Профессиональное образовательное учреждение
«Уральский региональный колледж»

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 4
от «28» мая 2020 г.

Утверждаю
Директор ПОУ «УРК»
А.В. Молодчик
"01июня 2020 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
профессионального образовательного учреждения
«Уральский региональный колледж»

по специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
код и наименование специальности

(БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

ЧАСТЬ 1 (ОСНОВНАЯ)

Согласовано
Директор ООО «Ректайм плюс»
Бовкун Елена
Константиновна

2020г

Основная профессиональная образовательная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), базисного учебного плана (далее – БУП) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки)

Организация – разработчик: Профессиональное образовательное учреждение «Уральский региональный колледж»

Разработчик: Епифанова А.Г., кандидат культурологии, доцент, председатель ЦМК специальности 54.02.01 Дизайн

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 5
1.1 Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы 5
1.2 Нормативный срок освоения программы 6
1.3 Термины, определения и используемые сокращения 6
1.4 Требования к поступающим в колледж 7
2.ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 7
2.1 Область и объекты профессиональной деятельности 7
2.2 Виды профессиональной деятельности и компетенции 7
2.3 Связь ОПОП с профессиональными стандартами 9
2.4 Сопоставление ФГОС и профессиональных стандартов 10
2.5 Формирование результатов освоения программ СПО 20
2.6 Организация оценки квалификации при освоении ОПОП 21
3.ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 23
4.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 25
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению 25
4.2 Материально-техническое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы 26
4.3 Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса 31
4.4 Общие требования к организации образовательного процесса 32
4.5 Кадровое обеспечение образовательного процесса 35
5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 36
5.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 36
5.2 Организация государственной итоговой аттестации выпускников 41
6. ЛИСТЫ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В ПРОГРАММУ
ПРИЛОЖЕНИЯ
1. Учебный план
2. Календарный учебный график
3. График аттестации
4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности
5. Пояснительная записка к учебному плану
6. Рабочие программы общеобразовательного цикла

7. Рабочие программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла
8. Рабочие программы дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла
9. Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин
10. Рабочие программы профессиональных модуле профессионального цикла
11. Программа практики.
12. Фонды оценочных средств.
13. Программа государственной итоговой аттестации.
14. Методические материалы
15.Рабочая программа воспитания
16.Календарный план воспитательной работы

1. Общие положения

1.1 Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа образовательного учреждения среднего профессионального образования «Уральский региональный колледж» по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) - комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Нормативно-правовую основу разработки основной профессиональной образовательной программы (далее - программа) составляют:

1) Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) "Об образовании в Российской Федерации"

2) Федеральный закон Российской Федерации от 1 декабря 2007 г. N 307-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях предоставления объединениям работодателей права участвовать в разработке и реализации государственной политики в области профессионального образования»

3) Федеральный закон "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 № 304-ФЗ (последняя редакция)

4) Приказ Минобрнауки и Минпросвещения России от 30.07.2020 г. № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (вступил в действие с 08.09.2020)

5) Приказ Минпросвещения России от 26.08.2020 № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения» (вступил в действие с 22.09.2020)

6) Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

7) Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от 17 мая 2012 года № 413 с изменениями (приказ Министерства образования и науки России от 29 декабря 2014 года №1645)

8) Приказ от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюст России от 26 декабря 2013 г. № 30861)

9) Приказ Минтруда России от 29 апреля 2013 года № 170н «Об утверждении методических рекомендаций по разработке профессионального стандарта»

10) Постановление Правительства РФ от 22 января 2013 г. N 23 "О Правилах разработки и утверждения профессиональных стандартов" (с изменениями и дополнениями)

11) Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями)

12) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 г. № 06-259

13) Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 г. № 40н “Об утверждении профессионального стандарта “Графический дизайнер”

14) Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1391 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)"

15) Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. N 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 июня 2013 г. N 28785

Классификаторы социально-экономической информации

1) Единый тарифно-квалификационный справочник (ЕТКС).

2) Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОКПДТР).

3) Общероссийский классификатор занятий (ОКЗ).

1.2. Нормативный срок освоения программы

Нормативный срок освоения программы (*базовой*) подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) при очной форме получения образования:

– на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

- на базе среднего (полного) общего образования – 2 года 10 месяцев.

1.3. Термины, определения и используемые сокращения

В программе используются следующие термины и их определения:

Компетенция – способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

Профессиональный модуль – часть основной профессиональной образовательной программы, имеющая определённую логическую

завершённость по отношению к планируемым результатам подготовки, и предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого из основных видов профессиональной деятельности.

Основные виды профессиональной деятельности – профессиональные функции, каждая из которых обладает относительной автономностью и определена работодателем как необходимый компонент содержания основной профессиональной образовательной программы.

Результаты подготовки – освоенные компетенции и умения, усвоенные знания, обеспечивающие соответствующую квалификацию и уровень образования.

Учебный (профессиональный) цикл – совокупность дисциплин (модулей), обеспечивающих усвоение знаний, умений и формирование компетенций в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общая компетенция;

ПК – профессиональная компетенция.

МДК – междисциплинарный курс

1.4. Требования к поступающим в колледж

Лица, поступающие на обучение, должны иметь документ о получении:

- аттестат о среднем (полном) общем образовании;
- аттестат об основном общем образовании;
- диплом о начальном профессиональном образовании с указанием о полученном уровне общего образования и оценками по дисциплинам Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений;
- документ об образовании более высокого уровня.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы[1]

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки:

- организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, проектно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Объекты профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли,

[1] Раздел 2 заполняется в соответствии с ФГОС по профессии, специальности.

предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование оснащение.

2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции

Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:

Код	Наименование
ВПД 1	**Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК.1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ВПД 2	**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ВПД 3	**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**.
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ВПД 4	**Организация работы коллектива исполнителей**
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Общие компетенции выпускника

Код	Наименование
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2.3 Связь ОПОП с профессиональными стандартами

Основная профессиональная образовательная программа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составлена в соответствии с профессиональным стандартом «Графический дизайнер» утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «17» января 2017 г. №40н.

Основная цель вида профессиональной деятельности специалиста по графическому дизайну: разработка объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории

Результаты анализа связи основной профессиональной образовательной программы с профессиональными стандартами, представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Связь ОПОП с профессиональными стандартами

Наименование программы	Наименование выбранного профессионального стандарта	Уровень квалификации
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	Профессиональный стандарт «Графический дизайнер» утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «17» января 2017 г. №40н	5,6

Профессиональный стандарт «Графический дизайнер» содержит характеристику квалификации, необходимой для осуществления вида профессиональной деятельности (таблица 2).

Таблица 2 – Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)

Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
A	Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	5	Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	A/01.5	5
			Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	A/02.5	5

Таким образом, основная профессиональная образовательная программа специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ориентирована на профессиональный стандарт «Графический дизайнер», что позволяет выпускникам легко адаптироваться на местах работы, а также, совмещать смежные профессии.

2.4 Сопоставление ФГОС и профессиональных стандартов

Проведем сопоставление единиц ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), квалификация «дизайнер» и профессионального стандарта «Графический дизайнер». Для анализа из профессионального стандарта были выбраны обобщенные трудовые функции и трудовые функции, которые соответствуют направленности ОПОП и относятся к квалификации «дизайнер».

Таблица 3 – Сопоставление видов деятельности из ФГОС СПО с обобщенными трудовыми функциями из ПС

ПС (обобщенные трудовые функции)	ФГОС СПО (Профессиональные модули – виды деятельности)
A Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
	ПМ 02 Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
	ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
	ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей

	ПМ 05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

Таблица 4 – Сопоставление профессиональных модулей из ФГОС СПО с трудовыми функциями из ПС

ПС (обобщенные трудовые функции)	ФГОС СПО (Профессиональные модули – виды деятельности)	ПС (Трудовые функции)
А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
		Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей	Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ПМ 05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Таблица 5 – Сопоставление профессиональных компетенций из ФГОС СПО с трудовыми функциями из ПС

Обобщенные ТФ	ПС (Трудовые функции)	ФГОС СПО (Профессиональные компетенции)
А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и	Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. ПК 2.1. Применять материалы с учетом их

		формообразующих свойств. ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
	Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия. ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации. ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн – проекта на основе технологических карт ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Таблица 6 – Сопоставление трудовых действий из ПС и практического опыта из ФГОС СПО

Трудовая функция	Трудовые действия	Практический опыт
Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Изучение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-разработки дизайнерских проектов **(ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)**
	Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, согласование дизайн-макета основного варианта эскиза с руководителем дизайн-проекта	-разработки дизайнерских проектов **(ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)** -воплощения авторских проектов в материале **(ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)**
	Создание оригинала элемента объекта	-разработки дизайнерских проектов **(ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских**

	визуальной информации, идентификации и коммуникации и представление его руководителю дизайн-проекта	**(дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)** -воплощения авторских проектов в материале **(ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)**
	Доработка оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-разработки дизайнерских проектов **(ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)** -воплощения авторских проектов в материале **(ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)**
Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Контроль результатов верстки на соответствие дизайн-макету элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-воплощения авторских проектов в материале **(ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)** -проведения метрологической экспертизы **(ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу)** -работы с коллективом исполнителей **(ПМ 04 работы коллектива исполнителей)**
	Проверка изготовленных образцов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации на точность цветопередачи изображений	-воплощения авторских проектов в материале **(ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)** -проведения метрологической экспертизы **(ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу)** -работы с коллективом исполнителей **(ПМ 04 работы коллектива исполнителей)**
	Подготовка заключения о проверке на соответствие оригиналу изготовленных образцов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-работы с коллективом исполнителей **(ПМ 04 работы коллектива исполнителей)** -проведения метрологической экспертизы **(ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу)**

Таблица 7 – Сопоставление **необходимых знаний** из ПС и **знать** из ФГОС СПО

Трудовая функция	Необходимые знания	Знать
Создание эскизов и	Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-**

	информации, идентификации и коммуникации	**пространственных комплексов** **знать:** теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики.
	Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **знать:** теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики.
	Использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **знать:** Использовать компьютерные программы с учетом: - теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; - законов формообразования; - систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторику); - преобразующих методов формообразования (стилизацию и трансформацию); - законов создания цветовой гармонии; - технологии изготовления изделия; - принципов и методов эргономики.
Проверка соответствия оригиналу изготовленны	Выявлять несоответствия верстки изготовленных образцов элементов объектов визуальной информации, идентификации и	**ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** **знать:** ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

	коммуникации оригиналу	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. **ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** **знать:** порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.
	Оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **знать:** теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; законы создания цветовой гармонии;
	Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** **знать:** принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

Таблица 8 – Сопоставление **необходимых умений** из ПС и **уметь** из ФГОС СПО

Трудовая функция	Необходимые умения	Уметь
Создание эскизов и оригиналов элементов	Основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **уметь:** проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта;

		выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
	Основы художественного конструирования и технического моделирования	**ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** **уметь:** выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
	Цветоделение, цветокоррекция, художественное ретуширование изображений в соответствии с характеристиками воспроизводящего оборудования	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **уметь:** проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики
	Основы технологии производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **уметь:** проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

		реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; **ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** **уметь:** выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
	Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **уметь:** проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; **ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** **уметь:** выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
	Профессиональная терминология в области	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов**

	дизайна	**промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **уметь:** проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникациипоставок	Методики дизайнерской проверки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации на соответствие оригиналу	**ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** **уметь:** выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;
	Типографика	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **уметь:** проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
	Цветоделение, показатели качества воспроизведения изображения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **уметь:** проводить проектный анализ;

		разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
	Профессиональная терминология в области дизайна	**ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** **уметь:** проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

Внедрение механизма учета профессионального стандарта при разработке основной профессиональной образовательной программы позволит получить эффекты по следующим направлениям:

- это способствует обеспечению потребности в квалифицированных работников, выпускниках колледжа;

- сокращение сроков повышения квалификации и переподготовки кадров не менее чем на 10% за счет более точного запроса к системе образования, позволит снизить расходы работодателей и бюджетов всех уровней на данные цели;

- снижение периода адаптации на новом рабочем месте при трудоустройстве, перемещении внутри организации, при освоении новой работы (в среднем период составляет по оценке 2 месяца) – до 1 месяца.

2.5 Формирование результатов освоения программ СПО

Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) соответствующие ФГОС и учитывающие требования профессионального стандарта «Графический дизайнер», представим в формате таблицы 9.

Таблица 9 – Результаты освоения программы СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Виды деятельности	Профессиональные компетенции
ВД 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
	ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
	ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
	ПК 1.4.Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
	ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ВД 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
	ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
	ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
	ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ВД 3 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ВД 4 Организация работы коллектива исполнителей.	ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн – проекта на основе технологических карт
	ПК 4.2. Планировать собственную деятельность
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ВД 5 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Общие компетенции (ОК):
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка освоенных обучающимися профессиональных и общих компетенций как результатов освоения профессионального модуля.

2.6 Организация оценки квалификации при освоении ОПОП

Основным результатом освоения ОПОП, разработанных в ПОУ «УРК» с учетом профессиональных стандартов, является профессиональная квалификация. Ее оценка имеет специфику в сравнении с оценкой умений и знаний.

Существуют особенности оценки квалификации в колледже:

- оценка квалификации имеет интегративный (целостный) характер: сумма результатов оценивания знаний и умений не дает возможность судить о готовности их применять и не может привести к выводу о наличии квалификации. Квалификацию необходимо оценивать в целом, при выполнении деятельности в реальных условиях или максимально приближенных к ним;

- оценка квалификации, как правило, осуществляется в несколько этапов: любая профессиональная деятельность представляет собой сложный процесс, и оценивать квалификацию одномоментно и за короткий период времени чаще всего невозможно.

Объективность оценки квалификации в колледже достигнута за счет ее проведения независимыми экспертами – работодателями на основе четко сформулированных показателей и критериев, значимых для качества выполнения профессиональной деятельности, а так же, стандартизации условий и процедуры оценки.

При освоении профессиональных образовательных программ оценка

квалификации может проводится в рамках промежуточной и итоговой аттестации.

Оценка квалификации (Квалификационный экзамен) проводится в колледже по накопительной схеме, в несколько этапов, следующих друг за другом с различными временными промежутками, в зависимости от освоения профессиональных модулей.

При освоении программы 54.02.01 Дизайн (по отраслям) оценка профессиональной квалификации проводится на экзаменах по каждому из осваиваемых профессиональных модулей (промежуточная аттестация) и при защите выпускной квалификационной работы (итоговая аттестации).

ФГОС СПО обеспечивают оценку профессиональной квалификации с учетом требований профессионального стандарта «Графический дизайнер» путем предъявления следующих требований:

1) Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем после предварительного положительного заключения работодателей;

2) содержание квалификационного экзамена максимально приближено к условиям будущей профессиональной деятельности выпускников, к проведению экзамена в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели;

3) тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей;

4) Защита портфолио включена в квалификационные экзамены по профессиональным модулям. Основная цель формирования портфолио – накопление, сохранение и документальное подтверждение собственных достижений студента в процессе обучения в колледже, демонстрация освоения общих и профессиональных компетенций. Портфолио дополняет основные контрольно-оценочные средства по дисциплинам и профессиональным модулям и позволяет учитывать уровень не только освоения профессиональных компетенций студента, но и уровень всесторонней самореализации в образовательной среде, выявление положительных и отрицательных тенденций в деятельности студента, установление причин повышения или снижения уровня достижений студента с целью последующей коррекции;

5) Производственная и преддипломная практики являются обязательным разделом ОПОП, завершают практико-ориентированную подготовку обучающихся, проверяют подготовку специалиста к основным видам профессиональной деятельности, максимально приближены к условиям будущей профессиональной деятельности выпускников;

6) Профессия Графический дизайн входит в список пятидесяти наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, которые требуют среднего профессионального образования. Но стать настоящим профессионалом в этой области без знания специализированных

профессиональных программ невозможно. В условиях совершенствования программ и частых инновационных новшеств на рынке в области дизайна нужно быть компетентным во многих вопросах, разбираться в нововведениях, уметь работать и быстро адаптироваться в частых изменчивых условиях;

7) Реализация основной профессиональной образовательной программы 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

На основе Базисного учебного плана ПОУ «Уральский региональный колледж» разработал рабочий учебный план с указанием учебной нагрузки обучающегося по каждой из изучаемых дисциплин, каждому профессиональному модулю, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике. Часы вариативной части циклов ОПОП распределены между элементами обязательной части цикла и / или используются для изучения дополнительных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов. В последнем случае дисциплина, профессиональный модуль, междисциплинарный курс вносятся в соответствующий цикл ОПОП с указанием «вариативная часть цикла». Определение дополнительных дисциплин и профессиональных модулей осуществлялось с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, а также с учетом особенностей контингента обучающихся.

