</b> <b>З 1-5</b> <b>У 1-2</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Принципы освещения сцены в трехмерной графике.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание основного освещения и фоновой подсветки.	2		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>		
<b>Тема 5.2. Настройка солнечного и вечернего освещения</b>	<b>Практическое занятие.</b> Создание и настройка светильников : прожектор, свет неба, точечные светильники Omni. Система Daylight.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Выбор и установка необходимых светильников и их настройка.	3		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Настроить дневную и вечернюю подсветку в интерьере.	4		
<b>Раздел 6.</b>	<b>СОЗДАНИЕ ОКРУЖЕНИЯ.</b>	<b>10</b>		
<b>Тема 6.1. Установка фона для окружения.</b> <b>Связь фона с редактором материалов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-8</b> <b>ПК 1.2</b> <b>З 1-5</b> <b>У 1-4</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Выбор и установка изображения фона в карте окружения сцены и в окне проекции	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Установить фон для окружения и для окна проекции, связать его с редактором материалов и настроить смещение фона в окне проекции.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подобрать фон для ночного и дневного вида и установить его в окружении и в окне проекции.	2		
<b>Тема 6.2. Создание растительности .</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание растительности и элементов ландшафта: деревьев, травы.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание сада камней.	2		
<b>Раздел 7.</b>	<b>СОЗДАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ КАМЕР</b>	<b>2</b>		
<b>Тема 7.1. Методы создания виртуальных камер.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>ОК 1-5</b> <b>ПК 1.2</b> <b>З 1-5</b> <b>У 1-6</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание камеры из вида проекции. Настройка камеры. Выбор вида из камеры. Создания нацеленной и свободной камеры.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание и настройка камер. Перемещение между камерами.	1		
<b>Раздел 8.</b>	<b>РЕНДЕРИНГ И ОСНОВЫ АНИМАЦИИ</b>	<b>12</b>		

<b>Тема 8.1. Настройка окна рендеринга.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 1-2 ПК 1.2 З 1-3 У 1-4</b>	
	<b>Практическое занятие.</b> Выбор разрешения и формата для сохранения файла. Визуализация вида из камеры.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Настройка и визуализация видов дома с разных ракурсов.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать и сохранить несколько видов дома из разных камер. Подобрать оптимальный размер кадра.	4		
<b>Тема 8.2. Создание анимации пролета камеры вокруг объекта.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание пути анимации. Анимирование движения камеры по заданному пути. Настройка анимации. Сохранение и просмотр видеоролика.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание анимации камеры по заданному пути.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать, сохранить и просмотреть анимацию пролета камеры вокруг объекта.	4		
	<b>ДФК</b>	<b>2</b>		
	<b>Всего</b>	<b>99</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебной лаборатории Компьютерного дизайна;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-методическое обеспечение по дисциплине «Дизайнерское проектирование 3D-Мод» (комплект учебных пособий, раздаточные материалы).

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

1. Бессонова, Н. В. Композиция и дизайн в создании мультимедийного продукта : учебное пособие / Н. В. Бессонова. — Новосибирск : Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2016. — 101 с. — ISBN 978-5-7795-0770-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68773.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

##### **Дополнительная литература:**

1. Кондратьева Т.М. Инженерная и компьютерная графика. Часть 1. Теория построения проекционного чертежа [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кондратьева Т.М., Митина Т.В., Царева М.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 290 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42898>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знать:</b>		
Основы полигонального моделирования	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
Основы сплайнового моделирования	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
основные методы постановки освещения и создание виртуальных камер.	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
основы анимации в 3D-Max	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
Основы визуализации статичного и анимированного объекта		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
<b>Уметь:</b>		
моделировать в программе архитектурные объекты.		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать реалистичное окружение и ландшафт		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
ставить реалистичный свет и устанавливать камеры для разных ракурсов.		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
визуализировать изображение домов с разных ракурсов и сохранять эти изображения в формате JPEG для просмотра		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать анимационный ролик пролета камеры вокруг здания		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа

создавать реалистичные материалы для объектов архитектуры и окружения.	Практическая работа
	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и профессиональных компетенций, обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством,	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

потребителями.		<i>работ, устных ответов</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 1.2.</b> Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дизайн-проектирование с помощью графических редакторов;</li> <li>– дизайн-проектирование предметной среды;</li> <li>– дизайн-проектирование рекламы в интерьере;</li> <li>– дизайн-проектирование элементов наружной рекламы;</li> <li>– дизайн-проектирование оформления печатной продукции;</li> </ul>	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

## **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Установка единиц измерения в программе 3D-MAX.
2. Настройка авто сохранения резервных копий.
3. Параметрический объект и его свойства.
4. Редактируемая сетка.
5. Уровни подобъектов.
6. Трансформация объектов
7. Способы клонирования объектов.

8. Масштабирование
9. Зеркальное отражение
10. Сплайновое моделирование.
11. Способы создания и соединения сплайнов в один объект.
12. Булевские операции со сплайнами.
13. Задание толщины сплайну
14. Модификатор Extrude (выдавливание).
15. Модификатор Slice (срез).
16. Модификатор Mirror (зеркало).
17. Модификатор Symmetry (симметрия).
18. Модификатор Shell (оболочка).
19. Модификатор FFD (свободная деформация).
20. Модификатор Lathe (вращение).
21. Булевские операции с объектами
22. Соединение трехмерных объектов в один
23. Составные объекты.
24. Редактор материалов.
25. Создание стандартного материала.
26. Создание материалов кирпича
27. Создание материалов камня.
28. Текстуры выдавливания (Bump).
29. Прозрачные материалы
30. Маски прозрачности.
31. Глянцевые материалы
32. Создание материала самосвечения
33. Придание эффекта свечения объектам-фонарям
34. Придание эффекта свечения неоновыми вывескам.
35. Окружение сцены
36. Фон сцены.
37. Создание деревьев и травы
38. Присоединение моделей из других сцен.
39. Виды светильников и их настройки.
40. Тени и их настройки.
41. Виды виртуальных камер.
42. Способы создания камер
43. Настройки виртуальных камер.
44. Создание дневного освещения с рассеянным светом.
45. Создание дневного освещения с ярким солнечным светом.
46. Создание вечернего освещения с освещением фонарями.
47. Визуализация с различных ракурсов.
48. Сохранение файлов визуализации.
49. Анимация камеры по созданному пути.
50. Сохранение анимационного ролика
51. Просмотр анимационного ролика



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»



А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ  
COREL DRAW**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Тросиненко В.И. — член СД России, преподаватель специальных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ COREL DRAW**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- переводить растровые рисунки в векторные,
- создавать логотипы, товарные знаки,
- рисовать плакаты, обложки, визитки, буклеты и другую рекламную полиграфическую продукцию,
- рисовать объекты в векторе с высокой степенью реалистичности, для широкоформатной печати,
- изготовить оригинал-макет визитки, буклета для последующего тиражирования,
- создавать шапки и страницы для ВЕБ-сайтов.
- создавать вывески и элементы наружной рекламы

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- форматы векторной графики,
- принципы работы с кривыми,
- цветовые схемы CMYK ,RGB, палитры PANTONE ,
- способы создания различных художественных эффектов в Corel Draw,
- требования типографий к приемке макетов в печать,
- основные приемы работы с текстом в Corel Draw.
- способы заливки сеткой для создания реалистичных изображений.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 40 часов; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	60
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	40
в том числе:	
комбинированные занятия	18
практические занятия	22
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	20
в том числе:	
работа в программе	20
Промежуточная аттестация в форме Другой формы контроля	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ COREL DRAW»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Понятие векторной графики. Отличие векторной графики от растровой. Форматы векторной графики. Параметрический объект и кривая.	2		1
<b>Раздел 1.</b>	<b>ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ В COREL DRAW</b>	<b>8</b>	<b>ОК 1-9 ПК 1.2 З 1-3 У 1-2</b>	
<b>Тема 1.1. Перевод из растра в вектор в программе Corel Draw</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Векторизация растровых изображений при помощи трассировки. Опции трассировки.	1		2
	<b>Практическое занятие.</b> Трассировать растровые изображения – силуэты животных и людей.	1		
<b>Тема 1.2. Основы работы с кривыми.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Рисунок персонажа с помощью кривых Безье. Редактор узлов.	1		2
	<b>Практическое занятие.</b> Нарисовать персонажа кривыми Безье.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> На основе растрового изображения создать векторный рисунок с помощью кривых Безье.	2		
<b>Тема 1.3. Заливка цветом.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Заливка объекта однородным цветом, градиентом, узором, интерактивная заливка, интеллектуальная заливка, прозрачная заливка.	1		2
	<b>Практическое занятие.</b> Нарисовать дом с применением к его частям разных типов заливок.	1		
<b>Раздел 2.</b>	<b>ОСНОВЫ РАБОТЫ С ВЕКТОРНЫМ ИЗОБРАЖЕНИЕМ</b>	<b>14</b>		
<b>Тема 2.1. Контуры.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	Создание контура, задание толщины и цвет контура, удаление контура. Интерактивный контур, создание общего контура для сложного объекта. Преобразование контура в объект.	1	2	

	<b>Практическое занятие.</b> Нарисовать контурными линиями крону дерева и преобразовать его в объект с последующей корректировкой линий.	1	<b>ОК 1-3 ПК 1.2 З 1-7 У 1-7</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Нарисовать автомобиль и обвести его контуром.	3		
<b>Тема 2.2. Виды трансформации форм.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Интерактивные инструменты: искажение, оболочка, перспектива, выдавливание,	1		2
	<b>Практическое занятие.</b> Трансформация форм с помощью интерактивных инструментов.	1		
<b>Тема 2.3. Создание пользовательских кистей в Corel Draw.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	Создание декоративных рамок средствами программы Corel Draw. Создание и сохранение пользовательских кистей в Corel Draw. Использование различных типов кистей для рисования	1		2
	<b>Практическое занятие.</b> Рисование зимнего пейзажа художественными кистями.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание и сохранение пользовательской кисти.	3		
<b>Тема 2.4. Создание палитр в Corel Draw</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Палитры цветов. Создание и сохранение пользовательских палитр.	1	2	
	<b>Практическое занятие.</b> Работа с цветовыми палитрами.	1		
<b>Раздел 3.</b>	<b>РАБОТА С ТЕКСТОМ В COREL DRAW</b>	<b>18</b>	<b>ОК 1-3 ПК 1.2 З 1-7 У 1-4</b>	
<b>Тема 3.1. Набор и форматирование текста в Corel Draw.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>		
	Набор простого текста, форматирование и преобразование его в художественный текст.	1		2
	<b>Практическое занятие.</b> Набор календарной сетки, текстовых блоков и заголовков.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Набрать и форматировать текст для буклета.	3		
<b>Тема 3.2. Применение художественного оформления к тексту</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Установка шрифтов. Выбор шрифта. Буквица. Способы размещения текста вдоль кривой. Искажение текста интерактивной оболочкой. Выдавливание текста. Применение контура тексту. Разбивка текста на части. Линзовые эффекты применительно к тексту.	2		2
	<b>Практическое занятие.</b> Создание заголовка с различными художественными эффектами.	2		
<b>Тема 3.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>		

<b>Предпечатная подготовка</b>	Свойства документа Corel Draw. Наличие или отсутствие текста в документе. Графика. Заливки.	2		2	
	<b>Практическое занятие.</b> Анализ документа Corel Draw. Поля печати для различных печатных устройств. Разбиение художественных эффектов на простые формы.	2			
	<b>Практическое занятие.</b> Создание многослойного документа. Блокировка и разблокирование слоя. Преобразование текста в кривые.	2			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить макет, созданный в программе Corel Draw к типографской печати и тиражированию в соответствии с требованиями типографии.	3			
<b>Раздел 4.</b>	<b>СОЗДАНИЕ ПРОЕКТА ИНТЕРЬЕРА</b>	<b>11</b>	<b>ОК 1-6 ПК 1.2 З 1-7 У 1-7</b>		
<b>Тема 4.1. Чертеж помещения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>			
	Создание чертежа плана помещения. Импорт отсканированного плана в программу Corel Draw. Корректировка и блокировка отсканированного изображения. Обрисовка плана. Операции объединения, пересечения, вычитания. Контурная заливка и штриховка. Нанесение размерных линий на чертеж.	2		2	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание плана и разверток помещения в масштабе 1: 50	2			
	<b>Практическое занятие.</b> Корректировка и блокировка отсканированного изображения. Обрисовка плана.	2			
<b>Тема 4.2. Изображение интерьера в перспективе средствами Corel Draw</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>			
	Рисование стен интерьера. Применение решетки. Регулировка решетки. Объединение объектов. Группировка. Применение перспективы. Создание стен, пола и потолка помещения. Принципы применения перспективы. Заливки узором. Создание пользовательского узора.	1		2	
	<b>Практическое занятие.</b> Создание жилого интерьера в перспективе.	1			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание комнаты с наполнением мебелью в перспективе. Создание зеркала в помещении при помощи линзы.	3			
<b>Раздел 5.</b>	<b>СОЗДАНИЕ ФОТОРЕАЛИСТИЧНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ В COREL DRAW</b>	<b>7</b>		<b>ОК 1-2 ПК 1.2 З 1-7 У 1-7</b>	
<b>Тема 5.1. Интерактивное перетекание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>			
	Создание плавных цветовых переходов с помощью интерактивного перетекания	1	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Рисование реалистичного пламени свечи многократным перетеканием.	1			
<b>Тема 5.2. Заливка сеткой.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>			
	<b>Практическое занятие.</b> Работа с заливкой узлов сетки.	2			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать реалистичное изображение	3			



	фруктов ягод.			
	<b>ДФК</b>			
	<b>Всего</b>	<b>60</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебной лаборатории Компьютерного дизайна;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-методическое обеспечение по дисциплине «Дизайнерское проектирование COREL DRAW», комплект учебных пособий, раздаточные материалы.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Молочков В.П. Работа в CorelDRAW X5 [Электронный ресурс]/ Молочков В.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 176 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39563>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5468-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433144>

3. Молочков, В. П. Работа в CorelDRAW X5 [Электронный ресурс] / В. П. Молочков. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 176 с. — 978-5-4486-0519-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79717.html>

###### **Дополнительная литература:**

1. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — 978-5-8154-0357-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66376.html>

2. Царик, С. В. Основы работы с CorelDRAW X3 / С. В. Царик. — 2-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. — 332 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73697.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знать:</b>		
форматы векторной графики,	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
принципы работы с кривыми,		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
цветовые схемы CMYK ,RGB, палитры PANTONE ,		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
способы создания различных художественных эффектов в Corel Draw,		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
требования типографий к приемке макетов в печать,		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
основные приемы работы с текстом в Corel Draw.		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
способы заливки сеткой для создания реалистичных изображений		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
<b>Уметь:</b>		
переводить растровые рисунки в векторные,	пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать логотипы, товарные знаки,		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
рисовать плакаты, обложки, визитки, буклеты и другую рекламную полиграфическую продукцию,		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
рисовать объекты в векторе с		Проверочная работа

высокой степенью реалистичности, для широкоформатной печати,	курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
изготовить оригинал-макет визитки, буклета для последующего тиражирования,		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать шапки и страницы для ВЕБ-сайтов.		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать вывески и элементы наружной рекламы		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и профессиональных компетенций, обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; -демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 5. Использовать	- демонстрация навыков	<i>Оценка результатов</i>

информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	<i>выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 1.2.</b> Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дизайн-проектирование с помощью графических редакторов;</li> <li>– дизайн-проектирование предметной среды;</li> <li>– дизайн-проектирование рекламы в интерьере;</li> <li>– дизайн-проектирование элементов наружной рекламы;</li> <li>– дизайн-проектирование оформления печатной продукции;</li> </ul>	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Отличие векторной графики от растровой.
2. Форматы векторной графики.
3. Цветовые схемы и модели
4. Способы перевода из растра в вектор.
5. Методы трассировки.
6. Редактор узлов
7. Способы заливки изображений
8. Создание пользовательских палитр
9. Виды градиентов и их настройки.
10. Шаблоны и заготовки градиентов.
11. Заливка узором.
12. Создание пользовательских узоров.
13. Интеллектуальная заливка и области ее применения
14. Создание сложных форм из простых фигур
15. Булевы операции в Corel Draw
16. Массивы объектов - радиальный и линейный
17. Создание орнаментов при помощи массива
18. Инструмент интерактивная оболочка
19. Инструмент интерактивный контур
20. Инструмент интерактивное искажение
21. Инструмент интерактивная прозрачность
22. Инструмент интерактивное выдавливание.
23. Размещение изображения в объекте-контейнере.
24. Набор и форматирование текста в Corel Draw
25. Размещение текста вдоль кривой.
26. Установка шрифтов
27. Искажение текста различными средствами
28. Свойства документа Corel Draw
29. Требования предпечатной подготовки.
30. Эффект перспективы для различных объектов.
31. Способы создания реалистичного изображения в Corel Draw
32. Многократное интерактивное перетекание
33. Заливка сеткой
34. Настройка узлов сетки.
35. Формирование бликов на изображении
36. Докеры преобразования
37. Возможности программы Corel Draw для работы с растровыми изображениями
38. Импорт растрового изображения в программу
39. Методы обрезки части растрового изображения
40. Корректировка растровых изображений
41. Применение эффектов к растровым изображениям

42. Автоматическое создание заливки сеткой на растровом изображении.
43. Группировка и разгруппирование объектов
44. Опции выравнивания и распределения
45. Изготовления макетов для наружной рекламы.
46. Требования к плоттерной резке
47. Эффекты линз и их применение.
48. Создание тени от объекта, преобразование тени в объект

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодцов

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В  
ФОТОШОП**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки



Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Тросиненко В.И. — член СД России, преподаватель специальных дисциплин

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ФОТОШОП

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- создавать, видоизменять и редактировать растровые изображения различными доступными способами, которые предоставляет программа Фотошоп;
- импортировать и экспортировать изображения из других программ;
- правильно применять коррекцию света и тона;
- технически грамотно подготавливать изображения для печати;
- применять корректирующие слои и фильтры;
- применять цветовой профиль к итоговому изображению и сохранять его в нужном формате.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- способы создания многослойного изображения,
- особенности цвета, влияние цветовой модели на итоговое изображение;
- принципы применения цветового перехода к слоям изображения;
- основы композиции;
- основы коллажной техники в Фотошоп;
- особенности форматов для публикации в полиграфии и Web.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 46 часов; самостоятельной работы обучающегося 45 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	135
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	90
в том числе:	
комбинированные занятия	44
практические занятия	46
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	45
в том числе:	
работа в программе	45
Промежуточная аттестация в форме другая форма контроля	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ДИЗАЙНЕРСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ФОТОШОП»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Понятие растровой графики, понятие пиксела. Форматы растровой графики. Как задать размер изображения. Разрешение для Веб и разрешение для полиграфии. Размер холста. Уменьшение размера фотографии для публикации в Интернете без потери качества. Фото-экшен.	4		
Раздел 1.	<b>ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ В ADDOBE PHOTOSHOP CS</b>	<b>10</b>	ПК 1.2 ОК 1-9	
Тема 1.1. Коррекция цифрового фото	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Коррекция цифрового фото.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Кадрирование, регулировка насыщенности, цвета. Тоновая коррекция: яркость, контраст, интенсивность Кривые. Убирание эффекта «красных глаз».	1		
Тема 1.2. Основы цифровой ретуши.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Убирание царапин на старых фотографиях. Убирание дефектов на лице. Убирание пятен от сырости. Инструменты: штамп, размытие, осветление, затемнение. Замена определенного цвета. Замена фона на фотографии. Добавление шума для нового фона.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Основы цифровой ретуши.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Цифровая ретушь семейного альбома.	4		
Тема 1.3. Извлечения дополнительной информации из некачественных фото.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Извлечение дополнительной информации из некачественных фото.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Удаление муара и излишней пикселизации. Регулировка уровней. Регулировка теней и полутонов. Способ нерезкой маски. Способ фильтра. Повышение резкости на отдельных участках изображения (глаза, губы).	1		
Раздел 2.	<b>ОСНОВЫ РАБОТЫ В СЛОЯХ</b>	<b>29</b>		

<b>Тема 2.1.</b> <b>Инструменты выделения отдельных частей изображения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	<b>ПК 1.2</b> <b>ОК 1-9</b>	
	<b>Практическое занятие</b> Создание контура инструментом «перо». Редактирование контура. Загрузка контура как выделения. Перенос изображения на другой слой. Работа в слоях. Создание, редактирование и удаление слоев. Соединение слоев в группы. Переключение между слоями. Стили слоя. Прозрачность слоя. Принципы смешивания слоев. Объединение слоев.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Инструменты выделения отдельных частей изображения на фото	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать PSD-файл с простым коллажем на заданную тему	5		
<b>Тема 2.2.</b> <b>Виды трансформации изображения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Масштаб, вращение, искажение, скос, горизонтальный и вертикальный поворот, поворот на точное число градусов. Создание тени от объекта, отделенного от фона.	1		
	<b>Практическое занятие.</b> Виды трансформации изображения	1		
<b>Тема 2.3. Приемы создания сложного выделения с помощью быстрой маски.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	Работа в режиме быстрой маски. Регулирование размера кисти и силы нажима кисти. Загрузка выделения. Способы коррекции выделения.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Приемы создания сложного выделения с помощью быстрой маски.	1		
<b>Тема 2.4.</b> <b>Раскрашивание черно-белой фотографии и превращение ее в цветной снимок.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>		
	Режимы RGB, CMYK, LAB. Создание корректирующих слоев и слоев с различными режимами смешивания. Работа со слоем-маской.	4		
	<b>Практическое занятие.</b> Раскрашивание черно-белой фотографии и превращение ее в цветной снимок.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание имитации черно-белой гравюры из цветной фотографии, создание комбинированного изображения из черно-белой фотографии	4		
<b>Тема 2.5. Работа с цветовыми каналами.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>		
	Микшер каналов. Использование каналов для создания маски выделения. Создание выделений и сохранение их в Альфа - каналах. Эффекты , применяемые к альфа-каналам.	2		

	<b>Практическое занятие.</b> Работа с цветовыми каналами	1		
<b>Раздел 3.</b>	<b>ПРИЕМЫ РИСОВАНИЯ В ADDOBE PHOTOSHOP CS</b>	<b>21</b>		
<b>Тема 3.1. Применение пользовательских форм для рисования декоративных изображений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>	<b>ПК 1.2 ОК 1-9</b>	
	Загрузка готовых и создание новых пользовательских форм и их сохранение. Способы заливки градиентом, рисунком, узором.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Применение пользовательских форм для рисования декоративных изображений	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание декоративной открытки с различными заливками	5		
<b>Тема 3.2. Применение стилей слоя.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	<b>Практическое занятие.</b> Выбор к изображению стиля слоя .Настройки смешивания. Регулировки параметров смешивания. Создание собственных стилей и их сохранение.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Применение стилей слоя.	2		
<b>Тема 3.3. Использование кистей для рисования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9</b>		
	Загрузка кистей. Параметры кисти. Создание и сохранение индивидуальных пользовательских кистей для рисования в Addobe Photoshop CS3	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание кистей для рисования	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создание графического фона для открытки с разными текстурами	4		
<b>Раздел 4.</b>	<b>ФИЛЬТРЫ ФОТОШОП</b>	<b>34</b>		
<b>Тема 4.1. Фильтр Extract.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ПК 1.2 ОК 1-9</b>	
	Способ вырезания фотографий пушистых персонажей на примере животных. Создание календаря с изображением животного.	4		
	<b>Практическое занятие.</b> Фильтр Extract. Вырезание фотографий пушистых персонажей	2		
<b>Тема 4.2. Художественные фильтры.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	Области применения художественных фильтров в работе дизайнера. Создание из фотографии акварельного рисунка, стеклянной поверхности, металла. Создание металлических хромированных объектов в Addobe Photoshop, витражей, мозаики.	4		
	<b>Практическое занятие.</b> Художественные фильтры	2		
<b>Тема 4.3. Фильтры искажения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Фильтр «пластика». Коррекция лица и фигуры с помощью данного фильтра. Шаржи.	2		

	Фильтр «Эффект линзы». Полярные координаты. Создание елочных шариков при помощи фильтра полярных координат. Фильтры океанской ряби и волны. Создание «морозных узоров». Новогодние шары с узорами на основе данных фильтров.			
	<b>Практическое занятие.</b> Фильтры искажения	2		
<b>Тема 4.4. Фильтры смещения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Создание тканей и драпировок средствами фотошоп. Создание визуально искажаемых объектов при помощи фильтра Distort. Создание реалистичного флага. Наложение надписей на ткань. Фильтр «Создание узоров».Создание бесшовных текстур и обоев при использовании этого фильтра.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Фильтры смещения	2		
<b>Тема 4.5. Фильтры освещения и световых эффектов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>		
	Создание эффектов освещения в интерьере при помощи данного фильтра. Регулировка параметров прожектора и точечных источников света.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Фильтры освещения и световых эффектов	1		
<b>Тема 4.6. Фильтры постеризации.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>		
	Области применения постеров. Способы постеризации. Эффект пикселизации, Создание плакатов ФШ при помощи различных эффектов фильтра пикселизации.	4		
	<b>Практическое занятие.</b> Фильтры постеризации	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать плакат на тему кинематографа: плакат-афиша с применением различных фильтров.	6		
<b>Раздел 5.</b>	<b>АНИМАЦИЯ В ФОТОШОП</b>	<b>15</b>		
<b>Тема 5.1. Создание основы для анимированного баннера.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Создание документа с необходимым количеством постепенно изменяемых слоев. Отключение и включение видимости слоя.	2		
	<b>Практическое занятие.</b> Создание основы для анимированного баннера	2		
<b>Тема 5.2. Работа с панелью анимации.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>		
	Создание последовательности кадров анимации. Создание и удаление кадров. Регулировка временного интервала. Просмотр анимации. Сохранение анимации для ВЕБ.	4		<b>ПК 1.2 ОК 1-9</b>
	<b>Практическое занятие.</b> Работа с панелью анимации	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Создать анимированный баннер для web-сайта	5		



<b>Раздел 6.</b>	<b>РАБОТА С ТЕКСТОМ В ФШ.</b>	<b>10</b>	<b>ПК 1.2 ОК 1-9</b>		
<b>Тема 6.1. Набор текста в ФШ.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>			
	Создание текстового слоя Выбор шрифта и цвета текста. Применение эффекта искажение текста. Текст вдоль кривой. Опции Форматирования текста.	2			
	<b>Практическое занятие. Набор текста в ФШ.</b>	2			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся. Подобрать шрифт для различных по стилям плакатов</b>	4			
<b>ТЕМА 6.2. Эффекты текстового слоя.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>			
	<b>Практическое занятие. Эффекты, применяемые к текстовым слоям. Стили слоя. Растеризация текстового слоя для последующего применения специальных эффектов.</b>	1			
	<b>Практическое занятие. Эффекты текстового слоя</b>	1			
<b>Раздел 7.</b>	<b>СОЗДАНИЕ И ЗАПИСЬ ДЕЙСТВИЙ В ФШ.</b>	<b>5</b>		<b>ПК 1.2 ОК 1-9</b>	
<b>Тема 7.1. Основы автоматизации работы в ФШ.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>			
	<b>Практическое занятие. Запись и сохранение часто повторяющихся действий для автоматизации работы в ФШ.</b>	1			
	<b>Практическое занятие. Основы автоматизации работы в ФШ.</b>	1			
<b>Тема 7.2. Создание фракталов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>			
	Применение записанных действий для генерирования фрактальных узоров в ФШ.	2			
	<b>Практическое занятие. Создание фракталов</b>	1			
<b>Раздел 8.</b>	<b>ПРОЕКТИРОВАНИЕ ДЛЯ ВЕБ-ГРАФИКИ.</b>	<b>18</b>	<b>ПК 1.2 ОК 1-9</b>		
<b>Тема 8.1. Создание шапки для сайта средствами фотошоп.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>			
	<b>Практическое занятие. Идея и воплощение дизайна сайта в определенном стиле.</b>	1			
	<b>Практическое занятие. Создание шапки для сайта средствами фотошоп</b>	1			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся. Создать первую страницу сайта с шапкой</b>	4			
<b>Тема 8.2. Создание иконок.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>			
	<b>Практическое занятие. Понятие пиксел-арта. Способы рисования иконок.</b>	1			
	<b>Практическое занятие. Создание иконок</b>	1			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся. Создать набор иконок и просмотреть размещение на странице сайта.</b>	4			
<b>Тема 8.3. Создание кнопок навигации.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>			
	Различные способы рисования кнопок навигации и вкладок меню.	2			

	<b>Практическое занятие. Создание кнопок навигации</b>	1		
<b>Тема 8.4. Иммитация 3D в ФШ.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>		
	Различные средства придания объемности плоскому изображению.	2		
	<b>Практическое занятие. Иммитация 3D в ФШ</b>	1		
	<b>ДФК</b>	2		
	<b>Всего</b>	<b>90+45</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебной лаборатории Компьютерного дизайна;

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-методическое обеспечение по дисциплине «Дизайнерское проектирование Фотошоп» (комплект учебных пособий, раздаточные материалы).

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература**

1. Аббасов И.Б. Основы графического дизайна на компьютере в Photoshop CS6 [Электронный ресурс]/ И.Б. Аббасов— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2017.— 237 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63805.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Божко, А. Н. Цифровой монтаж в Adobe Photoshop CS [Электронный ресурс] / А. Н. Божко. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 351 с. — 978-5-4486-0530-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79727.html>

##### **Дополнительная литература**

1. Прохоров, А. А. Photoshop на примерах. Практика, практика и только практика / А. А. Прохоров, С. В. Михайлов, Р. Г. Прокди. — СПб. : Наука и Техника, 2018. — 272 с. — ISBN 978-5-94387-751-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78102.html>. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

2. Основы работы в Photoshop [Электронный ресурс] / . — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. — 1393 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73696.html>

3. Молочков, В. П. Основы работы в Adobe Photoshop CS5 : учебное пособие / В. П. Молочков. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 261 с. — ISBN 978-5-4497-0345-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89459.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Основы работы в Photoshop [Электронный ресурс] / . — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. — 1393 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73696.html>

#### **Интернет-ресурсы**

1. [www.photoshop-master.ru](http://www.photoshop-master.ru).
2. <http://photoshop.demiart.ru/>.
3. <http://arttower.ru/>
4. <http://photo-monster.ru/>.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знать:</b>		
Основы обработки изображений	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
Основы послойного построения файла Фотошоп		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
основные методы цветовой ретуши фотографий	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
основы анимации в Фотошоп		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
Основы подготовки изображений к публикации		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
<b>Уметь:</b>		
Применять методы создания многослойного коллажа	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать фотореалистичное изображение		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
Применять различные фильтры		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
Применять маскирование и методы комбинирования изображений		Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
создавать простую анимацию для web-баннеров	теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа

Подготавливать работу для различной полиграфии и публикации в Web	сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Проверочная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
---	--	---

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и профессиональных компетенций, обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями	<i>Оценка результатов выполнения практических и</i>

общаться с коллегами, руководством, потребителями.	и мастерами в ходе обучения	<i>самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 1.2.</b> Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дизайн-проектирование с помощью графических редакторов;</li> <li>– дизайн-проектирование предметной среды;</li> <li>– дизайн-проектирование рекламы в интерьере;</li> <li>– дизайн-проектирование элементов наружной рекламы;</li> <li>– дизайн-проектирование оформления печатной продукции;</li> </ul>	– <i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

## **ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Практическое занятие.** Применение пользовательских форм для рисования декоративных изображений

**Практическое занятие.** Применение стилей слоя.

**Практическое занятие.** Создание кистей для рисования

**Практическое занятие.** Фильтр Extract. Вырезание фотографий пушистых персонажей

**Практическое занятие.** Художественные фильтры

**Практическое занятие.** Фильтры искажения

**Практическое занятие.** Фильтры смещения

**Практическое занятие.** Фильтры освещения и световых эффектов

**Практическое занятие.** Фильтры постеризации

**Практическое занятие.** Создание основы для анимированного баннера

**Практическое занятие.** Работа с панелью анимации

**Практическое занятие.** Набор текста в ФШ.

**Практическое занятие.** Эффекты текстового слоя

**Практическое занятие.** Основы автоматизации работы в ФШ

**Практическое занятие.** Создание фракталов

**Практическое занятие.** Создание шапки для сайта средствами фотошоп

**Практическое занятие.** Создание иконок

**Практическое занятие.** Создание кнопок навигации

**Практическое занятие.** Имитация 3D в ФШ



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
*Мещеряков* А.В. Молодчик  
"01" июня 2019 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебной дисциплины

# **ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

для специальности

**54.02.01 Дизайн  
(по отраслям)**

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Терещенко В. Л., преподаватель специальных дисциплин высшей квалификационной категории

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Правовое обеспечение профессиональной деятельности**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупненной группы 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл, общепрофессиональных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать нормативно - правовые документы;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско – процессуальным и трудовым законодательством;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные положения Конституции РФ;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;
- правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;
- организационно – правовые формы юридических лиц ;
- трудовое право;
- порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;
- правила оплаты труда;
- роль государственного регулирования в обеспечении занятости;
- понятие материальной и дисциплинарной ответственности;
- виды административных правонарушений и административной ответственности;
- право социальной защиты;
- нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров;
- права и обязанности работников в сфере профессиональной

деятельности;

- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 24 часа

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Количество часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
подготовка докладов и сообщений	6
работа с текстами НПА	10
работа с текстом учебного пособия	8
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>		1
	Содержание дисциплины её предмет, методы и задачи. Связь с другими дисциплинами, с теорией и практикой рыночной экономики. Основные положения Конституции РФ, права и свободы человека и гражданина.			
<b>РАЗДЕЛ 1.</b>		<b>22</b>		
<b>ТЕМА I ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ПРАВООТНОШЕНИЯ</b>	Содержание учебного материала	<b>10</b>	ОК 1-9 ПК 1.3 ПК 2.4 З 1-6 У 1-2	1
	1.1 Понятие хозяйственной деятельности. Хозяйственные правоотношения	2		
	1.2 Правовое регулирование хозяйственной деятельности. Законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности. Понятия и признаки субъектов предпринимательской деятельности.	4		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> изучить текст ГК РФ ч.1с 1-47.Подготовить сообщение: «Истории развития предпринимательства в России»	4		
<b>ТЕМА II СУБЪЕКТЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	Содержание учебного материала	<b>12</b>		2
	2.1 Основные положения об организациях как субъектах хозяйственного права. Понятие юридического лица. Классификация и правоспособность юридических лиц. Учредительные документы юридического лица.	1		
	2.2 Государственная регистрация предприятия. Органы юридических лиц. Представительства и филиалы. Реорганизация и ликвидация предприятия.	1		
	2.3 Банкротство. Основные положения об отдельных видах организаций.	2		
	<b>Практические занятия:</b> составить сравнительную таблицу «Организационно-правовые формы юридических лиц»	4		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с текстом ч.ГКРФ ст.48-123,Ф.З. от 08.08.2001г. №129 «О государственной регистрации юридических лиц и ИП»,ФЗ от 26.10.2002. № 127 «О несостоятельности юридических лиц»	4		
<b>РАЗДЕЛ II.</b>		<b>18</b>		
<b>ТЕМА I ГРАЖДАНСКО- ПРАВОВОЙ ДОГОВОР</b>	Содержание учебного материала		ОК 1-7 ПК 3.2 ПК 4.3 З 1-7 У 1-2	
	3.1 Понятие и значение хозяйственного договора. Форма хозяйственного договора.	2		2
	3.2 Договор купли – продажи. Договор поставки. Транспортные договоры. Договоры на выполнение научно – исследовательских и опытно – конструкторских работ.	2		
	3.3 Договоры на передачу имущества во временное пользование. Договоры о совместной деятельности.	2		
	<b>Практические занятия:</b> составление отдельных видов хозяйственных договоров.	6		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с ч.1 ГКРФ, гл.27-29, работа с текстом учебного пособия.	6			
<b>РАЗДЕЛ III</b>		<b>14</b>		
<b>ТЕМА I ТРУДОВЫЕ ПРАВООТНОШ ЕНИЯ. ТРУДОВОЙ ДОГОВОР.</b>	Содержание учебного материала		ОК 1-9 ПК 2.4 ПК 3.2 З 1-15 У 1-2	
	4.1.Общие положения ТКРФ. Участники трудовых отношений. Трудовой договор: порядок заключения, основания прекращения. Дисциплинарная и материальная ответственность.	2		2
	4.2.Административные правонарушения и административная ответственность. Государственное регулирование занятости населения. Право социальной защиты граждан	2		
	<b>Практические занятия:</b> Определение юридической природы отдельных видов договоров	4		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с ТКРФ и ФЗ «О занятости населения в РФ», от 20.04.96 №38, подготовить доклад «Служба занятости населения»	6			
<b>РАЗДЕЛ IV.</b>		<b>14</b>		
<b>ТЕМА I ХОЗЯЙСТВЕНН ЫЕ СПОРЫ: ПОНЯТИЕ, ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ УРЕГУЛИРОВА</b>	Содержание учебного материала		ОК 1-6 ПК 4.3 З 1-15 У 1-2	
	4.1Порядок и виды ответственности субъектов предпринимательской деятельности.	2		2
	Сущность хозяйственных споров.	2		
	4.2.Защита нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.	2		
<b>Практические занятия:</b> составление претензий, исков, ответов и отзывов.	6			
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	4			



<b>НИЯ.</b>	работа с ГПКРФ , АПКРФ, с учебным пособием.			
	<b>ДЗ</b>	2		
		ВСЕГО	72	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете социально - экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по дисциплине Правовое обеспечение профессиональной деятельности, образцы документов.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### Основная литература:

1. Доронина А.В. Предпринимательское право [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Доронина. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Троицкий мост, 2017. — 161 с. — 978-5-4377-0077-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56160.html>

2. Каминка А.И. Основы предпринимательского права [Электронный ресурс] / А.И. Каминка. — Электрон. текстовые данные. — М. : Зерцало, 2015. — 318 с. — 978-5-94373-320-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64368.html>

3. Капустин, А. Я. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для СПО / А. Я. Капустин, К. М. Беликова ; под ред. А. Я. Капустина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 382 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02770-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/BEFB2880-B8A4-46AF-9DA2-D1C8ACC5A6E9](http://www.biblio-online.ru/book/BEFB2880-B8A4-46AF-9DA2-D1C8ACC5A6E9).

4. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для СПО / А. П. Альбов [и др.] ; под общ. ред. А. П. Альбова, С. В. Николюкина. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-8799-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/ECCBDF59-615C-42E5-B718-C90EB86206E2](http://www.biblio-online.ru/book/ECCBDF59-615C-42E5-B718-C90EB86206E2).

###### Дополнительная литература:

1. Анисимов, А. П. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для СПО / А. П. Анисимов, А. Я. Рыженков, А. Ю. Чикильдина ; под ред. А. Я. Рыженкова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 317 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07095-8. — Режим

доступа : [www.biblio-online.ru/book/F57BCE20-A29C-49B3-92CE-52776BE1B3A8](http://www.biblio-online.ru/book/F57BCE20-A29C-49B3-92CE-52776BE1B3A8).

2. Бошно, С. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник для СПО / С. В. Бошно. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 533 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03903-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/6D5F3DD9-4D2F-450F-9A00-780D4780947A](http://www.biblio-online.ru/book/6D5F3DD9-4D2F-450F-9A00-780D4780947A).

3. Волков, А. М. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник для СПО / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общ. ред. А. М. Волкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 235 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04770-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C4239E28-9BEC-44B3-B8B2-86CFB7F6E8A6](http://www.biblio-online.ru/book/C4239E28-9BEC-44B3-B8B2-86CFB7F6E8A6)

4. Афанасьев, И. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учеб. пособие для СПО / И. В. Афанасьев, И. В. Афанасьева. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 155 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10774-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/50F5D191-C434-43A6-BBD7-3431265FD840](http://www.biblio-online.ru/book/50F5D191-C434-43A6-BBD7-3431265FD840)

5. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник для СПО / В. И. Авдийский [и др.] ; под ред. В. И. Авдийского, Л. А. Букалеровой. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 333 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04995-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E4BC27CD-B6C5-47EF-A56A-F119A9987CD3](http://www.biblio-online.ru/book/E4BC27CD-B6C5-47EF-A56A-F119A9987CD3).

6. Устимова С.А. Предпринимательское право [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.А. Устимова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Юриспруденция, 2016. — 246 с. — 978-5-9516-0768-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48787.html>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.1. Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b> использовать нормативно-правовые документы;	Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско – процессуальным и трудовым законодательством;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
<b>Знать:</b> основные положения Конституции РФ;		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
организационно – правовые формы юридических лиц		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
трудовое право		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
правила оплаты труда		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
роль государственного регулирования в обеспечении		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий

занятости населения;	выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.  «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Выполнение заданий в рабочей тетради
понятие материальной и дисциплинарной ответственности;		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
виды административных правонарушений и административной ответственности		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
право социальной защиты		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради
законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;		Решение задач. Работа с НПА Решение тестовых заданий Выполнение заданий в рабочей тетради

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии; - демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии	Решение тестовых заданий
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности; - умение представить конечный результат деятельности в полном объеме; - умение планировать предстоящую деятельность; - умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана; - умение проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат)	Решение тестовых заданий

<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение определять проблему в профессионально ориентированных ситуациях;</li> <li>- умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат;</li> <li>- умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы.</li> </ul>	<p>Решение тестовых заданий</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно работать с информацией: понимать замысел текста;</li> <li>- умение пользоваться словарями, справочной литературой;</li> <li>- умение отделять главную информацию от второстепенной;</li> <li>- умение писать аннотацию и т.д</li> </ul>	<p>Выполнение заданий в рабочей тетради</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>Выполнение заданий в рабочей тетради</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение грамотно ставить и задавать вопросы;</li> <li>- способность координировать свои действия с другими участниками общения;</li> <li>- способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение;</li> <li>- умение воздействовать на партнера общения и др.</li> </ul>	<p>Выполнение заданий в рабочей тетради</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение осознанно ставить цели овладения различными видами работ и определять соответствующий конечный продукт;</li> <li>- умение реализовывать поставленные цели в деятельности;</li> <li>- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;</li> </ul>	<p>Решение тестовых заданий</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию;</li> <li>- умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения;</li> <li>- владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений;</li> <li>- умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью</li> <li>- умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной</li> </ul>	<p>Решение тестовых заданий</p>

	<p>деятельности, определять соответствующий конечный продукт;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение реализовывать поставленные цели в деятельности;</li> <li>- понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личной сфере;</li> </ul>	
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности;</li> <li>- понимание роли модернизации технологий профессиональной деятельности</li> <li>- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;</li> <li>- умение ориентироваться в информационном поле профессиональных технологий.</li> </ul>	<p>Решение тестовых заданий</p>
<p>ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p>	<p>-пользоваться нормативно-справочной информацией для расчета технико-экономического обоснования дизайн-проекта для различных объектов дизайна</p>	<p>Решение задач. Работа с НПА</p>
<p>ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p>	<p>- применение нормативных требований по составлению технологических карт изготовления изделий, апробация технологических карт изготовления изделий во время производственной практики</p>	<p>Решение задач. Работа с НПА</p>
<p>ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>- применение нормативных требований для корректировки отклонений при реализации художественно-конструкторских решений;</p>	<p>Решение задач. Работа с НПА</p>
<p>ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться нормативно-справочной информацией для контроля сроков выполнения заданий на основе индивидуального плана работы;</li> <li>- пользоваться нормативно-справочной информацией для контроля качества выполненных заданий на основе технологических карт.</li> </ul>	<p>Решение задач. Работа с НПА</p>

## ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

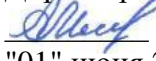
1. Содержание дисциплины, ее предмет и задачи.
2. Принципы хозяйственного права.
3. Источники и методы регулирования хозяйственного права.
4. Хозяйственные правоотношения предприятия, их характеристика.
5. Связь изучаемой дисциплины с другими дисциплинами, отраслями права.
6. Значение дисциплины в условиях рыночной экономики.
7. Понятие хозяйственной деятельности предприятия.
8. Правовое регулирование хозяйственной деятельности предприятия.
9. Понятие и признаки субъектов предпринимательской деятельности.
10. Право собственности в экономике.
11. Формы собственности.
12. Основные положения об организациях (предприятиях) как субъектах хозяйственного права.
13. Понятие и признаки юридических лиц.
14. Классификация юридических лиц.
15. Правоспособность юридических лиц.
16. Учредительные документы юридических лиц.
17. Государственная регистрация предприятия.
18. Органы юридических лиц.
19. Наименование и местонахождение юридических лиц.
20. Представительства и филиалы.
21. Лицензирование юридических лиц.
22. Реорганизация юридических лиц.
23. Ликвидация предприятия.
24. Несостоятельность (банкротство) предприятия.
25. Основные положения об отдельных видах организаций (предприятий).
26. Ответственность юридических лиц.
27. Индивидуальные предприниматели, их права и обязанности.
28. Понятие и значение хозяйственного договора.
29. Форма хозяйственного договора.
30. Виды договоров.



31. Общий порядок заключения договоров.
32. Договор купли-продажи.
33. Договор поставки.
34. Транспортные договоры.
35. Договоры на выполнение научно-исследовательских работ.
36. Договоры на передачу имущества во временное пользование.
37. Договоры о совместной деятельности.
38. Изменение и расторжение договора.
39. Исполнение договора.
40. Ответственность за неисполнение договора.
41. Понятие и виды ответственности субъектов предпринимательской деятельности.
42. Основания и реализация ответственности.
43. Деятельность юридической службы по предупреждению хозяйственных нарушений и устранению их последствий.
44. Сущность хозяйственных споров.
45. Урегулирование споров на основе предъявления претензий.
46. Разрешение споров в арбитражном суде.
47. Рассмотрение споров третейскими судами.
48. Постоянно действующие третейские суды.
49. Защита нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.
50. Право социальной защиты.
51. Роль государственного регулирования в обеспечении занятости.
52. Общая характеристика Трудового кодекса РФ.
53. Участники трудовых отношений.
54. Трудовой договор, порядок его заключения.
55. Основания прекращения трудового договора.
56. Дисциплинарная и материальная ответственность работника.
57. Правила оплаты труда.
58. Время труда и время отдыха.
59. Понятие и виды административных правонарушений.
60. Административная ответственность.