Вариативная часть максимальной учебной нагрузки обучающегося ОПОП распределена на увеличение объема времени, отведенного на:

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл (216 часов, введены дисциплины «Русский язык и культура речи» – 72 часа, «История родного края» – 54 часа, «Психология» – 90 часов);

общепрофессиональные дисциплины (609 часов, в т.ч. введены новые дисциплины «Мультимедийные технологии» – 96 часов, «Дизайнерское проектирование в 3D-MAX» – 99 часов, «Дизайнерское проектирование в Corel Draw» – 60 часов, «Дизайнерское проектирование в Photoshop» – 135 часов, «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» – 72 часа, «Предпринимательская деятельность» – 54 часа, а также для углубления и расширения содержания обязательной части дисциплин «Материаловедение» – 30 часов; «Рисунок с основами перспективы» – 13 часов, «Живопись с основами цветоведения» – 50 часов.

профессиональные модули (579 часов, в т.ч. для углубления и расширения содержания обязательной части МДК 01.01 «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)» – 100 часов, МДК 01.02 «Основы проектной и компьютерной графики» – 100 часов, МДК 01.03 «Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования, основы эргономики» – 100 часов, МДК 02.01 «Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» – 100 часов, МДК 02.02 «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» – 50 часов, МДК 03.01 «Основы стандартизации и сертификации» – 50 часов, МДК 04.01 «Основы менеджмента. Управление персоналом» – 79 часов).

3.1. Учебный план

3.2. Календарный учебный график

3.3. График аттестации

3.4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности

3.5. Пояснительная записка к учебному плану

3.6. Рабочие программы общеобразовательного цикла:

3.6.1. Рабочая программа ОУДБ.01 Иностранный язык

3.6.2. Рабочая программа ОУДБ.02 Математика

3.6.3. Рабочая программа ОУДБ.03 Физическая культура

3.6.4.Рабочая программа ОУДБ.04 Основы безопасности жизнедеятельности

3.6.5. Рабочая программа ОУДБ.05 Информатика

3.6.6. Рабочая программа ОУДБ.06 Естествознание

3.6.7. Рабочая программа ОУДБ.07 География

3.6.8. Рабочая программа ОУДБ.08 Экология

3.6.9. Рабочая программа ОУДП.01 Русский язык

3.6.10. Рабочая программа ОУДП.02 Литература

3.6.11. Рабочая программа ОУДП.03 История

3.6.12. Рабочая программа ОУДП.04 Обществознание (включая экономику и право)

3.6.13. Рабочая программа УДД. 01. Астрономия

3.7. Рабочие программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла:

3.7.1. Рабочая программа ОГСЭ.01. Основы философии

3.7.2. Рабочая программа ОГСЭ.02. История

3.7.3. Рабочая программа ОГСЭ.03. Иностранный язык

3.7.4. Рабочая программа ОГСЭ.04. Физическая культура

3.7.5. Рабочая программа ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи

3.7.6. Рабочая программа ОГСЭ.06. История родного края

3.7.7. Рабочая программа ОГСЭ.07. Психология

3.8. Рабочие программы дисциплин математического и общего естественно-научного цикла:

3.8.1. Рабочая программа ЕН.01. Математика

3.8.2.Рабочая программа ЕН.02. Экологические основы

природопользования
3.8.3.Рабочая программа ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности
3.9. Рабочие программы общепрофессиональных дисциплин:
3.9.1. Рабочая программа ОП.01. Материаловедение
3.9.2. Рабочая программа ОП.02. Экономика отрасли
3.9.3. Рабочая программа ОП.03. Рисунок с основами перспективы
3.9.4. Рабочая программа ОП.04. Живопись с основами цветоведения
3.9.5. Рабочая программа ОП.05. История дизайна
3.9.6. Рабочая программа ОП.06. История изобразительного искусства
3.9.7. Рабочая программа ОП.07. Безопасность жизнедеятельности
3.9.8. Рабочая программа ОП.08. Мультимедийные технологии
3.9.9. Рабочая программа ОП.09. Дизайнерское проектирование в 3D-MAX
3.9.10.Рабочая программа ОП.10. Дизайнерское проектирование в Corel Draw
3.9.11.Рабочая программа ОП.11. Дизайнерское проектирование в Photoshop
3.9.12.Рабочая программа ОП.12. Правовое обеспечение профессиональной деятельности
3.9.13. Рабочая программа ОП.13 Предпринимательская деятельность
3.10. Рабочие программы профессиональных модулей профессионального цикла:
3.10.1.Рабочая программа ПМ 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
3.10.2. Рабочая программа ПМ 2. Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов
3.10.3. Рабочая программа ПМ 3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
3.10.4.Рабочая программа ПМ 4. Организация работы коллектива исполнителей
3.10.5. Рабочая программа ПМ 5. Выполнение работ по профессии 1256 Исполнитель художественно-оформительских работ
3.11 Программа практики
3.12 Фонды оценочных средств
3.13 Программа государственной итоговой аттестации
3.14. Методические материалы
3.15. Рабочая программа воспитания
3.16. Календарный план воспитательной работы

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Образовательное учреждение, реализующее основную профессиональную образовательную программу по специальности среднего профессионального образования, должно располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ОПОП должна обеспечивать:

выполнение обучающимся лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение должно обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательное учреждение должно быть обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

4.2 Материально-техническое обеспечение специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Перечень кабинетов, лабораторий и других помещений

Кабинеты:

Социально-экономических дисциплин
Иностранного языка
Математики
Информационных систем в профессиональной деятельности
Материаловедения
Безопасности жизнедеятельности
Стандартизации и сертификации
Дизайна
Рисунка
Живописи
Экономики и менеджмента

Лаборатории:

Техники и технологии живописи
Макетирования графических работ
Компьютерного дизайна
Испытания материалов
Графики и культуры экспозиции

Художественно-конструкторского проектирования
Мастерские (в соответствии отрасли)
Спортивный комплекс:
Спортивный зал
Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
Стрелковый тир
Залы:
Библиотека
Читальный зал с выходом в Интернет
Актовый зал

Материально-техническое обеспечение специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Наименование
Кабинеты:
Кабинет социально-экономических дисциплин УМК по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам, комплект учебных пособий по дисциплинам, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet. Программное обеспечение: - операционная система Windows™ - офисные программы Microsoft® Office - справочно-правовая система Консультант Плюс™ - ЭБС
Кабинет иностранного языка УМК по дисциплине английский язык, комплект учебных пособий, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, наглядные плакаты, музыкальный центр, подборка видео и аудио материала, соответствующего направлению 080110 «Банковское дело» Программное обеспечение: - операционная система Windows™ - офисные программы Microsoft® Office - справочно-правовая система Консультант Плюс™ - ЭБС
Кабинет математики УМК по математическим дисциплинам, комплект учебных пособий, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, наглядные плакаты и пособия, линейки. Программное обеспечение: - операционная система Windows™ - офисные программы Microsoft® Office - справочно-правовая система Консультант Плюс™ - ЭБС
Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности ауд. 305, 405, 505 Компьютерные лаборатории из 20 машин, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, имитационная интерактивная доска. Программное обеспечение:

- операционная система Windows™
- офисные программы Microsoft® Office
- AutoCad,AutoDesk,
- ArhiCad,
- Adobe PhotoShop,
- Corel Draw X3,
- 3dsMax,
- In Design,
- Illustrator Cs 4,сеть Internet

Кабинет материаловедения

УМК по дисциплине «Материаловедение», учебные пособия, методический фонд лучших работ студентов, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet.

Программное обеспечение:
- операционная система Windows™
- офисные программы Microsoft® Office
- справочно-правовая система Консультант Плюс™
- ЭБС

Кабинет безопасности жизнедеятельности

УМК по «БЖД», комплект учебных пособий, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, наглядные пособия и инвентарь, в том числе противогазы, макет для наложения повязок, шин.

Программное обеспечение:
- операционная система Windows™
- офисные программы Microsoft® Office
- справочно-правовая система Консультант Плюс™
- ЭБС

Кабинет стандартизации и сертификации

УМК по МДК 03.01 «Основы стандартизации и сертификации. Основы метрологии», учебные пособия, методический фонд лучших работ студентов, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet.

Программное обеспечение:
- операционная система Windows™
- офисные программы Microsoft® Office
- справочно-правовая система Консультант Плюс™
- ЭБС

Кабинет дизайна

УМК по дисциплинам «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», «История дизайна», «История изобразительного искусства», комплект учебных пособий, методический фонд лучших работ студентов, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, наглядные плакаты.

Программное обеспечение:
- операционная система Windows™
- офисные программы Microsoft® Office
- ЭБС

Кабинет рисунка

УМК по дисциплине «Рисунок с основами перспективы», комплект учебных пособий, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное

рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, Специальное оборудование (Мольберты-50шт., стулья -70 шт., натюрмортные столики- 8 шт.), натюрмортный фонд из предметов быта, муляжей овощей и фруктов, чучела птиц, драпировок, гипсовых слепков. Череп, скелет, гипсовые анатомические слепки) методический фонд каб. №204а, Архив: методический фонд лучших работ студентов, наглядные пособия по рисунку и живописи
Кабинет живописи УМК по дисциплине «Живопись с основами цветоведения», комплект учебных пособий, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, Специальное оборудование (Мольберты-50шт., стулья -70 шт., натюрмортные столики- 8 шт.), натюрмортный фонд из предметов быта, муляжей овощей и фруктов, чучела птиц, драпировок, гипсовых слепков. Череп, скелет, гипсовые анатомические слепки) методический фонд каб. №204а, Архив: методический фонд лучших работ студентов, наглядные пособия по рисунку и живописи
Кабинет экономики и менеджмента УМК по дисциплинам «Экономика организации», «Основы менеджмента. Управление персоналом» комплект учебных пособий, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, наглядные плакаты, образцы документов, отчетность действующих организаций и финансово-кредитных учреждений. Программное обеспечение: - операционная система Windows™ - офисные программы Microsoft® Office - программа учета 1С. Предприятие™ - Project Expert - Aris Express - справочно-правовая система Консультант Плюс™ - ЭБС
Лаборатории:
Лаборатория техники и технологии живописи УМК по дисциплинам «Живопись с основами цветоведения», «Рисунок с основами перспективы» комплект учебных пособий, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, Специальное оборудование (Мольберты-50шт., стулья -70 шт., натюрмортные столики- 8 шт.), натюрмортный фонд из предметов быта, муляжей овощей и фруктов, чучела птиц, драпировок, гипсовых слепков. Череп, скелет, гипсовые анатомические слепки) методический фонд каб. №204а, Архив: методический фонд лучших работ студентов, наглядные пособия по рисунку и живописи,
Лаборатория макетирования графических работ УМК по дисциплинам модуля ПМ.01. «Разработка художественно-конструкторских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», учебные пособия, методический фонд лучших работ студентов, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet. Программное обеспечение: - операционная система Windows™ - офисные программы Microsoft® Office - справочно-правовая система Консультант Плюс™ - ЭБС