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю  
Директор ПОУ «УРК»  
 А.В. Молодцов  
"01" июня 2019 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования  
базовой подготовки

2019

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее -ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик:

Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики:

Минина Е.С., преподаватель общеобразовательных дисциплин высшей квалификационной категории.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РЕГИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Предпринимательская деятельность

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Предпринимательская деятельность» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО базового уровня 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Дисциплина принадлежит к общепрофессиональным дисциплинам.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять поиск и применять нормативные акты, регулирующие предпринимательскую деятельность;
- владеть методикой проведения SWOT-анализа;
- разрабатывать бизнес-план;
- моделировать процесс маркетинговых исследований;
- защищать предпринимательскую деятельность от недобросовестной конкуренции (правовой аспект).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- организационно-правовые формы малого предпринимательства;
- основные этапы формирования предпринимательской идеи;
- особенности юридическую природу договоров (аренды, лизинга, франчайзинга);
- формы государственной поддержки малого предпринимательства;
- виды рисков при осуществлении предпринимательской деятельности.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **54** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часа; самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающегося **18** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
практические занятия	10
<b>Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающегося (всего)</b>	<b>18</b>
в том числе:	
работа над проектом в форме бизнес - плана	2
составление конспектов и презентации	6
составление таблиц	2
работа с договорами и документами	8
<b>Промежуточная аттестация в форме другой формы контроля</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины **Предпринимательская деятельность**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Предпринимательство как вид профессиональной деятельности</b>	<b>10</b>		
Тема 1.1. Содержание предпринимательской деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 7 ОК 8 ОК 9 З 1-5 У 1-4	
	Сущность и характерные черты предпринимательской деятельности. Цели и задачи предпринимательской деятельности. Принципы осуществления предпринимательской деятельности.	2		1
	Объекты и субъекты предпринимательской деятельности.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составить конспект и оформить презентацию по теме: «Предпосылки, цели предпринимательской деятельности, их формирование с учетом интересов субъектов предпринимательской деятельности»	2		
Тема 1.2 Виды предпринимательской деятельности и их характеристика.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 7 ОК 8 ОК 9 З 1-5 У 1-4	
	Виды предпринимательской деятельности и их характеристика. Производственное предпринимательство. Коммерческое предпринимательство. Финансовое предпринимательство. Консультационное предпринимательство. Малое предпринимательство как основа развития рынка в России.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составление сравнительной таблицы по теме: «Сравнение видов предпринимательства с указанием особенностей каждого вида»	2		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Юридический аспект предпринимательской деятельности</b>	<b>14</b>		
Тема 2.1. Предпринимательские правоотношения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 6 З 1-5 У 1-5	
	Предпринимательское право: предмет, принципы, источники. Предпринимательские правоотношения.	2		1
	<b>Практические занятия</b> Подготовка пакета документов для государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя	4		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка пакета документов для государственной регистрации в качестве юридического лица	2		



Тема 2.2 Предпринимательский договор как основание предпринимательских отношений	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	Понятие сделки и договора в предпринимательской деятельности. Существенные условия договора. Расторжение договора. Особенности предпринимательского договора.	4		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составить алгоритм заключения предпринимательского договора	2		
<b>Раздел. 3.</b>	<b>Экономические основы ведения предпринимательской деятельности</b>	<b>28</b>		
Тема 3.1. Предпринимательская идея и бизнес - планирование	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 7 ОК 9 З 1-5 У 1-2	
	Классификация потребностей, ориентация на поиск конкретного вида предпринимательской деятельности. Выбор вариантов. Методы творческого решения проблем при выборе предпринимательской идеи. Бизнес – планирование как инструмент обоснования и принятия предпринимательского решения и результат предпринимательской идеи.	2		2
	<b>Практическое занятие</b> Проверка идеи на востребованность. SWOT-анализ. Составление упрощенного бизнес – плана для выбранной предпринимательской деятельности	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составление упрощенного бизнес – плана для выбранной предпринимательской деятельности	2		
Тема. 3.2. Конкуренция и ограничения монопольной деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Конкуренция в предпринимательской деятельности. Виды конкуренции. Монополия в предпринимательской деятельности. Виды монополий в предпринимательстве. Антимонопольное законодательство. ФЗ «О защите конкуренции». Формы государственной поддержки малого предпринимательства	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Найти факты действия антимонопольного законодательства в СМИ на территории РФ	2		
Тема. 3.3. Формы партнерских связей в предпринимательстве	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	Аренда как форма осуществления предпринимательской деятельности. Аренда: сущность, основные принципы. Субаренда. Объекты и субъекты арендных отношений. Договор аренда. Порядок оплаты, передачи и возврата арендного имущества. Права и обязанности сторон..	2		2
	Лизинг и франчайзинг. Лизинг: сущность, объекты, субъекты, сроки, преимущества и недостатки. Договор лизинга. Технологии лизинговой сделки. Франчайзинг: сущность, преимущества и недостатки. Договор франчайзинга. Особенности лизинга и франчайзинга как форм партнерских	2		2

	связей в предпринимательстве			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Особенности договоров аренды и лизинга в строительстве	2		
Тема 3.4. Маркетинг в предпринимательской деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Понятие маркетинга. Анализ рынка и его характеристика. Потребитель и его характеристика. Сегментация рынка. Реклама как двигатель предпринимательской деятельности.	2		2
	<b>Практическое занятие</b> Составление рекламных объявлений для газификации дачного поселка	2		
Тема 3.5. Риски в предпринимательской деятельности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		
	Понятие риска, его формы и виды. Методы борьбы с рисками. Особенности предпринимательского риска. Страхование предпринимательского риска	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Способы уменьшения риска при ведении предпринимательской деятельности	2		
Тема 3.6. Найм и отбор персонала	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 9 З 1-3 У 1-5	
	<b>Практическое занятие</b> Составление резюме на вакантную должность. Составление анкет и проведение собеседования	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Составление презентации по теме «Рынок труда, найм и отбор персонала: трудности и перспективы в Челябинске и Челябинской области»	2		
<b>Промежуточная аттестация в форме другой формы контроля</b>		<b>2</b>		
		<b>Всего</b>	<b>54</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете экономики и менеджмента.

Оборудование учебного кабинета: таблицы, схемы, кроссворды.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедиа проектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

###### Основная литература:

1. Предпринимательство [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям, специальности «Коммерция (торговое дело)» / А.Н. Романов [и др.]. — 5-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 689 с. — 978-5-238-01545-3. — Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/71222.html>

2. Торосян Е.К. Основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.К. Торосян, Л.П. Сажнева, Ж.Н. Зарубина. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Университет ИТМО, 2016. — 132 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67492.html>

###### Дополнительная литература:

1. Захаркина А.В. Предпринимательское право [Электронный ресурс] : сборник кейсов и модульных заданий для студентов всех форм обучения / А.В. Захаркина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 219 с. — 978-5-4486-0245-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72542.html>

2. Предпринимательское право [Электронный ресурс] : практикум / М.Ю. Козлова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2017. — 74 с. — 978-5-4487-0098-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68931.html>

3. Предпринимательство в России. Теория, проблемы, перспективы [Электронный ресурс] : коллективная монография / А.А. Абалакин [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Научный консультант, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, 2017. — 262 с. — 978-5-9909861-5-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75138.html>

4. Совершенствование механизмов повышения инновационной активности промышленных предприятий [Электронный ресурс] : коллективная монография / М.С. Абрашкин [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Научный консультант, 2017. — 304 с. — 978-5-9908932-9-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75119.html>

5. Сухорукова М.В. Введение в предпринимательство для ИТ-проектов [Электронный ресурс]/ Сухорукова М.В., Тябин И.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 123 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39549.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>		
осуществлять поиск и применять нормативные акты, регулирующие предпринимательскую деятельность;	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Внеаудиторная самостоятельная работа
владеть методикой проведения SWOT-анализа;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
разрабатывать бизнес-план;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
моделировать процесс маркетинговых исследований;		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
защищать предпринимательскую деятельность от недобросовестной конкуренции (правовой аспект).		Внеаудиторная самостоятельная работа Практическая работа
<b>Знать:</b>		
организационно-правовые формы малого предпринимательства;		Контрольная работа Практическая работа
основные этапы формирования предпринимательской идеи;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые	Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
особенности юридическую природу договоров (аренды, лизинга, франчайзинга);		Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа

	ошибки.	Практическая работа
формы государственной поддержки малого предпринимательства;		Контрольная работа Внеаудиторная самостоятельная работа
виды рисков при осуществлении предпринимательской деятельности.		Внеаудиторная самостоятельная работа

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- умение управлять собой (самоорганизация); - демонстрация интереса к будущей профессии - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки принятия управленческих решений и управления финансово-кредитной организацией; - оценка эффективности и качества выполнения заданий; - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 3.</b> Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития; - использование различных источников, включая электронные - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-	- использование различных информационно-коммуникационные	устный опрос выполнение

коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	технологии в профессиональной деятельности - применение математических методов и ПК в техническом нормировании и проектировании профессиональной деятельности - соблюдение правил техники безопасности	тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	– взаимодействие с обучающимися, преподавателями и специалистами в ходе обучения – соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня; - организация самостоятельного изучения и занятий при изучении ПМ - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы
<b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ новых технологий в области технологических процессов технического обслуживания клиентов; - соблюдение правил техники безопасности	устный опрос выполнение тестов, защита внеаудиторной работы

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Понятие и формы предпринимательской деятельности.
2. Признаки и среда предпринимательства.
3. Виды предпринимательской деятельности.
4. Коммерческое и производственное предпринимательство
5. Финансовое предпринимательство
6. Формы организации индивидуального предпринимательства
7. Порядок организации предпринимательской деятельности
8. Юридическое лицо как субъект предпринимательства

9. Налоговое обеспечение предпринимательской деятельности
10. Состав затрат и себестоимость продукции
11. Способы и управление формированием капитала. Методы определения стоимости капитала
12. Диверсификация производства и развитие современного рынка.
13. Особенности развития предпринимательства в России.
14. Понятие инвестиций и капитальных вложений. Способы инвестирования.
15. Особенности территориальной и отраслевой структуры отечественного бизнеса.
16. Предпринимательский проект и его структура
17. Методы финансовой оценки предпринимательских проектов
18. Решения в условиях неопределенности. Методы снижения неопределенности
19. Отечественный и зарубежный опыт создания и функционирования фирмы.
20. Виды и сущность риска в предпринимательской деятельности, его отражение в бизнес-плане.
21. Государственный и муниципальные предприятия: современное состояние и тенденции развития.
22. Производственный кооперативы (артели): современное состояние и тенденции развития.
23. Товарищества: современное состояние и тенденции развития.
24. Общества: современное состояние и тенденции развития.
25. Концерны: современное состояние и тенденции развития.
26. Межотраслевые и региональные союзы: современное состояние и тенденции развития.
27. Финансово-промышленные группы: современное состояние и тенденции развития.
28. Холдинговые компании: современное состояние и тенденции развития.



29. Малые предприятия: современное состояние и тенденции развития.

Основные положения устава предприятия. Основные положения учредительного договора предприятия. Права акционеров общества.

30. Государственная поддержка малого и среднего предпринимательства в РФ.

## **ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Консультационное предпринимательство.
2. Критерии признания граждан и юридических лиц предпринимателями.
3. Предпосылки, цели предпринимательской деятельности, их формирование с учетом интересов субъектов предпринимательской деятельности.
4. Производственное предпринимательство.
5. Основные вспомогательные виды производственной предпринимательской деятельности.
6. Коммерческое предпринимательство.
7. Финансовое предпринимательство.
8. Сущность и значение предпринимательской деятельности.
9. Принципиальные отличия предпринимательства от других видов деятельности в условиях рыночной экономики.
10. Субъекты предпринимательской деятельности.
11. Основные правовые нормы регулирования предпринимательской деятельности.
12. Формы предпринимательской деятельности.
13. Объекты предпринимательской деятельности.
14. Лицензируемые виды деятельности предпринимателей.
15. Классификация потребностей, ориентированная на поиск конкретного вида предпринимательской деятельности.
16. Выбор вариантов (альтернатив).
17. Стимулятор идей М.Смолла.

18. Методы творческого решения проблем при выборе предпринимательской идеи.
19. Проверка идеи на востребованность. SWOT-анализ.
20. Назначение бизнес-плана, порядок его разработки. Разделы стандартного (классического) бизнес-плана.
21. Концепции, цели, задачи, принципы и функциональное назначение маркетинга.
22. Предпринимательская среда.
23. Оценка влияния микро -, макро - и медиасреды на условия и результаты деятельности предпринимателя.
24. Основные принципы предпринимательства.
25. Понятие, цели, этапы маркетинговых исследований.
26. Инструментарий маркетинговых исследований.
27. Комплекс маркетинговых коммуникаций.
28. Реклама и PR.
29. Повышенный риск в предпринимательстве. Понятие риска и рискованных сделок.
30. Потери от риска при осуществлении предпринимательских сделок.
31. Классификация рисков.
32. Факторы, способствующие возникновению риска в предпринимательстве.
33. Правила «Риск - менеджмента».
34. Минимизация рисков по хозяйственным договорам.
35. Выбор вариантов и методов (приемов) уменьшения риска.
36. Аренда: сущность, основные принципы. Субаренда.
37. Объекты и субъекты арендных отношений. Права и обязанности, ответственность арендодателя и арендатора.
38. Договор аренды. Порядок возврата арендного имущества. Арендная плата.

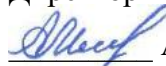
39. Лизинг: сущность, объекты, субъекты, сроки, преимущества и недостатки
40. Договор лизинга. Технология лизинговой сделки.
41. Эксплуатация объекта лизинговой сделки.
42. Франчайзинг: сущность, преимущества и недостатки.
43. Договор франчайзинга. Права, обязанности и ответственность франчайзера и франчайзи.
44. Факторинговая сделка.
45. Методы, используемые в конкурентной борьбе.
46. Конкурентоспособность предпринимателя. Конкурентные преимущества в повышении эффективности предпринимательской деятельности.
47. Правовые средства антимонопольного регулирования.
48. Ответственность за нарушение действующего антимонопольного законодательства.
49. Инновационная составляющая как фактор повышения конкурентоспособности предпринимателя
50. Российская и зарубежная модели малого бизнеса.
51. Основные характерные черты малого бизнеса в России. Роль малого бизнеса в системе рыночного производства.
52. Классификация и характеристика малых предприятий, в том числе по юридическому статусу и формам собственности.
53. Государственная поддержка малого бизнеса.
54. Основные способы организации российского малого бизнеса
55. Формы социальной ответственности предпринимателя, мотивы социально-ответственного поведения предпринимателя.
56. Методы оценки (самооценки) качеств и способностей предпринимателя.
57. Традиционные особенности психологии российского предпринимателя, их использование в современных экономических условиях.
58. Типичные черты современного западного предпринимателя, их использование с учетом российского менталитета.

59. Сущность и нормы этики предпринимателя. Основные этические правила поведения.
60. Этический кодекс предпринимателя, создание и поддержание привлекательного имиджа предпринимателя.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»



А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-  
КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ)  
ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ  
ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-  
ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Ямурзина Е.С. преподаватель специальных дисциплин, член МСХ России

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	5
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	8
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	12
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	13

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

### 1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна

ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта

ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

### 1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов;

#### **уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;



- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

**знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

**1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 1326 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки студента – 1002 часов, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 668 часов;  
самостоятельной работы студента – 224 часов;

учебной и производственной практики – 324 часов, включая:

учебной практики – 108 часа;  
производственной практики – 216 часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля:

#### ПМ 01 «РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ»

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности)** часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
ПК 1.1-1.5 ОК 1-9	МДК 01.01	678	428	238	20	214		36	-
	МДК 01.02	222	124	50		62		36	
	МДК 01.03	210	116	72		58		36	
	Производственная практика, (по профилю специальности), часов	216							216
<b>Всего:</b>		<b>1326</b>	<b>668</b>	<b>360</b>	<b>20</b>	<b>334</b>	<b>20</b>	<b>108</b>	<b>216</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю: ПМ 01 «РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ»

5 семестр

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>ПМ 1. РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ</b>		<b>1002</b>		
<b>МДК 01.01 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>				
<b>Раздел 1. Композиция (5 семестр)</b>			ОК 1-5	
Тема 1.1. Основы композиции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>40</b>	ПК 1.1-1.5	
	1. Понятие «композиции». Связь дисциплины «композиция» с рисунком и живописью, с дисциплинами ДПИ. Краткая историческая справка о развитии композиции.	2		1
	2. Законы композиции. Основные законы композиции, их роль в создании художественного произведения.	2		1
	3. Основное содержание и черты закона цельности.	2		1
	4. Основное содержание и черты закона контрастов.	2		1
	5. Основные правила, приёмы и средства композиции.	2		2
	6. Содержание правил композиции.	2		2
	7. Содержание основных приёмов композиции: ритм	2		2
	8. Содержание основных приёмов композиции: равновесие	2		2
	9. Содержание основных приёмов композиции: симметрия	2		2

	10.	Содержание основных приёмов композиции: асимметрия	2		2
	11.	Содержание основных приёмов композиции: размер	2		2
	12.	Содержание основных приёмов композиции: горизонт	2		2
	13.	Содержание основных приёмов композиции: точка зрения	2		2
	14.	Содержание основных приёмов композиции: пространство	2		2
	15.	Содержание основных приёмов композиции: монументальность	2		2
	16.	Содержание основных приёмов композиции: вертикальность	2		2
	17.	Содержание основных приёмов композиции: диагональ	2		2
	18.	Содержание основных приёмов композиции: горизонталь	2		2
	19.	Содержание основных средств композиции: линия, штрих	2		2
	20.	Содержание основных средств композиции: пятно, цвет, тон	2		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем), выполнение эскизов по темам. – Подготовка презентаций по пройденным темам		<b>52</b>		
	<b>Практическая работа №1</b> Построение формальной линейно-графической композиции.		<b>30</b>		
	<b>Практическая работа №2</b> Выполнение графически тоновой разработки плоскости				
	<b>Практическая работа №3</b> Выполнение графически тоновой разработки с передачей текстур разных материалов.				
	<b>Практическая работа №4</b> Выполнение текстурно-фактурной композиции (динамика, статика)				
	<b>Практическая работа №5</b> Выполнение графической композиции с пластической моделировки объемной формы				
	<b>Практическая работа №6</b> Выполнение пластической композиции с использованием разных графических средств				
	<b>Практическая работа №7</b> Выполнение ассоциативно-пластической композиции с использованием цвета				
	<b>Практическая работа №8</b> Построение цветовой графической композиции с выражением определенного художественного образа.				

## 6 семестр

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 2. Дизайн-проектирование (графический дизайн) (6 семестр)</b>				
Тема 2.1. Дизайн как вид проектно-художественной деятельности в графическом дизайне	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>34</b>	ОК 1-5 ПК 1.1-1.5	3
	1. Специфика проектно-художественной деятельности дизайнера	2		
	2. Социальный язык дизайна. Виды современной дизайнерской деятельности	2		
	3. Особенности концептуального дизайн-проекта и роль в общей системе дизайн-проектирования	2		
	4. Понятие «концепция», «концептуальное проектирование»; цели и задачи.	2		
	5. Концепт – определение и содержание, его особенности и роль в общей системе дизайн-проектирования.	2		
	6. Выработка дизайн-концепций, приемы стимулирования творческих решений.	2		
	7. Художественные средства дизайн композиции	2		
	8. Этапы разработки дизайн-проекта: - предпроектное исследование (анализ функциональных и эргономических требований, выяснение условий эксплуатации, технологические требования к проектируемому объекту). - художественно-дизайнерский поиск (предварительное эскизирование) - разработка эскизного проекта. - составление необходимой проектной документации.	2		
	9. Объемно-графические средства моделирования объектов дизайна. Закономерности зрительного восприятия формы и пространства	2		
10. Понятие о дизайне средовых объектов и систем. Процесс и методика средового	2			

	проектирования		
11.	«Дизайнерская» и «художественная» идея как основа композиции проектных решений	2	
12.	Предпроектный анализ в процессе художественного проектирования.	2	
13.	Создание образа	2	
14.	Техническая эстетика ее категории.	2	3
15.	Создание уникального образа товара	2	3
16.	Технология реализации. Реклама. Наружная реклама. Дизайн-проектирование сувенирной продукции	2	
17.	Конструирование упаковки. Оформление упаковки. Особенности работы с объемом	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Выполнение эскизов объемно-пространственных клазур; Выполнение эскизов макета. Выполнение эскизов для выполнения дизайн-проектирования; Подготовка реферата на тему: «Специфика проектно-художественной деятельности дизайнера».	<b>52</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>50</b>	
	1. <b>Практическая работа №20</b> Дизайн-проектирование Гадлайна в выбранной тематике	2	
	2. <b>Практическая работа №21</b> Дизайн-проектирование Оформление содержания	2	
	3. <b>Практическая работа №22</b> Разработка Логотипа	4	
	4. <b>Практическая работа №23</b> Оформление Монохромной версии логотипа, Логотипа на фоне	2	
	5. <b>Практическая работа №24</b> Разработка Недопустимых вариантов использования логотипа (мин 8 шт)	2	
	6. <b>Практическая работа №25</b> Дизайн-проектирование Фирменных цветов	2	
	7. <b>Практическая работа №26</b> Дизайн-проектирование Фирменного шрифта	2	
	8. <b>Практическая работа №27</b> Дизайн-проектирование Деловой документации	2	
	9. <b>Практическая работа №28</b> Дизайн-проектирование Визитной карточки (одно, двусторонняя)	2	
	10. <b>Практическая работа №29</b> Дизайн-проектирование Бланков	2	
	11. <b>Практическая работа №30</b> Дизайн-проектирование Конвертов	2	
	12. <b>Практическая работа №31</b> Дизайн-проектирование Папок для бумаг	2	

	13. <b>Практическая работа №32</b> Дизайн-проектирование Календаря	4		
	14. <b>Практическая работа №33</b> Дизайн-проектирование буклета, листовки	4		
	15. <b>Практическая работа №34</b> Дизайн-проектирование вывески	4		
	16. <b>Практическая работа №35</b> Дизайн-проектирование упаковки	6		
	17. <b>Практическая работа №36</b> Дизайн-проектирование элементов наружной рекламы	4		
	18. <b>Практическая работа №37</b> Дизайн-проектирование сувенирной продукции	2		

### 7 семестр

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)</b>				
<b>Раздел 2. Дизайн-проектирование в среде</b>			ОК 1-5 ПК 1.1-1.5	3
Тема 2.2. Методы и процесс проектирования.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>38</b>		
	<b>Оформление печатной продукции</b>	2		
	<b>Оформление печатной продукции</b>	2		
	Особенности книжной и журнальной композиции	2		
	<b>Методика художественно-технического оформления издания</b>	2		
	Методика оформительской работы при издании книг, журналов	2		
	<b>Дизайн книжной формы</b>	2		
	<b>Дизайн книжной формы</b>	2		
	Формат издания и полосы набора	2		
	Формат издания и полосы набора	2		
	Шрифты	2		
	Шрифты	2		
	Композиция отдельных видов текстовых форм	2		
	Композиция отдельных видов текстовых форм	2		
	<b>Иллюстрирование и реклама изданий</b>	2		
	<b>Иллюстрирование и реклама изданий</b>	2		
	Иллюстрации	2		