Лаборатория компьютерного дизайна
Компьютерные лаборатории из 20 машин, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet, имитационная интерактивная доска. Программное обеспечение:
- операционная система Windows™
- офисные программы Microsoft® Office
- AutoCad,AutoDesk,
- ArhiCad,
- Adobe PhotoShop,
- Corel Draw X3,
- 3dsMax,
- In Design,
- Illustrator Cs 4,сеть Internet

Лаборатория испытания материалов (каб№ 402).
Типовой комплект учебного оборудования «Механические свойства материалов» МСМ
Расходный материал:
Натуральные образцы строительных материалов из дерева, пластмасс, металла
Образец «Балка на изгиб из хрупкого материала (закаленная сталь)»
Образец «Балка на изгиб с заданным радиусом (пластичная сталь)»
Образец на растяжение из хрупкого материала (закаленная сталь)
Образец на растяжение из пластичного материала
Кубик из хрупкого неоднородного материала (цементного раствора)
Кубик деревянный для испытаний на сжатие
Оборудование:
Технические весы
Лабораторная посуда
Стандартная воронка
Ложечки, воронки, часовое стекло
Фарфоровая ступка и чашка
Штангенциркуль ШЦ-I-150-0,05, кл.1, с глубиномером (ГОСТ 166-89) (2шт)
Объёмомер Ле Шатилье
(ограждающих конструкций; измерение и регистрация)
Влагомер ВИМС-2.11 (материалов и изделий; древесина (16 пород), +8 материалов пользователя; встроенный датчик, связь с ПК)
Шкаф сушильный со смотровым окном 250 °С, ШСП-0,25-100-С
(комплект электронных плакатов на CD) «Электрооборудование промышленных и гражданских зданий», «Технология строительных процессов», «Теплогазоснабжение и вентиляция», «Архитектура», «Геодезия», «Строительные конструкции», «Строительные машины», «Тепломассообмен», «Строительные материалы»)

Лаборатория графики и культуры экспозиции
Учебные пособия, методический фонд лучших работ студентов, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet.
Программное обеспечение:
- операционная система Windows™
- офисные программы Microsoft® Office
- справочно-правовая система Консультант Плюс™
- ЭБС

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования
УМК по дисциплинам модуля ПМ.05, учебные пособия, методический фонд лучших работ студентов, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к

сети Internet. Программное обеспечение: - операционная система Windows™ - офисные программы Microsoft® Office - справочно-правовая система Консультант Плюс™ - ЭБС
Мастерская (в соответствии отрасли): УМК по дисциплинам модулей ПМ.01 учебные пособия, методический фонд лучших работ студентов, слайд-лекции, демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор, автоматизированное рабочее место преподавателя с программным обеспечением, доступ к сети Internet. Программное обеспечение: - операционная система Windows™ - офисные программы Microsoft® Office - справочно-правовая система Консультант Плюс™ - ЭБС

Материальная база по специальности: методический фонд учебных работ, Наглядные пособия, специализированная литература

4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Основная профессиональная образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация основных профессиональных образовательных программ должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из **3** наименований отечественных журналов.

Журналы:

- Архитектура. Строительство. Дизайн
- Дизайн. Материалы. Технология
- Строительство: новые технологии, новое оборудование
- Фотомастерская

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде Колледжа. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда Колледжа обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет").

Каждый обучающийся инвалид, лицо с ограниченными возможностями здоровья в течение всего периода обучения при необходимости будет обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации с использованием специальных технических и программных средств, содержащей все электронные образовательные ресурсы, перечисленные в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и иметь доступ к необходимому программному обеспечению, адаптированному для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и обучающиеся инвалиды при необходимости будут обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

4.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья установлен особый порядок освоения дисциплины по физической культуре и с учетом состояния их здоровья.

Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования составляет 199 недель из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)	125 нед.
учебная практика	8 нед.
производственная практика (по профилю специальности)	15 нед.
производственная практика (преддипломная)	4 нед.
промежуточная аттестация	7 нед.
государственная (итоговая) аттестация	6 нед.
каникулярное время	34 нед.

Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе среднего (полного) общего образования составляет 147 недель из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)	86 нед.
учебная практика	8 нед.
производственная практика (по профилю специальности)	15 нед.
производственная практика (преддипломная)	4 нед.
промежуточная аттестация	5 нед.
государственная (итоговая) аттестация	6 нед.
каникулярное время	23 нед.

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются колледжем в 4 часа на 1 обучающегося в год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательным учреждением.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы[2].

Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Практика для обучающихся из числа инвалидов и обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости может проводиться с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При определении мест прохождения практики обучающимися с инвалидностью учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида (при предъявлении обучающимся), относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером ограничений здоровья, а также с учетом характера выполняемых трудовых функций.

Выбор мест прохождения практик для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитывает требования их доступности. Способы проведения практики для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья и ФГОС СПО.

4.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

[2] Пункт 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 13, ст. 1475; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 30, ст. 3111; 2007, № 49, ст. 6070; 2008, № 30, ст. 3616)

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Процент преподавателей, работающих в колледже на полную ставку (штатные работники) – 71,4 %;

Процент преподавателей с высшим образованием – 100%;

Процент преподавателей с квалификационными категориями – 63,64%;

Процент преподавателей с высшей категорией, учеными степенями и званиями – 33,3%.

5. Оценка результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

5.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценка результатов освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Для осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных

модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов).

Порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению фондов оценочных средств устанавливается Положением о формировании фонда оценочных средств.

Фонды оценочных средств включают типовые задания, контрольные работы, планы практических заданий, лабораторных работ, перечень вопросов к зачетам и экзаменам, тесты, темы рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Форма промежуточной аттестации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к зачетам и экзаменам, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете/экзамене. При необходимости промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются Колледжем самостоятельно с учетом ограничений их здоровья и доводятся до сведения обучающихся в сроки, определенные в локальных нормативных актах.

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

Правила участия в контролирующих мероприятиях и критерии оценивания достижений обучающихся определяются Положением о контроле и оценке достижений обучающихся.

Входной контроль

Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится в форме тестирования.

Текущий контроль

Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем и/или обучающимся в процессе проведения практических

занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных домашних заданий[3] или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о:

- выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности;
- правильности выполнения требуемых действий;
- соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала;
- формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.) и т.д.

Рубежный контроль

Рубежный (внутрисеместровый) контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по разделам учебной дисциплины. Рубежный контроль проводится независимой комиссией, состоящей из ведущего занятия преподавателя, специалистов структурных подразделений образовательного учреждения ПОУ «Уральский региональный колледж». Результаты рубежного контроля используются для оценки достижений обучающихся, определения рейтинга обучающегося в соответствии с принятой в ПОУ «Уральский региональный колледж» рейтинговой системой, и коррекции процесса обучения (самообучения).

Итоговый контроль

Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется комиссией в форме зачетов и/или экзаменов, назначаемой Педагогическим советом ПОУ «Уральский региональный колледж», с участием ведущего (их) преподавателя (ей).

Итоговый контроль включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений студента основным показателям результатов подготовки.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ВПД 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов		
ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	- умение пользоваться навыками нахождения оригинальных решений проектной подачи; - умение пользоваться навыками создания произведений дизайна в соответствии со специализацией.	- изучение зарубежного и отечественного опыта проектирования; - решение художестве
ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в	- умение обобщать и анализировать информацию; - умение ставить цель и выбирать пути её	

[3] Индивидуальное домашнее задание (ИДЗ) – традиционная форма организации самостоятельной внеаудиторной работы с целью проверки результатов самообучения. В зависимости от содержания, ИДЗ может представлять собой графическую, расчетную, расчетно-графическую работу, а также реферат, аналитический обзор, эссе и т.п.

области дизайна	достижения.	нно-дизайнерских задач; - анализ функциональной структуры средового объекта; - анализ исходной ситуации объекта; - эскизные разработки вариантов образного содержания средового объекта; - эскизные разработки композиционных вариантов; - эскизные разработки вариантов «дизайнерской» идеи объекта. - эскизные разработки средовых систем жилого, общественного, производственного назначения.
ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	- умение использовать технические основы проектирования (материалы, конструкции, системы жизнеобеспечения).	
ПК.1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	умение использовать: - физические и химические свойства пигментов и красителей; - физические свойства света; - особенности психологического восприятия цвета человеком; - основные характерные цвета (тон, чистота, яркость, светлота); - цветовые термины; - особенности цветовых систем; - особенности цветовых смешений красок.	
ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	умение использовать: - профессиональную терминологию и основные категории графики; - способы создания и редактирования графики; - основные методы, принципы и приемы композиционной организации; - практическими методами и приемами конструктивного моделирования.	
ВПД 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		
ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств	умение использовать: - навыки нахождения оригинальных решений проектной подачи; - навыки создания произведений дизайна в соответствии со специализацией.	
ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	- умение использовать навыки технического исполнения дизайн-проекта и отдельных элементов проекта в натуре.	
ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи	- уметь творчески генерировать и воплощать идеи в систему художественно-пластических образов, символов, знаков, объектов.	
ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	- умение использовать технические основы проектирования (конструкции, строительные технологии, материалы, системы жизнеобеспечения);	
ВПД 3 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу		
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно- пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Уметь создавать дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим требованиям, нормативам и законодательству.	