Иллюстрации	2	
Оформление титульных и внешних элементов книги	2	
Оформление титульных и внешних элементов книги	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Разработка проекта вещи, имеющей простое устройство, проекта новой модификации хорошо известного изделия, графического фирменного стиля конкретного предприятия.	52	
<b>Практическая работа.</b>	<b>78</b>	
<b>Практическая работа №40</b> Работа над художественным оформлением произведения (форма издания, его внешний вид, привлекательность, удобство и комфортность восприятия составных частей и элементов) на основании данных о типе издания, жанре издаваемого произведения, читательской аудитории (объем, тираж).	14	
<b>Практическая работа №41</b> Особенности книжной и журнальной композиции	12	
<b>Практическая работа №42</b> Выбрать шрифты, которые определяют художественную основу издания.	10	
<b>Практическая работа №43</b> Деление текстовых форм по иерархии на части (главы, параграфы, общие и частные элементы)	8	
<b>Практическая работа №44</b> Выбор состава иллюстраций. Разработка решений о способах и формах оформления иллюстраций.	10	
<b>Практическая работа №45</b> Оформление обложки	12	
<b>Практическая работа №46</b> Оформление титульного листа	12	

## 8 семестр

<b>МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)</b>				
<b>Раздел 3. Дизайн-проектирование</b>		<b>222</b>		
Тема 3.1 Дизайн-проектирование	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>58</b>	ОК 1-5 ПК 1.1-1.5	
	1.	Особенности концептуального дизайн-проекта и роль в общей системе дизайн-проектирования. Понятие «концепция», «концептуальное проектирование»; цели и задачи.		2
	2.	Этапы разработки дизайн-проекта: - предпроектное исследование (анализ функциональных и эргономических требований, выяснение условий эксплуатации, технологические требования к проектируемому объекту). - художественно-дизайнерский поиск (предварительное эскизирование) - разработка эскизного проекта. - составление необходимой проектной документации.		2
	3.	Определение плана (этапов) работы над проектом. Методические рекомендации преподавателя по проекту.		2
	4.	Методические рекомендации преподавателя по проекту. Художественно-дизайнерский поиск (предварительное эскизирование).		2
	5.	Этапы разработки дизайн-проекта: разработка эскизного проекта.		2
	6.	Этапы разработки дизайн-проекта: составление необходимой проектной документации, разработка плана		2
	7.	Этапы разработки дизайн-проекта: Проектирование оборудования с учетом эргономических требований		2
	8.	Исследование проекта: - историко-культурные исследования; - исходные данные для проектирования; - проектный анализ исходной ситуации.		2
	9.	Теоретическое обоснование проекта		8
	10.	Проектный анализ исходной ситуации;		6
	11.	Проектное предложение;		4
	12.	Дизайнерская часть: - основные принципы формообразования; - композиционное решение; - художественно-образное решение; - цветовое решение; - материалы для изготовления.		4
13.	Конструкторская часть:	4		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- предложение по конструктивной схеме, обоснование целесообразности принятого конструктивного решения с ориентацией на высокотехнологические методы; соблюдение требований по увязке конструктивных решений с художественными;</li> <li>- характеристика всех конструктивных элементов (тип конструкций, материалы, таблицы спецификаций по конструкциям, материалам, элементам);</li> </ul> <p>Рабочие чертежи конструкторской части выполняются в объеме, достаточном для производства.</p>			
	14.	<p>Социальное и экономическое обоснование– социальное значение разработанного проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– экономическая оценка проекта;</li> <li>– основные объемно-планировочные показатели;</li> <li>–сравнение показателей выпускной квалификационной работы с показателями типовых или некоторых реальных решений подобных средовых объектов с анализом причин, обусловивших разницу в показателях, экономическую эффективность.</li> </ul>	4		
	15.	Выводы и заключение; рекомендации относительно возможностей применения полученных результатов	4		
	16.	Особенности оформления списка литературы;	2		
	17.	Особенности оформления Приложений	2		
	18.	Особенности оформления Фотоэкспозиции	2		
	19.	Оформление пояснительной записки к проекту	2		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Исследование работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.	58		
		<b>Практическая Работа №51</b> Разработка дизайн-концепции по выбранной теме, с учетом поэтапного исследования и проектирования дизайнерского замысла. используемые программы: Corel Draw, 3D Max. Подача проекта на А0 формате – 2 планшета. Пояснительная записка к проекту.	80		3
<b>Курсовое проектирование</b>		<p>Тематика курсового проектирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упаковочно-этикеточный комплекс для товаров народного потребления;</li> <li>– Фирменный стиль предприятия;</li> <li>– Дизайн-макет книжного издания;</li> <li>– Разработка комплекса визуальных коммуникаций;</li> <li>– Серия социальных плакатов;</li> <li>– Разработка витринного комплекса;</li> <li>– Рекламная кампания зрелищных праздников;</li> <li>– Серия театральных плакатов;</li> </ul>	20		3

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Серия книжных иллюстраций;</li> <li>– Разработка серии календарей;</li> <li>– Визуально-графический комплекс организации.</li> <li>– Проект оформления монографии.</li> <li>– Рекламно-информационный комплекс научной конференции.</li> <li>– Дизайн-проект «Инфографика для абитуриентов образовательной организации»</li> <li>– Дизайн-проект рекламно-информационного комплекса предприятия</li> <li>– Дизайн-проект графической системы навигации предприятия</li> <li>– Визуально-графический комплекс историко-краеведческого музея.</li> <li>– Проект оформления комплексного учебного пособия.</li> <li>– Концепция интерьера для молодой семьи (<i>помещение не менее 45 кв.м.</i>)</li> <li>– Дизайн-проект интерьера ресторана</li> <li>– Дизайн-проект интерьера детской поликлиники (<i>помещение не менее 45 кв.м.</i>)</li> <li>– Концепция внутреннего оформления холла банка (<i>помещение не менее 45 кв.м.</i>)</li> <li>– Концепция внутреннего оформления холла художественной студии (<i>помещение не менее 45 кв.м.</i>)</li> <li>– Концепция интерьера образовательной организации» (<i>помещение не менее 45 кв.м.</i>)</li> </ul>			
<p><b>Учебная практика (по профилю специальности)</b>  <b>Виды работ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление основных положений по технике безопасности при проектировании на рабочем месте.</li> </ul> <p><b>- <i>Наброски, зарисовки цветов, деревьев, трав</i></b>  Материально-техническое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5-10 листов;</li> <li>• формат: А4, А3;</li> <li>• материал: простой карандаш, соус, сангина, сепия, цветной карандаш, пастель, фломастеры, тушь, кисть, перо.</li> </ul> <p><b>- <i>Зарисовки архитектурных сооружений, архитектурных элементов (наличники окон, крыши, ворота и др.)</i></b>  Материально-техническое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5-10 листов;</li> <li>• формат: А4, А3;</li> <li>• материал: простой карандаш, соус, сепия, цветной карандаш, фломастеры, тушь.</li> </ul> <p><b>- <i>Зарисовки животных</i></b>  Материально-техническое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 10-15 листов;</li> <li>• формат: А4;</li> <li>• материал: простой карандаш, соус, сепия.</li> </ul>		<p><b>108</b></p> <p><b>(36)</b></p>		

<p>- <i>Этюды домов, пейзажи</i> – 5 - 6 работ.  Материально-техническое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формат: А3, А2;</li> <li>– материал: гуашь, акварель.</li> </ul>			
<p><b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>  <b>Виды работ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дизайн-проектирование с помощью графических редакторов CorelDraw X3, Adobe Photoshop ;</li> <li>– Дизайн-проектирование рекламы в интерьере;</li> <li>– Дизайн-проектирование элементов наружной рекламы;</li> <li>– Дизайн-проектирование рекламной полиграфической продукции;</li> <li>– Дизайн-проектирование объектов дизайна с учетом эргономических требований;</li> <li>– Эргономическая оценка промышленных изделий на примере промышленного образца;</li> <li>– Составление карты антропометрических требований к изделиям ;</li> <li>– Овладение способами принятия креативных решений при работе в составе творческой группы.</li> </ul>	<b>216</b>		
<b>Итого</b>	<b>1416</b>		

5 семестр

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики (5 семестр)</b>		<b>186</b>		
<b>Раздел 1. Проектная графика</b>		<b>124</b>	ОК 1-5 ПК 1.1-1.5	
Тема 1.1. Исторические традиции проектной графики	<b>Содержание учебного материала</b>			1
	1. Определение и назначение дизайна и проектной графике. Основные средства и особенности проектной графики и в процессе проектирования дизайн-продукта.	2		
	2. Историческая ретроспектива традиций проектной графики. Дизайн-продукт, его виды и назначение. Проектная культура, ее компоненты. Область, объекты и особенности профессиональной деятельности в средовом дизайне. История и тенденции развития школ дизайна.	2		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>	2		
	<b>Практическая работа №9</b> Составление общей технологической карты этапов проектирования дизайн-продукта	2		
Тема 1.2. Проектная графика на разных этапах проектирования дизайн-продукта.	<b>Содержание учебного материала</b>			3
	1. Этапы проектирования. Основные виды композиции, их слагаемые. Особенности проектирования глубинно-пространственных и объемных композиций. Графика эскиза Понятие эскиза. Вариативность графического эскизирования в процессе проектирования дизайн-продукта. Функциональное назначение эскиза в процессе проектирования.	2		
	2. Графика законченного проекта. Структура проекта. Шрифтовая информация проекта. Компонировка чертежей. Стиль и стилевое единство проекта. Композиционное решение проекта. Общие правила композиционного решения и компоновка изображений.	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>	2		
	<b>Практическая работа №10</b> Составление общей технологической карты этапов	6		

	проектирования дизайн-продукта			
Тема 1.3. Графические материалы. Методы и способы подачи эскизов, технического рисунка.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	1
	1.	Виды графических материалов. Методы и приемы подачи эскизов. Современные методы эскизирования. Компьютерная графика как один из современных способов разработки и подачи дизайнерской идеи. Методы наглядного изображения. Технический рисунок, чертеж. Техника оформления проектов. Черно-белая графика. Тоновая техника. Работа тушью, кистью, красками. Техника работы цветом. Краски, аппликация.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Создание кляузур проектируемого изделия в любом графическом редакторе (CorelDRAW X3, Adobe Photoshop);		6	
	<b>Практическая работа №11</b> Выполнение графического проекта объектов предметного дизайна		6	
<b>Практическая работа №12</b> Выполнение графического проекта интерьера				
Тема 1.4. Проектная графика полиграфической рекламная продукция.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1.	Виды полиграфической рекламной продукции. Роль проектирования в создании рекламной полиграфической продукции. Типографика. Верстка. Иллюстрация. Правила зрительного восприятия. Структура многостраничного издания. Полиграфические технологии.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Создание кляузур проектируемого изделия в любом графическом редакторе (CorelDRAW X3, Adobe Photoshop); Выполнение графического проекта рекламного полиграфического издания.		6	
<b>Практическая работа №13</b> Выполнение графического проекта рекламного полиграфического издания		6		
<b>Раздел 2. Основы компьютерной графики</b>				
	<b>Содержание учебного материала</b>			

Тема 2.1. Интерактивная компьютерная графика на персональных компьютерах. Способы создания графического изображения в CorelDraw.	1.	Определение и основные задачи компьютерной графики. Области применения компьютерной графики.	2		3
	2.	История развития компьютерной графики. Виды компьютерной графики.	2		
	3.	Определение и основные задачи компьютерной графики. Интерактивная компьютерная графика.	2		
	4.	Технические и программные средства компьютерной графики. Общая характеристика программ компьютерной графики. Средства воспроизведения и ввода компьютерной графики.	2		
	5.	Форматы файлов, программы растровой и векторной графики. Назначение и области применения конкретных форматов.	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Анализ готовых образцов на основе каталогов и интернет-ресурсов. Выполнение упражнений по редактированию и коррекции растровых изображений. Выполнение рабочих чертежей с использованием графического редактора CorelDraw X3		10		
<b>Практическая работа №14</b> Дизайн-проектирование визитной карточки.		4			
Тема 2.2. Двумерная графика (2D) в рамках графических систем	<b>Содержание учебного материала</b>				
	1.	Способы создания графического изображения в CorelDraw. Векторная графика. Интерполяция.	2		3
	2.	Системы координат в компьютерной графике. Двумерные геометрические преобразования в компьютерной графике.	2		3
	3.	Масштабирование изображений. Структура векторных файлов. Достоинства и недостатки векторной графики	2		3
	4.	Способы создания графического изображения в CorelDraw.	2		3
	5.	Выделение и преобразование объектов. Навыки работы с объектами.	2		3
	6.	Управление масштабом просмотра объектов. Режимы просмотра документа.	2		3
	7.	Копирование объектов. Упорядочение размещения объектов. Группировка объектов. Соединение объектов. Логические операции	2		3
	8.	Виды текста: простой и фигурный текст. Фигурный текст.	2		3
	9.	Создание, редактирование, форматирование, предназначение.	2		3
10.	Размещение текста вдоль кривой. Редактирование геометрической формы текста.	2		3	



	11.	Размещение текста вдоль кривой. Редактирование геометрической формы текста. Простой текст.	2		3
	12.	Создание, редактирование, форматирование, предназначение. Навыки работы с текстовыми блоками.	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Выполнение шрифтового плаката		12		
	<b>Практическая работа №15</b> Выполнение шрифтового плаката		6		
Тема 2.3. Алгоритмы растровой графики: методы создания элементов дизайна в Adobe Photoshop	<b>Содержание учебного материала</b>				
	1.	Растровая графика. Интерфейс программы.	4		3
	2.	Настройка программного интерфейса. Основные характеристики изображения.	4		3
	3.	Разрешение изображения. Панель инструментов. Заливка изображения, градиент.	2		3
	4.	Основные приемы работы Программа Adobe Photoshop: состав, особенности, использование.	2		3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Выполнение упражнений по созданию несложных композиций формального характера.		12		
<b>Практическая работа №16</b> Выполнение упражнений по созданию несложных композиций формального характера.		4			
Тема 2.4. Основные функциональные возможности современных графических систем	<b>Содержание учебного материала</b>				
	1.	Разработка полного решения фирменного стиля (от плаката до бланка) с использованием графических редакторов CorelDraw X3, Adobe Photoshop	4		3
	2	Разработка полного решения фирменного стиля (от плаката до бланка) с использованием графических редакторов CorelDraw X3	4		3
	3	Разработка полного решения фирменного стиля (от плаката до бланка) с использованием графических редакторов Adobe Photoshop	4		3
	4	Разработка полного решения фирменного стиля (от плаката до бланка) с	4		3

	использованием графических редакторов Adobe Photoshop		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Овладение основными приемами работы в программе 3DSTUDIO-MAX. Изучение история развития компьютерной графики	12	
	<b>Практическая работа №17</b> Выполнение элементов фирменного стиля с использованием графического редактора CorelDraw X3	16	
	<b>Практическая работа №18</b> Выполнение визуализации интерьера с использованием графических редакторов CorelDraw X3, Adobe Photoshop		
	<b>Практическая работа №19</b> Выполнение визуализации объектов бытового назначения с использованием графических редакторов CorelDraw X3, Adobe Photoshop		

6 семестр

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования</b>		<b>174</b>	ОК 1-5 ПК 1.1-1.5	
Тема 1.1 Эргономика в дизайн-проектировании	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>		
	1. Основные понятия эргономики. Цель эргономики, объект исследования эргономики, задача эргономики, эргономические требования	2		1
	2. История эргономических исследований.	2		
	3. Факторы, определяющие эргономические требования.	2		1
	4. Основные элементы оборудования и наполнения	2		
	5. Методы эргономических исследований.	2		
	6. Оборудование жилой среды. Оценка комплексного оборудования средовых объектов и систем.	2		
	7. Оборудование интерьеров общественных зданий. Оценка комплексного оборудования средовых объектов и систем.	2		1
	8. Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов. Оценка комплексного оборудования средовых объектов и систем.	2		
	9. Физиология зрения и визуальная среда	2		
	10. Эргономика восприятия средовых объектов и систем	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся. Конспекты:</b> Краткая история развития эргономики. Основные понятия. Антропометрические требования в эргономике. Основные факторы формирования среды. <b>Практические задания:</b> Эргономика основных видов среды. Эргономический расчет параметров рабочего места. Оборудование жилой среды.	<b>28</b>		
<b>Практическая работа №38</b> Выполнение упражнений 1. Психологические особенности личности: типы нервной системы; внимание; мышление. 2. Влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве 3. Проектирование рабочего места и эргономический анализ 4. Эргономическая оценка кухонного оборудования 5. Оборудование ванной комнаты 6. Эргономика гостиной 7. Эргономика спальни	<b>36</b>			

	8. Эргономическое обоснование прихожей 9. Зонирование детской комнаты			
Тема 1.2. Экономическое обоснование проектных решений	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>24</b>	
	1.	Понятие сметная стоимость	2	1
	2.	Методы определения стоимости	2	1
	3.	Составление сметной документации	2	1
	4.	Сметные нормативы	2	
	5.	Данные для составления сметы	2	
	6.	Стоимость основных работ в локальных сметах	2	
	7.	Стоимость дополнительных разделов	2	
	8.	Определение сметных затрат на эксплуатацию машин и механизмов	2	
	9.	Определение сметной стоимости материальных ресурсов	2	
	10.	Определение накладных расходов	2	1
	11.	Определение величины сметной прибыли	2	1
	12.	Сводный сметный расчет	2	1
		<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Выполнение сметных расчетов.		<b>30</b>
	<b>Практическая работа №39</b> Составление сметной документации; Определение сметной стоимости материальных ресурсов; Определение накладных расходов; Определение величины сметной прибыли		<b>36</b>	

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля осуществляется в учебных кабинетах: «Дизайн-проектирования», «Основ проектной и компьютерной графики»; «Методов расчета основных технико-экономических показателей проектирования».

#### **1. «Дизайн-проектирование»:**

Лаборатория художественно-конструкторского оборудования; Лаборатория компьютерного дизайна; посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по **МДК.01.01. Дизайн-проектирование** (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве); Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **2. «Основы проектной и компьютерной графики»:**

Лаборатория компьютерного дизайна; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по **МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики»**; компьютерные презентации по всем разделам курса; библиотеки компьютерных шрифтов, штриховых изображений, оцифрованных фотографий, текстур.

#### **3. «Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования»:**

Лаборатория компьютерного дизайна; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по **МДК.01.03. «Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования»**; компьютерные презентации по всем разделам курса.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература**

1. Бердышев С.Н. Эффективная наружная реклама (2-е издание) [Электронный ресурс] : практическое пособие / С.Н. Бердышев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 132 с. — 978-5-394-01542-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57030.html>

2. Бессонова, Н. В. Композиция и дизайн в создании мультимедийного продукта : учебное пособие / Н. В. Бессонова. — Новосибирск : Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2016. — 101 с. — ISBN 978-5-7795-0770-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS :

[сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68773.html> (дата обращения: 16.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Генералова Е.М. Композиционное моделирование [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Генералова Е.М., Калинин Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58824>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Кондратьева Т.М. Инженерная и компьютерная графика. Часть 1. Теория построения проекционного чертежа [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кондратьева Т.М., Митина Т.В., Царева М.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 290 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42898>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Курушин В.Д. Графический дизайн и реклама [Электронный ресурс] / В.Д. Курушин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 271 с. — 978-5-4488-0094-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63814.html>

6. Курушин В.Д. Графический дизайн и реклама [Электронный ресурс]/ В.Д. Курушин— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2017.— 271 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63814.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### **Дополнительная литература:**

1. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — 978-5-8154-0357-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66376.htm>

2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442322> (дата обращения: 14.01.2021).

3. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Е.А. Ваншина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 207 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61891>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Е.А. Ваншина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС

АСВ, 2016.— 207 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61891>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Спасенников, В. В. Избранные психологические труды: психология труда, экономическая психология, эргономика / В. В. Спасенников. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 302 с. — ISBN 978-5-4486-0817-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88162.html> (дата обращения: 16.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса:** наличие компьютерных классов, ПК и учебно-методической базы

Для усвоения ПК 1.1 – 1.5. и ПК 2.1. – 2.3. необходимо перед началом модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», освоить дисциплины: «Материаловедение», «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения».

Теоретические занятия проводятся в учебном кабинете, лабораторные работы в лабораториях, практические занятия и учебная практика в мастерских и лабораториях.

Производственная практика концентрирована с другими ПМ на предприятиях и в организациях, направление деятельности, которых соответствует профилю подготовки обучающихся по данной специальности.

Реализация профессионального модуля должна обеспечиваться доступом каждого студента к библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин и модулей основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки студенты обеспечиваются доступом к сети Интернет.

Объем учебно-производственной нагрузки не превышает 36 часов в неделю и 6 академических часов в день. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и специальности «Дизайн (по отраслям)».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: педагог с опытом работы в качестве управляющего дизайнерской организации

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам соответствующему профилю модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» является:

- наличие высшего профессионального образования;
- дипломированные специалисты-преподаватели междисциплинарных курсов;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- для мастеров производственного обучения наличие на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом выпускников (5-6 квалификационный разряд с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза 3 года.). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: педагог с опытом работы в качестве управляющего дизайнерской организации.



## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего и промежуточного контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе обучения. Промежуточный контроль проводится экзаменационной комиссией после обучения по междисциплинарному курсу.

Обучение по профессиональному модулю завершается промежуточной аттестацией, которую проводит экзаменационная комиссия. В состав экзаменационной комиссии могут входить представители предприятий (работодатели) и общественных организаций.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>ПК 1.1.</b> Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	– предпроектный анализ различных объектов дизайна для разработки дизайн-проекта	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
<b>ПК 1.2.</b> Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	– дизайн-проектирование с помощью графических редакторов; – дизайн-проектирование предметной среды; – дизайн-проектирование рекламы в интерьере; – дизайн-проектирование элементов наружной рекламы; – дизайн-проектирование оформления печатной продукции;	Текущий контроль: – отчеты по практической работе; – просмотры;  Отчеты по учебной и производственной практике
<b>ПК 1.3.</b> Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	– расчет технико-экономического обоснования дизайн-проекта для различных объектов дизайна	Промежуточный контроль:
<b>ПК 1.4.</b> Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	– колористическое решение дизайн-проекта для различных объектов дизайна	– дифференцированный зачёт ; – Экзамен.
<b>ПК 1.5.</b> Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	– эскизы с использованием различных графических средств и приемов дизайн-проектировании для различных объектов дизайна	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; -демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	<i>Оценка результатов выполнения практических и</i>

(подчиненных), за результат выполнения заданий.		<i>самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	<i>– Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

## **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)**

1. Связь дисциплины композиция с рисунком и живописью, с дисциплинами ДПИ.
2. Понятие «композиции». Задачи предмета композиции.
3. Материалы и оборудование, используемые на занятиях.
4. Краткая историческая справка о развитии композиции.
5. Законы композиции.
6. Основные законы композиции, их роль в создании художественного произведения.
7. Основное содержание и черты закона цельности.
8. Основное содержание и черты закона контрастов.
9. Основное содержание и черты закона типизации.
10. Закон единства и содержания.
11. Подчинение всех законам и средствам композиции художественных произведений и замыслов.
12. Приёмы использования основных законов в художественных произведениях.
13. Основные правила, приёмы и средства композиции.
14. Основные правила, приёмы и средства передачи замысла художника в художественном произведении.
15. Содержание правил композиции.
16. Содержание основных приёмов композиции: ритм, равновесие, симметрия, асимметрия, размер,

17. Содержание основных приёмов композиции: горизонт, точка зрения, пространство, монументальность, вертикальность, диагональ, горизонталь.
18. Содержание основных средств композиции: линия, штрих, петля, цвет, тон.
19. Дизайн: цели, задачи и особенности.
20. Специфика проектно-художественной деятельности дизайнера.
21. Особенности графического и компьютерного дизайна. Цели, средства, инструменты и материалы дизайна.
22. Социальный язык дизайна.
23. Виды современной дизайнерской деятельности.
24. Фотографика, типографика, графика.
25. Объемно-графические средства моделирования объектов дизайна.
26. Закономерности зрительного восприятия формы и пространства. Перспектива, ее виды. Оптический иллюзионизм.
27. Фантомы восприятия пространства и формы.
28. Психологические и оптические характеристики цвета и его воздействие на человека.
29. Символика цвета.
30. Понятие о дизайне средовых объектов и систем.
31. Процесс и методика средового проектирования.
32. «Дизайнерская» и «художественная» идея как основа композиции проектных решений.
33. Художественные средства дизайн композиции.
34. Понятие «концепция», «концептуальное проектирование»; цели и задачи.
35. Концепт – определение и содержание, его особенности и роль в общей системе дизайн-проектирования.
36. Выработка дизайн-концепций, приемы стимулирования творческих решений.
37. Создание образа.
38. Технология реализации.
39. Реклама. Наружная реклама.
40. Упаковка и брендинг. Конструирование упаковки. Оформление упаковки.
41. Особенности работы с объемом. Создание уникального образа товара.
42. Принципы комбинаторного решения в дизайн-проектировании.
43. Орнаментально-образные структуры. Структура параллельных рядов. Структура ступенчатая. Регулярно повторяющиеся центры.
44. Этапы разработки дизайн-проекта.
45. Макетирование: понятие, изобразительные средства.
46. Поиск собственного метода работы. Модульная сетка.
47. Шрифт в рекламе.
48. Рекламный плакат как вид коммуникативного дизайна.
49. Специфика и принципы композиционного рекламного плаката.
50. Информационный плакат.

51. Специфические особенности художественного языка плакатного искусства.
52. Социальный плакат. Этапы построения социального плаката.
53. Значение фирменного стиля как вида рекламы, его роль в формировании имиджа фирмы /предприятия/.
54. Концептуальные стилеобразующие элементы (логотип, товарный знак, марка, эмблема фирмы).
55. Функциональные носители корпоративного стиля.
56. Информационно-графический комплекс и его направления.
57. Шрифт как средство коммуникации.
58. Рекламный буклет как вид печатной продукции в информационно-графическом комплексе.
59. Макетирование заданных форм.
60. Средства гармонизации композиции: контраст, нюанс, тождество.
61. Основные композиционные средства формирования планировочной организации глубинного пространства.
62. Специфика эскизного и натурного макетирования

#### **МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики**

1. Взаимодействие проектировщиков со специалистами смежных специальностей и заказчиками;
2. Особенности работы проектных групп и организаций разного типа;
3. Ключевые проблемы предпринимательской деятельности в сфере графического дизайна, роль специалиста в планировании, подготовке и реализации инвестиционного проекта заказчиком;
4. Определение и назначение дизайна и проектной графики.
5. Основные средства и особенности проектной графики и в процессе проектирования дизайн-продукта.
6. Определение и назначение дизайна и проектной графики.
7. Основные средства и особенности проектной графики и в процессе проектирования дизайн-продукта.
8. Историческая ретроспектива традиций проектной графики.
9. Дизайн-продукт, его виды и назначение.
10. Проектная культура, ее компоненты.
11. Область, объекты и особенности профессиональной деятельности в средовом дизайне.
12. История и тенденции развития школ дизайна.
13. Этапы проектирования.
14. Основные виды композиции, их слагаемые.
15. Особенности проектирования глубинно-пространственных и объемных композиций.
16. Графика эскиза Понятие эскиза.
17. Вариативность графического эскизирования в процессе проектирования дизайн-продукта.
18. Функциональное назначение эскиза в процессе проектирования.

19. Графика завершеного проекта
20. Структура проекта.
21. Шрифтовая информация проекта.
22. Компонировка чертежей.
23. Стилъ и стилевое единство проекта.
24. Композиционное решение проекта.
25. Общие правила композиционного решения и компоновка изображений.
26. Виды графических материалов.
27. Методы и приемы подачи эскизов.
28. Современные методы эскизирования.
29. Компьютерная графика как один из современных способов разработки и подачи дизайнерской идеи.
30. Методы наглядного изображения.
31. Технический рисунок, чертеж.
32. Техника оформления проектов.
33. Черно-белая графика.
34. Тоновая техника.
35. Работа тушью, кистью, красками.
36. Техника работы цветом. Краски, аппликация.
37. Виды полиграфической рекламной продукции.
38. Роль проектирования в создании рекламной полиграфической продукции.
39. Типографика.
40. Верстка.
41. Иллюстрация.
42. Правила зрительного восприятия.
43. Структура многостраничного издания.
44. Полиграфические технологии.
45. Определение и основные задачи компьютерной графики.
46. Области применения компьютерной графики.
47. История развития компьютерной графики.
48. Виды компьютерной графики.
49. Определение и основные задачи компьютерной графики.
50. Интерактивная компьютерная графика.
51. Технические и программные средства компьютерной графики.
52. Общая характеристика программ компьютерной графики.
53. Средства воспроизведения и ввода компьютерной графики.
54. Форматы файлов, программы растровой и векторной графики.
55. Назначение и области применения конкретных форматов.
56. Способы создания графического изображения в CorelDraw.
57. Векторная графика. Интерполяция.
58. Способы создания графического изображения в CorelDraw.
59. Виды текста: простой и фигурный текст.
60. Растровая графика.

### **МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования**

1. Структура эргономических требований.
2. Факторы, определяющие эргономические требования.
3. Типология элементов оборудования.
4. Определение видов среды.
5. Оборудование отдельных видов среды.
6. Оценка комплексного оборудования средовых объектов и систем.
7. Исследование взаимосвязи человека с предметным миром.
8. Характеристика средств и условий, которые непосредственно влияют на эффективность и качество деятельности и психофизиологическое состояние человека.
9. Эргономическое обеспечение дизайн-проекта.
10. Установление эргономических требований и формирования эргономических свойств в общем виде на стадиях её разработки и использования.
11. Бытовые приборы, модель, оборудование.
12. Эргономическая оценка промышленных изделий на примере промышленного образца;
13. Методы эргономических исследований.
14. Антропометрические требования к изделиям мебели.
15. Антропометрические признаки мужчин и женщин русской национальности.
16. Диапазоны антропометрических признаков.
17. Категории мягкости.
18. Характеристика мягкости изделий для сидения.
19. Взаимодействие тела человека с сидением различной мягкости.
20. Оптимальные сидения для отдыха.
21. Оптимальная мягкость и ее значение.
22. Эргономическое обеспечение проектирования.
23. Эргономические программы проектирования среды обитания.
24. История эргономических исследований
25. Основные понятия эргономики
26. Факты, определяющие эргономические требования
27. Антропологические требования в эргономике  
Перечень эргодизайна в средовом проектировании
28. Эргономическая программа проектирования среды обитания
29. Основные элементы оборудования и наполнения среды
30. Эргономические требования к мебели
31. Оборудование жилой среды
32. Оборудование интерьеров общественных зданий
33. Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов
34. Физиология зрения и визуальная среда
35. Эргономика восприятия средовых объектов и систем
36. Средства и системы визуальной информации

37. Пользователь и принципы устройства интеллектуальных систем
38. Проблема образного восприятия в дизайне
39. Эргономика и учебная системно-средовое проектирование.
40. Задачи эргодизайна в средовом проектировании.



Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ  
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ**

для специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Ямурзина Е.С. – преподаватель специальных дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	стр. 4
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	6
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	13
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	16

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

### 1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

### 1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

воплощения авторских проектов в материале

#### **уметь:**

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

#### **знать:**

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

**1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 354 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 236 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 236 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 118 часа;

учебной практики – 72 часов.

производственной практики – 180 часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решение в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ .02

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности)** часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
	<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>2</b>						
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4	Раздел 1.Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	<b>195</b>	<b>130</b>	50		65		<b>72</b>	-
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4	Раздел 2. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	<b>159</b>	<b>106</b>	40		<b>53</b>		-	-
	<b>Производственная практика, (по профилю специальности),</b>	-							180
	<b>Всего:</b>	<b>354</b>	<b>236</b>	90		<b>118</b>	-	<b>72</b>	<b>180</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ. 02

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Введение</b>	1	Цели и задачи модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов», его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля.	2		
<b>МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>			195	ОК 1-9 ПК 2.1-2.4 З 1-2 У 1-4 О 1	
<b>Раздел 1. Стили в дизайне интерьера</b>	<b>Содержание</b> (указывается перечень дидактических единиц)		34		
	<b>Тема 1</b>	Понятие о стиле.	2		
	1.1	Стили современной эпохи: Хай-тек	2		
	1.2	Ар деко, Поп-арт	2		
	1.3	Минимализм, Эко стиль	2		
	1.4	Кантри	2		
	1.5	Модернизм, Постмодернизм	2		
	1.6	Классические стили: Ренессанс	2		
	1.7	Модерн	2		
	1.8	Римский стиль	2		
	1.9	Греческий стиль	2		
	1.10	Романский стиль	2		
1.11	Готический стиль	2			



	1.12	Барокко, Рококо	2		
	1.13	Классицизм, Ампи́р	2		
	1.14	Этнические стили: Африканский стиль	2		
	1.15	Английский стиль, Индийский стиль	2		
	1.16	Японский стиль, Китайский стиль	2		
	<b>Практические задания на тему «Выполнение проекта на тему: «Дизайн-проект интерьера гостиной в стиле...»</b>		<b>24</b>		
	1	<b>Практическое задание №1</b> Подготовка презентации по выбранному стилю.	2		
	2	<b>Практическое задание №2</b> Создание эскизов дизайн-проекта интерьера гостиной по выбранной теме	2		
	3	<b>Практическое задание №3</b> Создание дизайн-проекта в программе 3D-Max	18		
	4	<b>Практическое задание №4</b> Оформление подачи проекта в программе Corel Draw	2		
<b>Самостоятельная работа</b> Повторение и проработка конспектов лекций, учебной и специальной литературы. Разработка эскизов к проектам. Доработка деталей. Проработка лекционного материала. 2. Усвоение проработки стиля. 3. Выполнение эскизов 4. Выполнение рефератов			<b>65</b>		
<b>Раздел 2 Основы архитектурного проектирования</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		<b>60</b>	<b>ОК 1-9 ПК 2.1-2.4 З 1-2 У 1-4 О 1</b>	
	<b>Тема 1</b>	<b>Общие сведения об архитектуре и архитектурном проектировании</b>			
	1.1	Архитектура и архитектурная композиция. Общие законы композиции	2		
	1.2	Общие понятия об архитектурном проектировании. Понятие о проекте. Основные стадии и этапы архитектурного проектирования	2		
	1.3	Значение архитектурной графики в архитектурном проектировании. Назначение чертежей. Графическое обозначение элементов здания.	2		
<b>Тема 2</b>	<b>Жилые здания.</b>				

2.1	Классификация зданий.	2	
2.2	Малоэтажные дома. Многоэтажные жилые дома. Общие положения. Классификация.	2	
2.3	Принципы решения интерьера. Техничко-экономическая Характеристика.	2	
2.4	Просмотр презентации стилевых решений интерьера жилого помещения.	2	
<b>Тема 3      Общественные здания.</b>			
3.1	Общественные здания. Классификация. Принципы проектирования. Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ	2	
3.2	Детские ясли-сады. Назначение, классификация.	2	
3.3	Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ	2	
3.4	Принципы проектирования. Принципы зонирования.	2	
3.5	Общеобразовательные школы. Просмотр презентации примеров архитектурно-планировочной композиции.	2	
3.6	Общеобразовательные школы. Принципы проектирования.	2	
3.7	Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ	2	
3.8	Принципы проектирования. Принципы зонирования.	2	
3.9	Предприятия торговли. Архитектурно-планировочная композиция, требования, предъявляемые к интерьеру.	2	
3.10	Предприятия торговли. Принципы проектирования.	2	
3.11	Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ	2	
3.12	Принципы проектирования. Принципы зонирования.	2	
3.13	Кинотеатры. Клубы. Архитектурно-планировочная композиция, требования, предъявляемые к интерьеру общественных зданий	2	
3.14	Кинотеатры. Просмотр презентации вариантов архитектурно-планировочной композиции существующих зданий кинотеатров.	2	
3.15	Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ	2	
3.16	Принципы проектирования. Принципы зонирования.	2	
3.17	Предприятия общественного питания. Архитектурно-планировочная композиция, требования, предъявляемые к интерьеру	2	

	общественных зданий.		
3.18	Предприятия общественного питания. Просмотр презентации вариантов архитектурно-планировочной композиции существующих зданий.	2	
3.19	Технико-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ	2	
3.20	Принципы проектирования. Принципы зонирования.	2	
3.21	Промышленные здания. Общая характеристика	2	
3.22	Технико-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ	2	
3.23	Принципы проектирования. Принципы зонирования.	2	
<b>Практические задания</b>		<b>26</b>	
1	<b>Практическое задание №5</b> Выполнение проекта на тему: «Проект игровой комнаты в детском саду для группы детей дошкольного возраста». Выдача задания на проектирование, ситуационная схема.	2	
2	<b>Практическое задание №6</b> Функциональное зонирование. Выполнение чертежа функционального зонирования, М 1:200, Ф А2, в карандаше, обводка тушью.	2	
3	<b>Практическое задание №7</b> Функциональное зонирование. Завершение чертежа.	2	
4	<b>Практическое задание №8</b> Выполнение чертежа плана помещений, М 1:100, Ф А3, в карандаше, отмывка, обводка тушью.	2	
5	Завершение чертежа плана помещений	2	
6	<b>Практическое задание №9</b> Выполнение развертки игровой комнаты, М 1:50, в Ф3, в карандаше, отмывка, обводка тушью.	2	
7	Завершение развертки игровой комнаты.	2	
8	<b>Практическое задание №10</b> Выполнение перспективы игровой комнаты, в карандаше, отмывка акварелью.	2	
9	Завершение перспективы игровой комнаты.	2	
10	<b>Практическое задание №11</b> Выполнение оформления проекта в смешанной технике (акварель, акварельные карандаши, тушь,	2	

		пастель и т.п.)			
	11	Проработка деталей проекта, отмывка.	2		
	12	Завершение проекта. Обводка всех чертежей, шрифта тушью.	2		
	13	Завершение проекта. Проработка деталей проекта.	2		
<b>Самостоятельная работа</b> Повторение и проработка конспектов лекций, учебной и специальной литературы. Разработка эскизов к проектам. Доработка деталей. Выполнение чертежей.			<b>53</b>		
<b>МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b>			<b>159</b>	<b>ОК 1-9 ПК 2.1-2.4 З 1-2 У 1-4 О 1</b>	
Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	<b>Содержание</b>		12		
	<b>1</b>	<b>Анализ технического рисунка объекта дизайна</b> Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.	4		
	<b>2</b>	<b>Системы конструирования промышленных изделий</b> Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий.	4		
	<b>3</b>	<b>Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.</b> Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул расчета построения чертежей промышленных изделий.	4		
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>		
		<b>Практическое задание №12</b> Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. Определение допустимых величин отклонений.	10		
	<b>Содержание</b>		<b>8</b>		
Тема 2.2. Разработка технического проекта	<b>1</b>	<b>Обеспечение объектов проектирования необходимыми</b>	2		

объекта дизайна		<b>материалами</b> Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств				
	2	<b>Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий</b> Выбор системы конструирования, обоснования выбора Построение чертежей конструкций изделий различных ассортиментных групп промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Особенности построения чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.	2			
	3	<b>Разработка чертежей конструкций объектов дизайна по техническому рисунку</b> Построение конструктивно- декоративных членений на чертеже согласно техническому рисунку объекта дизайна. Построение макетов продукции в зависимости от способов изготовления	2			
	4	<b>Применение программных средств автоматизированного проектирования.</b> Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов.	2			
	<b>Практические занятия</b>		<b>14</b>			
	1	Выбор материалов для объектов дизайна, его обоснование, характеристика всех материалов пакета с описанием их технологических, механических и гигиенических свойств	4			
	2	Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	4			
	3	Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	6			
	Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	<b>Содержание</b>		<b>8</b>		
		1	Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале	4		
2		Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете)	4			

	<b>Практические занятия</b>		<b>14</b>	
	<b>1</b>	Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	7	
	<b>2</b>	Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса	7	
Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	
	<b>1</b>	Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна	2	
	<b>2</b>	Основы обработки различных видов промышленных изделий	2	
	<b>3</b>	Технологическое оборудование	2	
	<b>4</b>	Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>	
		Разработка технологической карты изготовления изделия	12	
Тема 2.5 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	<b>Содержание</b>		<b>20</b>	
	<b>1</b>	Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна	5	
	<b>2</b>	Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	5	
	<b>3</b>	Использование современных информационных технологий	5	
	<b>4</b>	Организация технического контроля за качеством продукции	5	
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 02</b> Систематическая проработка, учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий. Подготовка к лабораторным занятиям. <b>Тематика самостоятельной работы студентов:</b> 1. Разработка эскизов промышленных изделий с учетом выбранных тканей и материалов. 2. Построение чертежей конструкций по техническому рисунку. 3. Разработка технологического процесса изготовления объектов дизайна и схем предметно-пространственных комплексов 4. Оформление технологической документации. 5. Выполнение графических изображений способов обработки узлов и деталей промышленных изделий; 6.. Определение и составление технологической последовательности обработки узлов и деталей промышленных изделий			<b>53</b>	

<p><b>Учебная практика</b>          Выполнение технического проекта.          Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта.          Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов.          Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта.          Демонстрация законченного проекта комиссии.</p> <p><b>Производственная практика ( по профилю специальности)</b>          Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику.          Подбор материалов.          Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта.          Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов.          Презентация законченного проекта.</p>	<p>72</p> <p>180</p>		
<p><b>ИТОГО:</b></p>	<p>354</p>		

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля осуществляется в учебных кабинетах:  
Информационных систем в профессиональной деятельности

Дизайна

Оборудование учебных кабинетов:

- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий;
- компьютеры;
- проектор;
- интерактивная доска.

Лабораторий:

Художественно-конструкторского проектирования

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий:

- компьютеры, принтер, сканер, проектор, плоттер, программное обеспечение общего и профессионального назначения, комплект учебно-методической документации.

Мастерские (в соответствии отрасли)

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно.

### 4.2. Информационное обеспечение обучения

#### Основная литература:

1. Бессонова, Н. В. Композиция и дизайн в создании мультимедийного продукта : учебное пособие / Н. В. Бессонова. — Новосибирск : Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2016. — 101 с. — ISBN 978-5-7795-0770-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68773.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Молочков, В. П. Работа в CorelDRAW X5 [Электронный ресурс] / В. П. Молочков. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-4486-0519-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79717.html>

3. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83264.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Царик, С. В. Основы работы с CorelDRAW X3 / С. В. Царик. — 2-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. — 332 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная



система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73697.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **Дополнительная литература:**

1. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — 978-5-8154-0357-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66376.htm>

2. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — 978-5-8154-0357-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66376.html>

3. Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Е.А. Ваншина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 207 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61891>.— ЭБС «IPRbooks»

### **4.3 Общие требования к организации образовательного процесса**

Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает ОПОП СПО на основе примерной основной профессиональной образовательной программы, включающей в себя базисный учебный план и (или) программы учебных дисциплин (модулей) по соответствующей специальности, с учетом потребностей регионального рынка труда.

Перед началом разработки ОПОП образовательное учреждение должно определить ее специфику с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизировать конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта.

Освоение программы модуля базируется на изучении дисциплин «Материаловедение», «История дизайна», а также на изучении профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

Занятия теоретического курса проводятся в учебных кабинете «Дизайна», лаборатории «Художественно-конструкторского проектирования» и др.

Реализация программы модуля предполагает учебную практику после изучения модуля. Занятия по учебной практике проводятся в мастерских учебного заведения.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится концентрированно после освоения всех разделов модуля в организациях, деятельность которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков.

Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности) проводится на основании отчетов и дневников по практике студентов и отзывов руководителей практики.

Результаты прохождения учебной и производственной практик (по профилю специальности) по модулю учитываются при проведении государственной (итоговой) аттестации.

При работе над курсовым проектом (работой) обучающимся оказываются консультации.

При освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный).

При освоении программ междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по МДК является экзамен. Экзамен по художественным дисциплинам проводится в виде просмотра комиссией.

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам):

- наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и специальности «Дизайн»;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	Точность и целесообразность в выборе тканей и материалов для проектирования	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p> <p>Текущий контроль:                      – отчеты по практической работе;                      – просмотры;</p> <p>Отчеты по учебной и производственной практике</p> <p>Промежуточный контроль:                      – дифференцированный зачет;                      ;                      – Экзамен.</p>
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	Профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными)	
ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	полнота и точность выполнения чертежей -полнота и точность знания современных технологий	
ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Оперативно владеть современными информационными технологиями в профессиональной деятельности	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; -демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации	- нахождение и использование информации для эффективного	Оценка результатов выполнения

информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	выполнения профессиональных задач	практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка освоенных обучающимися профессиональных и общих компетенций как результатов освоения профессионального модуля.

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Дизайн-концепция, определение. Этапы проектирования
2. Виды дизайна. Дизайн среды определение.
3. Виды дизайна. Ландшафтный дизайн, определение
4. Виды дизайна. Промышленный дизайн, определение

5. Виды дизайна. Инженерный дизайн, определение
6. Виды дизайна. Шрифтовой дизайн, определение
7. Архитектура и архитектурная композиция. Общие законы композиции
8. Общие понятия об архитектурном проектировании. Понятие о проекте.
9. Основные стадии и этапы архитектурного проектирования
10. Основные сведения об архитектурно- и объемно-планировочном решении
11. Значение архитектурной графики в архитектурном проектировании.
12. Назначение чертежей. Графическое обозначение элементов здания.
13. Классификация зданий. Общие положения. Классификация.
14. Основные сведения об конструктивных элементах зданий и сооружений
15. Основные сведения об инженерном оборудовании зданий и сооружений
16. Классификация строительных материалов
17. Основные сведения об инженерном оборудовании зданий и сооружений
18. Основные сведения о целях и задачах строительства и архитектуры
19. Основные сведения о материалах зданий и сооружений, Классификация строительных конструкций
20. Основные сведения о транспортном строительстве
21. Малоэтажные дома.
22. Многоэтажные жилые дома.
23. Принципы решения интерьера. Техничко-экономическая характеристика.
24. Стилиевые решения интерьера жилого помещения.
25. Обществениые здания. Классификация.
26. Обществениые здания Принципы проектирования.
27. Обществениые здания Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ
28. Детские ясли-сады. Назначение, классификация.
29. Детские ясли-сады. Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ
30. Детские ясли-сады. Принципы проектирования. Принципы зонирования.
31. Общеобразовательные школы. Просмотр презентации примеров архитектурно-планировочной композиции.
32. Общеобразовательные школы. Принципы проектирования

- 33.Общеобразовательные школы Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ
- 34.Принципы проектирования. Принципы зонирования.
- 35.Предприятия торговли. Архитектурно-планировочная композиция, требования, предъявляемые к интерьеру.
- 36.Предприятия торговли. Принципы проектирования.
- 37.Предприятия торговли Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ
- 38.Кинотеатры. Клубы. Архитектурно-планировочная композиция, требования, предъявляемые к интерьеру общественных зданий
- 39.Кинотеатры. Просмотр презентации вариантов архитектурно-планировочной композиции существующих зданий кинотеатров.
- 40.Кинотеатры. Клубы. Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ
- 41.Кинотеатры. Клубы. Принципы проектирования. Принципы зонирования.
- 42.Предприятия общественного питания. Архитектурно-планировочная композиция, требования, предъявляемые к интерьеру общественных зданий.
- 43.Предприятия общественного питания. Просмотр презентации вариантов архитектурно-планировочной композиции существующих зданий.
- 44.Предприятия общественного питания. Техничко-экономическая характеристика. СНиП, ГОСТ
- 45.Предприятия общественного питания. Принципы проектирования. Принципы зонирования.
- 46.Классификация промышленных зданий
- 47.Несущие конструкции одноэтажных зданий
- 48.Несущие конструкции многоэтажных здания
- 49.Вспомогательные здания и помещения промышленных предприятий
- 50.Инженерные системы оборудования зданий и сооружения
- 51.Размещения промышленных районов по розе ветров
- 52.Звукоизоляция ограждающих конструкций
- 53.Тепло и звукоизоляционные материалы
- 54.Воздухопроницаемость
55. Влажностный режим (паропроницаемость, образование конденсата)

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодцов

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В  
ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ  
АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки).