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно- конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	- уметь выполнять проектную документацию на всех стадиях проектирования; - умение использовать методику дизайнерского проектирования; - умение использовать приемы комплексного формирования объектов и систем предметно-пространственной среды.	
ВПД 4 Организация работы коллектива исполнителей		
ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	- уметь собирать и анализировать исходную информацию и разрабатывать задания на проектирование средовых объектов.	
ПК 4.2. Планировать собственную деятельность	- уметь осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать проектные концепции.	
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	умение использовать: - методику дизайнерского проектирования; - методику предпроектного анализа конкретного задания.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- умение управлять собой (самоорганизация); - демонстрация интереса к будущей профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки принятия управленческих решений и управления торговой организацией; - оценка эффективности и качества выполнения;	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	– демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Контроль в форме защиты практических занятий и контрольных работ
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и	Контроль в форме реферативного сообщения и компьютерной презентации

выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития	личностного развития; - использование различных источников, включая электронные	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- использование различных информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности - применение математических методов и ПК в техническом нормировании и проектировании профессиональной деятельности	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	– взаимодействие с обучающимися, преподавателями и специалистами в ходе обучения	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознано планировать повышение квалификации	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня; - организация самостоятельного изучения и занятий при изучении ПМ	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ новых технологий в области технологических процессов	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 90	4	хорошо
50 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка освоенных обучающимися профессиональных и общих компетенций как результатов освоения профессионального модуля.

5.2 Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускников к выполнению профессиональных задач, установленных ФГОС СПО, и соответствия их подготовки компетенциям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа)

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

Программа государственной итоговой аттестации разработана профильной цикловой методической комиссией совместно с заместителем директора по учебной работе в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 № 968, Положением о государственной итоговой аттестации выпускников (далее ГИА) в ПОУ «Уральский региональный колледж».

Для проведения ГИА создается Государственная экзаменационная комиссия в порядке, предусмотренном Приказом Минобрнауки России от 16.07.2013г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

Обязательное требование соответствие тематики выпускной квалификационной работы (в форме дипломной работы) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Для экспертизы выпускной квалификационной работы привлекаются внешние рецензенты.

Защита выпускной квалификационной работы проводится публично на заседании государственной экзаменационной комиссии.

Государственный экзамен не предусмотрен.

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация при необходимости проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Обучающийся из числа инвалидов или обучающийся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации с указанием его индивидуальных особенностей.

В специальные условия могут входить: предоставление отдельной аудитории, необходимых технических средств, присутствие ассистента, оказывающего необходимую техническую помощь, выбор формы предоставления инструкции по порядку проведения государственной итоговой аттестации, использование специальных технических средств, предоставление перерыва для приема пищи, лекарств и др.

Государственная итоговая аттестация выпускников при её успешном прохождении завершается выдачей диплома государственного образца.

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «27» августа 2020 г.

Утверждаю
Директор ПОУ «УРК»
_____ А.В. Молодчик
"28" августа 2020 года

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В ОСНОВНУЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ

Год изменения – 2020 г.

Компоненты	Изменение
Условия реализации ОПОП	1.В состав педагогических работников

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 2
от «30» сентября 2020 г.

Утверждаю
Директор ПОУ «УРК»
_____ А.В. Молодчик
"30" сентября 2020 года

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В ОСНОВНУЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ

Год изменения – 2020 г.

Компоненты	Изменение
Общие положения ОПОП	1.п.1.1 Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы: исключен из перечня Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 года № 292 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»; включен в перечень Приказ Минпросвещения России от 26.08.2020 N 438 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения" (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 N 59784); включен в перечень Приказ Минобрнауки и Минпросвещения России от 30.07.2020 г. № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (вступил в действие с 08.09.2020);

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 4
от «31» мая 2021 г.

Утверждаю
Директор ПОУ «УРК»
_____ А.В. Молодчик
"01" июня 2021 года

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В ОСНОВНУЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ

Год изменения – 2021 г.

Компоненты	Изменение
Общие положения ОПОП	п.1.1 Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы: включен в перечень Федеральный закон "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 № 304-ФЗ (последняя редакция)
Рабочие программы дисциплин, практик, фонды оценочных средств	1. В Фонде оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю), практике; 2. В перечне основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), практике. 3. В перечне лицензионного программного обеспечения 4. В перечне современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем
Методические рекомендации по курсовым работам, требования по выполнению ВКР	1.В перечне основной и дополнительной учебной литературы; 2. В перечне тем курсовых работ, выпускных квалификационных работ, задания в программах практики
Условия реализации ОПОП	1.В материально-техническое и информационное обеспечение.
Календарный учебный график	1.Проведена коррекция учебного процесса с учетом нерабочих праздничных дней на очередной учебный год
Документы, определяющие содержание и организацию	1. В связи с Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»,

образовательного процесса	-включить в перечень документов, определяющих содержание и организацию образовательного процесса: - рабочая программа воспитания; - календарный график воспитательной работы.

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 4
от «31» мая 2022 г.

Утверждаю
Директор ПОУ «УРК»
_____ А.В. Молодчик
"01" июня 2022 года

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В ОСНОВНУЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ

Год изменения – 2022 г.

Компоненты	Изменение
Общие положения ОПОП	п.1.1 Нормативно-правовые основы разработки основной профессиональной образовательной программы: - включен в перечень Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»
Рабочие программы дисциплин, практик, фонды оценочных средств	1. В Фондах оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю), практике; 2. В перечне основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), практике. 3. В перечне лицензионного программного обеспечения 4. В перечне современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем
Методические рекомендации по курсовым работам, требования по выполнению ВКР	1.В перечне основной и дополнительной учебной литературы; 2. В перечне тем курсовых работ, выпускных квалификационных работ, задания в программах практики
Условия реализации ОПОП	1.В материально-техническое и информационное обеспечение.
Календарный учебный график	1.Проведена коррекция учебного процесса с учетом нерабочих праздничных дней на очередной учебный год