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики:

Минина Е.С. - преподаватель специальных дисциплин, высшей квалификационной категории

Варлакова Н.И., преподаватель специальных дисциплин



## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>6</b>
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>7</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>12</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	<b>14</b>

# **1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК. 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация Дизайнер. Опыт работы не требуется.

## **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- проведения метрологической экспертизы;

### **уметь:**

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

**знать:**

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:** всего – 384 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 240 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 160 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 80 часов;

учебной и производственной практики – 144 часов, включая:

учебной практики – 72 часа;

производственной практики – 72 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решение в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля: «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
ПК 3.1-3.2 ОК 1-9	МДК.03.01. Основы стандартизации и сертификации. Основы метрологии	153	78	40	-	39	-	36	-
	МДК.03.02. Основы управления качеством	159	82	32		41	-	36	
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	72						72	
<b>Всего:</b>		<b>384</b>	<b>160</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>80</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю: Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел ПМ 3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</b>		<b>117</b>		
<b>МДК.03.01. Основы стандартизации сертификации и метрологии</b>		<b>78</b>		
<b>Раздел 1. Метрология</b>		<b>16</b>	ОК 1-5 ПК 3.1-3.2 З 1-4 У 1-4 О 1	2
Тема 1.1. Цели и задачи управления организациями различных организационно-правовых форм	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	1. Введение. Метрология, стандартизация и сертификация. Цели, задачи, принципы, объекты и средства метрологии, стандартизации и сертификации;	2		
	2. Основные понятия и определения. Средства, методы и погрешность измерения.	2		
	3. Основы техники измерений параметров технических систем. Качество измерений.	2		
	4. Метрологические службы, обеспечивающие единство измерений. Государственный метрологический контроль и надзор	2		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>		
	<b>№ 1.</b> Правовые основы метрологии, стандартизации и сертификации	2		
	<b>№ 2.</b> Решение задач по изучению ГОСТа 8.417-87	2		
	<b>№3.</b> Решение задач по определению соотношения Международной системы с единицами системы ЕГС и внесистемными единицами	2		

	№ 4. Работа с законом: «Об обеспечении единства измерений»	2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела ПМ 1:</b>				
Тема 1.1. Подготовить доклад на тему: «Единицы измерения прошлых лет». Работа с законом «О единстве измерений». Составить таблицу «Средства измерений»		8		
<b>Раздел 2. Стандартизация</b>		<b>24</b>	ОК 1-4 ПК 3.1-3.2 3 1-4 У 1-4 О 1	
Тема 2.1. Стандартизация в различных сферах	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		3
	1. Основные термины и определения в области стандартизации и управления качеством	2		
	2. Международная и региональная стандартизация. Семейство стандартов ИСО 9001.	2		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>		
	№ 5. Составление текстового документа согласно ГОСТ 2.105-95	2		
	№ 6. Уровни стандартизации	2		
	№ 7. Семейство стандартов ИСО 9001	2		
Тема 2.2. Объекты стандартизации в отрасли	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		3
	1. Стандартизация промышленной продукции	2		
	2. Стандартизация и качество продукции	2		
	3. Стандартизация моделирования функциональных структур объектов отрасли	2		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>		
	№ 8. ИСО 9001. Процессный и системный подходы к управлению качеством продукции	2		
	№ 9. Анализ области применения международных стандартов ИСО серии 9001	2		
	№ 10. Определение показателей продукции с помощью экспертного метода	2		
	№ 11. Стандартизация. Объекты стандартизации в отрасли»	2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела ПМ 2:</b>				
Тема 2.1. Применение нормативных документов и характер их требований. подготовить выступление и презентацию		18		
Тема 2.2. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ. Правовые основы стандартизации и их задачи. Подготовить выступление и презентации				
<b>Раздел 3 Сертификация</b>		<b>38</b>		
Тема 3.1 Сущность и содержание сертификации	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>		

(основные термины и понятия).	1.	Сертификация. Сертификация соответствия (заявление поставщика о соответствии или заявление – декларация, сертификация. Оценка соответствия).	2	ОК 1-7 ПК 3.1-3.2 З 1-4 У 1-4 О 1	3
	2.	Испытательные лаборатории. Сертификат соответствия, знак соответствия, специальные знаки соответствия (общие положения).	2		
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>		
	№ 12. Сертификат соответствия, знак соответствия		2		
	№ 13. Анализ сертификации соответствия (преимущество, недостатки)		2		
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>		
<b>Тема 3.2.</b> Российские системы сертификации. Порядок и правила сертификации.	1.	Порядок и правила сертификации. Формы системы сертификации.	2	3	
	2.	Допуск к системе сертификации; - участие в системе сертификации; членство в системе сертификации; знак соответствия системы о добровольной сертификации.	2		
	3.	Перспективные задачи сертификации.	2		
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>		
	№ 14. Формы системы сертификации		2		
	№ 15. Перспективные задачи сертификации		2		
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>		
<b>Тема 3.3</b> Аккредитация органов по сертификации и испытательных лабораторий. Знаки соответствия	1.	Главные цели аккредитации. Участники российской системы аккредитации. Аккредитующий орган.	2	2	
	2.	Процедура аккредитации. Знаки соответствия систем обязательной сертификации.	2		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>		
	№ 16. Составить схему сертификации		2		
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
<b>Тема 3.4</b> Правовые основы сертификации в РФ	Закон «О защите прав потребителей», Закон «О сертификации продукции и услуг». Подделки известных товарных марок (открытый подлог, рабское копирование, имитация, опережение)		2	3	
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>		
	№ 17. Составить перечень товаров подлежащих обязательной сертификации на основании ст.5 Закона «О защите прав потребителей»		2		
	№ 18. Составить презентацию подделки известных товарных знаков		2		
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>		
	<b>Тема 3.5</b> Сертификация им-		<b>4</b>		



портируемой продукции в России. Основные правила. Деятельность ИСО в области сертификации.	1.	Основные правила. Порядок ввоза товаров, подлежащих обязательной сертификации. Схемы испытаний и сертификаций ввозимой продукции.	2		2
	2.	Сертификация электронной и электроннотехнической продукции на соответствие требованиям стандартов. Права, предоставляемые компаниям.	2		
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>		
	<b>№ 19.</b> Сертификация импортируемой продукции в Р.Ф.		2		
	<b>№ 20.</b> Деятельность ИСО в области сертификации		2		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 3:</b> <b>Тема 2.2.</b> Составить схему товаров и услуг обязательной сертификации <b>Тема 2.3.</b> Структура схем сертификации <b>Тема 2.4.</b> Подготовить выступление по теме: «Основные направления деятельности ИСО: - изучение методов оценки соответствия продукции и систем обеспечения качества установленным требованиям; подготовка руководств по испытаниям» <b>Тема 2.4.</b> Подготовить презентацию на тему: «Инспекционный контроль и сертификация продукции»			<b>13</b>		
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b> - Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по профессии «Дизайнер» - Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня. - Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации. - Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации. - Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции. - Оформление документов по итогам авторского надзора....			36		
МДК 03.02. Основы управления качеством			82		
<b>Раздел 1. Основы менеджмента качества</b>			<b>18</b>		
Тема 1. 1. Характеристика систем менеджмента качества	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>		
	Основные понятия, термины и определения в области менеджмента качества. Термины и определения, используемые при разработке и функционировании		2		1

	систем менеджмента качества: менеджмент, менеджмент качества, продукция, потребитель, поставщик.		ОК 1-6 ПК 3.1-3.2 З 1 У 1-2 О 1		
Тема 1.2 Задачи и принципы системы менеджмента качества	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>			
	1	Организация, ориентированная на потребителя; роль руководства в системе менеджмента качества; вовлечение всех сотрудников; подготовка персонала. Процессный и системный подход к менеджменту;		2	2
	2	Принятие решений, основанных на фактах; взаимовыгодные отношения с поставщиками.		2	3
	<b>Практические занятия</b>			<b>2</b>	
	<b>№ 21.</b> Задачи и принципы системы менеджмента качества. Роль руководства в системе менеджмента качества; вовлечение всех сотрудников; подготовка персонала			2	
Тема 1.3 Основные положения системы стандартов серии ИСО 9000-2009.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>			
	1	Основные положения и состав системы стандартов ИСО 9000-2009, рекомендательный характер их применения.		1	3
	2	Модель системы качества, установленная на основе принципа «процессного» подхода.		1	
	3	Структура модели. Ответственность руководства. Менеджмент ресурсов.		2	
	4	Процессы жизненного цикла продукции. Взаимосвязь между процессами системы. Область применения требований системы стандартов ИСО серии 9000-2009.		2	
	<b>Практические занятия</b>			<b>4</b>	
	<b>№ 22.</b> Модель системы качества, установленная на основе принципа «процессного» подхода			2	
	<b>№ 23.</b> Процессы жизненного цикла продукции		2		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1:</b>		<b>12</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Подготовить выступление по теме: «Качество продукции, термины и определения»					
<b>Тема 1.2.</b> Процессный и системный подход к менеджменту» Подготовить выступление, презентацию.					
<b>Тема 1.3.</b> Основные положения и состав системы стандартов ИСО 9000-2009 характер их применения.					
<b>Раздел 2. Контроль качества</b>		<b>64</b>			

Тема 2.1 Технология разработки и внедрения системы менеджмента качества.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	ОК 1-9 ПК 3.1-3.2 З 1-4 У 1-4 О 1	2	
	1	Организационные структуры для разработки и внедрения систем менеджмента качества. Перераспределение полномочий и ответственности между руководителями и работниками.	1			
	2	Состав и содержание документов систем менеджмента качества. Руководство по качеству.	1			
	3	Документальное оформление процедур (управление документами). Требования к формам, видам и объемам документации.	2			
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>			
	№ 24. Перераспределение полномочий и ответственности между руководителями и работниками		2			
	№ 25. Документальное оформление процедур (управление документами). Требования к формам, видам и объемам документации		2			
Тема 2. 2. Авторский надзор за качеством выпускаемой продукции	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>		3	
	1	Виды авторского надзора, их содержание. Виды авторского надзора в зависимости от сферы деятельности.	2			
	2	Журнал, регистрационные и учетные листы. Правила их оформления, ведения и заполнения.	2			
	3	Основные понятия, документы в области авторского надзора. Авторский надзор. Положение об авторском надзоре. Права и обязанности специалиста, занимающегося осуществлением авторского надзора.	2			
	4	Правила выполнения проверки и содержание авторского надзора. Оформление результатов проверки.	2			
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>			
	№ 26. Оформить фрагмент журнала, регистрационные и учетные листы		2			
	№ 27. Оформление результатов проверки		2			
Тема 2. 3. Контроль каче-	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>			

ства	1.	Основные понятия и определения в области качества. Свойства продукции и их классификация	1		2	
	2.	Качество продукции. Показатели качества продукции, их классификация. Факторы, влияющие на качество продукции. Организация технического контроля	1			
	3.	Основные цели и задачи службы технического контроля продукции на предприятии.	1		3	
	4.	Организация технического контроля на предприятии. Отдел технического контроля и его функции.	1			
	5.	Карта технического контроля. Нормативная документация, применяемая при проверке качества продукции.	2			
	<b>Практические занятия</b>				<b>4</b>	
	№ 28. Факторы, влияющие на качество продукции.				2	
	№ 29. Карта технического контроля. Нормативная документация, применяемая при проверке качества продукции.				2	
	<b>Содержание учебного материала</b>				<b>8</b>	
Тема 2.4 Методы оценки качества и надежности.	1	Номенклатура показателей качества продукции: показатели безопасности, назначения, надежности, эстетические, технологические и др. Обязательные показатели в технических регламентах и нормативной документации на продукции.	1		3	
	2	Характеристика свойств продукции, определяющих ее надежность: безотказность, долговечность, ремонтпригодность и сохраняемость. Размерность единичных и комплексных показателей надежности.	2			
	3	Оценка качества продукции на основных этапах ее жизненного цикла.	2			
	4	Методы определения значений показателей качества и надежности: измерительный, регистрационный, органолептический, расчетный, экспертный и социологический.	2			
	5	Определение понятий: «уровень качества продукции», «технический уровень качества продукции». Методы оценки уровня качества продукции: дифференциальный, комплексный, смешанный	1			
	<b>Практические занятия</b>				<b>2</b>	
	№ 30. Оценка качества продукции на основных этапах ее жизненного цикла.				2	

	Проанализировать методы оценки уровня продукции			
Тема 2.5. Виды и методы контроля качества продукции.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	3
	1	Виды контроля по стадиям жизненного цикла продукции, уровню технической оснащенности, объектам контроля и т.д.	1	
	2	Методы контроля качества: разрушающие и неразрушающие.	2	
	3	Применение методов контроля по видам продукции и в зависимости от характера дефектов продукции.	1	
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	<b>№ 31.</b> Виды контроля по стадиям жизненного цикла продукции		2	
	<b>№ 32.</b> Методы контроля качества: разрушающие и неразрушающие.		2	
Тема 2.6 Статистические методы контроля качества.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	3
	1	Сущность статистических методов контроля качества продукции.	1	
	2	Основные понятия, термины и определения: единица продукции, контролируемая партия, выборка и правила ее отбора, уровень дефектности, риск поставщика и потребителя.	1	
	3	Планы контроля, объем контролируемой партии, объем выборки, контрольные нормативы, правила применения планов.	2	
	4	Виды статистического контроля; по альтернативному, качественному и количественному признакам. Методики их контроля.	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	<b>№ 33.</b> Планы контроля, объем контролируемой партии, объем выборки, контрольные нормативы, правила применения.		2	
	<b>№ 34.</b> Планы контроля, объем контролируемой партии, объем выборки, контрольные нормативы, правила применения		2	
Тема 2.7 Претензии.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	1
	1	Взаимоотношения с поставщиками в системах менеджмента качества.	1	
	2	Претензии и иски по качеству продукции.	1	
	3	Претензии по поставкам продукции. Форма претензии, сроки ее рассмотрения	1	

		изготовителем (поставщиком), уведомление заявителя о результатах рассмотрения.			
	4	Рассмотрение исков Арбитражным судом, решение и определение суда, исполнение решений и их пересмотр.	1		
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>		
	<b>№ 35.</b> Оформить претензию по качеству продукции		2		
	<b>№ 36.</b> Оформить претензию по поставкам продукции		2		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 2:</b>			24		
<p><b>Тема 2.1.</b> Работа с конспектом, учебной и специальной литературой</p> <p><b>Тема 2.2.</b> Составить перечень видов авторского надзора в зависимости от сферы деятельности. Работа с конспектом, учебной и специальной литературой</p> <p><b>Тема 2.3.</b> Составить схему свойств продукции и их классификацию</p> <p><b>Тема 2.4.</b> Подготовить анализ характеристик свойств продукции определяющих ее надежность: безотказность, долговечность, ремонтпригодность и сохраняемость.</p> <p><b>Тема 2.5.</b> Подготовить выступление по применению методов контроля по видам продукции и в зависимости от характера дефектов продукции</p> <p><b>Тема 2.6.</b> Работа с конспектами, учебной и специальной литературой</p> <p><b>Тема 2.7.</b> Работа с конспектами, учебной и специальной литературой</p>					
<b>Учебная практика по МДК 03.02:</b>			36		
<p><b>Виды работ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по профессии «Дизайнер»</li> <li>- Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня.</li> <li>- Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации.</li> <li>- Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации.</li> <li>- Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции.</li> <li>- Оформление документов по итогам авторского надзора....</li> </ul>					
<b>Производственная практика по профилю специальности:</b>			72		
<p>Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по профессии «Дизайнер»</li> <li>- Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня.</li> <li>- Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприя-</li> </ul>					

<p>тии. Изучение нормативной документации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации.</li> <li>- Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции.</li> <li>- Оформление документов по итогам авторского надзора.</li> </ul>			
--	--	--	--

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация профессионального модуля осуществляется в учебном кабинете Основы стандартизации сертификации и метрологии; Основы управления качеством.

#### **Оборудование учебного кабинета:**

1. «Основы стандартизации сертификации и метрологии»:

- рабочее место преподавателя и обучающихся;
- компьютерные презентации по всем разделам курса.
- комплект бланков технологической документации;
- комплект учебно-методической документации.

2. «Основы управления качеством»

- рабочее место преподавателя и обучающихся;
- компьютерные презентации по всем разделам курса.
- комплект бланков технологической документации;
- комплект учебно-методической документации.

#### **Технические средства обучения:**

- автоматизированное место преподавателя;
- методические пособия с мультимедийным сопровождением;
- компьютеры по количеству обучающихся.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить локально.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература**

1. Коротков В.С. Метрология, стандартизация и сертификация [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / В.С. Коротков, А.И. Афонасов. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 186 с. — 978-5-4488-0020-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66391.html>
2. Сергеев, А. Г. Метрология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Профессиональное об-



разование). — ISBN 978-5-534-04313-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433660>

3. Сергеев, А. Г. Сертификация : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев, В. В. Терегеря. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 195 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04550-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433664>

#### **Дополнительна литература**

1. Сергеев, А. Г. Стандартизация и сертификация : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев, В. В. Терегеря. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04315-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433666>
2. Сборник заданий по учебной дисциплине «Метрология, стандартизация и сертификация» [Электронный ресурс] / — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 14 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54497.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Теоретические занятия проводятся в учебном кабинете, лабораторные работы в лабораториях, практические занятия и учебная практика в мастерских и лабораториях.

Производственная практика концентрирована с другими ПМ на предприятиях и в организациях, направление деятельности, которых соответствует профилю подготовки обучающихся поданной специальности.

Реализация профессионального модуля должна обеспечиваться доступом каждого студента к библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин и модулей основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки студенты обеспечиваются доступом к сети Интернет.

Объем учебно-производственной нагрузки не превышает 36 часов в неделю и 6 академических часов в день. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Продолжительность перемен — 10 минут между парами уроков и 5 минут между уроками. Продолжительность урока производственного обучения составляет 6 часов. Во время производственной практики предусматриваются 10 минутные перерывы через каждые 50 минут работы на первом этапе, на втором этапе через 1,5-2 часа и на заключительном этапе после 3 часов работы устанавливается обеденный перерыв.

Освоение данного модуля должна предшествовать освоению модулей «Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ», «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале», дисциплин: «Материаловедение», «История дизайна», «История изобразительного искусства», «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения».

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам соответствующему профилю модуля «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» является:

- наличие высшего профессионального образования;
- дипломированные специалисты-преподаватели междисциплинарных курсов;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- для мастеров производственного обучения наличие на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом выпускников (5-6 квалификационный разряд с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза 3 года.). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Контроль качества промышленных образцов с учетом требований стандартизации и сертификации;</li> <li>– Контроль качества предметно-пространственных комплексов с учетом требований стандартизации и сертификации;</li> <li>– Выбирать и применять методики выполнения измерений;</li> <li>– Подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;</li> <li>– Определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</li> <li>– Подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p> <p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отчеты по практической работе;</li> <li>– просмотры;</li> </ul> <p>Отчеты по учебной и производственной практике</p> <p>Промежуточный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дифференцированный зачёт ;</li> <li>– Экзамен.</li> </ul>
<p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Корректировка отклонений при реализации художественно-конструкторских решений;</li> <li>– Устранение погрешностей и отклонений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</li> </ul>	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>ОК 1.</b> Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- участие в работе научно-студенческих обществ, - выступления на научно-практических конференциях, - участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) - высокие показатели производственной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
<b>ОК 2.</b> Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
<b>ОК 3.</b> Принимать решение в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- анализ профессиональных ситуаций; - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
<b>ОК 4.</b> Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
<b>ОК 5.</b> Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
<b>ОК 6.</b> Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями, мастерами в ходе обучения, - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
<b>ОК 7.</b> Брать на себя ответ-	- самоанализ и коррекция результатов	<i>Оценка результатов вы-</i>

<p>ственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>	<p>собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), -ответственность за результат выполнения заданий.</p>	<p><i>полнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p>
<p><b>ОК 8.</b> Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации</p>	<p>- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики ; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования</p>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p>
<p><b>ОК 9.</b> Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики</p>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p>

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Понятие, цели и задачи метрологии.
2. История развития метрологии.
3. Виды измерений.
4. Погрешности измерений.
5. Обработка многократных измерений.
6. Вероятностные оценки погрешности измерений.
7. Физические величины.
8. Международная система единиц физических величин. Эталоны.
9. Правовые основы метрологической деятельности в РФ.
10. Государственная метрологическая служба РФ.
11. Обеспечение единства измерений и требуемой точности измерений.
12. Метрология в зарубежных странах и международные метрологические организации.
13. Понятие, основные цели и объекты стандартизации.
14. История развития стандартизации.
15. Научная база стандартизации
16. Нормативные документы по стандартизации. Виды стандартов.
17. Правовые основы стандартизации.
18. Международная организация по стандартизации (ISO).
19. Основные положения государственной системы стандартизации.
20. Общероссийские классификаторы.
21. Государственный контроль и надзор за соблюдением требований государственных стандартов.
22. Применение международных стандартов в РФ.

23. Основные проблемы обеспечения качества программных средств.
24. Международный стандарт ISO 15504.
25. Международный стандарт ISO 12207.
26. Единая система программной документации.
27. Технологическая документация программных средств.
28. Эксплуатационная документация программных средств.
29. Организация документирования программных средств.
30. Международный стандарт ISO 15910.
31. Международный стандарт ISO 6592.
32. Международный стандарт ISO 9294.
33. Структура полного комплекса документов в жизненном цикле программного средства.
34. Международный стандарт ISO 9126.
35. Основные метрики качества программных средств.
36. Количественные, качественные и категорийно-описательные характеристики качества программных средств.
37. Понятие внутренних и внешних метрик качества программных средств.
38. Показатели качества баз данных.
39. Методы определения показателей качества программного средства.
40. Уровни показателей качества. Критерии качества
41. Основные положения серии стандартов ISO 9000.
42. Понятие базового профиля жизненного цикла программного средства. Группы профилей.
43. Особенности формирования и применения профилей жизненного цикла программных средств.
44. Базовые международные стандарты административного управления.
45. Международные стандарты, регламентирующие процессы жизненного цикла программных средств.
46. Международные стандарты, регламентирующие качество программных средств.
47. Понятие сертификации. Роль сертификации в повышении качества продукции.
48. Законодательная база сертификации.
49. Система сертификации. Структура процессов сертификации.
50. Научно-техническое обеспечение сертификации.
51. Основы сертификационных испытаний, их точность и достоверность.
52. Нормативно-методическое обеспечение сертификации.
53. Организация деятельности органов по сертификации.
54. Аккредитация органов по сертификации и испытательных (измерительных) лабораторий.

55. Общие критерии обеспечения качества сертификации.
56. Методы, технологии и средств обеспечения сертификации программных средств.
57. Сертификация баз данных.
58. Патентный закон РФ. Закон РФ о правовой охране программ для ЭВМ и баз данных.
59. Основные понятия лицензионного договора.
60. Основные пункты лицензионного соглашения на использование программного средства.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА  
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки



Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики:

Суркова Е.Г., заместитель директора по УПР, преподаватель специальных дисциплин высшей квалификационной категории;

## СОДЕРЖАНИЕ

стр.

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

4

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

5

**3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

6

**4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ**

16

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

18

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ Организация работы коллектива исполнителей**

## **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн – проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Квалификация «Дизайнер». Опыт работы не требуется.

## **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- работы с коллективом исполнителей.

**уметь:**

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала;

**знать:**

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессами.

## **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 273 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 237 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 158 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 79 часов;

учебной и производственной практики – 36 часов, включая:

учебной практики – 36 часа;

производственной практики – 0 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: Организация работы коллектива исполнителей, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>од</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн – проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и не стандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения задания
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1 Тематический план профессионального модуля «Организация работы коллектива исполнителей»

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
ОК 1 - 9 ПК 4.1 – 4.3	Раздел 1. Основы менеджмента	70	40	26	-	20	-	10	-
ОК 1 - 9 ПК 4.1 – 4.3	Раздел 2. Психологические аспекты управления коллективом исполнителей при	89	50	34	-	29	-	10	-
ОК 1 - 9 ПК 4.1, 4.3	Раздел 3. Управление персоналом	114	68	28	-	30	-	16	-
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	36							-
	<b>Всего:</b>	<b>273</b>	<b>158</b>	88	-	<b>79</b>	-	<b>36</b>	-

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю Организация работы коллектива исполнителей

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы	Уровень освоения
<b>Раздел 1 ПМ.</b> Основы менеджмента		<b>70</b>	ОК 1-7 ПК 4.1-4.3 О 1 У 1-2 З 1-3	
<b>МДК 04.01.</b> Основы менеджмента		<b>60</b>		
<b>Тема 1.1</b> Общие понятия менеджмента	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Понятие менеджмента. Менеджмент как особый вид профессиональной деятельности. История развития менеджмента: предпосылки возникновения менеджмента, школа научного управления, классическая школа, школа человеческих отношений и школа поведенческих наук. Значение каждого этапа в развитии менеджмента. Современные подходы в менеджменте: количественный, процессный, системный и ситуационный. Их сущность и основные отличия. Национальные особенности менеджмента.	2		2
<b>Тема 1.2</b> Внешняя и внутренняя среда организации	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	Внешняя среда организации. Факторы среды прямого воздействия: поставщики (трудовых ресурсов, материалов, капитала), потребители, конкуренты; профсоюзы, законы и государственные органы. Факторы среды косвенного воздействия: состояние экономики, политические факторы, социально-культурные факторы, международные события, научно-технический прогресс. Характеристики внешней среды: взаимосвязь факторов внешней среды, сложность внешней среды, подвижность среды, неопределенность внешней среды. Внутренняя среда организации: понятие, срезы, SWOT – анализ; анализ профиля среды. Организационная культура.	2		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>		
	№ 1, 2 «Проведение анализа внешней среды организации»	4		
	№ 3, 4 «Проведение анализа внутренней среды организации»	4		
<b>Тема 1.3</b> Характеристика	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>		
	1   <b>Планирование как основная функция менеджмента</b>	2	2	

составляющих цикла менеджмента		Понятие, принципы, методы планирования. Формы планирования. Виды планов. Основные стадии планирования.				
	2	<b>Миссия и цели организации</b> Понятие, элемента, субъекты, значение миссии и ее роль для организации Понятие, виды. Элементы, роль для организации, требования к целям. Дерево целей.	2		2	
	3	<b>Организация как основная функция менеджмента</b> Понятие организации, классификация организаций, этапы формирования (становления). Понятие, принципы построения организационной структуры управления: цели и задачи организации, функциональное разделение труда, объем полномочий руководства, соответствие социально-культурной среде, целесообразность числа звеньев. Типы организационных структур: по взаимодействию с внешней средой: механические и органические; по взаимодействию подразделений: традиционные (линейно-функциональные), дивизиональные и матричные; по взаимодействию с человеком: корпоративная и индивидуалистская	2		2	
	4	<b>Мотивация как основная функция менеджмента</b> Мотивация и критерии мотивации труда. Индивидуальная и групповая мотивации. Ступени мотивации. Правила работы с группой. Мотивация и иерархия потребностей. Первичные и вторичные потребности. Потребности и мотивационное поведение. Теории А. Маслоу, Герцберга, МакКлелланда. Теория постановки целей, теория ожидания, теория равенства, концепция партисипативного управления	2		2	
	5	<b>Контроль как основная функция менеджмента</b> Понятие контроля. Три этапа контроля: выработка стандартов и критериев, сопоставление с ними реальных результатов, коррекция. Правила контроля. "Управляющая пятерня". Виды контроля: предварительный, текущий и заключительный. Составление схемы контроля.	2		2	
	<b>Практические занятия</b>			<b>18</b>		
	№ 5, 6, «Составление миссии и целей организации»			4		
	№ 7, 8, 9 «Составление организационных структур управления, выявление плюсов и минусов»			6		
	№ 10, 11 «Анализ потребностей работников организации. Составление плана мероприятий по мотивированию работников»			4		
	№ 12, 13 «Составление схемы контроля организации»			4		
<b>Самостоятельная работа студентов при изучении раздела ПМ 1:</b>			<b>20</b>			

Тема 1.1. Составить сравнительную таблицу: «Школы менеджмента»				
Тема 1.2. Оформить таблицы и сделать выводы по «Аналізу внешней и внутренней среды организации»				
Тема 1.3. Составить памятку на тему «Мотивация и потребности»				
<b>Учебная практика при изучении раздела ПМ 1:</b>		<b>10</b>		
На примере выбранной (придуманной) студентом организации проводятся следующие анализы:				
– описание работы организации с указанием видов деятельности;				
– анализ среды организации (в том числе проводится анализ непосредственного окружения, макро – окружения, SWOT - анализ);				
– анализ мотивации с указанием мероприятий по мотивированию работников;				
<b>Раздел 2 ПМ.</b> Психологические аспекты при управлении коллективом исполнителей		<b>89</b>		
<b>МДК 04.01.</b> Основы менеджмента		<b>80</b>		
<b>Тема 2.1</b> Управленческие решения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 1-9 ПК 4.1-4.3 О 1 У 1-2 З 1-3	
	1 <b>Понятие и типы управленческих решений</b> Понятия управленческого решения, элементы. Типы решений и требования, предъявляемые к ним, этапы принятия. Методы принятия решений. Матрицы принятия решений. Уровни принятия решений: рутинный, селективный, адаптационный, инновационный Основные характеристики качества принятия управленческого решения	2		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>		
	<b>№ 14, 15</b> «Упражнения по рассмотрению вариантов управленческих решений в конкретных ситуациях.»	4		
	<b>№ 16, 17</b> «Составление матрицы принятия решений»	4		
<b>Тема 2.2</b> Стили управления	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1 <b>Стили управления</b> Стили управления и факторы его формирования. "Решетка менеджмента". Определение стиля по "Решетке менеджмента" и характеристика каждого стиля. Виды и совместимость стилей. Связь стиля управления и ситуации.	2		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>		
	<b>№ 18, 19</b> «Упражнения по определению стиля управления в заданных ситуациях»	4		
<b>Тема 2.3</b> Руководство, власть и партнерство	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>		
	1 <b>Руководство, власть и партнерство</b> Понятие руководства и власти. Управление человеком и управление группой.	2	2	



		Искусство строить отношения с сотрудниками. Имидж (образ) менеджера		
		<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
		<b>№ 20 «Анализ действий руководителя во взаимоотношениях с подчиненными»</b>	2	
<b>Тема 2.4</b> Коммуникации и деловое общение	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1	<b>Коммуникации в организации</b> Понятие общения и коммуникации. Информация, ее виды: функциональная, координационная, оценочная	2	2
	2	<b>Деловое общение</b> Деловое общение, его характеристика. Фазы делового общения: начало беседы, передача информации, аргументирование, опровержение доводов собеседника, принятие решения.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	<b>№ 21, 22 «Составления плана коммуникаций в организации»</b>		4	
	<b>№ 23, 24 «Составление планов проведения совещаний, переговоров, бесед»</b>		4	
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 2.5</b> Управление конфликтами и стрессами	1	<b>Конфликт и его сущность</b> Конфликты в коллективе как органическая составляющая жизни организации. Причины возникновения конфликтов. Сущность конфликта. Стадии развития конфликта Классификация конфликтов: внутриличностный, межличностный, между личностью и группой, межгрупповой. Типичные конфликтные ситуации. Правила поведения в конфликте. Методы управления конфликтами. Последствия конфликтов: функциональные и дисфункциональные.	2	2
	2	<b>Понятие стресса</b> Стресс: природа и причины. Взаимосвязь конфликта и стресса. Методы снятия стресса. Пути предупреждения стрессовых ситуаций.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	<b>№ 25, 26 «Решение ситуационных задач по конфликтам»</b>		4	
	<b>№ 27, 28 «Анализ стрессовых ситуации и возможные выходы из нее»</b>		4	
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	<b>Тема 2.6</b> Самоменеджмент	1	<b>Самоменеджмент</b> Планирование работы менеджера. Затраты и потери рабочего времени. Основные направления улучшения использования времени. Организация рабочего дня, рабочей недели, рабочего места. Улучшение условий и режима работы. Рабочее место руководителя, его эргономические характеристики. Проведение переговоров, совещаний, бесед, встреч; выбор стиля,	2

	распределение ролей, принятие решений			
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>		
	<b>№ 29, 30 «Составление плана организации личной работы»</b>	<b>4</b>		
<b>Самостоятельная работа студентов при изучении раздела ПМ 2:</b>		<b>29</b>		
<p>Тема 2.1. Конспект на тему «Этапы принятия управленческих решений»</p> <p>Тема 2.2 Составить доклад на темы: «Расскажите об искусстве увольнять: методика «щадящего увольнения»; правила «прощального разговора»; «Расскажите о стиле поведения в споре»</p> <p>Тема 2.3 Подготовьте рассказ о том, как работать над своим характером, чтобы добиться успеха; Дайте характеристику правилам служебной этики; Подготовьте материал на тему: Одежда для успеха</p> <p>Тема 2.4 Дайте характеристику позам и жестам в деловом общении</p> <p>Тема 2.5 Подберите материал о том, как снизить стресс</p> <p>Тема 2.6 Опишите, как умение работать с документами влияет на деятельность менеджера, как планировать рабочее время</p>				
<b>Учебная практика при изучении раздела ПМ 2:</b>		<b>10</b>		
<p>На примере выбранной (придуманной) студентом организации проводятся следующие анализы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализ возможных стрессовых и конфликтных ситуаций;</li> <li>– анализ коммуникаций в организации;</li> <li>– составление личных планов;</li> </ul>				
<b>Раздел 3 ПМ. Управление персоналом</b>		<b>114</b>		
<b>МДК. 04.01. Управление персоналом</b>		<b>98</b>		
<b>Тема 3.1.</b> Система управления персоналом	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1	<b>Общие понятия управления персоналом</b> Особенности управления персоналом в рыночных условиях. Содержание и сущность стратегии управления персоналом. Концепция и миссия системы управления персоналом. Роль менеджера в системе управления персоналом	2	ОК 1-9 ПК 4.1-4.3 О 1 У 1-2 3 1
	2	<b>Система и методы управления персоналом</b> Содержание, функции и цели системы управления персоналом. Основные подсистемы системы управления персоналом. Методы управления: административные (их формы), экономические и социально-психологические	2	
<b>Тема 3.2.</b> Кадровое планирование	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1	<b>Сущность кадрового планирования</b> Сущность кадрового планирования и задачи кадровой стратегии. Основные цели кадрового планирования	2	
	2	<b>Оформление результатов проведения инвентаризации</b>	2	

		Планирование потребности в персонале: сущность и методы (расчет численности производственного персонала по методу трудоемкости, расчет численности административно-управленческого персонала по методу Розенкранца, расчет численности обслуживающего персонала по нормам обслуживания – "агрегат-метод").		
		<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
		<b>№ 31, 32</b> «Расчет численности административно-управленческого персонала по методу Розенкранца; расчет численности обслуживающего персонала по нормам обслуживания – «агрегат-метод».	4	
		<b>№ 33</b> Оценка текучести кадров	2	
<b>Тема 3.3.</b> Отбор и найм персонала		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1	<b>Источники и способы привлечения персонала</b> Сущность найма на работу, внешние (состав) и внутренние источники найма	2	2
	2	<b>Кадровая политика организации</b> Кадровая политика организации и альтернатива найму работников	2	2
	3	<b>Методы и оценка отбора персонала</b> Методы и оценки отбора персонала. Процесс отбора кандидатов: предварительная отборочная беседа, заполнение бланка заявления и анкеты, беседа по найму, тестирование, проверка рекомендаций и послужного списка, оценка состояния здоровья, принятие решения о приеме	2	2
	4	<b>Анкета и собеседование</b> Анализ анкетных данных и правила собеседования. Особенности содержания резюме и заполнения анкеты по приему на работу для выпускников специальных учебных заведений	2	2
		<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
		<b>№ 34, 35, 36</b> «Разработка объявления о приеме на работу. Подготовка резюме и заполнение анкеты по приему на работу, тестирование. Отработка навыков собеседования при найме на работу»	6	
<b>Тема 3.4.</b> Профессиональная ориентация и социальная адаптация		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1	<b>Сущность трудовой адаптации</b> Сущность и необходимость трудовой адаптации. Виды профориентации и их содержание.	2	2
	2	<b>Управление профессиональной ориентацией персонала</b> Управление профессиональной ориентацией и переориентацией персонала. Внешние и внутренние факторы, вызывающие необходимость переориентации	2	2

		кадров.			
	3	<b>Профессиональное образование и обучение персонала</b> Профессиональное образование и обучение персонала. Виды обучения персонала: подготовка кадров, повышение квалификации и переподготовка кадров. Концепции обучения: специализированное обучение, многопрофильное обучение и обучение, ориентированное на личность. Предмет обучения: знания, умения, навыки. Внутрипроизводственное и внепроизводственное обучение и их содержание.	2		2
	4	<b>Социальная адаптация</b> Социальная адаптация в коллективе и ее задачи	2		2
		<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>		
		<b>№ 37, 38 «Отработка методики профессиональной ориентации и социальной адаптации сотрудников»</b>	4		
		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
<b>Тема 3.5.</b> Управление деловой карьерой	1	<b>Управление деловой карьерой персонала</b> Управление деловой карьерой персонала – как непрерывный процесс управления служебно-профессиональным продвижением персонала. Виды деловой карьеры: внутриорганизационная и межорганизационная, специализированная и неспециализированная. Сущность планирования и контроля деловой карьеры (вертикальное и горизонтальное продвижение). Потребности, удовлетворяемые работником, на разных стадиях его деловой карьеры. Этапы служебно-профессионального продвижения линейных руководителей и их содержание.	2		2
	2	<b>Кадровый резерв</b> Содержание работы по формированию и подготовке кадрового резерва и требования к организации его обучения (мотивация, условия и стадийность обучения, наличие обратной связи). Деятельность комиссии по работе с кадровым резервом: рассматриваемые вопросы и содержание работы со специалистами, включенными в состав резерва.	2		2
	3	<b>Аттестация персонала</b> Аттестация персонала – как элемент управления деловой карьерой и ее виды. Содержание работы аттестационной комиссии. Технология выявления навыков руководителя.	2		2
		<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>		
		<b>№ 39, 40 «Выбор и отработка методики подготовки руководящих кадров и выявления навыков руководителя»</b>	4		

<b>Тема 3.6.</b> Совершенствование организации труда	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	
	1	<b>Сущность организации труда</b> Сущность организации труда: расстановка кадров, конкретизация функций персонала, формы разделения труда на предприятии. Нормирование труда – как основа рациональной его реорганизации.	2	2
	2	<b>Совершенствование организации труда</b> Совершенствование организации труда: мотивация и стимулирование. Социальный аспект совершенствования организации труда; содержание и формы управленческих решений в социальной сфере. Меры социальной защиты персонала и обязанности социальной службы предприятия.	2	2
	3	<b>Анализ мотивов текучести кадров</b> Текучесть кадров ("активная" и "пассивная"), оценка и меры по снижению ее уровня. Анализ мотивов текучести (интервью и анкетирование увольняющихся работников).	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
№ 41, 42 «Анализ текучести кадров. Составление гибкого графика работы»		4		
<b>Тема 3.7.</b> Оценка результатов деятельности персонала	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1	<b>Подходы к оценке труда различных категорий работников</b> Оценка результатов труда – как одна из функций управления персоналом. Подходы к оценке труда различных категорий работников. Критерии и методы оценки (балльный, рейтинговый и др.) деятельности управленческих кадров: специалистов, служащих и руководителей. Обязательные условия эффективной процедуры оценки результатов труда (четкие "стандарты", достоверность информации, документирование и др.).	2	2
	2	<b>Оценка результатов труда</b> Показатели эффективной работы подразделений и организации в целом. Оценка деятельности кадровой службы	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	№ 43, 44 «Оценка деятельности персонала с использованием различных методов (балльный, рейтинговый)»		4	
<b>Самостоятельная работа студентов при изучении раздела ПМ 3:</b> Тема 3.1. Анализ мотивов текучести (интервью и анкетирование увольняющихся работников) Тема 3.2. Создать презентационный материал на тему «Кадровое планирование» Тема 3.3. Составить памятку на тему «Меры социальной защиты персонала» Тема 3.4. Конспект на тему «Содержание и формы управленческих решений в социальной сфере» Тема 3.5. Создать презентационный материал на тему «Деловая карьера» Тема 3.6. Составить памятку на тему «Виды производственных конфликтов»			<b>30</b>	

Тема 3.7. Конспект на тему «Обеспечение комфортных условий труда»			
<p style="text-align: center;"><b>Учебная практика при изучении раздела ПМ 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ движения кадров;</li> <li>- оформление сотрудника в организации (приказ о приеме, должностная инструкция);</li> <li>- составление резюме на конкретную должность;</li> <li>- составление анкет для собеседования;</li> <li>- тренинг по проведению собеседований на вакантную должность;</li> <li>- тренинг по производственным конфликтам</li> </ul>	<b>16</b>		
<b>ВСЕГО</b>	<b>273</b>		

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1 Требования к минимальному материально - техническому обеспечению

Реализация программы модуля осуществляется в учебном кабинете Экономики и менеджмента.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебных пособий по Менеджменту и Управлению персоналом, образцы документов, отчетность действующих организаций, нормативная база.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику в размере 36 часов и производственную практику в размере 36 часа, которую рекомендуется проводить локально после изучения теоретической части модуля.

### 4.2 Информационное обеспечение обучения

#### Основная литература:

1) Герчикова И.Н. Менеджмент (4-е издание) [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Герчикова И.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 511 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52505>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2) Короткий С.В. Инновационный менеджмент [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Короткий. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 241 с. — 978-5-4487-0137-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72356.html>

#### Дополнительная литература:

1. Землякова А.В. Налоговый менеджмент [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата «Экономика», профиль «Финансы и кредит» / А.В. Землякова, А.А. Белоусова. — Электрон. текстовые данные. — Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 40 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75086.html>

2. Кандрашина Е.А. Финансовый менеджмент [Электронный ресурс] : учебник / Е.А. Кандрашина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 220 с. — 978-5-394-01579-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75192.html>

3. Теория менеджмента. История управленческой мысли. Теория организации [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям и самостоятельной работе для обучающихся по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент в инвестиционно-строительной сфере» / . — Электрон. текстовые данные. — М. : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2018. — 47 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76393.html>

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.**

В целях реализации компетентного подхода при освоении модуля предусматривается использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций).

Теоретические занятия проводятся в учебном кабинете, практические занятия и учебная практика в лабораториях.

Производственная практика концентрирована с другими ПМ на предприятиях и в организациях, направление деятельности, которых соответствует профилю подготовки обучающихся поданной специальности.

Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Организация работы коллектива исполнителей» является освоение междисциплинарного курса «Основы менеджмента. Управление персоналом» и учебной практики.

Реализация профессионального модуля должна обеспечиваться доступом каждого студента к библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин и модулей основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки студенты обеспечиваются доступом к сети Интернет.

Объем учебно-производственной нагрузки не превышает 36 часов в неделю и 6 академических часов в день. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Предусматривается шестидневная учебная неделя. Продолжительность учебных занятий составляет 90 минут (2 академических часа).

Во время производственной практики предусматриваются 10 минутные перерывы через каждые 50 минут работы на первом этапе, на втором этапе через 1,5-2 часа и на заключительном этапе после 3 часов работы устанавливается обеденный перерыв.

Для усвоения ПК 4.1 – 4.3 необходимо перед началом модуля «Организация работы коллектива» изучить дисциплины: «Материаловедение», «История дизайна», «История изобразительного искусства», «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения», «Экономика организации».

### **4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам соответствующему профилю модуля «Организация работы коллектива» и специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является:

- наличие высшего профессионального образования;
- дипломированные специалисты-преподаватели междисциплинарных курсов;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;



Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: педагог с опытом работы в качестве менеджера по кадрам.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять «дерево целей»;</li> <li>– Вырабатывать стратегию;</li> <li>– Проводить анализ мотивации работников;</li> <li>– Составлять матрицу принятия управленческого решения;</li> <li>– Рассчитывать потребность в персонале;</li> <li>– Распределять объем работ с учетом функциональных обязанностей;</li> <li>– Формулировать миссию организации;</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p> <p>Отчет по учебной практике и по каждому из разделов профессионального модуля.</p>
ПК 4.2. Планировать собственную деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проводить анализ внешней среды организации;</li> <li>– Проводить анализ внутренней среды организации;</li> <li>– Составлять схему коммуникаций в организации;</li> <li>– Составлять план личной работы;</li> <li>– Составлять график работы организации;</li> <li>– Составлять резюме.</li> </ul>	<p>Контроль: дифференцированный зачет по профессиональному модулю.</p>
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать поэтапную систему контроля на основе схемы контроля;</li> <li>– Составлять должностную инструкцию;</li> <li>– Проводить совещания и деловые беседы;</li> <li>– Составлять различные приказы;</li> <li>– Разрабатывать требования к аттестации сотрудников;</li> <li>– Проводить анализ текучести кадров.</li> </ul>	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотная аргументация важности защиты финансовых интересов предприятия и государства.</li> <li>– Демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе, во время прохождения практики.</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов.</i></p>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность,	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Систематическое планирование собственной учебной деятельности и действие в соответствии с планом.</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и</i></p>

<p>определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Структурирование объема работы и выделение приоритетов.</li> <li>– Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов.</li> <li>– Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач.</li> <li>– Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы.</li> </ul>	<p><i>самостоятельных работ, устных ответов</i></p>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Признание наличия проблемы и адекватная реакция на нее.</li> <li>– Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных ситуаций.</li> <li>– Грамотная оценка ресурсов, необходимых для выполнения заданий.</li> <li>– Расчет возможных рисков и определение методов и способов их снижения при выполнении профессиональных задач.</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Нахождение и использование разнообразных источников информации.</li> <li>– Грамотное определение типа и формы необходимой информации.</li> <li>– Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате.</li> <li>– Определение степени достоверности и актуальности информации.</li> <li>– Извлечение ключевых фрагментов и основного содержания из всего массива информации.</li> <li>– Упрощение подачи информации для ясности понимания и представления.</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотное применение специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки бухгалтерской информации.</li> <li>– Правильная интерпретация интерфейса специализированного программного обеспечения и нахождение контекстной помощи.</li> <li>– Правильное использование автоматизированных систем делопроизводства.</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Положительная оценка вклада членов команды в общекомандную</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и</i></p>

<p>с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Передача информации, идей и опыта членам команды.</li> <li>– Использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды, для определения персональных задач в общекомандной работе.</li> <li>– Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности.</li> <li>– Регулярное представление обратной связь членам команды.</li> <li>– Демонстрация навыков эффективного общения.</li> </ul>	<p><i>самостоятельных работ, устных ответов.</i></p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения задания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Грамотная постановка целей.</li> <li>– Точное установление критериев успеха и оценки деятельности.</li> <li>– Гибкая адаптация целей к изменяющимся условиям.</li> <li>– Обеспечение выполнения поставленных задач.</li> <li>– Демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива.</li> <li>– Демонстрация самостоятельности в принятии ответственных решений.</li> <li>– Демонстрация ответственности за принятие решений на себя, если необходимо продвинуть дело вперед.</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов.</i></p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность к организации и планированию самостоятельных занятий и домашней работы при изучении профессионального модуля.</li> <li>– Эффективный поиск возможностей развития профессиональных навыков при освоении модуля.</li> <li>– Разработка, регулярный анализ и совершенствование плана личностного развития и повышения квалификации.</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p>
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрация легкости освоения новых программных средств, обеспечивающих учет, составление и передачу бухгалтерской отчетности.</li> <li>– Отслеживание и использование изменений законодательной и нормативно-справочной базы, регламентирующей управление персоналом.</li> <li>– Проявление готовности к освоению</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p>

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка освоенных обучающимися профессиональных и общих компетенций как результатов освоения профессионального модуля.

### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Подход к изучению менеджмента
2. Управление как вид деятельности.
3. Уровни управления
4. Функции управления
5. Методы управления
6. Принципы управления
7. Внутренняя среда организации
8. Внешняя среда организации
9. Методика разработки цели
10. Функции менеджмента: назначение, разнообразие, состав.
11. Подход к изучению менеджмента
12. Управление как вид деятельности.
13. Уровни управления
14. Функции управления
15. Методы управления
16. Принципы управления
17. Внутренняя среда организации
18. Внешняя среда организации
19. Методика разработки цели
20. Функции менеджмента: назначение, разнообразие, состав.
21. Виды коммуникации и критерии их классификации.
22. Полномочия и факторы их распределения.
23. Делегирование полномочий в процессах управления
24. Сущность и виды управленческих решений.
25. Классификация методов разработки управленческих решений.
26. Классификация управленческих решений
27. Мотивация деятельности человека и ее роль в менеджменте
28. Самоменеджмент
29. Содержательные концепции мотивации
30. Процессуальные концепции мотивации
31. Управленческий контроль: сущность, виды, назначения
32. Лидерство в менеджменте
33. Стили руководства
34. Власть и авторитет менеджера.
35. Организационная культура в менеджменте: понятия, виды

36. Адаптация в организации
37. Управление конфликтами в организации
38. Стили разрешения межличностных конфликтов
39. Методы разрешения конфликтов
40. Управление человеческими ресурсами организации
41. Правила проведения деловых переговоров
42. Правила проведения деловых совещаний
43. Правила ведения беседы по телефону
44. Управление персоналом. Содержание. Задачи. Связь с другими дисциплинами.
45. Методы управления. Административные, экономические и социально-психологические.
46. Подход к управлению персоналом.
47. Элементы организации. Цель.
48. Организация. Линейная структура.
49. Организация. Функциональная структура.
50. Организация. Адаптивные структуры.
51. Технология. Типы современной деятельности.
52. Финансы как элементы организации.
53. Управление. Управленческие формы.
54. Жизненный цикл организации. Стадии.
55. Деятельность менеджера по персоналу.
56. Профессионально важные качества руководителя.
57. Роли профессиональной деятельности менеджера.
58. Формирование кадровой стратегии.
59. Планирование потребности и расчет численности персонала.
60. Анализ кадровой ситуации в регионе.
61. Анализ деятельности и формирование критериев оценки кандидатов.
62. Формирование кадровой службы.
63. Привлечение и набор кандидатов.
64. Оценка кандидатов при приёме на работу.
65. Методы оценки персонала.
66. Организация конкурсного приема на работу.
67. Адаптация новых сотрудников.
68. Оценка производительности труда.
69. Методы индивидуальной оценки труда.
70. Методы групповой оценки труда.
71. Аттестация персонала.
72. Работа с резервом.
73. Планирование карьеры персонала.
74. Типы и этапы карьеры.
75. Обучение персонала.
76. Обучение и организационное развитие.
77. Оценка потребности в обучении.
78. Стимулирование труда.
79. участие работников в прибыли.

80. Социальные программы.
81. Управление персоналом в ситуации кризиса.
82. Природа производственных конфликтов.
83. Типы кадровой политики в условиях кризиса.
84. Фазы деятельности антикризисного управляющего.
85. Методы преодоления сопротивления изменениям со стороны персонала.
86. Методы сокращения персонала.
87. Разрешение конфликтных ситуаций.
88. Стратегии поведения в конфликте.

Профессиональное образовательное учреждение  
«Уральский региональный колледж»

Утверждаю

Директор ПОУ «УРК»

 А.В. Молодчик

"01" июня 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

# **ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ 12565 Исполнитель художественно- оформительских работ**

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

среднего профессионального образования базовой подготовки

2019



Одобрена:

Цикловой (методической) комиссией

Утверждена:

Директором ПОУ «Уральский региональный колледж»

Молодчиком А.В.

Рабочая программа профессионального модуля на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), базисного учебного плана (далее - БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчики: Выприцких Е.Н., преподаватель специальных дисциплин;

Ямурзина Е.С., преподаватель специальных дисциплин

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	5
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	8
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МО- ДУЛЯ</b>	12
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИО- НАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	13

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ 5 «Выполнение работ по профессии»  
МДК 05.01 Исполнитель художественно-оформительских работ**

**1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение работ по профессии, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Самостоятельно выполнять художественно-оформительские работы, предусмотренные квалификационными характеристиками.

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке специалистов в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования.

**1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- выполнения художественно-оформительских работ;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;

**уметь:**

- выполнять шрифтовые работы композиционного решения (средней сложности) различными шрифтами: тушью, темперными, масляными и эмульсионными красками от руки по трафарету на тонированных плоскостях из различных материалов;
- обосновывать виды шрифтовых плакатов в разметке при написании их различными способами и красочными составами;
- выполнять перенесение простого рисунка различными способами с эскиза на различные материалы,

- изготавливать простые шаблоны и трафареты для шрифтов, рисунков по заданному эскизу;
- подготавливать поверхность под роспись, производить сложную грунтовку;
- использовать основы построения и начертания графемы шрифтов средней сложности, их модифицирование.
- выполнять перспективу с элементами черчения.

**знать:**

- основные виды шрифтов
- требования к работе над шрифтом в плакате
- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям
- правила пользования приспособлениями, инструментами
- свойства материалов, применяемых при росписи, условия хранения, требования к качеству.
- правила и способы подготовки поверхностей
- способы перенесения простого рисунка с эскиза на различные материалы
- способы изготовления простых трафаретов и шаблонов

**1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Всего 72 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки студента 72 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – 48 часов;

самостоятельной работы студента – 24 часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): **Исполнитель художественно-оформительских работ**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 5.1.	Самостоятельно выполнять художественно-оформительские работы, предусмотренные квалификационными характеристиками.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля: «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (ОК 016-94) 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ»

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
ПК 5.1	МДК.05.01.	72	48	10	-	38		-	
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	<b>48</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>38</b>		<b>72</b>	

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю: «Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Коды компетенций	Уровень освоения	
<b>ПМ 5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям (Исполнитель художественно-оформительских работ)</b>				<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>		
<b>Раздел 1. Шрифтовые работы</b>			<b>17</b>			
Тема 1.1. Основные виды шрифтов, их назначение.	Содержание учебного материала		2	<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>	2	
	1	Инструменты, приспособления и материалы для выполнения шрифтов. Ширококонечные (плакатные) перья, круглоконечные (редис), кисти (плоские) и с длинным волосом, стеклянные трубочки. Трафареты, шаблоны, применение при выполнении шрифтовых работ. Различные сорта туши, гуаши, плотной бумаги и картона, пригодные для шрифтовых работ.				
	2	Элементы шрифта. Классификация шрифта по группам: рубленные, брусковые, шрифты с засечками и курсивные. Штрихи, засечки, внутрибуквенный просвет, выносные элементы, наплывы, межбуквенные просветы, прописные и строчные буквы, межстрочный пробел. Последовательность написания частей букв и цифр. Положение инструмента при написании различных букв.				
	3	Последовательность работы над шрифтами. Деление строки на ширину штрихов букв. Разбивка внутрибуквенных пробелов. Проведение линий, параллельных строкам для определения средней линии и толщины горизонтальных штрихов. Уточнение контура рисунка буквы и заливка красками. Зрительная уравновешенность межбуквенных пробелов.				
	<b>Практическая работа</b> Выполнение надписей различными шрифтами круглоконечным и ширококонечным пером.					2
	<b>Практическая работа</b> Выполнение надписей различных начертаний					2
Тема 1.2. Ритмы набора шрифтов	Содержание учебного материала		1	<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>	2	
	1	Группы рубленных шрифтов. Характерность написания рубленных шрифтов. Модульная сетка. Рисунок полиграмм.				
	2	Группы брусковых шрифтов. Особенности построения и характер написания брусковых шрифтов. Инструменты для написания брускового шрифта. Использование брускового шрифта в оформительской работе.				
	3	Группы курсивных шрифтов. Основные закономерности написания курсивных шрифтов.				

		Сочетание курсивных шрифтов с рубленными и брусковыми.			
	4	Группа шрифтов типа антиква. Основные закономерности построения шрифта и написания шрифта типа антиква, употребление его для написания адресов, обложек, заглавий. Шрифтовая композиция, стилевое единство.			
		<b>Практическая работа</b> Выполнение графемы букв алфавита с применением необходимых инструментов и принадлежностей	2		
		<b>Практическая работа</b> Выполнение компоновки текста	2		
		<b>Практическая работа</b> Построение букв по модульной сетке	2		
		<b>Практическая работа</b> Выполнение текста или словосочетания рубленой плакатной гарнитурой	2		
		<b>Практическая работа</b> Выполнение текста или словосочетания брусковой плакатной гарнитурой	2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела ПМ 5:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем);</li> <li>– Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.</li> </ul>					
<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполнение тренировочных упражнений по работе ширококонечным, круглым пером, каллиграфическим пером</li> <li>– Выполнение надписей чертёжным шрифтом.</li> <li>– Изготовление шаблонов букв.</li> <li>– Изготовление шрифтовых трафаретов.</li> <li>– Выполнение разметки текста.</li> <li>– Подготовка основания для шрифтовых работ: обтяжка планшета бумагой.</li> <li>– Грунтовка основания красочным составом.</li> <li>– Выполнение чертежа детали в аксонометрической проекции</li> <li>– Выполнение технического рисунка детали с натуры с нанесением светотени.</li> <li>– Выполнение текста шрифтом типа антиква</li> <li>– Выполнение шрифтовой композиции</li> <li>– Выполнение текста наклонным курсивным шрифтом круглоконечными перьями.</li> </ul>					
<b>Раздел 2 Специальная технология</b>			<b>34</b>		
Тема 2.1. Назначение художественно-оформительских работ.			1	<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>	2
Содержание учебного материала					
1.	Введение в специальность. Ознакомление с профессионально-квалификационной характеристикой (ПКХ), учебной, технической и другой специальной литературой. Охрана труда, производственная санитария и пожарная безопасность.				
2.	Инструменты, применяемые в оформительских работах: кисти, их классификация, валики меховые и поролоновые; чертежные инструменты: циркуль, рейсфедер, лекала, угольники и линейки, плакатные ширококонечные перья типа «редис», фломастеры, маркеры, нож для резки бумаги и картона, стеклорез. Вспомогательные приспособления для разметки и окраски, элек-				



		трические инструменты.			
		<b>Практическая работа</b> Заполнить таблицу с перечнем инструментов применяемых в оформительских работах	2		
Тема 2. 2Технология окраски различными составами	Содержание учебного материала		1	<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>	
	1	Технические приемы покрытия поверхности планшета различными составами. Подбор красочного состава и инструмента в зависимости от поверхности и характера художественно-оформительских работ. Требования к качеству подготовки поверхностей для нанесения различных красочных составов			
	2	Выбор материалов и подготовка поверхностей для выполнения декоративно-оформительских работ. Процесс подготовки поверхностей для экспозиции внутри помещений, на фасадах и др. Подготовка составов для проклейки поверхностей. Приготовление клеевой (левкаса), казеиновой и синтетической шпатлевки для грунтовки, подмазки и обработки объемных, рельефных и плоских поверхностей; их очистка и шлифование.			
		<b>Практическая работа</b> Изучение и подбор по образцам инструмента для работы с красками.	2		
		<b>Практическая работа</b> Нанесение красочных составов различными приемам	2		
Тема 2.3. Виды и назначение эскизов	Содержание учебного материала		1	<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>	2
	1.	Понятие об эскизе. Значение эскиза для выполнения оформительских работ. Масштаб, его значение и правила применения. Увеличение деталей при помощи масштаба. Основные правила и приемы разбивки эскиза, перенос деталей на бумагу.			
	2.	Исполнение деталей с помощью шаблона. Приспособления для увеличения отдельных деталей по эскизу. Увеличение деталей на глаз и с помощью клеток. Стилистическое, архитектурное и цветовое решение эскизов.			
		<b>Практическая работа.</b> Исполнение деталей с помощью шаблона. Увеличение деталей на глаз и с помощью клеток. Стилистическое, архитектурное и цветовое решение эскизов.	4		
Тема 2.4. Изготовление трафаретов.	Содержание учебного материала		1	<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>	2
	1.	Назначение трафаретов в оформительских работах. Виды трафаретов. Изготовление рисунка и текста для трафарета. Способы подготовки бумаги, прозрачной пленки для вырезки трафаретов. Техника вырезки трафаретов. Краски, применяемые при выполнении рисунков и отпечатывания текста по трафарету. Техника нанесения краски на поверхность.			
	2.	Аэрография, использование аэрографии в оформительских работах. Трафареты для аэрографии. Техника аэрографической росписи.			
		<b>Практическая работа</b> Выполнение трафаретов различной сложности	4		
Тема 2.5. Применение шрифта в оформительских работах	Содержание учебного материала		1	<b>ПК 1.5</b>	2
	1.	Расчет текста и рисование шрифта. Инструменты, используемые для работы со шрифтом на бумаге, картоне, фанере и стекле. Выполнение шрифтовых текстов карандашом,			

		тушью, красками с применением шаблонов, трафаретов. Приемы выполнения кистью оконтуренных знаков. Применение накладных и вырезных букв. Щетинно-трафаретный и другие способы нанесения текста.		<b>ОК 1-9</b>	
	2.	Шрифтовые плакаты, стенды, экспозиционные плакаты; формы, виды и техника их выполнения. Шрифтовые панно и установки, стенные газеты; реклама			
	3.	Композиционное решение праздничного оформления улиц, площадей, территории предприятий и учреждений. Выполнение монтажных и установочных работ.			
	<b>Практическая работа</b> Выполнение шрифтового плаката		2		
	<b>Практическая работа</b> Выполнение эскиза праздничного оформления		4		
Тема 2.6. Имитационные работы	Содержание учебного материала		1	<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>	2
	1.	Применение имитации под ценные породы дерева, камня. Приемы достижения иллюзии Передачи фактуры материала путем имитации.			
	2.	Подготовка поверхностей для разделки под ценные породы дерева и камня. Подбор красочных составов. Техника нанесения грунта.			
	3.	Технология выполнения имитации под металл, ткань и другие материалы.			
	<b>Практическая работа</b> Выполнение имитации природных и искусственных материалов				
Тема 2.7. Правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные	Содержание учебного материала		1	<b>ПК 1.5 ОК 1-9</b>	1
	1.	Правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные. Противопожарная безопасность. Защита от поражения электротоком. Хранение взрывоопасных, легковоспламеняющихся, самовоспламеняющихся веществ.			
	2.	Производственные вредности: освещение мастерской, условия хранения материалов, микроклимат на рабочем месте, пыль, ядовитые пары. Правильная организация рабочего процесса. Применение индивидуальных средств защиты			
	3.	Соблюдение санитарно-гигиенических норм. Подготовка ручного инструмента к работе.			
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 5</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оформление опорных конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем);</li> <li>– Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите.</li> </ul>					
<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изготовление иллюстративно-графических плакатов</li> <li>– Выполнение в натуре по готовым эскизам декоративно-оформительских работ.</li> <li>– Роспись по дереву и пенопласту, аппликация, папье-маше, гипсовое литье;</li> <li>– Оформление экспозиции для внутренней и наружной наглядной агитации по собственной композиции.</li> </ul>					
<b>Итого</b>			<b>72</b>		

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля осуществляется в учебных кабинетах «Шрифты», «Специальная технология»; мастерской. Лабораторий - .

#### **Оборудование учебного кабинета:**

##### **1. «Шрифты»:**

- рабочее место преподавателя и обучающихся;
- компьютерные презентации по всем разделам курса.

##### **2. «Специальная технология»:**

- рабочее место преподавателя и обучающихся;
- компьютерные презентации по всем разделам курса;
- планшеты, наглядные пособия (планшеты с образцами проектов).

#### **Оборудование мастерской:**

- столы по количеству обучающихся;
- автоматизированное рабочее место преподавателя; методические пособия по художественно-оформительским работам с мультимедийным сопровождением.
- планшеты, наглядные пособия (планшеты с образцами проектов).

#### **Технические средства обучения:**

- автоматизированное место преподавателя;
- методические пособия с мультимедийным сопровождением;
- компьютеры по количеству обучающихся.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить локально.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения.**

#### **Основная литература**

1. Безрукова Е.А. Шрифтовая графика [Электронный ресурс] : учебное наглядное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / Е.А. Безрукова, Г.Ю. Мхитарян. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 130 с. — 978-5-8154-0407-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76349.html>

2. Кравчук В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование [Электронный ресурс] : учебное наглядное пособие по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / В.П. Кравчук. — Электрон.

текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 48 с. — 978-5-8154-0309-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55818.html>

### **Дополнительная литература**

1. Бадян В.Е. Основы композиции [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ В.Е. Бадян, В.И. Денисенко— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, Трикста, 2017.— 225 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60032.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Генералова Е.М. Композиционное моделирование [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Генералова Е.М., Калинкина Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58824>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Плешивцев А.А. Технический рисунок и основы композиции [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов 1-го курса заочного отделения бакалавриата / А.А. Плешивцев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015. — 162 с. — 978-5-7264-1036-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30789.html>

### **Интернет-ресурсы**

1. Бондаренко Г. Г. , Кабанова Т. А. , Рыбалко В. В. Материаловедение. Учебник для бакалавров (<http://www.biblioclub.ru/> - ЭБС Универсальная библиотека)

#### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Теоретические занятия проводятся в учебном кабинете, лабораторные работы в лабораториях, практические занятия и учебная практика в мастерских и лабораториях.

Производственная практика концентрирована с другими ПМ на предприятиях и в организациях, направлении деятельности, которых соответствует профилю подготовки обучающихся по данной специальности.

Реализация профессионального модуля должна обеспечиваться доступом каждого студента к библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин и модулей основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки студенты обеспечиваются доступом к сети Интернет.

Объем учебно-производственной нагрузки не превышает 36 часов в неделю и 6 академических часов в день. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Освоение данного модуля должна предшествовать освоению модуля дисциплин: «Материаловедение», «Рисунок с основами перспективы» «Живопись с основами цветоведения»

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам соответствующему профилю модуля «Выполнение работ по профессии Исполнитель художественно-оформительских работ» является:

- наличие высшего профессионального образования;
- дипломированные специалисты-преподаватели междисциплинарных курсов;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессио- нальные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы кон- троля и оценки
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняет различные виды шрифтовых работ</li> <li>– выполняет шрифтовой плакат</li> <li>– выполняет эскизы простого композиционного решения</li> <li>– выполняет комплексные художественно-оформительские работы</li> <li>– применяет технологические приемы с учетом вида художественно-оформительских работ.</li> <li>– самостоятельно оценивает качество выполненных работ</li> </ul>	<p><i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i></p> <p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отчеты по практической работе;</li> <li>– просмотры;</li> </ul> <p>Отчеты по производственной практике</p> <p>Итоговый контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дифференцированный зачёт ;</li> <li>– Экзамен.</li> </ul>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы, участия в олимпиадах профессионального мастерства, фестивалях, конференциях.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; -демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и	- демонстрация способности анализировать рабочую ситуацию, - решение стандартных и нестан-	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных от-</i>

нести за них ответственность.	дартных профессиональных задач в области интеграции программных продуктов	<i>ветов</i>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ инноваций в области интеграции программных продуктов	<i>Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ, устных ответов</i>

## ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.
  2. Противопожарная безопасность.
  3. Защита от поражения электротоком.
  4. Хранение взрывоопасных, легковоспламеняющихся, самовоспламеняющихся веществ
  5. Производственные вредности: освещение мастерской, условия хранения материалов, микроклимат на рабочем месте, пыль, ядовитые пары.
  6. Правильная организация рабочего процесса.
  7. Применение индивидуальных средств защиты
  8. Выбор материалов и подготовка поверхностей для выполнения декоративно-оформительских работ. Процесс подготовки поверхностей для экспозиции внутри помещений, на фасадах и др. Подготовка составов для проклейки поверхностей. Приготовление клеевой (левкас), казеиновой и синтетической шпатлевки для грунтовки, подмазки и обработки объемных, рельефных и плоских поверхностей; их очистка и шлифование.
  9. Расчет текста и рисование шрифта.
  10. Инструменты, используемые для работы со шрифтом на бумаге, картоне, фанере и стекле.
  11. Выполнение шрифтовых текстов карандашом, тушью, красками с применением шаблонов, трафаретов.
  12. Приемы выполнения кистью оконтуренных знаков.
  13. Применение накладных и вырезных букв.
  14. Щетинно-трафаретный и другие способы нанесения текста.
  15. Шрифтовые плакаты, стенды, экспозиционные плакаты; формы, виды и техника их выполнения.
  16. Шрифтовые панно и установки, стенные газеты; реклама
  17. Технические приемы покрытия поверхности планшета различными составами.
  18. Подбор красочного состава и инструмента в зависимости от поверхности и характера художественно-оформительских работ.
  19. Требования к качеству подготовки поверхностей для нанесения различных красочных составов
-